

國立屏東大學管理學院 系所課程外審審查意見表

系所：商業大數據學系

申請案名稱	113 學年度學士班及碩士班課程調整計畫書	類別	<input checked="" type="checkbox"/> 新增 <input type="checkbox"/> 更名 <input checked="" type="checkbox"/> 調整
審查參考指標	<p>一、課程設計與內容是否與學系教育目標一致？</p> <p>二、課程是否符合該專業領域中學術理論之架構？</p> <p>三、課程設計是否完整涵蓋相關領域之最新知識與技術？</p> <p>四、課程是否合乎學生所需要？</p> <p>五、開課是否合乎教師專長？</p> <p>六、課程是否合乎社會需求？</p>		
審查意見（具體建議）	<p>此課程設計與商業大數據學系之教育目標是一致的。在課程規劃之整體架構與大數據分析所需培育人才應具備的專業領域知識互相輝映。透過系統化學習，向下紮根最新的大數據分析知識與技術，這將有助於學生在未來職場上能充分發揮所長，在海量資料環境中，快速且有效率地發現有意義的寶貴資訊，並提出高品質與穩健的企業決策分析與建議。這將會更進一步強化企業競爭力。此外，該系的優良師資，必能培育出企業所需的商業大數據專業人才。</p>		
審查結果（請勾選）	<input checked="" type="checkbox"/> 極力推薦 <input type="checkbox"/> 推薦 <input type="checkbox"/> 有條件推薦 <input type="checkbox"/> 不推薦		

(紙張如不敷使用請自行影印)

審查委員簽名：



112 年 12 月 11 日

國立屏東大學管理學院
系所課程外審審查意見表

系所：商業大數據學系

申請案名稱	113 學年度學士班及碩士班課程調整計畫書	類別	<input checked="" type="checkbox"/> 新增 <input type="checkbox"/> 更名 <input checked="" type="checkbox"/> 調整
審查參考指標	一、課程設計與內容是否與學系教育目標一致？ 二、課程是否符合該專業領域中學術理論之架構？ 三、課程設計是否完整涵蓋相關領域之最新知識與技術？ 四、課程是否合乎學生所需要？ 五、開課是否合乎教師專長？ 六、課程是否合乎社會需求？		
審查意見（具體建議）	<p>一、是 二、是 三、是 四、是 五、是 六、是</p> <p>該系欲發展方向為現今社會與國家產業發展重點，對學生未來就業與競爭力均有極大的助益，也為產業培育所需的人才，也建議學生實習時能多從此方面實習，如此更能力加強理論與實作的結合，對就業力更有幫助。</p>		
審查結果（請勾選）	<input checked="" type="checkbox"/> 極力推薦 <input type="checkbox"/> 推薦 <input type="checkbox"/> 有條件推薦 <input type="checkbox"/> 不推薦		

（紙張如不敷使用請自行影印）

審查委員簽名：_____

112 年 12 月 20 日

國立屏東大學管理學院 商業大數據學系

113 學年度學士班及碩士班 課程調整計畫書

中華民國 112 年 10 月



學士班課程調整

國立屏東大學商業大數據學系

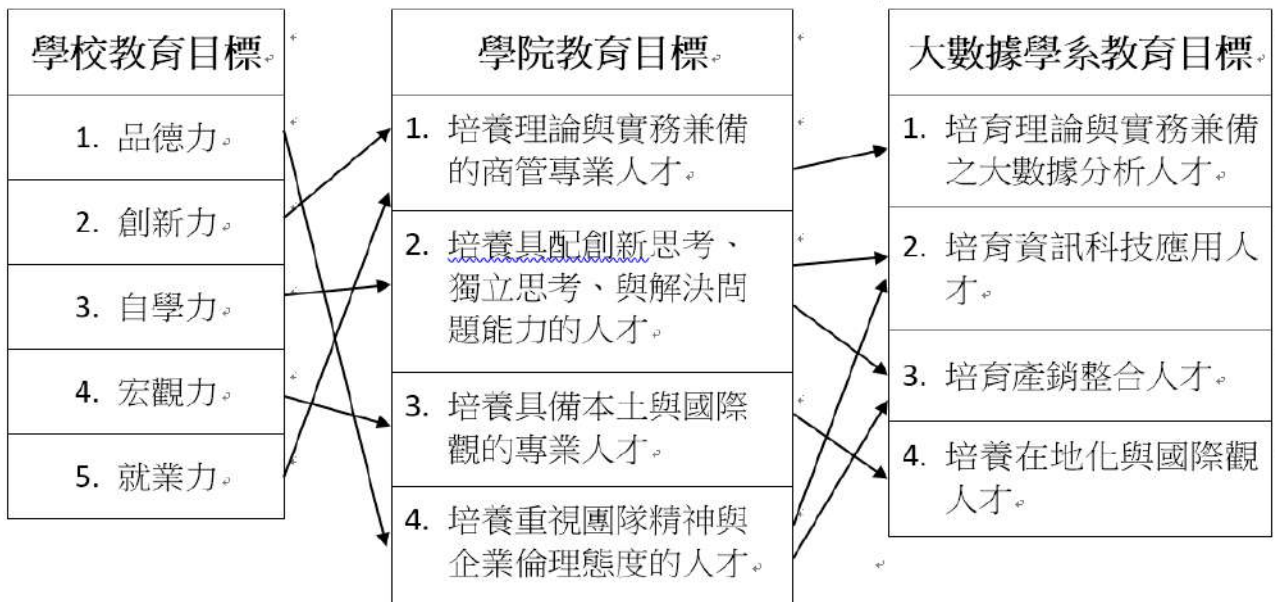
113 學年度學士班課程調整說明書

一、調整緣由

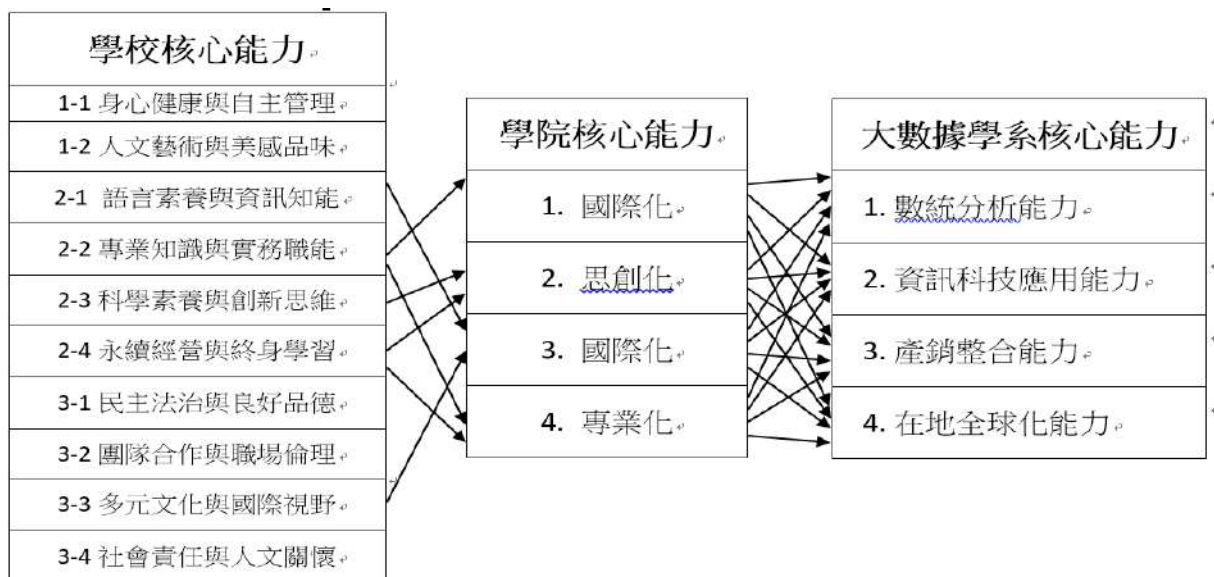
此次學士班課程調整，主要是本系自113學年開始系名將由商業自動化與管理學系更名為「商業大數據學系」。

本系過去即強調應用資訊科技於管理領域，未來將更聚焦於大數據分析。更名後本系學士班之教育目標為培育利用大數據分析應用於商管領域的專業人才，在課程調整上增加數據分析相關課程並調整開課學期、必選修等課程。

二、教育目標及核心課程



學校、學院、學系教育目標關聯圖(學士班)



學校、學院、學系核心能力關聯圖(學士班)

三、異動說明：

為因應本系更名為商業大數據學系，增加數據分析、程式等相關課程、刪除相對不適合課程並調整開課學期、必選修等的變動。學士班課程修正如下表：

學士班課程修訂對照表

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	
AZCZ015	電子商務 Electronic Commerce	3	3	必	AZCZ015	電子商務 Electronic Commerce	3	3	選	選修異動 為必修
AZCZ032	商業智慧 Business Intelligence	3	3	必	AZCZ032	商業智慧 Business Intelligence	3	3	選	1.選修異 動為必修 2.三下異 動至三上
AZCZ143	大數據分析 與應用 Big Data Analytics and Applications	3	3	必	AZCZ143	大數據分析 Big Data Analysis	3	3	選	1.更名 2.選修異 動為必修 3.三下異 動至三上
					AZCZ144	作業研究 Operations Research	3	3	必	刪除課程
					AZCZ145	商業自動化 Commerce Automation	3	3	必	刪除課程
AZCZ149	大數據分析 導論 Introduction to Big Data Analysis	3	3	必						新增課程
AZCZ150	大數據程式 設計 Big Data Programming	3	3	必						新增課程
AZCZ151	人工智慧導 論 Introduction to Artificial Intelligence	3	3	必						新增課程
AZCZ020	供應鏈管理 Supply Chain Management	3	3	選	AZCZ020	供應鏈管理 Supply Chain Management	3	3	必	1.必修異 動為選修 2.二下異 動至三上
AZCZ023	策略管理 Strategic Management	3	3	選	AZCZ023	策略規劃與 管理 Strategic	3	3	必	1.更名 2.必修異 動為選修

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	
						Planning and Management				
					AZCZ105	物流管理 Logistics Management	3	3	選	刪除課程
					AZCZ024	微積分(含實習) Calculus	2	3	選	刪除課程
AZCZ027	金融科技 FinTech	3	3	選	AZCZ027	電子金融 E-Finance	3	3	選	1.更名 2.二下異動至四下
AZCZ067	商業統計與數據分析 Business Statistics and Data Analysis	3	3	選	AZCZ067	統計分析 Advanced Statistical Analysis	3	3	選	更名
					AZCZ102	成本評估模式 Cost Valuation	3	3	選	刪除課程
					AZCZ111	會計資訊系統 Accounting Information System	3	3	選	刪除課程
					AZCZ114	企業流程再造 Business Process Reengineering	3	3	選	刪除課程
					AZCZ120	需求鏈管理 Demand Chain Management	3	3	選	刪除課程
AZCZ126	專題製作(一) Special Topic	3	3	選	AZCZ126	專題製作(一) Special Topic □	1	3	選	1學分異動3學分
AZCZ127	專題製作(二) Special Topic	3	3	選	AZCZ127	專題製作(二) Special Topic □	1	3	選	1學分異動3學分

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	
AZCZ004	計算機概論 Basic Concept of Computer	3	3	選						新增課程
AZCZ152	雲端運算服務 Cloud Computing Services	3	3	選						新增課程
AZCZ153	機器學習概論與應用 Introduction and Application of Machine Learning	3	3	選						新增課程
AZCZ154	網路數據分析 Web Data Analysis	3	3	選						新增課程
AZCZ155	人工智慧應用與管理 Artificial Intelligence Applications and Management	3	3	選						新增課程
AZCZ156	資訊安全與倫理 Information Security and Ethics	3	3	選						新增課程
AZCZ157	社群口碑分析與行銷 Social Media Analysis and Marketing	3	3	選						新增課程
AZCZ158	企業永續經營與管理 Corporate Sustainability and Management	3	3	選						新增課程

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	
AZCZ159	創業管理 Entrepreneurial Management	3	3	選						新增課程
					AZCZ130	校外實習 A Internship A	3	6	選	刪除課程
					AZCZ131	校外實習 B Internship B	2	6	選	刪除課程
AZCZ132	實務實習(一) Practical Training I	9	18	選	AZCZ132	校外實習 C Internship C	9	18	選	1.更名 2.四下異動至四上
AZCZ160	實務實習(二) Practical Training II	9	18	選						新增課程
					AZCZ148	財務管理(深碗) Financial Management (Deep-bowl Course)	1	1	選	刪除課程

碩士班課程修正學期表

課程名稱	學分/ 時數	必選修	修正後	修正前	說明
			學 期		
顧客關係管理	3/3	必	二年級下學期	三年級上學期	三上異動至二下
物聯網概論	3/3	必	三年級下學期	四年級上學期	四上異動至三下
通路管理	3/3	必	二年級上學期	一年級下學期	一下異動至二上
全球運籌管理	3/3	選	三年級下學期	二年級下學期	二下異動至三下
零售管理	3/3	選	四年級下學期	四年級上學期	四上異動至四下
決策分析	3/3	選	四年級下學期	四年級上學期	四上異動至四下
資料探勘與分析	3/3	選	四年級上學期	二年級上學期	二上異動至四上
創新管理	3/3	選	四年級上學期	四年級下學期	四下異動至四上
行銷管理	3/3	選	一年級下學期	二年級上學期	二上異動至一下

四、課程學分架構及課程

檢附修正前、修正後113學年度學士班課程架構。

更名前

商業自動化與管理學系學士班課程

部別：日間部

學制：學士班

年班：112 商管系

修課規定：

- (一) 畢業學分數為 128 學分。包含：必修 45 學分、選修 55 學分（含自由或跨院系選修 20 學分）、通識 28 學分。
- (二) 「銷售 e 化模組」或「運籌管理 e 化模組」二個專業模組，本系學生須擇一，並修完其中 8 門課。
- (三) 畢業前須完成「專題製作(一)」、「專題製作(二)」修課。
- (四) 校外實習 A：於暑假校外實習，同一機構連續實習 8 週，並不低於 320 小時。校外實習 B：於寒假校外實習，同一機構連續實習，每日連續實習達 8 小時；其累積總時數（不包括校外參訪及實務見習等）不得低於 320 小時。校外實習 C：於學期中校外實習，為期 18 週。
- (五) 校外實習課程每位同學限選修 12 學分。
- (六) 本系學生應通過校、系規定之畢業門檻始能畢業。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
課程：專業課程（必修45學分、選修55學分、最低修習100學分）													
領域：專業必修課程（必修45學分、最低修習45學分）													
AZCZ001	經濟學 Economics	6	6	必	3.0 (3.0)	3.0 (3.0)							
AZCZ005	會計學 Accounting	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZCZ008	統計學 Statistics	6	6	必			3.0 (3.0)	3.0 (3.0)					
AZCZ018	顧客關係管理 Customer Relationship Management	3	3	必					3.0 (3.0)				
AZCZ019	企業資源規劃 Enterprise Resources Planning	3	3	必				3.0 (3.0)					
AZCZ020	供應鏈管理 Supply Chain Management	3	3	必				3.0 (3.0)					
AZCZ023	策略規劃與管理 Strategic Planning and Management	3	3	必						3.0 (3.0)			
AZCZ101	程式設計 Programming Language Design	3	3	必		3.0 (3.0)							
AZCZ137	管理學 Management	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZCZ142	物聯網概論 Introduction to Internet of Things	3	3	必							3.0 (3.0)		
AZCZ144	作業研究 Operations Research	3	3	必				3.0 (3.0)					
AZCZ145	商業自動化 Commerce Automation	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZCZ146	通路管理 Channel management	3	3	必		3.0 (3.0)							

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
領域：專業選修課程（選修55學分、最低修習55學分）													
科目群：銷售e化模組													
AZCZ016	財務管理 Financial Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ031	物件導向程式設計 Object Oriented Programming	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ034	企業資源規劃與決策 Enterprise Resource Planning and Decision	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ042	網頁設計 Webpage Design	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZCZ051	網路行銷 Internet Marketing	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ091	虛擬商店管理 E-Commerce Management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ115	系統分析與設計 System Analysis and Design	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ121	網站架設與管理 Computer Network Build and Management	3	3	選				3.0 (3.0)					
科目群：運籌管理e化模組													
AZCZ012	管理資訊系統 Management Information System	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ025	作業管理 Operations Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZCZ028	專案規劃與管理 Project Planning and Management	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ032	商業智慧 Business Intelligence	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ052	全面品質管理 Total Quality Management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ088	全球運籌管理 Global Logistics Management	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ105	物流管理 Logistics Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ108	資料庫管理 Database Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
科目群：一般選修													
AZCZ024	微積分(含實習) Calculus	2	3	選	2.0 (3.0)								
AZCZ027	電子金融 E-Finance	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ038	商業套裝軟體 Business Software Applications	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZCZ054	服務業管理 Service management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ067	統計分析 Advanced Statistical Analysis	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ070	零售管理 Retailing Management	3	3	選							3.0 (3.0)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
AZCZ072	決策分析 Decision Making	3	3	選							3.0 (3.0)		
AZCZ087	資料探勘與分析 Data Mining and Discovery	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ089	創新管理 Innovation Management	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ102	成本評估模式 Cost Valuation	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ103	行銷管理 Marketing Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ111	會計資訊系統 Accounting Information System	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ114	企業流程再造 Business Process Reengineering	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ119	投資學 Theories of Investment	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ120	需求鏈管理 Demand Chain Management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ126	專題製作(一) Special Topic I	1	3	選					1.0 (3.0)				
AZCZ127	專題製作(二) Special Topic II	1	3	選						1.0 (3.0)			
AZCZ130	校外實習A Internship A	3	6	選							3.0 (6.0)		
AZCZ131	校外實習B Internship B	2	4	選								2.0 (4.0)	
AZCZ132	校外實習C Internship C	9	18	選								9.0 (18.0)	
AZCZ133	多媒體網路實作 Practice of Network and Multimedia	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ139	企業倫理個案分析 Business Ethics Case Analysis	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZCZ141	商業簡報技巧 Business Presentation Technique	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZCZ147	企業電子化個案 E-business Case Study	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ148	財務管理(深碗) Financial Management (Deep-bowl Course)	1	1	選			1.0 (1.0)						
科目群：銷售e化模組及運籌管理e化模組													
AZCZ015	電子商務 Electronic Commerce	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZCZ143	大數據分析 Big Data Analysis	3	3	選						3.0 (3.0)			

更名後

商業大數據學系學士班課程

部別：日間部

學制：學士班

年班：113 大數據系

課程結構與修課規定：

- (一) 畢業學分數為 128 學分。包含：專業必修 51 學分、專業選修 49 學分（含自由或跨院系選修 20 學分）、通識 28 學分。
- (二) 實務實習：於學期中校外實習。
- (三) 本系學生選課應依年級循序就課程規劃規定修讀，且以修習本班為原則不得換班修課。
- (四) 本系學生應通過校、院、系規定之畢業門檻始能畢業。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	113		114		115		116		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
課程：專業課程（必修51學分、選修49學分、最低修習100學分）													
領域：專業必修課程（必修51學分、最低修習51學分）													
AZCZ001	經濟學 Economics	6	6	必	3.0 (3.0)	3.0 (3.0)							
AZCZ005	會計學 Accounting	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZCZ008	統計學 Statistics	6	6	必			3.0 (3.0)	3.0 (3.0)					
AZCZ015	電子商務 Electronic Commerce	3	3	必		3.0 (3.0)							
AZCZ018	顧客關係管理 Customer Relationship Management	3	3	必				3.0 (3.0)					
AZCZ019	企業資源規劃 Enterprise Resources Planning	3	3	必				3.0 (3.0)					
AZCZ032	商業智慧 Business Intelligence	3	3	必					3.0 (3.0)				
AZCZ101	程式設計 Programming Language Design	3	3	必		3.0 (3.0)							
AZCZ137	管理學 Management	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZCZ142	物聯網概論 Introduction to Internet of Things	3	3	必						3.0 (3.0)			
AZCZ143	大數據分析與應用 Big Data Analytics and Applications	3	3	必						3.0 (3.0)			
AZCZ146	通路管理 Channel management	3	3	必				3.0 (3.0)					
AZCZ149	大數據分析導論 Introduction to Big Data Analytics	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZCZ150	大數據程式設計 Big Data Programming	3	3	必				3.0 (3.0)					
AZCZ151	人工智慧導論 Introduction to Artificial	3	3	必						3.0 (3.0)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	113		114		115		116		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
	Intelligence												
領域：專業選修課程（選修49學分、最低修習49學分）													
AZCZ016	財務管理 Financial Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ020	供應鏈管理 Supply Chain Management	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ023	策略規劃 Strategic Management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ031	物件導向程式設計 Object Oriented Programming	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ034	企業資源規劃與決策 Enterprise Resource Planning and Decision	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ042	網頁設計 Webpage Design	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZCZ051	網路行銷 Internet Marketing	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ091	虛擬商店管理 E-Commerce Management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ115	系統分析與設計 System Analysis and Design	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ121	網站架設與管理 Computer Network Build and Management	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ012	管理資訊系統 Management Information System	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZCZ025	作業管理 Operations Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZCZ028	專案規劃與管理 Project Planning and Management	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ052	全面品質管理 Total Quality Management	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ088	全球運籌管理 Global Logistics Management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ108	資料庫管理 Database Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ027	金融科技 FinTech	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ038	商業套裝軟體 Business Software Applications	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZCZ054	服務業管理 Service management	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ067	商業統計與數據分析 Business Statistics and Data Analysis	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ070	零售管理 Retailing Management	3	3	選								3.0 (3.0)	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	113		114		115		116		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
AZCZ072	決策分析 Decision Making	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ087	資料探勘與分析 Data Mining and Discovery	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ089	創新管理 Innovation Management	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ103	行銷管理 Marketing Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZCZ119	投資學 Theories of Investment	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ126	專題製作(一) Special Topic I	3	3	選					3.0 (3.0)				
AZCZ127	專題製作(二) Special Topic II	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ004	計算機概論 Basic Concept of Computer	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZCZ152	雲端運算服務 Cloud Computing Services	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZCZ153	機器學習概論與應用 Introduction and Application of Machine Learning	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ154	網路數據分析 Web Data Analysis	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ155	人工智慧應用與管理 Artificial Intelligence Applications and Management	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ156	資訊安全與倫理 Information Security and Ethics	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ157	社群口碑分析與行銷 Social Media Analysis and Marketing	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ158	企業永續經營與管理 Corporate Sustainability and Management	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ159	創業管理 Entrepreneurship Management	3	3	選								3.0 (3.0)	
AZCZ132	實務實習(一) Practical Training I	9	18	選								9.0 (18.0)	
AZCZ160	實務實習(二) Practical Training II	9	18	選								9.0 (18.0)	
AZCZ133	多媒體網路實作 Practice of Network and Multimedia	3	3	選						3.0 (3.0)			
AZCZ139	企業倫理個案分析 Business Ethics Case Analysis	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZCZ141	商業簡報技巧 Business Presentation Technique	3	3	選		3.0 (3.0)							

課程 代碼	課程名稱	學 分	時 數	必 選 修	113		114		115		116		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
AZCZ147	企業電子化個案 E-business Case Study	3	3	選								3.0 (3.0)	

碩士班課程調整

國立屏東大學商業大數據學系

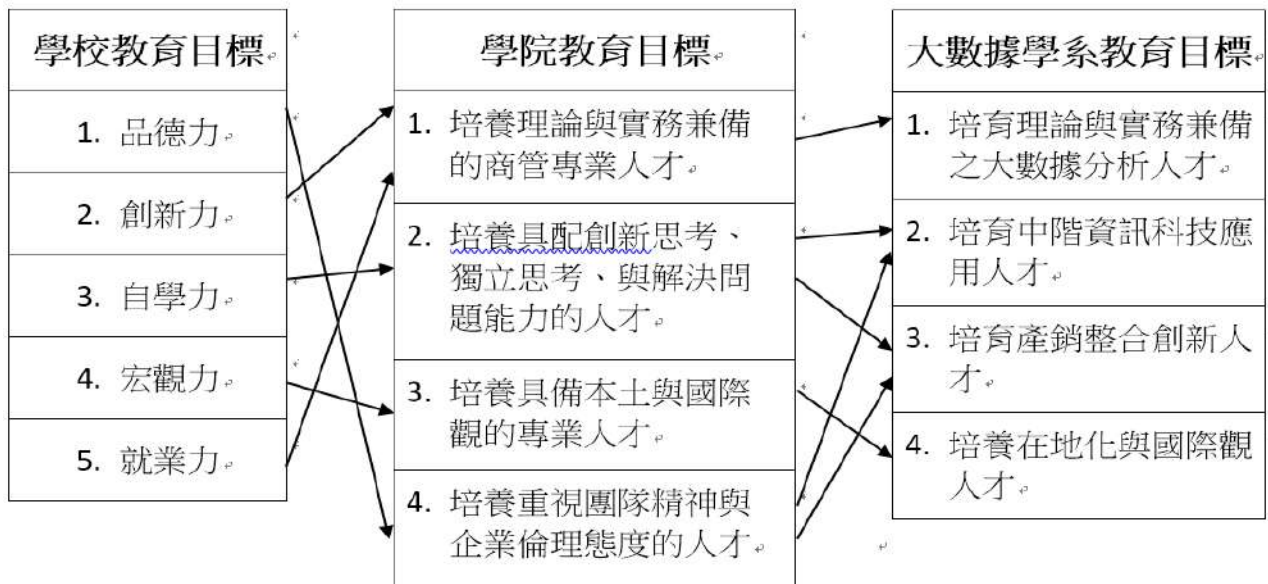
113 學年度碩士班課程調整說明書

一、調整緣由

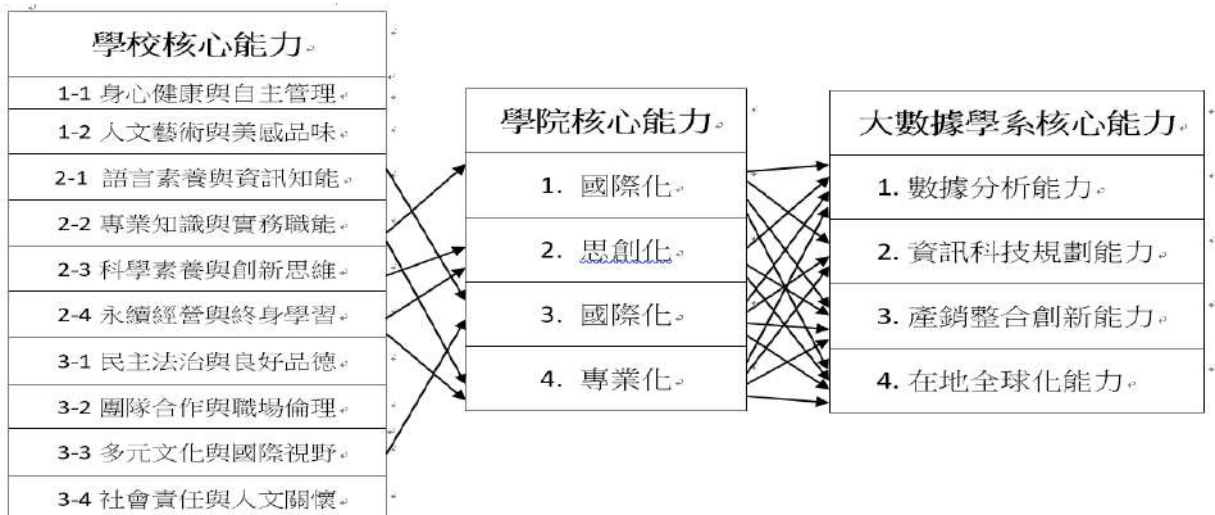
此次碩士班課程調整，主要是本學系自113學年開始系名將由商業自動化與管理學系更名為「商業大數據學系」。

本系過去即強調應用資訊科技於管理領域，未來將更聚焦於大數據分析。更名後本系碩士班之教育目標為培育具備大數據分析應用與產銷整合創新的中階專業人才，在課程調整上增加數據分析相關課程並調整開課學期、必選修等課程。

二、教育目標及核心課程



學校、學院、學系教育目標關聯圖(碩士班)



學校、學院、學系核心能力關聯圖(碩士班)

三、異動說明：

為因應本系更名為商業大數據學系，在課程上增加數據分析、應用等相關課程、刪除相對不適合課程、調整開課學期。此外，為增加研究所競爭力、同學修課彈性與系所開課彈性，調降畢業學分並降低必修學分。碩士班課程修正如下表：

碩士班課程修訂對照表

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	
AZBZ056	大數據分析 專題研討 Seminar on Big Data Analytics	3	3	必						新增課程
AZBZ003	資訊管理專 題研討 Seminar on Information Management	3	3	選	AZBZ003	資訊管理 Information Management	3	3	選	更名
AZBZ008	企業研究方 法 Business Research Method	3	3	選	AZBZ008	企業研究方 法 Business Research Method	3	3	必	必修異動 為選修
AZBZ045	通路管理研 討 Seminar in channel management	3	3	選	AZBZ045	通路管理研 討 Seminar in channel managemen t	3	3	必	1.必修異 動為選修 2.一下異 動至一上
AZBZ046	企業倫理與 公司治理專 題 Enterprise Ethics and Corporate Governance	2	2	選	AZBZ046	企業倫理與 公司治理專 題 Enterprise Ethics and Corporate Governance	2	2	必	1.必修異 動為選修 2.二上異 動至一下
AZBZ047	企業資源規 劃分析 Enterprise Resources Planning Analytics	3	3	選	AZBZ047	企業資源規 劃分析 Enterprise Resources Planning Analytics	3	3	必	必修異動 為選修

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	
AZBZ048	進階顧客關係管理 Advanced Customer Relationship Management	3	3	選	AZBZ048	進階顧客關係管理 Advanced Customer Relationship Management	3	3	必	1.必修異動為選修 2.一上異動至一下
AZBZ049	供應鏈管理研討 Supply Chain Management Study	3	3	選	AZBZ049	供應鏈管理研討 Supply Chain Management Study	3	3	必	1必修異動為選修 2一下異動至二下
					AZBZ018	行動商務導論 Introduction of Mobile Commerce	3	3	選	刪除課程
					AZBZ030	企業流程再造研討 Business Process Reengineering	3	3	選	刪除課程
					AZBZ036	需求管理研討 Demand Management	3	3	選	刪除課程
					AZBZ007	財務會計資訊系統 Accounting Information System	3	3	選	刪除課程
					AZBZ013	多變量分析 Multivariate Statistical Analysis	3	3	選	刪除課程
					AZBZ020	企業電子化個案研討 E-business Case Study	3	3	選	刪除課程
					AZBZ035	決策支援系統 Decision Support Systems	3	3	選	刪除課程
AZBZ038	實務實習 Practical Training	3	6	選	AZBZ038	校外實習 Field Practice	3	6	選	更名
					AZBZ054	資料探勘與分析研討 Data Mining and	3	3	選	刪除課程

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	
						Discovery Study				
					AZBZ055	系統分析與設計研討 System Analysis and Design Study	3	3	選	刪除課程
AZBZ057	智慧商務 Intelligent Business Seminar	3	3	選						新增課程
AZBZ058	企業永續發展 Sustainable Business Development Topics	3	3	選						新增課程
AZBZ059	大數據程式設計與應用 Big Data Programming and Application	3	3	選						新增課程
AZBZ060	大數據統計分析 Big Data and Statistical Analysis	3	3	選						新增課程
AZBZ061	商業數據與投資 Seminar in Business Data and Investment	3	3	選						新增課程
AZBZ062	人工智慧應用專題研討 Seminar on Artificial Intelligence Applications	3	3	選						新增課程
AZBZ063	資訊安全專題研討 Seminar in	3	3	選						新增課程

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	
	Information Security									
AZBZ064	物聯網專題研討 Seminar in the Internet of Things	3	3	選						新增課程
AZBZ065	決策分析專題研討 Decision Making	3	3	選						新增課程

碩士班課程修正學期表

課程名稱	學分/ 時數	必選修	修正後	修正前	說明
			學 期		
企業倫理個案分析	1/1	必	一年級下學期	二年級上學期	二上異動至一下
企業電子化專題	3/3	選	一年級下學期	一年級上學期	一上異動至一下
全球運籌管理專題	3/3	選	二年級上學期	一年級下學期	一下異動至二上
創新管理研討	3/3	選	二年級下學期	一年級下學期	一下異動至二下

四、課程學分架構及課程

檢附修正前、修正後113學年度碩士班課程架構。

更名前

國立屏東大學
課程結構與教學科目表

列印日期：112/10/20

AZBAI:商業自動化與管理學系碩士班-日間碩士班

年度別：112學年度

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
課程：專業課程（必修21學分、選修18學分、最低修習39學分）													
領域：專業必修課程（必修21學分、最低修習21學分）													
AZBZ008	企業研究方法 Business Research Method	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZBZ042	論文 Thesis	6	6	必		3.0 (3.0)	3.0 (3.0)						
AZBZ044	企業倫理個案分析 Business Ethics Case Analysis	1	1	必		1.0 (1.0)							
AZBZ045	通路管理研討 Seminar in channel management	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZBZ046	企業倫理與公司治理專題 Enterprise Ethics and Corporate Governance	2	2	必		2.0 (2.0)							
AZBZ047	企業資源規劃分析 Enterprise Resources Planning Analytics	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZBZ048	進階顧客關係管理 Advanced Customer Relationship Management	3	3	必	3.0 (3.0)								
領域：專業選修課程（選修18學分、最低修習18學分）													
科目群：銷售e化模組													
AZBZ003	資訊管理 Information Management	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ018	行動商務導論 Introduction of Mobile Commerce	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ031	行銷專案管理 Marketing Project Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ050	電子商務研討 E-Commerce Study	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ053	金融科技研討 FinTech Study	3	3	選		3.0 (3.0)							
科目群：運籌管理e化模組													
AZBZ004	企業電子化專題 E- business Seminar	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ021	全球運籌管理專題 Special Topics on Global Logistics Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ030	企業流程再造研討 Business Process Reengineering	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ036	需求管理研討 Demand Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ049	供應鏈管理研討 Supply Chain Management Study	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ051	進階資料庫管理 Advanced Database Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
科目群：一般選修													
AZBZ007	財務會計資訊系統 Accounting Information System	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ013	多變量分析 Multivariate Statistical Analysis	3	3	選		3.0 (3.0)							

國立屏東大學
課程結構與教學科目表

列印日期：112/10/20

AZBAI:商業自動化與管理學系碩士班-日間碩士班

年度別：112學年度

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
AZBZ020	企業電子化個案研討 E-business Case Study	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ028	數位行銷 Digital Marketing	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ032	虛擬商店經營與管理 Virtual Store Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZBZ035	決策支援系統 Decision Support Systems	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZBZ038	校外實習 Field Practice	3	6	選				3.0 (6.0)					
AZBZ052	創新管理研討 Innovation Management Study	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ054	資料探勘與分析研討 Data Mining and Discovery Study	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZBZ055	系統分析與設計研討 System Analysis and Design Study	3	3	選			3.0 (3.0)						

更名後

商業大數據學系碩士班課程

部別：日間部

學制：碩士班

年班：113 大數據系

課程結構與修課規定：

- (一) 畢業學分數為 39 學分。包含：必修 4 學分、論文 6 學分、選修 29 學分。
 (二) 實務實習：於學期中校外實習。
 (三) 應完成學術倫理數位課程並通過測驗，取得修課證明後，方能提出論文研究計畫之申請。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	113		114		115		116		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
課程：專業課程（必修10學分、選修29學分、最低修習39學分）													
領域：專業必修課程（必修10學分、最低修習10學分）													
AZBZ056	大數據分析專題研討 Seminar in Big Data Analytics	3	3	必	3.0 (3.0)								
AZBZ044	企業倫理個案分析 Business Ethics Case Analysis	1	1	必		1.0 (1.0)							
AZBZ042	論文 Thesis	6	6	必			3.0 (3.0)	3.0 (3.0)					
領域：專業選修課程（選修29學分、最低修習29學分）													
AZBZ003	資訊管理專題研討 Seminar on Information Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ008	企業研究方法 Business Research Method	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ031	行銷專案管理 Marketing Project Management	3	3	選			3.0 (3.0)						
AZBZ045	通路管理研討 Seminar in channel management	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ046	企業倫理與公司治理專題 Enterprise Ethics and Corporate Governance	2	2	選		2.0 (2.0)							
AZBZ047	企業資源規劃分析 Enterprise Resources Planning Analytics	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ048	進階顧客關係管理 Advanced Customer Relationship Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ049	供應鏈管理研討 Supply Chain Management Study	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ050	電子商務研討 E-Commerce Study	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ053	金融科技研討 FinTech Study	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ004	企業電子化專題 E- business Seminar	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ021	全球運籌管理專題 Special Topics on Global Logistics Management	3	3	選			3.0 (3.0)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	113		114		115		116		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
AZBZ051	進階資料庫管理 Advanced Database Management	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ028	數位行銷 Digital Marketing	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ032	虛擬商店經營與管理 Virtual Store Management	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ038	實務實習 Practical Training	3	6	選				3.0 (6.0)					
AZBZ052	創新管理研討 Innovation Management Study	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ057	智慧商務 Intelligent Business	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ058	企業永續發展 Sustainable Business Development	3	3	選	3.0 (3.0)								
AZBZ059	大數據程式設計與應用 Big Data Programming and Application	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ060	大數據統計分析 Big Data and Statistical Analysis	3	3	選		3.0 (3.0)							
AZBZ061	商業數據與投資 Seminar in Business Data and Investment	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ062	人工智慧應用專題研討 Seminar in Artificial Intelligence Applications	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ063	資訊安全專題研討 Seminar in Information Security	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ064	物聯網專題研討 Seminar in the Internet of Things	3	3	選				3.0 (3.0)					
AZBZ065	決策分析專題研討 Seminar in Decision Making	3	3	選				3.0 (3.0)					

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	人工智慧應用專題研討		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar in Artificial Intelligence Applications			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	人工智慧/資訊			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 隨著人工智慧技術的不斷發展和深入各個行業，未來的管理者需要具備與 AI 相關的知識和應用能力。本課程將引領學生探索 AI 的前沿應用，並透過研討的方式深入討論，培養學生的批判思考和解決問題的能力。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 管理學或人工智慧相關領域的教師			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 人工智慧/資管碩 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	讓學生了解 AI 的最新應用和發展趨勢 培養學生的研究能力和批判思考能力 透過研討，提高學生的表達和溝通能力
	課程綱要	1.人工智慧概述 2.AI 在市場行銷中的應用研討 3.AI 在人力資源管理中的應用研討 4.AI 在金融領域中的應用研討 5.AI 在生產和供應鏈管理中的應用研討 6.AI 在創新和新產品開發中的應用研討 7.AI 在服務業中的應用研討 8.AI 在健康和醫療領域中的應用研討 9.AI 的道德和法律考量研討 10.AI 的全球趨勢和挑戰研討 11-15.個案分析 16.期末報告 17.彈性學習 18.彈性學習
	核心能力	1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力 3.產銷整合創新能力 4.在地全球化能力
	授課方式	講授 個案分析
	評量方式	平時成績（參與討論）：40% 個案報告：40% 期末報告：20%
	主要讀本/參考書目	自編教材
<p>註：</p> <p>1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	大數據分析專題研討		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar in Big Data Analytics			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	資料科學/商業管理領域			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>一</u> 年級 <u>上</u> 學期			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>大數據分析屬多學科重疊領域，包括數統方法、資料蒐整、視覺化分析、工程或最佳化理論等等，廣泛應用於自然科學、社會科學、流通及供應鏈、商業或醫學等許多科學領域。因此，大數據分析已成為許多計畫不可或缺的一部分，並開始影響社會科學領域，希企透過數據角度回應企業、政府和政治學和社會學等社會科學的基本問題；透過各種來源取得的大量非結構化或結構化數據，主要概念來自於過去十年間被用來作為企業內部的資料分析、商業智慧及統計應用之統合，達到實質成效幫助。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備數據分析相關程式設計、開發與應用軟體之教學經驗，包括 Python 及資料庫等數據資料轉換處理能力。 2. 具備商業或資訊等管理相關領域課程之教學經驗，能實踐企業需求分析能力，創造商務營運與服務的競爭優勢。 			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <ol style="list-style-type: none"> 1. Python 教育大數據分析入門/管理學院 2. 大數據分析/商業自動化與管理學系學士班 3. 大數據分析套裝軟體/管理學院 4. 大數據分析軟體應用/財務金融學系學士班 5. 大數據分析與應用/資訊管理學系學士班 6. 大數據分析/國際資訊科技與應用碩士學位學程 7. 大數據分析程式設計/電腦科學與人工智慧學系學士班 8. 資料探勘與大數據分析/資訊管理學系碩士班 <input type="checkbox"/> 否			

需配合之儀器設備、圖書及教學資源		<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： <ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊教室 2. 需視授課教師所需之軟體再作調查 <input type="checkbox"/> 無特殊需求
教學大綱	教學目標	研究建構從數據中學習的演算處理方法的理論和實踐，以社會科學應用領域之研究生課程內容。掌握數據資料爬取清洗、儲存整理、統計分析、視覺化呈現，以及跨領域應用的關鍵技術，掌控大數據的應用及操作方法，學會 Python 語法函數模組的應用，並透過資料分析實作演練，培養數據分析開發領域所需的技能。
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程說明 2. Anaconda+Spyder+Jupyter Notebook 實作平台環境建置與說明 3. requests+BeautifulSoup 模組操作及正規表示式使用 4. Selenium+Pandas 模組操作及使用 5. Matplotlib 模組設定與操作 6. Pandas 模組及繪圖應用方法 7. Plotly 模組基本語法說明 8. Plotly 模組繪圖進階設定與互動操作 9. 期中報告 10. csv+txt+json 檔案 dump 與 loads 方法操作 11. xml+SQLite3 連接、資料表建置、增刪、查詢及 cursor 操作方法 12. Chrome+XMLHttpRequest(XHR)+Request URL 網頁資料抓取方法 13. Pandas+twodigit+Scatter 對抓取資料集設計規劃圖形模組庫 14. Django+SQLite 模組設定與 API 操作方法 15. HTML 解析(table+style+colspan+正規表示式)擷取操作方法 16. Django+JSON 模組設定與 API 操作方法 17. DataFrame+MySQL 模組 18. 期末報告
	核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力
	授課方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂教學 2. 小組討論 3. 實例演練
	評量方式	視授課教師所需，可能包括： 1 作業 2 小組報告課程互動 3 參與狀況
主要讀本/參考書目	視授課教師所需，可能包括： 1. 自訂講義 2 主要讀本或及參考書目 3 線上免費公開資源	
註： 1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經__學年度第__學期第__次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	大數據統計分析		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Big Data and Statistical Analysis			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理類/統計科學			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <u> 一 </u> 年級 <u> 下 </u> 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>在大數據時代的潮流下，研究和分析數據的理論和方法越來越豐富，統計學越來越發揮出它的作用，在各個領域都體現出應用價值。無論是人工智能技術下的超級 AI，或是巨量資料中的深度學習技術，統計分析都是它們賴以存在的理論基礎。本課程以從應用統計的觀點出發，進而邁入大數據的範疇。學習本課程將有功於學生強化分析資料的基礎知識與進階能力。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>開課教師基本上需具備統計分析能力。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1. 資料探勘與大數據分析／資訊管理學系碩士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： 電腦教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	1.本課程利用統計分析為基礎，強化學生分析資料的觀念與能力。 2.訓練學生運用 SPSS 與 Excel 進行資料統計分析，從資料前處理、編碼建檔、分析和推理過程中，了解大數據分析與應用，幫助學生在未來工作場中具備有統計數據分析的專業技能。
	課程綱要	1. 資料科學與統計軟體介紹 2. 多變量統計基本概念 3. 主成分分析 4. 因子分析 5. 集群分析 6. 區別分析 7. 相關分析 8. 期中報告 9. 變異數分析(一) 10. 變異數分析(二) 11. 多元迴歸分析 12. 羅吉斯迴歸分析 13. 多元尺度法 14. 文字探勘應用 15. 大數據分析應用 16. 期末報告 17. 彈性課程 18. 彈性課程
	核心能力	1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力
	授課方式	1.內容講解 2.分組報告 3.上機操作
	評量方式	1.出席與上課參與 25% 2.平時作業 25% 3.期中報告 25% 4.期末報告 25%
	主要讀本/參考書目	多變量分析：使用 SPSS 與 STATA, 作者：陳正昌，出版社：五南，出版日期：2023/02/25。
	註：	
1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）		
2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	大數據程式設計與應用		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Big Data Programming and Application			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	大數據/資訊			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u> 一 </u> 年級 <u> 下 </u> 學期			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>「大數據」(Big Data)是近幾年來最被看好的第五波科技新浪潮，透過對大量資料擷取與分析，進而運用於洞察商機、預測商業趨勢、以及行銷研究等領域。透過 Python 大數據主流的程式語言工具，了解大數據專案中如何有效進行資料爬取、分析、以及視覺化的呈現係為大數據分析師不可或缺的專業必備技能，本課程期望藉由 Python 的學習與不同案例的操作，讓同學認識與熟悉大數據專案在實務面的應用情況。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備資訊相關背景之專業教師</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： 電腦教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	學習大數據資料處理的觀念與技術，透過案例來瞭解並實作大數據專案
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. Python 開發環境介紹 2. 數據資料的爬取：requests 模組、BeautifulSoup 模組 3. 數據資料的儲存與讀取：csv, json, excel, SQLite 資料的儲存與讀取 4. 數據資料爬取與存取案例實作 5. 數據資料視覺化：折線、長條、圓餅與散佈圖的繪製 6. 數據資料視覺化案例實作 7. Numpy 數據運算：Numpy 陣列建立、取值、陣列運算 8. 期中報告 9. Pandas 資料處理：DataFrame 資料取值與操作、Pandas 模組與資料處理 10. Pandas 資料處理：繪圖應用、資料清洗、資料篩選、分組運算 11. 大數據案例實作：YouTube 影片資源下載 12. 大數據案例實作：股票市場分析統計圖 13. 大數據案例實作：網路書店新書排行榜 14. 大數據案例實作：超商門市資料下載 15. 大數據案例實作：即時網路聲量輿情收集器 16. 期末報告 17. 彈性學習 18. 彈性學習
	核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力 3.產銷整合創新能力
	授課方式	課堂講解、上機實作、分組報告
	評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期中報告(25%) 2. 期末報告(35%) 3. 平時作業(30%) 4. 出席(10%)
	主要讀本/參考書目	Python 大數據特訓班(第三版)：資料自動化收集、整理、清洗、儲存、分析與應用實戰

註：

- 1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經__學年度第__學期第__次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	企業永續發展		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Sustainable Business Development			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>一</u> 年級 <u>上</u> 學期			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著全球對環境保護和社會責任的重視日益增加，企業的永續發展已成為當前企業戰略規劃的核心部分。本課程目的在使學生了解和掌握企業永續發展的策略、實施方法及其在全球商業環境中的重要性。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>管理、ESG</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	使學生了解永續發展的基本理念和原則 教授學生如何分析和評估企業的永續發展測略 透過案例分析，使學生能夠了解企業永續發展在實際商業活動中的應用
	課程綱要	1.課程介紹和企業永續發展的概述 2.企業社會責任（CSR）的基本概念 3.企業倫理和價值觀 4.環境永續發展 5.社會永續發展 6.經濟永續發展 7.企業永續策略 8.期中報告 9.國際永續標準和框架 10.永續報告 11.永續報告的個案研究 12.企業創新和永續發展 13.供應鏈管理和永續性 14.永續投資和綠色金融 15.個案研究 16.期末報告 17.彈性學習 18.彈性學習
	核心能力	1.資訊科技規劃能力 2.產銷整合創新能力 3.在地全球化能力
	授課方式	講授 個案分析
	評量方式	平時參與：40% 期中報告：30% 期末報告：30%
	主要讀本/參考書目	自編教材
	註： 1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）	

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	決策分析專題研討		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar in Decision Making			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	資訊/管理			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>二</u> 年級 <u>下</u> 學期			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 使學生瞭解決策分析之理論與實務			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 資訊/管理之專業背景			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1. 決策分析/商業自動化與管理學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	學習有系統地分析決策問題、可行方案、選擇方案及評估結果，從問題界定、資料蒐集、資料整理、決策分析、決策制定之過程。
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 決策重要性 2. 決策本質 3. 決策問題類型 4. 決策樹 5. 決策陷阱與決策理論探源 6. 架構問題與系統化決策分析過程 7. 決策目標與評估屬性 8. 方案產生與決策創意 9. 結果衡量與權衡 10. 決策支援系統 11. 多屬性決策 12. 多屬性評等技術 13. 多屬性評估模式 14. 分析層級程序法 15. 完全不確定下的決策 16. 風險下的決策與資訊的價值 17. 貝氏決策分析與貝氏網路 18. 決策風險偏好與效用理論
	核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力 3.產銷整合創新能力 4.在地全球化能力
	授課方式	課堂教學、分組討論
	評量方式	期中成績 30% 期末成績 30% 平時成績 40%
	主要讀本/參考書目	簡禎富（2014），決策分析與管理：紫式決策分析以全面提升決策品質（第二版），雙葉書廊。
	註：	<ol style="list-style-type: none"> 1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	物聯網專題研討		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar in the Internet of Things			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	軟體及應用的開發與分析/商業管理領域			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>物聯網已經逐漸融入各產業與現代生活之中，為培養已修過相關資訊應用課程(如物聯網、資料庫、Python 程式設計、大數據分析等)之學生，能實作各種不同的創新應用系統，有助於學生未來面對產業及市場。可能議題包括 Device and Service Discovery, Remote Deployment, Configuration Management, Sensing and Control, Data Visualization and Analytics, Positioning and Location-based Service 等實作之方向。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備數據分析相關程式設計、開發與應用軟體之教學經驗，包括(但不僅限於)Python、資料庫、…等等數據資料轉換處理能力。 2. 具備物聯網管理相關領域課程之教學或研究經驗，能實踐企業需求分析能力，創造商務營運與服務的競爭優勢。 			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <ol style="list-style-type: none"> 1. 物聯網專論/國際資訊科技與應用碩士學位學程 2. 物聯網概論/商業自動化與管理學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： <ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊教室 2. 需視授課教師所需之軟體再作調查 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	介紹物聯網的基本概念，包括其定義、工作原理，以及在各種領域的應用，如智能家居和智能農業。學生將了解到物聯網如何改變我們的日常生活和工作方式，並瞭解其在未來的發展趨勢和潛力。
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程內容介紹與評分方式說明 2. 物聯網簡介+控制板簡介 3. 安裝 Python 開發環境+物件化+資料型別 4. 認識物聯網 Wi-Fi 與 BLE 藍牙技術基礎 5. 硬體說明：LED、電阻、麵包板、杜邦線、排針等 6. Lab1: LED 應用+Python 撰寫控制 7. 認識震動感測模組：訊息讀取機制+簡訊應用 8. 認識 IFTTT 服務機制：LINE 通知+Python 撰寫控制 9. 期中報告 10. AQI 品質指標說明+Python 爬蟲應用(含 JSON 解析) 11. 設定物聯網開發環境通訊機制 12. 說明感測器裝置及讀取方式+Python 撰寫控制 13. 使用 LCD 顯示感測器讀取之資訊：RGB 三色控制 14. 認識 RFID 感測模組+悠遊卡讀取應用 15. 刷卡應用+GOOGLE 雲端資料庫讀取機制 16. 認識雨水感測模組+ADC 電壓變化機制 17. 視覺化呈現資料與動畫 18. 期末報告
	核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力
	授課方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂教學 2. 小組討論 3. 實例演練
	評量方式	視授課教師所需，可能包括： <ol style="list-style-type: none"> 1.作業或及測驗(如小考、期中末考等) 2.小組報告 3.課程互動及參與狀況
主要讀本/參考書目	視授課教師所需，可能包括： <ol style="list-style-type: none"> 1.自訂講義 2.主要讀本或及參考書目 3.線上免費公開資源 	

- 註：
- 1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
 - 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	商業數據與投資		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar in Business Data and Investment			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	財務、投資			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 本課程讓學生熟悉投資環境與工具，學習分析金融數據並做出投資決策，提升同學金融數據分析與未來投資理財能力。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 財務、投資			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1.投資理論與實務/財務金融學系碩士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	本課程的主要目標在讓學生瞭解投資理財的基本概念，各類金融資產之性質及其實務等知識。課程中強調金融市場數據對投資決策的影響，及投資實務之演練與模擬。
	課程綱要	1.投資環境 2.金融市場與相關數據 3. TEJ 資料庫介紹 4.証券資料與交易 5.風險與投資報酬 6.資本資產與套利定價模型 7.效率市場 8.期中報告 9.企業多角化 10.投組績效評估 11.事件研究法-以企業數據為例 12.債券定價與報酬 13.權益評價模型 14.財務報表分析 15.總體經濟與產業數據分析 16.期末報告 17.期貨市場(彈性學習) 18.選擇權市場(彈性學習)
	核心能力	1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力 3.產銷整合創新能力 4.在地全球化能力
	授課方式	1.課堂教學 2.統計軟體練習
	評量方式	課程參與:30% 作業:50% 期末報告:20%
	主要讀本/參考書目	1.Essentials of Investments, by Bodie, Kane, and Marcus, 11th Edition, Global Edition 2019 東華書局 2.EventStudy-技術文件 3.EventStudy-操作手冊. 4.謝劍平，投資學—基本原理與實務，智勝文化公司。
註： 1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	智慧商務		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Intelligent Business			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理/管理			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <u> 一 </u> 年級 <u> 上 </u> 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 人工智慧透過融入公司的財務、營運和行銷等核心職能，對企業產生重大影響。智慧商務是當今商業領域中關鍵的專業領域，它融合了資訊科技、大數據分析和戰略管理。本課程提供學生深入了解智慧商務應用、趨勢和挑戰			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 管理、人工智慧			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1. 人工智慧/電腦科學與人工智慧學系學士班 2. 商業智慧/商業自動化與管理學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	了解智慧商務領域最新趨勢和發展的能力。 掌握大數據分析、人工智慧和物聯網等技術在商業中的應用。 了解智慧商務策略和管理。 分析智慧商務在不同產業中的應用和影響。
	課程綱要	1.智慧商務概論 2.智慧商務的演進和趨勢 3.智慧零售 4.智慧物流 5.智慧金融 6.商業中的機器學習應用 7.物聯網之商務創新 8.期中報告 9.智慧商務策略和管理 10.智慧商務在不同行業的應用 11.個案研究 12.個案研究 13.個案研究 14.智慧商務倫理和法律 15.智慧商務的未來發展 16.期末報告 17.彈性學習 18.彈性學習
	核心能力	1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力 3.產銷整合創新能力 4.在地全球化能力
	授課方式	講授 個案分析 專題報告
	評量方式	平時參與：40% 期中報告：30% 期末報告：30%
	主要讀本/參考書目	自編教材

- 註：
- 1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
 - 2.本案經 學年度第 學期第 次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	資訊安全專題研討		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar in Information Security			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	資訊類			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>資訊安全專題研討課程的開設與科技的快速發展和不斷出現的安全威脅使有關。如何培養專業資訊安全職能以應對挑戰，因應市場就業需求以及研究和創新機會成為開設課程的驅動力。此外，因應網路攻擊和數據安全事件的增加，資訊安全課程可以提供最新的知識和技能，並促進資訊安全領域的研究和發展。並提供研究生深入了解和研究資訊安全領域的機會，使學生能夠掌握先進的資訊安全知識和技能，進一步推動資訊安全領域的研究和創新。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>學術背景部份，教師資訊科學、資訊安全、網路安全或相關領域。教師必須深入了解資訊安全的基本原則、技術、標準和最佳實踐。他們應該具有對網路安全、應用程式安全、密碼學、雲端計算安全和相關主題的熟悉度。教學能力部份：教師需要具備良好的教學技能，包括課堂管理、教學方法的選擇、學生評估和反饋。能夠清晰傳達複雜的資訊安全概念對學習至關重要。若有相關資訊安全專業認證尤佳。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 資訊安全/資訊學院電腦科學與人工智慧學系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

2023-11-15 修訂

	教學目標	使學生熟悉資訊系統及網路上的安全議題。能夠應用資訊安全基礎技術知識，對管理學院的生，可以在電子商務、物聯網、資訊網路安全等實務上之應用，給與適當之訓練。
教 學 大 綱	課程綱要	1：資訊安全、網路安全基本原則與概念。 2：資訊安全及風險管理。 3：常見網絡攻擊和威脅/防火牆和入侵檢測 4：無線網絡安全 5：應用程式安全 6：(線上同步教學) 7：Web 應用程式安全性 8：安全軟體開發 9：期中考 10：密碼學 11：加密/公開金鑰基礎/數位簽章和加密應用 12：物聯網 (IoT) 資訊安全 13：網路攻擊和應對 14：網路攻擊溯源和法律 15：雲端安全架構及監控 16：證照考試解說(線上同步教學) 17：證照考試解說(線上同步教學) 18：期末考
	核心能力	1.數據分析能力 2.資訊科技規劃能力 3.在地全球化能力
	授課方式	課堂解說。 實作。
	評量方式	期中考 30%，平時成績 40%，期末考 30%
	主要讀本/參考書目	1. Cryptography and Network Security: Principles and Practices, 4th Edition, W. Stallings, Prentice Hall, 2006. 2. Class notes and supplementary readings.
<p>註：</p> <p>1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	人工智慧導論		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Introduction to Artificial Intelligence			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	人工智慧/資訊			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>三</u> 年級 <u>下</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>在當今迅速發展的數位時代，人工智慧（AI）已經成為技術界和商業界的關鍵性技術趨勢。「人工智慧導論」課程的開設將使學生能夠了解 AI，掌握基礎原理和應用，滿足數位時代的要求。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>人工智慧</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1.人工智慧導論/大數據商務應用學士學位學程 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： 需使用電腦教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	使學生深入了解 1. 人工智慧的基本概念，機器學習、深度學習、神經網絡等。 2. 人工智慧技術在不同領域的實際應用 3. 企業引進人工智慧的策略
	課程綱要	1.AI 的基本概念 2.AI 與人類智慧的差異比較 3.AI 對人類的衝擊 4.AI 的主要學習理論 5.AI 之主要演算法 6.AI 深度學習與主要的神經網路 7.自然語言處理 8.期中報告 9.電腦的聽覺與視覺 10 在網路上的主要應用 11.AI 在企業內部的主要應用 12.AI 在產業上的主要應用(一) 13.AI 在產業上的主要應用(二) 14.個案分析 15.個案分析 16.期末報告 17.彈性學習 18.彈性學習
	核心能力	1.數統分析能力 2.資訊科技應用能力 3.產銷整合能力 4.在地全球化能力
	授課方式	講授 個案分析 上機演練
	評量方式	平時參與：40% 期中報告：30% 期末報告：30%
	主要讀本/參考書目	人工智慧：概念應用與管理 作者：林東清 出版社：智勝書局
	註：	

- 1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院(中心)課程委員會議通過(由開課單位填寫)
- 2.本案經__學年度第__學期第__次課程委員會議通過(由教務處填寫)

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	人工智慧應用與管理		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Artificial Intelligence Applications and Management			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	大數據分析			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>四</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著科技的進步，人工智慧已成為企業和組織不可或缺的一部分。學生需要瞭解人工智慧如何被應用在各種場景中，以及如何管理和優化這些應用。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>人工智慧、管理</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： 需使用電腦教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	使學生瞭解人工智慧的基本概念和技術 教導學生如何在商業中應用人工智慧 指導學生如何管理和優化人工智慧應用
	課程綱要	1.人工智慧概述 2.人工智慧在商業中的應用 3.數據分析與決策-1 4.數據分析與決策-2 5.深度學習基礎 6.自然語言處理在商業中的應用-1 7.自然語言處理在商業中的應用-2 8.期中報告 9.人文法律應用 10.醫療應用 11.工業應用 12.生成式人工智慧的應用 13.AI 的風險與威脅 14.企業 AI 的策略規劃 15.企業引進 AI 的關鍵成功因素 16.期末報告 17.彈性學習 18.彈性學習
	核心能力	1.數統分析能力 2.資訊科技應用能力 3.產銷整合能力 4.在地全球化能力
	授課方式	講授 個案分析 上機演練
	評量方式	平時成績（參與討論）：30% 小組報告：40% 期末報告：30%
	主要讀本/參考書目	自編講義
<p>註：</p> <p>1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	大數據分析導論		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Introduction to Big Data Analytics			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	資料科學/商業管理領域			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>一</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>大數據(Big Data)，爆紅速度僅次於雲端運算。近年來，雲端運算雖然還是很熱門的話題，但更熱門的是 Big Data，情況就像幾年前廠商不約而同在談雲端運算一樣。大數據已成為目前全球學術單位、政府機關以及頂級企業必須認真面臨的挑戰，隨著有關大數據的程式語言、運算平台、基礎理論，以及虛擬化、容器化的技術成熟，了解大數據的原理、實作、工具、應用以及未來趨勢，都將會是求學、進修、求職、深造的必備技能。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備大數據相關程式語言設計、開發與應用(軟體)之教學或研究經驗，及數據資料轉換處理能力。 2. 具備商業、資訊、數統等管理相關領域課程之教學或研究經驗，能實踐企業需求分析能力，創造商務營運與服務的競爭優勢。 			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育大數據分析入門/管理學院 2. 大數據分析/商業自動化與管理學系學士班 3. 大數據分析套裝軟體/管理學院 4. 大數據分析軟體應用/財務金融學系學士班 5. 大數據分析與應用/資訊管理學系學士班 6. 大數據分析/國際資訊科技與應用碩士學位學程 7. 大數據分析程式設計/電腦科學與人工智慧學系學士班 8. 資料探勘與大數據分析/資訊管理學系碩士 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

2023-11-15 修訂

	教學目標	大數據、人工智慧，以及機器學習時代的來臨，如何從龐大的資料中挖掘出有用的資訊，進行產生知識，讓我們更有智慧。如何從巨量資料中搜尋資料，並加以分析找出其樣式，將它用於做出決策。讓學生了解以數據分析企業經營績效的趨勢，帶出商業智慧對企業策略落實的重要性，進而引導出整體商業智慧應用的生命週期；加入數據分析常用的演算方法，使同學瞭解常用的企業經營績效如何經由資料探索隱藏的商業資訊。
教 學 大	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是大數據(大數據資料特性與專業人才需求市場) 2. 大數據應用流程、產業應用與發展趨勢 3. 大數據技術(儲存/處理/查詢/分析/執行/視覺化技術) 4. 資料採礦(定義/功能/步驟/分析方法) 5. 探索性資料分析 6. 資料蒐集與調查方法 7. 結構資料分析方法 8. 非結構資料分析方法 9. 期中考 10. 歸納、演繹與分析推論(關聯規則) 11. 大數據解決案例分析(一) 12. 歸納、演繹與分析推論(集群方法/分類方法) 13. 大數據解決案例分析(二) 14. 歸納、演繹與分析推論(人工智慧/機器學習) 15. 大數據解決案例分析(三) 16. 雲端運算：基礎設施、平台、應用 17. 大數據未來趨勢、挑戰與學習方向 18. 期末考
	核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數據分析能力 2. 資訊科技應用能力
	授課方式	課堂教學
綱	評量方式	視授課教師所需，可能包括： <ol style="list-style-type: none"> 1. 作業或及測驗(如小考、期中末考等) 2. 小組報告 3. 課程互動及參與狀況
	主要讀本/參考書目	視授課教師所需，可能包括： <ol style="list-style-type: none"> 1. 自訂講義 2. 主要讀本或及參考書目(如下但不限於)： <ol style="list-style-type: none"> a. 謝邦昌與鄭宇庭(2019)。大數據概論，臺北市: 新陸書局股份有限公司。 b. 余清祥與顏貝珊(2016)。知識經濟與實務應用:大數據，臺中市:滄海圖書。 c. 中華企業資源規劃學會(2022)。商業智慧與大數據分析，臺中市:滄海圖書。 3. 線上免費公開資源
註： 1. 本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2. 本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	大數據程式設計		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Big Data Programming			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	大數據/資訊			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>「大數據」(Big Data)是近幾年來最被看好的第五波科技新浪潮，透過對大量資料擷取與分析，進而運用於洞察商機、預測商業趨勢、以及行銷研究等領域。其中 Python 是目前最熱門於應用大數據的程式語言，其執行功能強大，且語法簡潔、易於學習，更方便被應用在許多大數據專案實作上。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備資訊相關背景之專業教師</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1.大數據程式設計/大數據商務應用學士學位學程 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： 電腦教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	學習 Python 基礎語法，培養程式邏輯與解決問題能力
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. Python 開發環境介紹 2. Python 變數與資料型態轉換 3. Python 運算式 4. Python 判斷式 5. Python 迴圈操作 I 6. Python 迴圈操作 II 7. Python 範例實作 8. 期中考 9. Python 串列 10. Python 資料字典基本操作 11. Python 資料字典進階操作 12. Python 數值函式與字串函式 13. Python 自訂函式與其他函式 14. Python 排序 15. 檔案與例外處理 16. 期末考 17. 彈性學習 18. 彈性學習
	核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數統分析能力 2. 資訊科技應用能力
	授課方式	課堂講解與上機實作
	評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期中考(30%) 2. 期末考(30%) 3. 平時作業(30%) 4. 出席(10%)
	主要讀本/參考書目	Python 零基礎入門班(第四版)
<p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2. 本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫） 		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	企業永續經營與管理		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Corporate Sustainability and Management			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u> 四 </u> 年級 <u> 上 </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>在全球氣候變遷及碳中和等議題下，人們開始思考如何與自然環境共存，企業也在思考如何永續經營。學生有必要熟悉企業永續管理之知識，建立永續經理人之能力。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>管理</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1.淨零排放與循環經濟/企業管理學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	本課程旨在培養學生熟悉企業永續管理之知識，建立永續經理人（sustainable managers）之基礎。課程內容涵蓋對永續的認識、達成永續所需的管理作為與追求永續的策略。
	課程綱要	1.企業永續發展 2.永續發展與氣候變遷風險管理 3.碳中和浪潮與因應之道 4.綠色供應鏈管理 5.永續金融 6.氣候相關財務揭露建議 7.資源永續與產業共生 8.期中考 9.永續經濟決策分析 10.永續供應鏈設計 11.永續與能源政策 12.排放權交易與碳定價 13.綠色產品設計與評估 14.綠色物流與綠色冷鏈 15.產品服務系統 16.期末考 17.綠色聰明生產與循環經濟（彈性學習） 18.清潔生產（彈性學習）
	核心能力	1.數統分析能力 2.產銷整合能力 3.在地全球化能力
	授課方式	1.課堂教學 2.作業練習與報告
	評量方式	1.課堂參與：30% 2.作業與報告：40% 3.考試：30%
	主要讀本/參考書目	1.中國工業工程學會，2022，永續工程與管理，初版，前程文化。 2.林丙輝、董澍琦、楊聲勇、王國雄，2023，企業倫理與永續經營，6版，新陸書局。 3.李建興等，2022，ESG+CSR:企業永續經營的關鍵祕笈，新陸書局。

註：

- 1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經 ___ 學年度第 ___ 學期第 ___ 次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	社群口碑分析與行銷		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Social Media Analysis and Marketing			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理、行銷			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>四</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 讓同學熟悉社群口碑及其資料庫，藉此頻道分析、聲量分析等進行大數據分析，作為行銷策略改進參考，進而做最佳行銷作法。。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 管理、行銷			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1.社群口碑行銷/行銷與流通管理學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：社群口碑資料庫 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	(1)透過社群口碑，讓企業了解其外部競爭、頻道分析、聲量分析等大數據，進行大數據分析，作為行銷策略改進參考。 (2)了解各社群媒體之特性，進而做最佳行銷作法。 (3)大數據透過視覺化呈現，更能深入剖析企業行銷問題，提出行銷解決方案。 (4)透過大數據分析進而達到消費者行為預測。
	課程綱要	1.課程簡介 2.社群媒體介紹 3.社群口碑與行銷 4.口碑案例與功能 5.品牌與產業趨勢應用(1) 6.品牌與產業趨勢應用(2) 7.產業研究及競爭者分析 8.期中測驗 9.事件趨勢預測 10.系統主題關鍵字設定 11.系統功能及操作流程介紹 12.系統模組 13.系統組合圖表製作 14.社群大數據分析(1) 15.社群大數據分析(2) 16.期末報告 17.社群口碑分析-實例演練 1(彈性學習) 18.社群口碑分析-實例演練 2(彈性學習)
	核心能力	1.數統分析能力 2.資訊科技應用能力 3.產銷整合能力 4.在地全球化能力
	授課方式	1.課堂教學 2.上機練習 3.作業練習
	評量方式	1.上課參與率 30% 2.作業 50% 3.期末報告 20%
	主要讀本/參考書目	楊立偉著，社群大數據：網路聲量、口碑及輿情分析，最新版。滄海圖書有限公司。
	註：	
	1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）	

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	計算機概論		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Basic Concept of Computer			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	資訊			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>一</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 使學生瞭解計算機概論之理論與實務			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 資訊之專業背景			
本校是否已開設 相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 計算機概論/大數據商務應用學士學位學程 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	藉由課堂教學及分組討論，使學生熟悉電腦軟、硬體與相關知識，並培養操作資訊系統的能力。
	課程綱要	1.資訊時代、資訊科技與生活 2.電腦類型與發展過程 3.數字系統與轉換 4.資料表示法 5.硬體簡介 6.軟體簡介 7.作業系統 8.期中測驗 9.資訊系統 10.電腦網路 11.無線網路與行動通訊 12.網際網路與應用 13.電子商務與網路行銷 14.資訊安全 15.資料庫原理與應用 16.期末測驗 17.人工智慧簡介(彈性課程) 18.電子商務簡介(彈性課程)
	核心能力	1.數統分析能力 2.資訊科技應用能力 3.產銷整合能力 4.在地全球化能力
	授課方式	課堂教學、分組討論
	評量方式	期中成績 30% 期末成績 30% 平時成績 40%
	主要讀本/參考書目	計算機概論 (Campbell/Technology for Success : Computer Concepts 1e) 作(編/譯)者：陳玄玲 出版社：華泰/Cengage、出版日期：2020、ISBN：9789579282666
	註：	
1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）		
2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	創業管理		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Entrepreneurship Management			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u> 四 </u> 年級 <u> 下 </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 使學生瞭解創業管理之理論與實務			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 管理之專業背景			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1.資訊創業管理/電腦科學與人工智慧學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	藉由課堂教學及個案報告，使學生熟悉創業管理之實務、瞭解創業的問題、並提出解決問題的能力。
	課程綱要	1.形成企業創意 2.辨認市場機會與需求 3.建立企業商業模式及發展策略 4.撰寫與評估創業計劃書 5.打造創業團隊 6.創業行銷 7.網路行銷 8.進行財務規劃 9.募集新創事業資金 10.科技發展、文化創新與法律 11.智慧財產權 12.申請專利 13.新創事業之成長 14.公司治理與企業社會責任 15.企業危機處理 16.案例研討 17.案例研討 18.案例研討
	核心能力	1. 數統分析能力 2. 資訊科技應用能力 3. 產銷整合能力 4. 在地全球化能力
	授課方式	課堂教學、個案報告
	評量方式	期中成績 30% 期末成績 30% 平時成績 40%
	主要讀本/參考書目	陳振遠·孫思源·龍仕璋·蘇國璋·蘇永盛 楊景傳·賴麗華·田文彬·廖欽福·林財印 鄭莞鈴·呂振雄·王朝仕·王明杰，創業管理（第2版），新陸書局。
	註：	1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	雲端運算服務		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Cloud Computing Services			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理類/資訊科學			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>現今全球製造業近年來紛紛導入各種資訊科技，包括：物聯網 (IoT)、容器服務 (Container)、大數據 (Big Data)、人工智慧/機器學習 (AI / ML) 等，以精進製造技術，試圖達到提升製造精度、效率及降低成本等目的，雲端運算服務在各領域中展現出它的靈活性、擴展性和高效能。因此，學習雲端運算服務的概念，有助於提升學生後續學習本系專業課程的基礎能力。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>開課教師基本上需具備資訊科技應用能力，以及物聯網或數據分析等專業背景。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1. 雲端運算導論／資訊管理學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	1. 讓同學們瞭解雲端運算的基本架構與運作流程， 2. 透過個案研讀，讓學生瞭解近年來雲端運算中相關新技術。 3. 讓學生學習到現有雲端運算服務產業的應用方式與未來新趨勢。
	課程綱要	1. 雲端運算簡介 2. 雲端的經濟效應 3. 雲端虛擬化 4. 雲端大數據 5. 雲端儲存系統 6. 行動雲端與 App 7. 雲端平台—Microsoft Azure 8. 期中考／期中報告 9. 雲端平台—Amazon Web Services 10. 雲端平台—Google Cloud Platform 11. 雲端運算的應用 12. 雲端安全 13. 雲端資料中心 14. 軟體定義網路 15. 雲端運算與物聯網 16. 期末考／期末報告 17. 彈性學習 18. 彈性學習
	核心能力	1. 數統分析能力 2. 資訊科技應用能力 3. 產銷整合能力 4. 在地全球化能力
	授課方式	1. 內容講解 2. 個案研讀 3. 分組討論
	評量方式	1. 出席與上課參與 25% 2. 分組報告 25% 3. 期中考試 25% 4. 期末考試 25%
	主要讀本/參考書目	● 雲端運算概論，作者：廖文華、張志勇、蒯思齊。出版社：五南，出版日期：2021/02/08。 ● 雲端運算應用與實務(第四版)，作者：黃正傑。出版社：全華圖書，出版日期：2022/12/28。
註： 1. 本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2. 本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	資訊安全與倫理		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Information Security and Ethics			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	資訊倫理/資訊			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>四</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著許多興新資訊科技與通訊技術的發展，豐富了人類的生活，同時也因為這些新興資訊科技的應用方法、使用態度及價值取向日漸創新，容易引起各種道德及法律爭議，資訊安全政策以及法律規範的議題也隨之被重視。本課程期望透過對資訊科技所衍生的各項資訊安全與倫理案例進行介紹，以期提供同學可參考依循的資訊素養準則，進而減緩現今資訊科技與安全倫理中的各種衝突。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備資訊或管理相關專業背景之教師</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	建立資訊科技相關的倫理意識與法律概念，包含網路犯罪、隱私權、電子商務、智財權等議題，培養學生合乎資訊科技與資訊安全倫理的行為與判斷力。
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊時代的倫理新挑戰 2. 資訊科技倫理概觀 3. 社會環境與資訊科技倫理 4. 組織與資訊科技倫理 5. 個人與資訊科技倫理 6. 資訊科技法律概視 7. 資訊科技倫理個案探討 8. 期中考 9. 網路犯罪的刑事與民事責任 10. 網路與隱私權 11. 網路與著作權 12. 網路與金融 13. 網路爭議處理方式 14. 資訊科技衍生之法律問題 15. 資訊社會的倫理發展趨勢與議題 16. 期末考 17. 彈性學習 18. 彈性學習
	核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊科技應用能力 2. 在地全球化能力
	授課方式	課堂講授與分組報告
	評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期中考(25%) 2. 期末報告(30%) 3. 平時作業(30%) 4. 出席(15%)
	主要讀本/參考書目	資訊倫理與法律
<p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2. 本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫） 		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	實務實習(二)		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input checked="" type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Practical Training II			
總學分數/時數	9/18	每學期開課學分數/時數	9/18	
課程類別/學科領域	商業管理			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>四</u> 年級 <u>下</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 藉由各單位提供之實習機會，讓同學了解未來工作職場，印證及了解學校所學在產業實務應用之現況。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 管理相關專業領域皆可			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 1.校外實習(一)/行銷與流通管理學系 2.實務實習/國際經營與貿易學系、休閒事業經營學系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	1.透過校外實習了解職場倫理與環境，即早與職場接軌 2.透過實務操作，應用及強化學校所學之專業知識 3.思考如何在職場不同壓力環境下，確實完成實習單位要求之工作任務 4.培養職場倫理與提升人際溝通技巧，為日後進入職場提前作準備
	課程綱要	1.職場實習(1) 2.職場實習(2) 3.職場實習(3) 4.職場實習(4) 5.職場實習(5) 6.職場實習(6) 7.職場實習(7) 8.職場實習(8) 9.職場實習(9) 10.職場實習(10) 11.職場實習(11) 12.職場實習(12) 13.職場實習(13) 14.職場實習(14) 15.職場實習(15) 16.成果分享報告 17.職場實習(16)(彈性課程) 18.職場實習(17)(彈性課程)
	核心能力	1.數統分析能力 2.資訊科技應用能力 3.產銷整合能力 4.在地全球化能力
	授課方式	1.實地工作練習 2.學生訪視及輔導
	評量方式	1.實習單位成績考核 40% 2.實習心得 20% 3.實地訪視 20% 4.實習成果分享 20%
	主要讀本/參考書目	參閱學校實習手冊
<p>註：</p> <p>1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	網路數據分析		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Web Data Analysis			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	管理類/資訊行銷			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>四</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 網站是網路行銷策略所有要素匯聚的場域，包括:網路廣告、搜尋引擎優化(SEO)以及社群媒體。網站的內容、網頁的佈局和交易安全性，都會影響到使用者的體驗與企業經營績效。學生學習網路數據分析，將有助於掌握分析網站數據的能力，有助提升未來進入職場的專業技能。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 開課教師基本上需具備網路行銷和數據分析等專業背景			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： 電腦教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	1.讓學生瞭解網站數據的追蹤與運作原理。 2.使學生學習利用網站數據去開發商機。 3.透過 Google Analytics 4 工具的實際操作，使用學生具備操作與分析 Google Analytics 報表的能力。
	課程綱要	1. 網路數據分析概念 2. 網路數據分析工具介紹 3. 網路數據的追蹤與運作原理。 4. Google Analytics 4 (GA4)基礎概念 5. GA 4 帳號與追蹤碼設定 6. GA 4 維度與指標 7. 網路流量分析 KPI 指標 8. 期中報告 9. GA 4 事件設定與分析 10. GA 4 轉換設定與分析 11. GA4 各式基礎報表分析 12. GA4 探索功能報表分析(一) 13. GA4 探索功能報表分析(二) 14. 電子商務數據分析 15. Google analytics 證照考試說明 16. 期末報告 17. 彈性學習 18. 彈性學習
	核心能力	1.數統分析能力 2.資訊科技應用能力 3.產銷整合能力 4.在地全球化能力
	授課方式	1.內容講解 2.上機操作 3.分組討論
	評量方式	1.出席與上課參與 25% 2.分組報告 25% 3.平時作業 25% 4.期末考試 25%
	主要讀本/參考書目	<ul style="list-style-type: none"> ● 陳展儀(2023)，GA4 全方位攻略：掌握行銷科技與數據營運的成功指南，出版社：博碩，出版日期：2023/07/19。 ● 吳政達(2022)，九成網站分析的人都想知道的答案：Google Analytics 4 與商戰分析的 101 個 Q&A，傑析極佳管理顧問有限公司出版，2022/04/01。
註：		
1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）		
2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	商業大數據學系		申請日期	112年10月18日
課程中文名稱	機器學習概論與應用		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Introduction and Application of Machine Learning			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	大數據分析			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>三</u> 年級 <u>下</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>技術發展的需求: 隨著科技的快速進步, 機器學習已經從一個研究領域轉變為各行各業的基礎技術。從醫療診斷、金融預測到自動駕駛汽車, 機器學習都在發揮其重要作用。</p> <p>培養未來專家: 未來的許多行業將依賴於機器學習技術。為了確保學生在畢業後能夠融入工作環境, 需要提供相關的教育和訓練。</p> <p>滿足產業需求: 由於產業界對機器學習專家的需求持續增加, 開設此課程可以為產業界培養更多的專才。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>大數據分析、統計</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是; 課程名稱/開課單位: 1.機器學習/電腦科學與人工智慧學系學士班 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有; 需求如下: 需使用電腦教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	使學生了解機器學習的基本概念、理論和主要技術。 培養學生分析問題和解決問題的能力。 提高學生的實戰應用機器學習技術的能力。
	課程綱要	1.機器學習與商業介紹 2.數據探索與預處理、數據清理和預處理技巧 3.監督式學習、迴歸分析 4.監督式學習、分類問題 5.非監督式學習、分類分析 6.非監督式學習、關聯規則分析 7.社交媒體分析與消費者行為 8.期中報告 9.時間序列分析 10.客戶關係管理(CRM)與機器學習 11.客戶留存分析、流失預測 12.深度學習與商業新趨勢 13.深度學習應用個案例 14.專題研究 15.專題研究 16.期末報告 17.彈性學習 18.彈性學習
	核心能力	1.數統分析能力 2.資訊科技應用能力 3.產銷整合能力 4.在地全球化能力
	授課方式	講授理論基礎。 上機練習
	評量方式	平時成績（作業、報告）：50% 期中報告：20% 期末專題：30%
	主要讀本/參考書目	商用大數據分析/作者：梁直青, 鍾瑞益, 鄧惟元, 鍾震耀 新功能介紹/出版社：全華圖書
	註：	1.本案經 112 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會議、112 學年度第 1 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學財務金融學系遴選修讀輔系學生作業要點

附表修正草案對照表

修正規定				現行規定				說明
附表 國立屏東大學財務金融學系專業必修科目一覽表				附表 國立屏東大學財務金融學系專業必修科目一覽表				配合本學系課架異動課程
科 目	學 分	期 間	備 註	科 目	學 分	期 間	備 註	
金融市場與機構	3	一學期		金融市場與機構	3	一學期		
<u>保險學</u>	<u>3</u>	<u>一學期</u>		<u>保險學(一)(二)</u>	<u>4</u>	<u>一學年</u>	<u>上下學</u> <u>期均需</u> <u>修習，方</u> <u>得承認</u> <u>學分</u>	
貨幣銀行學	3	一學期		貨幣銀行學	3	一學期		
財務管理 (一)(二)	6	一學年	上下學 期均需 修習， 方得承 認學分	財務管理 (一)(二)	6	一學年	上下學 期均需 修習，方 得承認 學分	
投資學	3	一學期		投資學	3	一學期		
財務報表分析	3	一學期		財務報表分析	3	一學期		
產業分析	3	一學期		產業分析	3	一學期		
期貨與選擇權	3	一學期		期貨與選擇權	3	一學期		
國際金融與匯兌	3	一學期						
財務管理個案分 析	3	一學期						
國際財務管理	3	一學期						

修正後

國立屏東大學財務金融學系遴選修讀輔系學生作業要點 (修正草案全文)

- 104年3月19日本校103學年度第2學期第2次財務金融學系系務會議通過
 104年4月9日本校103學年度第2學期第1次商管學院院務會議通過
 104年4月23日本校103學年度第2學期第1次教務會議通過
 104年12月31日本校104學年度第1學期第2次校課程委員會會議通過
 106年10月24日本校106學年度第1學期第2次財務金融學系系務會議修正通過
 106年12月14日本校106學年度第1學期第2次管理學院院務會議修正通過
 107年2月23日本校106學年度第2學期第1次財務金融學系系課程委員會會議修正通過
 107年3月22日本校106學年度第2學期第1次管理學院院課程委員會會議修正通過
 107年3月29日本校106學年度第2學期第1次校課程委員會會議修正通過
 107年10月4日本校107學年度第1學期第1次財務金融學系系課程委員會會議修正通過
 107年10月4日本校107學年度第1學期第2次財務金融學系系務會議修正通過
 107年10月12日本校107學年度第1學期第1次管理學院院務會議修正通過
 107年10月15日本校107學年度第1學期第1次管理學院院課程委員會會議修正通過
 107年10月18日本校107學年度第1學期第1次校課程委員會會議修正通過
 107年10月18日本校107學年度第1學期第1次教務會議修正通過
 112年11月24日本校112學年度第1學期第1次財務金融學系系課程委員會會議修正通過
 112年11月24日本校112學年度第1學期第3次財務金融學系系務會議修正通過

- 一、本要點依據本校學士班學生修讀輔系辦法規定訂定之。
- 二、本校同年制非本學系學生得自入學後第二學年起申請修讀本學系為輔系。本學系每學年可接受修讀輔系名額以教育部核定本學系新生招生名額一成為上限。
- 三、申請名額若超過本學系可接受修讀輔系名額者，以其歷年平均成績在該班排名依序錄取，如名次相同者就其歷年學業平均成績擇優錄取。
- 四、凡選定本學系為輔系之學生，除應修習經濟學、統計學、會計學各四學分以上外，至少應修習本系專業(門)必修及選修科目(如附表)二十學分以上。但主系與輔系之相同科目學分，不得兼充為輔系之科目學分。
- 五、本要點如有未盡事宜，悉依本校各系學生修讀輔系辦法規定辦理。
- 六、本要點經系務會議、院務會議及教務會議通過，陳請校長核定後公布實施；修正時亦同。

附表 國立屏東大學財務金融學系專業必修科目一覽表

科 目	學 分	期 間	備 註
金融市場與機構	3	一學期	
<u>保險學</u>	<u>3</u>	<u>一學期</u>	
貨幣銀行學	3	一學期	
財務管理(一)(二)	6	一學年	上下學期均需修習，方得承認學分
投資學	3	一學期	
財務報表分析	3	一學期	
產業分析	3	一學期	
期貨與選擇權	3	一學期	
國際金融與匯兌	3	一學期	
財務管理個案分析	3	一學期	
國際財務管理	3	一學期	

本規章負責單位：財務金融學系

國立屏東大學財務金融學系遴選修讀雙主修學生作業要點

修正草案對照表

修正規定					現行規定					說明
【附表】修讀財務金融學系專業必修科目一覽表					【附表】修讀財務金融學系專業必修科目一覽表					配合本學系課架異動課程
課程	學分	時數	必修 選修	備註	課程	學分	時數	必修 選修	備註	
民法概要	2	2	選		民法概要	2	2	選		
管理學	3	3	必		管理學	3	3	必		
經濟學	6	6	必		經濟學	6	6	必		
財務數學	3	3	必		財務數學	3	3	必		
商事法	3	3	必		商事法	3	3	必		
統計學	6	6	必		統計學	6	6	必		
中級會計學(一)	3	3	選	上下學期均修習，方得	中級會計學(一)	3	3	必	上下學期均修習，方得	
中級會計學(二)	3	3	選	認學分	中級會計學(二)	3	3	必	認學分	
試算表應用與程式設計概論	2	3	必		試算表應用與程式設計概論	2	3	必		
貨幣銀行學	3	3	選		貨幣銀行學	3	3	選		
保險學	3	3	必		保險學(一)	2	2	必	上下學期均修習，方得	
企業倫理與職業道德	2	2	必		保險學(二)	2	2	必	認學分	
財務管理(一)	3	3	必	上下學期均修習，方得	企業倫理與職業道德	2	2	必		
財務管理(二)	3	3	必	認學分	財務管理(一)	3	3	必	上下學期均修習，方得	
金融市場與機構	3	3	必		財務管理(二)	3	3	必	認學分	
投資學	3	3	必		金融市場與機構	3	3	必		
產業分析	3	3	選		投資學	3	3	必		
財務報表分析	3	3	必		產業分析	3	3	選		
國際金融與匯兌	3	3	必		財務報表分析	3	3	必		
期貨與選擇權	3	3	必		國際金融與匯兌	3	3	必		
國際財務管理	3	3	選		期貨與選擇權	3	3	必		
財務管理個案分析	3	3	必		國際財務管理	3	3	選		
					財務管理個案分析	3	3	必		

【附表】修讀財務金融學系專業必修科目一覽表

104年6月23日本校103學年度第2學期第2次課程委員會會議增列附表

107年3月29日本校106學年度第2學期第1次課程委員會會議通過

107年5月31日本校106學年度第2學期第2次課程委員會會議通過

112年11月24日本校112學年度第1學期第1次財務金融學系系課程委員會會議修正通過

112年11月24日本校112學年度第1學期第3次財務金融學系系務會議修正通過

課程	學分	時數	必修 選修	備註
民法概要	2	2	選	
管理學	3	3	必	
經濟學	6	6	必	
財務數學	3	3	必	
商事法	3	3	必	
統計學	6	6	必	
中級會計學(一)	3	3	選	上下學期均需修習，方得承認學分
中級會計學(二)	3	3	選	
試算表應用與程式設計 概論	2	3	必	
貨幣銀行學	3	3	選	
<u>保險學</u>	<u>3</u>	<u>3</u>	<u>必</u>	
企業倫理與職業道德	2	2	必	
財務管理(一)	3	3	必	上下學期均需修習，方得承認學分
財務管理(二)	3	3	必	
金融市場與機構	3	3	必	
投資學	3	3	必	
產業分析	3	3	選	
財務報表分析	3	3	必	
國際金融與匯兌	3	3	必	
期貨與選擇權	3	3	必	
國際財務管理	3	3	選	
財務管理個案分析	3	3	必	

檔 號：010202/001
保存年限：10

簽 於 施百俊學術副校長室

主旨：檢陳本校教育學院大二專業英文推動事項協調會議紀錄，請核閱。

說明：旨揭會議業於112年11月23日下午召開完竣，由施百俊副校長邀集大武山學院黃玉枝院長及教育學院李雅婷院長共同研議相關事宜。

擬辦：

- 一、陳核閱後，旨揭會議紀錄以e-mail方式轉知與會師長，請與會師長續辦相關事宜。
- 二、本會議紀錄陳核閱後存查。

會辦單位：教育學院、大武山學院、教務處註冊組

決行層級：一層決行

裝

訂

線



——簽核流程及意見——

序	單位	職稱	姓名	意見	辦理時間
1	施百俊學術副校長室	行政組員	盧宜伶		112/11/27 09:03:33 (承辦)
2	施百俊學術副校長室	學術副校長	施百俊		112/11/27 09:28:00 (核示)
3	教育學院	辦事員	李芊蓉		112/11/28 08:58:22 (會辦)
4	教育學院	院長	李雅婷		112/11/28 09:22:51 (會辦)
5	大武山學院共同教育中心	行政助理	黃靜瑜	抵修學分需請註冊組協助處理，抵修流程需再討論。	112/11/30 09:30:52 (會辦)
6	大武山學院共同教育中心	主任	黃淑眉		112/11/30 11:23:09 (會辦)
7	大武山學院	副院長	朱旭中		112/11/30 16:44:51 (會辦)
8	大武山學院	院長	黃玉枝		112/11/30 17:41:48 (會辦)
9	教務處註冊組	行政秘書	黃田奇	若以抵修學分的方式處理，其該科成績僅會呈現「抵修」，屆時影響學生平均分數及排名。故有關決議第三點，學生修讀校內課程部分，仍建議以採認方式處理。	112/12/01 09:51:57 (會辦)
10	教務處註冊組	組長	陳淑珍		112/12/01 11:23:56 (會辦)
11	教務處	教務長	歐陽彥晶	建議以採認方式認定成績，並支持該案推動。	112/12/05 11:07:46 (會辦)
12	校長室	校長	陳永森	如教務長擬，全力推動此一政策，請各單位配合辦理。	112/12/05 11:54:54 (決行)

國立屏東大學教育學院大二專業英文推動事項協調會議-紀錄

時間：中華民國 112 年 11 月 23 日(星期四) 下午 2 時 30 分

地點：民生校區五育樓 3 樓學術副校長室

主席：施百俊學術副校長

紀錄：盧宜伶

出席人員：如簽到表

壹、主席致詞：略。

貳、提案討論：

提案一

提案單位：學術副校長室

案由：有關本校教育學院大二專業英文推動事項協調，提請討論。

說明：本校通識英文課程課目前為一年級上下學期各 2 學分，二年級擇一學期修讀 2 學分，未來規劃推動將二年級英文課改由各學院(系)開設專業課程。擬由教育學院推動試行，教育學院教育英文教師循環教學初排表如附件。

決議：

- 一、由教育學院開始推動大二專業英文 EMI，課名「教育專業英文」。
- 二、規劃上、下學期各開 4 班，可抵通識大二教育英文(EAP3)學分。
- 三、目前暫時不變動各學系及通識課程架構，以抵修學分的方式處理。
- 四、由教育學院課程委員會通過相關課程審議。
- 五、於 113 學年度開始實施，之前未通過大二英文課程學生可選修本課程，採認通識大二教育英文。

參、主席結語：略。

肆、散會：同日下午 3 時 0 分。

國立屏東大學 新增課程申請表


開課單位名稱	教育學院		申請日期	113年2月27日
課程中文名稱	教育專業英文		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	English for Comprehensive Knowledge in Education			
總學分數/時數	2學分/2小時	每學期開課學分數/ 時數	2學分/2小時	
課程類別/學科領域	教育英文			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>二</u> 年級 _____ 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. With the trends of globalization, cross-border cooperation and international communication becoming increasingly important, students' language abilities, particularly their English proficiency, have become more crucial. Through this professional English course, students can hone their communication skills, practice their collaborative skills, and participate more effectively in both academic and real-world circumstances. 2. In many professional fields, industry-specific literature and information are predominantly in English, making proficiency in English reading and writing essential for a thorough understanding of specialized knowledge. Therefore, this professional English course is designed to facilitate the development of students' reading and writing skills. Those skills will contribute to their ability to comprehend and share the most up-to-date information in their fields. 3. Technological advancements, professional terminology and technical vocabulary in various fields are often presented in English. Offering this professional English course helps students master relevant professional vocabulary, elevate their professional competence within their respective fields, and enhance their competitiveness in future workplaces. <p>To sum up, this university-level professional English course plays a pivotal role in helping students cultivate an international perspective and deep professional expertise in educational fields.</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>Teachers offering this course need to possess a multifaceted set of professional capabilities. Teachers should be:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Experienced and skilled in English teaching, clear English pronunciation, a rich 			

		<p>vocabulary, and engaging classroom management skills.</p> <p>2. Equipped with profound subject knowledge and the ability to understand and teach specialized professional English within a specific field to ensure that students receive high-quality learning experiences.</p> <p>3. Able to bridge the communication gaps with cross-cultural communication skills and to guide students towards effectively understanding the application of English in diverse cultural contexts.</p> <p>4. Flexible in their teaching strategies and capable of adjusting course content to fit students' needs, employing teaching methods that achieve the desired educational outcomes.</p> <p>In summary, teachers offering this course need to integrate language instruction, subject knowledge, and cross-cultural proficiency to provide comprehensive and effective English education.</p>															
<p>本校是否已開設 相關課程</p>		<p><input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 否</p>															
<p>需配合之儀器設備 、圖書及教學資源</p>		<p><input type="checkbox"/> 有；需求如下：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求</p>															
<p>教 學 大 綱</p>	<p>教學目標</p>	<p>By the end of the course, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> -apply education-related communication skills in academic situations effectively. -discuss education-related issues in English and to deliver presentations confidently. -gain a cognitive understanding of the interconnectedness of education and society, power and culture. -enhance their writing skills, specifically in summary and responses, for specific purposes and audiences -identify different pioneers of education and psychology, including their biographies and philosophies 															
	<p>課程綱要</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Unit</th> <th>Instructional Method</th> <th>Notes</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Pre-test & grouping</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Ice-breaking & warm up activity</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Pioneers of Education and Psychology (I): Fridrich Froebel;</td> <td>Lecture; Small group discussion</td> <td>-Overview of pioneers of education and psychology</td> </tr> </tbody> </table>		Unit	Instructional Method	Notes	1	Pre-test & grouping			2	Ice-breaking & warm up activity			3	Pioneers of Education and Psychology (I): Fridrich Froebel;	Lecture; Small group discussion
	Unit	Instructional Method	Notes														
1	Pre-test & grouping																
2	Ice-breaking & warm up activity																
3	Pioneers of Education and Psychology (I): Fridrich Froebel;	Lecture; Small group discussion	-Overview of pioneers of education and psychology														

		Horace Mann; John Dewey;		-Vocabulary journaling/Note-taking -In-class quizzes
4	Pioneers of Education and Psychology (II): Maria Montessori; Tsunesaburu Makiguchi; Jean Piaget;	Lecture; Small group discussion		-In-class discussion
5	Pioneers of Education and Psychology (III): Howard Gardner; Hua-Wei Ko; Charles Synder	Lecture; Small group discussion		-Grouping and discussion -Padlet posts (personal reflection to the philosophies)
6	How to write a summary and response	Lecture; Small group discussion		- Writing skills in summary and responses
7	8 education trends to watch in 2023 (I): 1-4 trends	Lecture; Small group discussion		- Jigsaw reading activity for practicing summarizing assigned topics
8	8 education trends to watch in 2023 (II): 5-8 trends	Lecture; Small group discussion		- In-class discussion and oral reporting on each trend - In-class writing on 5 Emerging Trends in Education (summarize 3 trends & respond 2 trends)
9	Midterm: Lecture Delivery by A Guest Speaker			
10	What's news?	Role play; Group presentations		Debate topics: • appropriate placement of students with disabilities, • the use of restraint and seclusion

				<p>in schools,</p> <ul style="list-style-type: none"> • the effectiveness of inclusive education, • the provision of individualized education plans (IEPs), • and the use of assistive technology. 	
		12	Movie Time Storytelling	Role play; Group presentations	Disability Inclusion Matters for All
		12	Talk Show Wisdom Jokes	Role play; Group presentations	How to interact with students with special needs? Teachers with a good sense of humor.
		13	Education and Politics: Power in the school setting	Role play;	The course will invite students to play the roles of various stakeholders within the educational setting. The Prof. will use a specific education policy as an example to guide students in considering the perspectives and positions that different actors may hold under the chosen education policy.
		14	Education and Society: Super-diversity and Teacher Education	Presentations	In this module of the course, the professor will invite students to film short videos documenting their

				international and multicultural interactions at the University. Students will be required to interact or communicate with at least one international student on campus and document the process. Dialogue topics may include the international students' experiences of living in Taiwan, adaptation to studying at National Pingtung University, friendship-making strategies, among others. The duration of the short videos should be between 10-15 minutes.
		15	Education and Culture: The Issues of Cultural Heritage in Education	Role play; Presentation Through the play of board games and group interactions, the course aims to further facilitate students in gaining an understanding of the role of cultural heritage preservation in education, and to further recognize how teachers could contribute to heritage preservation in the teaching environment.

				
	16	Final Exam		
	17-18	Alternative curriculum	<ul style="list-style-type: none"> - Watch at least two assigned videos related to educational technology tools in education. - Complete the worksheets after watching the videos. 	
核心能力	<ul style="list-style-type: none"> ● Basic language and technology abilities (possessing oral expression, English writing and reading abilities, and ability to use technological equipment and computer word processing) ● Cooperation and interpersonal interaction skills (with democratic literacy, respect and tolerance, and ability to communicate and coordinate with others) ● Humanistic care and international perspective capabilities (having humanistic care, social participation, and international perspective and mobility) 			
授課方式	<ul style="list-style-type: none"> ● Lecture ● Small group discussion ● Group presentation and role play ● Board game and group interaction 			
評量方式	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentation: 20% ● Writing 20% ● Quizzes (content and vocabulary) 15% ● Final exam: 20% ● In-class discussion and participation: 25% 			
主要讀本/參考書目	<ul style="list-style-type: none"> ● Joseph Flessa (2009) Educational Micropolitics and Distributed Leadership, Peabody Journal of Education, Vol. 84, No. 3, pp. 331-349. ● Guofang Li (2021) Teaching Superdiverse Students in a Transnational World: Rethinking Teacher Education. In Superdiversity and Teacher Education Supporting Teachers in Working with Culturally, Linguistically, and Racially Diverse Students, Families, and Communities. ● 林顯明(2018), 歐洲超級多樣性 (Super-Diversity) 之理論概念與研究啟示, 《人口學刊》 57 期 (2018 / 12) Pp. 79-123。 ● Achille C, Fiorillo F. Teaching and Learning of Cultural Heritage: Engaging Education, Professional Training, and Experimental Activities. Heritage. 2022; 5(3):2565-2593. https://doi.org/10.3390/heritage5030134 			

- 8 education trends to watch in 2023
<https://www.ringcentral.com/us/en/blog/education-trends-2023/#one>
- Major Issues in Education: 20 Hot Topics (From Grade School to College).
<https://www.trade-schools.net/articles/issues-in-education>
- Special Education Struggles <https://www.youtube.com/watch?v=ctCXBjIxsfw>
- Disability Inclusion Matters for All
<https://www.youtube.com/watch?v=VjxFhEbCLmM>
- 3D's | A Story about children with learning disabilities
<https://www.youtube.com/watch?v=aL9M9bTVk2w>
- 【脫口秀】為什麼不講關於身障人士的笑話？
https://www.youtube.com/watch?v=Gt_AiP3owq8

註：

- 1.本案經____學年度第____學期第____次系課程委員會議、112學年度第_2_學期第_1_次院(中心)課程委員會議通過(由開課單位填寫)
- 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過(由教務處填寫)

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	科學傳播學系		申請日期	112年12月19日
課程中文名稱	產業實習		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input checked="" type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Industry internship			
總學分數/時數	2/9	每學期開課學分數/ 時數	2/9	
課程類別/學科領域	體驗學習領域			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 此課程為培育研究生成為科學傳播專案管理人員之主要專業課程。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 一、具科學、機械或工業設計相關之學術訓練背景(有相關碩士或博士證書)。 二、三年以上相關工作經驗。			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：設計開發費用，由授課老師於開課前提出計畫向法院申請。 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			
教學目標	學生赴職場從實際工作中獲得職場從業相關知識。			

教 學 大 綱	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 1. 認識職場 2. 職場安全教育 3. 職場分工 4. 專案規劃 I 5. 專案規劃 II 6. 專案規劃 III 7. 專案規劃 IV 8. 專案規劃 V 9. 期中考核 10. 專案規劃檢討與調整 11. 專案執行 I 12. 專案執行 II 13. 專案執行 III 14. 專案執行 IV 15. 專案執行 V 16. 期末考核 17. 線上專案討論 I 18. 線上專案討論 II
	核心能力	FC1.論述與溝通之能力 EC14.具備與同儕或相關單位協調溝通之能力 EC15.具備分享與尊重他人著作與想法之態度 EC2.國際與多元文化觀 EC22.理解多元文化對科學教學和學習的影響 EC23.理解國際科學教育潮流與議題 EC3.科學學科專門知識及數理教育專業知能 EC33.具備科學教育專業知能 EC34.理解科學學習的特性 EC4.科學教育研究之能力 EC41.具備規劃與執行研究之能力 EC42.培養探究問題之能力 EC43.具備自我調整學習之能力 EC44.具備統整思考之能力 EC5.科學批判、鑑賞與創新之能力 EC52.具備轉化科學知識為科學教學的知能 EC53.具備設計與運用不同媒材進行科學教學之能力 EC55.具備科學、科技、社會議題批判之能力 EC56.尊重與欣賞自然之美
	授課方式	校外實習
	評量方式	實習成果 100%

	主要讀本/參考書目	
<p>註：</p> <p>1.本案經 112 學年度第 1 學期第 4 次系課程委員會議、112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經 學年度第 學期第 次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	科學傳播學系		申請日期	年 月 日
課程中文名稱	專題討論 (一)		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar (I)			
總學分數/時數	3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	共通課程			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>一</u> 年級 <u>上</u> 學期			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 此課程旨在訓練本系研究生閱讀相關學術論文及討論論文研究文獻及研究方法。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 本課程應由本系全體教師或 由傳播、科教和科學傳播三領域各一名教師組成。 一、傳播領域：表演與傳播學相關領域博士且具有相關研究經驗三年以上。 二、科教領域：科學教育相關領域博士且具有相關研究經驗三年以上。 三、科學傳播：科學相關背景博士且具有科學傳播領域實務經驗三年以上及科學或科傳相關學術研究經驗三年以上。			
本校是否已開設 相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：學術期刊文章採購費用。 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			
教	教學目標	學生將瞭解科學傳播與教育可能研究面向的研究方法，並學習文獻收集、文獻分析、論文研究模型設計，以及各自研究所需之問卷設計、資料收集和資料分析方法。		
學	課程綱要	1. 課程介紹 2. 傳播、科教和科學傳播三領域中英文文獻選讀 3. 傳播、科教和科學傳播三領域中文文獻選讀報告 I 4. 傳播、科教和科學傳播三領域中文文獻選讀報告 II		

大綱		5. 傳播、科教和科學傳播三領域中文文獻選讀報告 III 6. 傳播、科教和科學傳播三領域中文文獻選讀報告 IV 7. 傳播、科教和科學傳播三領域中文文獻選讀報告 V 8. 期中考 9. 傳播、科教和科學傳播三領域英文文獻選讀報告 I 10. 傳播、科教和科學傳播三領域英文文獻選讀報告 II 11. 傳播、科教和科學傳播三領域英文文獻選讀報告 III 12. 傳播、科教和科學傳播三領域英文文獻選讀報告 IV 13. 傳播、科教和科學傳播三領域英文文獻選讀報告 V 14. 傳播、科教和科學傳播三領域英文文獻選讀報告 VI 15. 學期報告綜合討論 16. 期末考 17. 科學傳播個研究面向線上教學 I 18. 科學傳播個研究面向線上教學 II
	核心能力	EC1.科學傳播與教育專業論述與溝通能力 EC11.具備閱讀、理解、歸納文獻之能力 EC15.具備分享與尊重他人著作與想法之態度 EC2.國際與多元文化觀 EC22.理解多元文化對科學傳播與教育教學和學習的影響 EC23.理解國際科學傳播與教育潮流與議題 EC4.科學傳播與教育研究之能力 EC42.培養探究問題之能力 EC43.具備自我調整學習之能力 EC44.具備統整思考之能力 EC45.具備學術倫理
	授課方式	閱讀、報告、討論
	評量方式	上學期 出席率 20% 課堂討論 20% 中文文獻報告 30% 英文文獻報告 30%
	主要讀本	各領域重要論文及期刊論文
註：		
1.本案經____學年度第____學期第____次系課程委員會議、____學年度第____學期第____次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）		
2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	科學傳播學系		申請日期	年 月 日
課程中文名稱	專題討論(二)		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Seminar (II)			
總學分數/時數	3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	共通課程			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>一</u> 年級 <u>下</u> 學期			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 此課程旨在訓練本系研究生閱讀相關學術論文及討論論文研究文獻及研究方法。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 本課程應由本系傳播、科教和科學傳播三領域各一名教師組成。 一、傳播領域：表演與傳播學相關領域博士且具有相關研究經驗三年以上。 二、科教領域：科學教育相關領域博士且具有相關研究經驗三年以上。 三、科學傳播：科學相關背景博士且具有科學傳播領域實務經驗三年以上及科學或科傳相關學術研究經驗三年以上。			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：學術期刊文章採購費用。 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			
教學	教學目標	學生將瞭解科學傳播與教育可能研究面向的研究方法，並學習文獻收集、文獻分析、論文研究模型設計，以及各自研究所需之問卷設計、資料收集和資料分析方法。		
	課程綱要	1. 課程介紹 2. 傳播、科教和科學傳播三領域中英文文獻選讀 3. 論文參考文獻收集整理 I 4. 論文參考文獻收集整理 II		

2023/11/15 修訂

大 綱		5. 論文參考文獻收集整理 III 6. 論文參考文獻收集整理 IV 7. 論文參考文獻收集整理 V 8. 期中考 9. 論文研究方法討論 I 10. 論文研究方法討論 II 11. 論文研究方法討論 III 12. 論文研究方法討論 IV 13. 論文研究方法討論 V 14. 論文研究方法討論 VI 15. 學期報告綜合討論 16. 期末考 17. 科學傳播個研究面向線上教學 I 18. 科學傳播個研究面向線上教學 II
	核心能力	EC1.科學傳播與教育專業論述與溝通能力 EC11.具備閱讀、理解、歸納文獻之能力 EC15.具備分享與尊重他人著作與想法之態度 EC2.國際與多元文化觀 EC22.理解多元文化對科學傳播與教育教學和學習的影響 EC23.理解國際科學傳播與教育潮流與議題 EC4.科學傳播與教育研究之能力 EC42.培養探究問題之能力 EC43.具備自我調整學習之能力 EC44.具備統整思考之能力 EC45.具備學術倫理
	授課方式	閱讀、報告、討論
	評量方式	出席率 20% 課堂討論 20% 參考文獻整理分析 30% 研究方法設計 30%
	主要讀本	各領域重要論文及期刊論文
註：		
1.本案經____學年度第____學期第____次系課程委員會議、____學年度第____學期第____次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）		
2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

應用化學系專業課程(化學組)-111 學年度入學

一、課程結構與應修學分：

1. 畢業學分數：128 學分
2. 系必修學分數：59 學分
3. 系選修學分數：21 學分
4. 綜合領域課程(自由選修)：20 學分
(可選擇非本系開設課程，但通識課程不可做為自由選修學分)
5. 通識學分數：28 學分

二、修課規範：

(一)本系學生需修習專業必修課程 59 學分，系選修課程 21 學分；通識課程至少 28 學分(通識課程修課相關之規定請詳閱本校「通識教育課程修業要點」)，自由選修(綜合領域課程)20 學分(自由選修得選擇跨系、校課程，但通識課程不可做為自由選修學分)。本系學生畢業學分數至少需達 128 學分。

(二)本系學生每學期至少需修習 6 學分本系開設課程。第一至四學年每學期修習學分不得少於 9 學分(含已修足該學系規定之科目及學分數，但尚不合畢業之規定者)，不得多於 25 學分。但學期學業成績平均 80 分以上，次學期得經系主任核可，加選一至二科。

(三)本系大三下起部分課程與研究所合開，學生可至研究所課程選修，免繳學分費，但須經系所核准且符合備註之修課課程規範，並認列為選修學分數；若為申請預先修讀碩士班課程之學生，另依本校大學部學生預先修讀碩士班課程辦法相關規定辦理。

(四)本校學生須通過畢業門檻各項規定方可畢業；詳情請參閱通識教育中心之相關規定。

(五)依據本校理學院共同課程實施要點，以普通生物學(3 學分)、普通化學(3 學分)、普通物理學(3 學分)、微積分(3 學分)、運動科學(3 學分)等五門為院共同課程，學生至少必須修習 6 學分。

(六)本系普通生物學(一)、普通化學(一)、普通物理、微積分均得視為「理學院共同課程」。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系必修課程													
SCI0002	微控制器原理與應用 MCU Principles and Applications	3	3	必			3(3)						理學院 共同課程
SCI0003	科學與產業 Science and Industry	1	1	必			1(1)						
ACU1101	普通化學(一) General Chemistry (I)	3	3	必	3(3)								
ACU1103	普通化學實驗(一) Experiments in General Chemistry (I)	1	3	必	1(3)								
ACU1105	微積分 Calculus	3	3	必	3(3)								
ACU1134	應用化學導論(一) Introduction to Applied Chemistry (I)	0.5	1	必	0.5 (1)								
ACU1102	普通化學(二) General Chemistry (II)	3	3	必		3(3)							

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU1104	普通化學實驗(二) Experiments in General Chemistry (II)	1	3	必		1(3)							
ACU1110	有機化學(一) Organic Chemistry(I)	3	3	必			3(3)						
ACU1112	有機化學實驗(一) Experiments in Organic Chemistry (I)	1	3	必			1(3)						
ACU1114	分析化學(一) Analytical Chemistry (I)	3	3	必			3(3)						
ACU1116	分析化學實驗(一) Experiments in Analytical Chemistry (I)	1	3	必			1(3)						
ACU1118	物理化學(一) Physical Chemistry(I)	3	3	必			3(3)						
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必			0.5 (1)						
ACU1111	有機化學(二) Organic Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1113	有機化學實驗(二) Experiments in Organic Chemistry (II)	1	3	必				1(3)					
ACU1115	分析化學(二) Analytical Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1117	分析化學實驗(二) Experiments in Analytical Chemistry (II)	1	3	必				1(3)					
ACU1119	物理化學(二) Physical Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1124	無機化學(一) Inorganic Chemistry (I)	3	3	必					3(3)				
ACU1137	儀器分析(一) Instrumental Analysis (I)	3	3	必					3(3)				
ACU1126	材料化學(一) Material Chemistry (I)	3	3	必					3(3)				
ACU1120	物理化學實驗 Experiments in Physical Chemistry	1	3	必					1(3)				
ACU1140	專題研究(一) Project Research (I)	1	2	必					1(2)				
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必					0.5 (1)				
ACU1125	無機化學(二) Inorganic Chemistry (II)	3	3	必						3(3)			
ACU1129	儀器分析實驗 Instrumental Analysis Laboratory	1	2	必						1(2)			
ACU1138	儀器分析(二) Instrumental Analysis (II)	3	3	必						3(3)			
ACU1132	書報討論(一) Seminars (I)	1	1	必							1(1)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	110		111		112		113		備註	
					一年級		二年級		三年級		四年級			
					上	下	上	下	上	下	上	下		
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必							0.5 (1)			
ACU1133	書報討論(二) Seminars (II)	1	1	必								1(1)		
二、系選修課程														
ACU2129	科學詞彙與閱讀 Scientific terms and reading	2	2	選	2(2)									
ACU1108	普通生物學 General Biology	3	3	選	3(3)									
ACU2102	普通物理 General Physics	3	3	選		3(3)								
ACU2113	生理學 Physiology	3	3	選		3(3)								
ACU1121	生物化學(一) Biochemistry (I)	3	3	選		3(3)								
ACU1109	普通生物學實驗 Experiments in General Biology	1	3	選		1(3)								
ACU1123	生物化學實驗 Techniques in Biochemistry.	1	3	選			1(3)							
ACU2103	化妝品化學 Cosmetic Chemistry	3	3	選			3(3)							
ACU1121	生物化學(二) Biochemistry (II)	3	3	選			3(3)							
ACU2104	分子生物學 Molecular Biology	3	3	選				3(3)						
ACU1139	教學實務 Teaching Practice	0	0	選			0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)		
ACU2105	海洋化學 Marine Chemistry	3	3	選					3(3)					
ACU1107	化學數學 Mathematics For Chemists	3	3	選					3(3)					
ACU2106	天然物化學 Natural Product Chemistry	3	3	選					3(3)					
ACU2107	蛋白質化學 Chemistry of Protein	3	3	選					3(3)					
ACU2114	微生物學 Microbiology	3	3	選					3(3)					
ACU2108	應用化學 Applied Chemistry	3	3	選					3(3)					
ACU2121	分子暨細胞生物實驗 Techniques in Molecular and Cellular Biology	1	3	選						1(3)				
ACU2119	分子生物技術 Molecular Biotechnology	3	3	選						3(3)				
ACU2126	生物醫學技術 Biomedical and Biotechnology	3	3	選						3(3)				
ACU2112	細胞生物學 Cell Biology	3	3	選							3(3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU1127	材料化學(二) Material Chemistry (II)	3	3	選						3(3)			
ACU1131	有機光譜學 Organic Spectroscopy	3	3	選						3(3)			
ACU2124	海洋資源概論 Introduction of Marine Resources	3	3	選						3(3)			
ACI2119	藥物化學 Medicinal Chemistry	3	3	選						3(3)			
ACI2114	奈米材料分析 Characterization of Nanomaterials	3	3	選						3(3)			
ACU2115	化學生物學 Chemical biology	3	3	選						3(3)			
ACU2118	藥理學 Pharmacology	3	3	選						3(3)			
ACU2120	應用生物科技實驗 Applied Techniques in Biotechnology	1	2	選						1(2)			
ACU2128	蛋白質結構與功能 Protein Structure and Function	3	3	選						3(3)			
ACU2125	能源科技概論 An Introduction to Energy Science and Technology	3	3	選						3(3)			
ACI2121	香料化學 Perfume Chemistry	3	3	選						3(3)			
ACU2127	微觀化學 Meso chemistry	3	3	選						3(3)			
ACI2128	高等有機化學 Advanced Organic Chemistry	3	3	選						3(3)			
ACU1141	專題研究(二) Project Research (II)	1	2	選						1(2)			
ACU1142	專題研究(三) Project Research (III)	1	2	選							1(2)		
ACI2101	化妝品調製學 Manufacture of Cosmetics	3	3	選							3(3)		
ACU2110	量子化學 Quantum Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACU2122	有機合成 Organic Synthesis	3	3	選							3(3)		
ACI2108	電化學 Electrochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI1103	生物化學特論 Special Topic in Biochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2103	基因體科學 Genome Science	3	3	選							3(3)		
ACI2104	腫瘤生物學 Tumor Biology	3	3	選							3(3)		
ACU2123	生化工程 Biochemical Engineering	3	3	選							3(3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACI2102	生技化妝品學 Cosmeceuticals	3	3	選							3(3)		
ACU2111	固態化學 Solid State Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2109	生物無機化學特論 Special Topics in Bioinorganic Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2110	微生物生化工程特論 Special Topics in Microbial Biochemical Engineering	3	3	選							3(3)		
ACU2117	奈米材料 Nanoscale Materials	3	3	選							3(3)		
ACI2111	毒理學 Toxicology	3	3	選							3(3)		
ACI1101	材料化學特論 Special Topic in Material Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2113	有機光譜學特論 Special Topics in Organic Spectroscopy	3	3	選							3(3)		
ACU1143	專題研究(四) Project Research (IV)	1	2	選							1(2)		
ACU2118	產業實習(一) Industry internship(I)	9	18	選							9(18)		需事先申請
ACU2119	產業實習(二) Industry internship(II)	9	18	選							9(18)		需事先申請
ACU2120	產業實習(三) Industry internship(III)	2	4	選							2(4)		需事先申請
ACI2124	全球生物科技之挑戰與展望 Challenges and perspectives of Global Biotechnology	3	3	選							3(3)		
ACI1102	高等材料化學 Advanced Material Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2115	有機金屬化學 Organometallic Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2106	光化學 Photochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2116	表面化學 Surface Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI1104	高等生物化學 Advanced Biochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2120	免疫學 Immunology	3	3	選							3(3)		
ACI2117	生物物理化學 Biophysical Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2105	生物資訊學 Bioinformatics	3	3	選							3(3)		
ACI2118	生物呈像技術 Bioimaging Technology	3	3	選							3(3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACI2122	植物生物化學特論 Special Topics in Plant Biotechnology	3	3	選								3(3)	
ACI2124	高等物理化學 Advanced Physical Chemistry	3	3	選								3(3)	

應用化學系專業課程(生物化學組) -111 學年度入學

一、課程結構與應修學分：

1. 畢業學分數：128 學分
2. 系必修學分數：59 學分
3. 系選修學分數：21 學分
4. 綜合領域課程(自由選修)：20 學分
(可選擇非本系開設課程，但通識課程不可做為自由選修學分)
5. 通識學分數：28 學分

二、修課規範：

(一)本系學生需修習專業必修課程 59 學分，系選修課程至少 21 學分；通識課程至少 28 學分(通識課程修課相關之規定請詳閱本校「通識教育課程修業要點」)，自由選修(綜合領域課程)20 學分(自由選修得選擇跨系、校課程，但通識課程不可做為自由選修學分)。本系學生畢業學分數至少需達 128 學分。

(二)本系學生每學期至少需修習 6 學分本系開設課程。第一至四學年每學期修習學分不得少於 9 學分(含已修足該學系規定之科目及學分數，但尚不合畢業之規定者)，不得多於 25 學分。但學期學業成績平均 80 分以上，次學期得經系主任核可，加選一至二科。

(三)本系大三下起部分課程與研究所合開，學生可至研究所課程選修，免繳學分費，但須經系所核准且符合備註之修課課程規範，並認列為選修學分數；若為申請預先修讀碩士班課程之學生，另依本校大學部學生預先修讀碩士班課程辦法相關規定辦理。

(四)本校學生須通過畢業門檻各項規定方可畢業；詳情請參閱通識教育中心之相關規定。

(五)依據本校理學院共同課程實施要點，以普通生物學(3 學分)、普通化學(3 學分)、普通物理學(3 學分)、微積分(3 學分)、運動科學(3 學分)等五門為院共同課程，學生至少必須修習 6 學分。

(六)本系普通生物學(一)、普通化學(一)、普通物理、微積分均得視為「理學院共同課程」。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系必修課程													
SCI0002	微控制器原理與應用 MCU Principles and Applications	3	3	必	3(3)								理學院 共同課程
SCI0003	科學與產業 Science and Industry	1	1	必	1(1)								
ACU1101	普通化學(一) General Chemistry I	3	3	必	3(3)								
ACU1103	普通化學實驗(一) Experiments in General Chemistry (I)	1	3	必	1(3)								
ACU1108	普通生物學 General Biology	3	3	必	3(3)								
ACU1105	微積分 Calculus	3	3	必	3(3)								

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU1134	應用化學導論(一) Introduction to Applied Chemistry (I)	0.5	1	必	0.5 (1)								
ACU1102	普通化學(二) General Chemistry (II)	3	3	必		3(3)							
ACU1104	普通化學實驗(二) Experiments in General Chemistry (II)	1	3	必		1(3)							
ACU1109	普通生物學實驗 Experiments in General Biology	1	3	必		1(3)							
ACU1121	生物化學(一) Biochemistry (I)	3	3	必		3(3)							
ACU1110	有機化學(一) Organic Chemistry (I)	3	3	必			3(3)						
ACU1112	有機化學實驗(一) Experiments in Organic Chemistry (I)	1	3	必			1(3)						
ACU1114	分析化學(一) Analytical Chemistry (I)	3	3	必			3(3)						
ACU1116	分析化學實驗(一) Experiments in Analytical Chemistry (I)	1	3	必			1(3)						
ACU1121	生物化學(二) Biochemistry (II)	3	3	必			3(3)						
ACU1123	生物化學實驗 Techniques in Biochemistry.	1	3	必			1(3)						
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必			0.5 (1)						
ACU2104	分子生物學 Molecular Biology	3	3	必				3(3)					
ACU1111	有機化學(二) Organic Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1113	有機化學實驗(二) Experiments in Organic Chemistry (II)	1	3	必				1(3)					
ACU1115	分析化學(二) Analytical Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1117	分析化學實驗(二) Experiments in Analytical Chemistry (II)	1	3	必				1(3)					
ACU1118	物理化學(一) Physical Chemistry (I)	3	3	必					3(3)				
ACU1137	儀器分析(一) Instrumental Analysis (I)	3	3	必					3(3)				
ACU1140	專題研究(一) Project Research (I)	1	2	必					1(2)				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必					0.5 (1)				
ACU2121	分子暨細胞生物學實驗 Techniques in Molecular and Cellular Biology	1	3	必					1(3)				
ACU1129	儀器分析實驗 Instrumental Analysis Laboratory	1	2	必						1(2)			
ACU1120	物理化學實驗 Experiments in Physical Chemistry	1	3	必						1(3)			
ACU1132	書報討論(一) Seminars (I)	1	1	必							1(1)		
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必							0.5 (1)		
ACU1133	書報討論(二) Seminars (II)	1	1	必								1(1)	
二、系選修課程													
ACU2129	科學詞彙與閱讀 Scientific terms and reading	2	2	選	2(2)								
ACU2102	普通物理 General Physics	3	3	選		3(3)							
ACU2113	生理學 Physiology	3	3	選		3(3)							
ACU2103	化妝品化學 Cosmetic Chemistry	3	3	選			3(3)						
ACU1139	教學實務 Teaching Practice	0	0	選			0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	
ACU1107	化學數學 Mathematics For Chemists	3	3	選					3(3)				
ACU2105	海洋化學 Marine Chemistry	3	3	選					3(3)				
ACU2106	天然物化學 Natural Product Chemistry	3	3	選					3(3)				
ACU2107	蛋白質化學 Chemistry of Protein	3	3	選					3(3)				
ACU2114	微生物學 Microbiology	3	3	選					3(3)				
ACU2108	應用化學 Applied Chemistry	3	3	選					3(3)				
ACU1126	材料化學(一) Characterization of Nanomaterials (I)	3	3	選					3(3)				
ACU1124	無機化學(一) Inorganic Chemistry (I)	3	3	選					3(3)				
ACU1138	儀器分析(二) Instrumental Analysis (II)	3	3	選						3(3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU2119	分子生物技術 Molecular Biotechnology	3	3	選					3(3)				
ACU2126	生物醫學技術 Biomedical and Biotechnology	3	3	選					3(3)				
ACU1136	生化儀器分析	3	3	選					3(3)				
ACU1119	物理化學(二) Physical Chemistry (II)	3	3	選					3(3)				
ACU2124	海洋資源概論 Introduction of Marine Resources	3	3	選					3(3)				
ACU2112	細胞生物學 Cell Biology	3	3	選					3(3)				
ACI2119	藥物化學 Medicinal Chemistry	3	3	選					3(3)				
ACI2114	奈米材料分析 Characterization of Nanomaterials	3	3	選					3(3)				
ACU2115	化學生物學 Chemical biology	3	3	選					3(3)				
ACU2118	藥理學 Pharmacology	3	3	選					3(3)				
ACU2120	應用生物科技實驗 Applied Techniques in Biotechnology	1	2	選					1(2)				
ACU2128	蛋白質結構與功能 Protein Structure and Function	3	3	選					3(3)				
ACU2125	能源科技概論 An Introduction to Energy Science and Technology	3	3	選					3(3)				
ACI2121	香料化學 Perfume Chemistry	3	3	選					3(3)				
ACU1125	無機化學(二) Inorganic Chemistry (II)	3	3	選					3(3)				
ACU1127	材料化學(二) Material Chemistry (II)	3	3	選					3(3)				
ACU1131	有機光譜學 Organic Spectroscopy	3	3	選					3(3)				
ACU2127	微觀化學 Meso chemistry	3	3	選					3(3)				
ACI2128	高等有機化學 Advanced Organic Chemistry	3	3	選					3(3)				
ACU1141	專題研究(二) Project Research (II)	1	2	選					1(2)				
ACU1142	專題研究(三) Project Research (III)	1	2	選						1(2)			
ACI2101	化妝品調製學 Manufacture of Cosmetics	3	3	選						3(3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU2110	量子化學 Quantum Chemistry	3	3	選								3(3)	
ACU2122	有機合成 Organic Synthesis	3	3	選								3(3)	
ACI2108	電化學 Electrochemistry	3	3	選								3(3)	
ACI1103	生物化學特論 Special Topic in Biochemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2103	基因體科學 Genome Science	3	3	選								3(3)	
ACI2104	腫瘤生物學 Tumor Biology	3	3	選								3(3)	
ACU2123	生化工程 Biochemical Engineering	3	3	選								3(3)	
ACI2102	生技化妝品學 Cosmeceuticals	3	3	選								3(3)	
ACU2111	固態化學 Solid State Chemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2109	生物無機化學特論 Special Topics in Bioinorganic Chemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2110	微生物生化工程特論 Special Topics in Microbial Biochemical Engineering	3	3	選								3(3)	
ACU2117	奈米材料 Nanoscale Materials	3	3	選								3(3)	
ACI2111	毒理學 Toxicology	3	3	選								3(3)	
ACI1101	材料化學特論 Special Topic in Material Chemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2113	有機光譜學特論 Special Topics in Organic Spectroscopy	3	3	選								3(3)	
ACU1143	專題研究(四) Project Research (IV)	1	2	選								1(2)	
ACU2118	產業實習(一) Industry internship(I)	9	18	選								9(18)	需事先申請
ACU2119	產業實習(二) Industry internship(II)	9	18	選								9(18)	需事先申請
ACU2120	產業實習(三) Industry internship(III)	2	4	選								2(4)	需事先申請
ACI2124	全球生物科技之挑戰與展望 Challenges and perspectives of Global Biotechnology	3	3	選								3(3)	
ACI1102	高等材料化學 Advanced Material Chemistry	3	3	選								3(3)	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	110		111		112		113		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACI2115	有機金屬化學 Organometallic Chemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2106	光化學 Photochemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2116	表面化學 Surface Chemistry	3	3	選								3(3)	
ACI1104	高等生物化學 Advanced Biochemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2120	免疫學 Immunology	3	3	選								3(3)	
ACI2117	生物物理化學 Biophysical Chemistry	3	3	選								3(3)	
ACI2105	生物資訊學 Bioinformatics	3	3	選								3(3)	
ACI2118	生物呈像技術 Bioimaging Technology	3	3	選								3(3)	
ACI2122	植物生物化學特論 Special Topics in Plant Biotechnology	3	3	選								3(3)	
ACI2124	高等物理化學 Advanced Physical Chemistry	3	3	選								3(3)	

應用化學系專業課程-112 學年度入學

一、課程結構與應修學分：

1. 畢業學分數：128 學分
2. 系必修學分數：62 學分
3. 系選修學分數：18 學分
4. 綜合領域課程(自由選修)：20 學分
(可選擇非本系開設課程，但通識課程不可做為自由選修學分)
5. 通識學分數：28 學分

二、修課規範：

(一)本系學生需修習專業必修課程 62 學分，系選修課程 18 學分；通識課程至少 28 學分(通識課程修課相關之規定請詳閱本校「通識教育課程修業要點」)，自由選修(綜合領域課程)20 學分(自由選修得選擇跨系、校課程，但通識課程不可做為自由選修學分)。本系學生畢業學分數至少需達 128 學分。

(二)本系學生每學期至少需修習 1 門本系開設課程。第一至四學年每學期修習學分不得少於 9 學分(含已修足該學系規定之科目及學分數，但尚不合畢業之規定者)，不得多於 25 學分。但學期學業成績平均 80 分以上，次學期得經系主任核可，加選一至二科。

(三)本系大三下起部分課程與研究所合開，學生可至研究所課程選修，免繳學分費，但須經系所核准且符合備註之修課課程規範，並認列為選修學分數；若為申請預先修讀碩士班課程之學生，另依本校大學部學生預先修讀碩士班課程辦法相關規定辦理。

(四)本校學生須通過畢業門檻各項規定方可畢業；詳情請參閱通識教育中心之相關規定。

(五)依據本校理學院共同課程實施要點，以普通生物學(3 學分)、普通化學(3 學分)、普通物理學(3 學分)、微積分(3 學分)、運動科學(3 學分)等五門為院共同課程，學生至少必須修習 6 學分。

(六)本系普通生物學(一)、普通化學(一)、普通物理、微積分均得視為「理學院共同課程」。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系必修課程													
SCI0002	微控制器原理與應用 MCU Principles and Applications	3	3	必	3(3)								理學院 共同課程
SCI0003	科學與產業 Science and Industry	1	1	必	1(1)								
ACU1101	普通化學(一) General Chemistry (I)	3	3	必	3(3)								
ACU1103	普通化學實驗(一) Experiments in General Chemistry (I)	1	3	必	1(3)								
ACU1105	微積分 Calculus	3	3	必	3(3)								
ACU1108	普通生物學 General Biology	3	3	必	3(3)								
ACU1134	應用化學導論(一) Introduction to Applied Chemistry (I)	0.5	1	必	0.5 (1)								

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU1102	普通化學(二) General Chemistry (II)	3	3	必		3(3)							
ACU1104	普通化學實驗(二) Experiments in General Chemistry (II)	1	3	必		1(3)							
ACU1121	生物化學(一) Biochemistry (I)	3	3	必		3(3)							
ACU1110	有機化學(一) Organic Chemistry(I)	3	3	必			3(3)						
ACU1112	有機化學實驗(一) Experiments in Organic Chemistry (I)	1	3	必			1(3)						
ACU1114	分析化學(一) Analytical Chemistry (I)	3	3	必			3(3)						
ACU1116	分析化學實驗(一) Experiments in Analytical Chemistry (I)	1	3	必			1(3)						
ACU1118	物理化學(一) Physical Chemistry(I)	3	3	必			3(3)						
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必			0.5 (1)						
ACU1111	有機化學(二) Organic Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1113	有機化學實驗(二) Experiments in Organic Chemistry (II)	1	3	必				1(3)					
ACU1115	分析化學(二) Analytical Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1117	分析化學實驗(二) Experiments in Analytical Chemistry (II)	1	3	必				1(3)					
ACU1119	物理化學(二) Physical Chemistry (II)	3	3	必				3(3)					
ACU1124	無機化學(一) Inorganic Chemistry (I)	3	3	必					3(3)				
ACU1137	儀器分析(一) Instrumental Analysis (I)	3	3	必					3(3)				
ACU1120	物理化學實驗 Experiments in Physical Chemistry	1	3	必						1(3)			
ACU1140	專題研究(一) Project Research (I)	1	2	必						1(2)			
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必						0.5 (1)			
ACU1125	無機化學(二) Inorganic Chemistry (II)	3	3	必						3(3)			
ACU1129	儀器分析實驗 Instrumental Analysis Laboratory	1	2	必							1(2)		
ACU1138	儀器分析(二) Instrumental Analysis (II)	3	3	必						3(3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註	
					一年級		二年級		三年級		四年級			
					上	下	上	下	上	下	上	下		
ACU1132	書報討論(一) Seminars (I)	1	1	必							1(1)			
ACU1135	應用化學導論(二) Introduction to Applied Chemistry (II)	0.5	1	必							0.5 (1)			
ACU1133	書報討論(二) Seminars (II)	1	1	必								1(1)		
二、系選修課程														
ACU2129	科學詞彙與閱讀 Scientific terms and reading	2	2	選	2(2)									
ACU2102	普通物理 General Physics	3	3	選		3(3)								
ACU2113	生理學 Physiology	3	3	選		3(3)								
ACU1109	普通生物學實驗 Experiments in General Biology	1	3	選		1(3)								
ACU1123	生物化學實驗 Techniques in Biochemistry.	1	3	選			1(3)							
ACU2103	化妝品化學 Cosmetic Chemistry	3	3	選			3(3)							
ACU1121	生物化學(二) Biochemistry (II)	3	3	選			3(3)							
ACU2104	分子生物學 Molecular Biology	3	3	選				3(3)						
ACU1139	教學實務 Teaching Practice	0	0	選			0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)	0(0)		
ACU2105	海洋化學 Marine Chemistry	3	3	選					3(3)					
ACU1107	化學數學 Mathematics For Chemists	3	3	選					3(3)					
ACU2106	天然物化學 Natural Product Chemistry	3	3	選					3(3)					
ACU1126	材料化學(一) Material Chemistry (I)	3	3	選					3(3)					
ACU2107	蛋白質化學 Chemistry of Protein	3	3	選					3(3)					
ACU2114	微生物學 Microbiology	3	3	選					3(3)					
ACU2108	應用化學 Applied Chemistry	3	3	選					3(3)					
ACU2121	分子暨細胞生物實驗 Techniques in Molecular and Cellular Biology	1	3	選					1(3)					
ACU2119	分子生物技術 Molecular Biotechnology	3	3	選					3(3)					
ACU2126	生物醫學技術 Biomedical and Biotechnology	3	3	選					3(3)					
ACU2112	細胞生物學 Cell Biology	3	3	選						3(3)				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACU1127	材料化學(二) Material Chemistry (II)	3	3	選						3(3)			
ACU1131	有機光譜學 Organic Spectroscopy	3	3	選						3(3)			
ACU2124	海洋資源概論 Introduction of Marine Resources	3	3	選						3(3)			
ACI2119	藥物化學 Medicinal Chemistry	3	3	選						3(3)			
ACI2114	奈米材料分析 Characterization of Nanomaterials	3	3	選						3(3)			
ACU2115	化學生物學 Chemical biology	3	3	選						3(3)			
ACU2118	藥理學 Pharmacology	3	3	選						3(3)			
ACU2120	應用生物科技實驗 Applied Techniques in Biotechnology	1	2	選						1(2)			
ACU2128	蛋白質結構與功能 Protein Structure and Function	3	3	選						3(3)			
ACU2125	能源科技概論 An Introduction to Energy Science and Technology	3	3	選						3(3)			
ACI2121	香料化學 Perfume Chemistry	3	3	選						3(3)			
ACU2127	微觀化學 Meso chemistry	3	3	選						3(3)			
ACI2128	高等有機化學 Advanced Organic Chemistry	3	3	選						3(3)			
ACU1141	專題研究(二) Project Research (II)	1	2	選						1(2)			
ACU1142	專題研究(三) Project Research (III)	1	2	選							1(2)		
ACI2101	化妝品調製學 Manufacture of Cosmetics	3	3	選							3(3)		
ACU2110	量子化學 Quantum Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACU2122	有機合成 Organic Synthesis	3	3	選							3(3)		
ACI2108	電化學 Electrochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI1103	生物化學特論 Special Topic in Biochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2103	基因體科學 Genome Science	3	3	選							3(3)		
ACI2104	腫瘤生物學 Tumor Biology	3	3	選							3(3)		
ACU2123	生化工程 Biochemical Engineering	3	3	選							3(3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACI2102	生化化妝品學 Cosmeceuticals	3	3	選							3(3)		
ACU2111	固態化學 Solid State Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2109	生物無機化學特論 Special Topics in Bioinorganic Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2110	微生物生化工程特論 Special Topics in Microbial Biochemical Engineering	3	3	選							3(3)		
ACU2117	奈米材料 Nanoscale Materials	3	3	選							3(3)		
ACI2111	毒理學 Toxicology	3	3	選							3(3)		
ACI1101	材料化學特論 Special Topic in Material Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2113	有機光譜學特論 Special Topics in Organic Spectroscopy	3	3	選							3(3)		
ACU1143	專題研究(四) Project Research (IV)	1	2	選							1(2)		
ACU2118	產業實習(一) Industry internship(I)	9	18	選							9(18)		需事先申請
ACU2119	產業實習(二) Industry internship(II)	9	18	選							9(18)		需事先申請
ACU2120	產業實習(三) Industry internship(III)	2	4	選							2(4)		需事先申請
ACI2124	全球生物科技之挑戰與展望 Challenges and perspectives of Global Biotechnology	3	3	選							3(3)		
ACI1102	高等材料化學 Advanced Material Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2115	有機金屬化學 Organometallic Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2106	光化學 Photochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2116	表面化學 Surface Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI1104	高等生物化學 Advanced Biochemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2120	免疫學 Immunology	3	3	選							3(3)		
ACI2117	生物物理化學 Biophysical Chemistry	3	3	選							3(3)		
ACI2105	生物資訊學 Bioinformatics	3	3	選							3(3)		
ACI2118	生物呈像技術 Bioimaging Technology	3	3	選							3(3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ACI2122	植物生物化學特論 Special Topics in Plant Biotechnology	3	3	選								3(3)	
ACI2124	高等物理化學 Advanced Physical Chemistry	3	3	選								3(3)	

**國立屏東大學理學院
系所課程外審審查意見表**

系所：應用數學系

申請案名稱	113 學年度大學校院辦理「STEM 領域學士後專班」試辦計畫書	類別	<input checked="" type="checkbox"/> 新增 <input type="checkbox"/> 更名 <input type="checkbox"/> 調整 <input type="checkbox"/> 其他：_____
審查參考指標	1、課程設計與內容是否與學系教育目標一致？ 2、課程設計是否符合該專業領域中學術理論之架構？ 3、課程設計是否完整涵蓋相關領域之最新知識與技術？ 4、課程是否合乎學生所需要？ 5、開課是否合乎教師專長？ 6、課程是否合乎社會需求？		
審查意見 (具體建議)	<p>此課程設計為提供非理工科畢業生進入科學科技領域企業之訓練，由理學院整合相關系所特別是科技傳播系與應用數學系設計提供，與原系所之教育目標是一致的。</p> <p>課程設計也符合 STEM 領域中學術理論之架構。</p> <p>提供之多種數學與統計軟體，都是有活躍持久的軟體社群義工或公司在不斷更新最新的技術，R 語言處理大數據更是熱門的趨勢技術，Arduino 則是近年熱門的創客設計的工具。</p> <p>各開課教師都是已在原系所開過類似或相同的課程。</p> <p>整體課程包含 STEM 科學素養之課程，數學統計之理論理解與軟體操作，及 Arduino 專案開發之設計與實作，科技英文等等，應該是符合學生需要與社會需求。</p>		
審查結果 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 極力推薦 <input type="checkbox"/> 推薦 <input type="checkbox"/> 有條件推薦 <input type="checkbox"/> 不推薦		

(紙張如不敷使用請自行影印)

審查委員簽名：_____ 日期： 113 年 3 月 12 日

國立屏東大學理學院
系所課程外審審查意見表

系所：應用數學系

申請案名稱	113 學年度大學校院辦理「STEM 領域學士後專班」試辦計畫書	類別	<input checked="" type="checkbox"/> 新增 <input type="checkbox"/> 更名 <input type="checkbox"/> 調整 <input type="checkbox"/> 其他：_____
審查參考指標	1、課程設計與內容是否與學系教育目標一致？ 2、課程設計是否符合該專業領域中學術理論之架構？ 3、課程設計是否完整涵蓋相關領域之最新知識與技術？ 4、課程是否合乎學生所需要？ 5、開課是否合乎教師專長？ 6、課程是否合乎社會需求？		
審查意見 (具體建議)	<p>該計畫主要是為非理工科系畢業生，提供了一個與科技產業接軌的機會。課程內容包含了實作與程式等，合作廠商也能提供機會讓學生實習，了解產業運作，立意相當好，個人覺得有成立該專班的價值。針對課程內容，有以下幾點建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果該專班的目的為培養非 STEM 科系學生能投入科技相關產業工作的能力，STEM 課程與教學研究課程與科普活動規劃原理與實務之授課內容與本專班的目的似乎有些不同。對於沒有理工基礎的同學，要傳授他們 STEM 課程的架構、安排與教育或科普活動的規劃與舉辦，對想進業界工作，習得技能的學生似乎助益不大。如認為該類課程有存在的必要性，建議是否考慮將兩課程整合，亦或調整為沒有參與產業實習課程的同學的替代修習科目？在必要的修習科目上，建議仍應以就業所需的專業知識與技能為主的科目較為合適。 2. 目前可以掌握的產業界可以接受的實習人數，約為多少人？佔招生人數的比例為何？似乎在計畫書中沒有呈現。雖然無法進入產業實習的學生，可以選修理學院各系的專業課程，唯該專班的同學並非畢業於 STEM 相關領域的科系，有能力修習的各系專業課程可能也僅限於大一的基礎學科。即使如此，考慮這些選擇對於非理工科系的學生是否過於艱深的問題，建議應視人數另行開設適合學生程度及對其將來就業有幫助的課程，或提出其他合適的安排。 3. 在軟體介紹課程中，如師資許可的話，建議可融入目前比較熱門的軟體 Python，應更可增加結業生的競爭力。 4. 另外，雖然與課程無關，因各種因素，最後無法參加產業實習的同學，除了與業界接軌之外，是否有其他可能的發展機會？或在課程安排上讓學生看到未來的可能性等等，如能提供多一些將來發展的選項，加強學生選擇的動機，相信在招生上會有幫助。 		

審查結果 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 極力推薦	<input checked="" type="checkbox"/> 推薦	<input type="checkbox"/> 有條件推薦	<input type="checkbox"/> 不推薦
---------------	-------------------------------	--	--------------------------------	------------------------------

(紙張如不敷使用請自行影印)

審查委員簽名： 

日期： 113 年 3 月 18 日

113學年度大專校院辦理 STEM 領域 學士後專班試辦計畫書

申請學校:國立屏東大學

辦理學系/學門代碼:應用數學系

專班名稱:STEM 應用科學學士後專班

專班領域類別(依教育部統計處大專校院學科標準分類):05499

自然科學、數學及統計領域

資通訊科技領域

工程、製造及營建領域

申請學系之學門代碼可至教育部統計處大專校院學科標準分類系統查詢:<https://stats.moe.gov.tw/bcode/>

中華民國112年10月1日

壹、基本資料

辦理學系	國立屏東大學應用數學系
招生時間	<input checked="" type="checkbox"/> 秋季班 <input type="checkbox"/> 春季班 <input type="checkbox"/> 春季班及秋季班(每年招生兩次)
招生人數	40名(每班外加名額最多50名)
上課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 日間 <input type="checkbox"/> 夜間
修業年限	1年半(包含一上、一下、暑期與二上)
畢業總學分數	48學分
專班聯絡人	姓名/職稱： 鄭淳芳/行政組員 單位： 應用數學系 聯絡電話： 電子信箱：
合作產業	國巨股份有限公司(已經簽約產學合作) 日月光半導體製造股份有限公司(已經簽約產學合作)

貳、開設目的

本專班由國立屏東大學理學院應用數學系與科學傳播學系共同開設，再加上原先理學院執行「勞動部產業新尖兵試辦計畫」簽約的合作廠商，包括國巨股份有限公司、與日月光股份有限公司等公司合作開設，主要概念內容涵蓋 STEM 課程與教學，包括基礎理論與實務操作兩大類。

STEM 課程核心價值是整合教育與學習，從內在動機出發，想要完成某件事或是解決某個問題，然後行動，比正常常規教育多了自己想要及自我追求。STEM 實踐方式包括實作 hands-on learning 以及心智 minds-on learning，額外重點是二者之間的平衡。換一個方式看，是使用科技工具完成科技探索。

參、課程發展目標及優勢

課程發展目標，針對非 STEM 學系的學士畢業生（非理工領域包括人文社會領域），想要跨足 STEM 課程，並進入相關科技企業工作，換句話說：針對人文社會、商業、管理…等等，已經獲得大學文憑的畢業生，經過合乎 STEM 領域教育的課程訓練，再加入科技業，使用科技工具完成科技探索。

因此，課程不包括理工學生需要熟習的微積分、工程數學…等等，而是強調操作，使用軟體，例如下列課程：統計軟體應用、數學軟體之介紹與實作、動手做科學。另外，科技業實作工廠品管需要基礎統計知識，所以這個 STEM 課程將統計軟體應用納入知識性知識。當然英文也是科技業重要語文能力，因此必修科技英文一課。

理論課程包含：STEM 課程與教學、科學創新與製造、運算思維與新興科技、科學教育、創意數學解題、微控制器原理與應用、電腦語言與程式設計(一)、統計學(上)等課程；實作課程包含統計軟體應用、數學軟體之介紹與實作、動手做科學、產業實習等課程。

為了更彈性安排課程，實習課列為選修，沒有參加實習的同學可以在理學院的應用數學系、應用化學系、應用物理系、與科學傳播系，所有系專業課程選擇修習以符合總學分數的要求。

本專班宗旨雖然在鏈結產學落差，比較不偏向正常綜合大學的探求自我課程屬性。而且針對非理工領域與非 STEM 相關學系已經大學畢業生，但是產業界基於在商言商與成本考量，無法接受每一位學士後學分學程學生，所以實習課列為「選」修，對於不適合進入簽約科技廠學生，開放後門條款。對於沒有意願進入實習場域，與無法進入科技廠的學生，可以選擇理學院修安排專業課程以符合總學分數的要求。

專班的優勢為以 STEM 領域操作的精神，讓非人文社會的大學畢業生，使用科技工具與電腦軟體，繞過基礎理工艱澀的課目，經過標準化流程訓練，能夠勝認初階科技電子工廠的人員需求。同時，類似建教合作，直接滿足業界需求。

對於非相關系所畢業生學習不利與學習需要輔導的同學，本班將依照本校學習輔導機制與程序，提供充足的輔導服務，若是學生有需要修習一些基礎課目，將不收費開放旁聽，與隨班附讀來增進學生職

能。

針對就業需要輔導的同學，將依照與簽約的合作廠商密切交流協助，建教產學銜接，融入邀請業師演講或共同授課時，加強媒合與溝通。

肆、產業參與情形

此專班課程主要培養進入產業界鏈相關人才的能力，包括助理工程師、製程工程師、設備工程師以及產線作業員等。透過學校內的STEM 理論與實務課程讓學生了解，基本產業標準化流程知識，以及熟悉電子製造廠相關理論，並將兩者結合應用端的技術與元件製造，提升學員在科技產業的基礎知識，並輔導其進入職場。此外，此計畫的重要合作者國巨公司擁有全世界最大的被動元件產能廠，其產品為科技產業鏈中不可或缺的重要關鍵。由國巨公司提供的實作培訓課程直接與企業需求連結，培養出的人才可以完全符合企業的要求。學生在課程結束後有直接進入國巨公司或其它相關產業的機會。

伍、單位及分工

本專班由國立屏東大學理學院應用數學系與科學傳播學系共同開設，應用數學系負責基本文件工作，專業教室使用理學院動手做科學教室作為學習基地，需要的工讀生就近由科學傳播學系支援。授課教師來自理學院、應用數學系與科學傳播學系。

陸、招生規劃

因為 STEM 應用科學學士後專班主要招收非 STEM 學系畢業生，所以將針對這群學生進行廣告與推送，包括如台灣就業通、1111、104、518 及 yes123 等人力銀行網站廣告投放，勞動部勞動力發展署雲嘉南分署網頁公布，另外加強對本校與南區大學非理工系所，藉由系學生社團推廣。

關於完備制定程序，本校第5次招生委員會業於112年12月26日辦理完畢，本案招生規定預計提送113年2月29日第6次招生會議。

本案招生規定依教育部112年9月1日台教技通字第1122302460號函索提供大學校辦理 STEM 領域學士後專班招生規定制定。

關於利害關係者之迴避原則，國立屏東大學依照教育部 112 年 2 月 3 日臺教高(四)字第 1110125295 號函同意修正核定，國立屏東大

學 招 生 規 定 招 ， 全 文 如
(<https://gaad.nptu.edu.tw/var/file/67/1067/img/1100/283456831.pdf>)。第九條、辦理招生試務工作時應妥慎處理，參與人員對各項試務工作負有保密義務，具下列情形或其他利害關係者，應自行迴避：
(一)本人、配偶、三親等以內親屬或曾有此關係者參加考試。(二)為考生現任機關首長或直屬長官或學位論文之指導教授者。所有應試評分資料須妥予保存一年。但依規定提出申訴者，應保存至申訴程序結束或行政救濟程序終結時為止。

柒、課程規劃

課程名稱	必 / 選修	開課年級	學分數 / 時數	預定授課教師
STEAM 課程與教學	必	一上	3/3	楊桂瓊老師
科學創新與製造	必	一上	3/3	林銘照老師
科普活動規劃原理與實務	必	一上	3/3	劉藍玉老師
微控制器原理與應用	必	一上	3/3	梁惟捷老師
數學軟體之介紹與實作	必	一上	3/3	羅元勳老師
統計軟體應用	必	一上	3/3	王智宗老師
科技英文	必	一上	3/3	理學院或本校英文專業教師
產業實習(一)	選	一下	9/9	理學院教師
產業實習(二)	選	暑期	9/9	理學院教師
產業實習(三)	選	二上	9/9	理學院教師
修業最低學分數：48學分（必修：21學分，選修：27學分）				
沒選擇產業實習的同學可以從理學院應用數學系、應用化學系、應用物理系與科學傳播學系，所有系專業課程選修27學分。				

以上 STEAM 課程與教學、科學創新與製造、微控制器原理與應用、科技英文四門課，學期中將安排業師共同授課一周，傳遞產業實質的工作需求與態度要求，讓學生可以更貼近實習時現場狀況認知。學程規劃各式校外實習前置活動，以強化學生參與校外實習之動機：1. 辦理職場專案管理講座。2. 辦理企業實習說明會。3. 辦理職場參訪觀摩活動。另外，擬透過業師、產學合作等管道，探詢實習合作單位。

捌、師資規劃

項次	教師姓名	專/兼任	職級	聘任系所	專長	任教科目	備註
1	楊桂瓊	專任	助理教授	科學傳播學系	科學教學、教師專業發展、科學素養評量	STEAM 課程與教學	
2	林銘照	專任	助理教授	科學傳播學系	數位學習及新興科技融入教育、跨領域專題式學習	科學創新與製造	
3	劉藍玉	專任	教授	科學傳播學系	科普教育、科普傳播、昆蟲學、博物館學	科普活動規劃原理與實務	
4	梁惟捷	專任	助理教授	應用數學系	機器學習、最佳化理論、壓縮感測	微控制器原理與應用	
5	羅元勳	專任	副教授	應用數學系	計數組合學、圖論、組合設計及其應用	數學軟體之介紹與實作	
6	王智宗	專任	助理教授	應用數學系	統計機率	統計軟體應用	
7	理學院共同課程	專任	助理教授以上	理學院	理學院基礎專長	科技英文	
8	理學院教師	專任	助理教授以上	理學院	理學院基礎專長	產業實習(一)	
9	理學院教師	專任	助理教授以上	理學院	理學院基礎專長	產業實習(二)	
10	理學院教師	專任	助理教授以上	理學院	理學院基礎專長	產業實習(三)	

備註：理學院共同課程每年會開設，由數位老師負責，屆時將按最佳狀況安排。產業實習(一)至產業實習(三)也將統整以公司為主要考量，將所有理學院修習此課程學生按最佳狀況安排。

玖、收費規劃

一、本專班依據本校112年9月21日「教育部113學年度大學校院辦理

STEM 領域學士後專班申辦會議」決議收費，每學期收費標準如下：

項目	收費
學雜費	-----
學分費（以小時計）	每學分3,960元

- 二、每學分3,960元，不再另收學雜費基數，並另繳交學生平安保險費、電腦使用費及相關費用（若當年度相關費用調整，則以調整後之標準收取）。
- 三、每學期收取學分費，按每學期所修學分數計列。
- 四、學分費係指每一學分費金額，若學分數與上課時數相異，依上課時數收費。
- 五、本專班之學生無法辦理學雜費減免或大專校院弱勢學生助學計畫。

拾、校內外相關資源投入

專班行政助理工作由應用數學系負責，工讀生由科學傳播系負責，教室計畫使用理學院的動手做科學教室與運算思維教室為學習基地，以及敬業樓的電腦教室，授課人力如課程規畫與師資規畫所示。

拾壹、預期效益

本專班將承續原先理學院執行「勞動部產業新尖兵試辦計畫」簽約的合作廠商，包括國巨股份有限公司、與日月光股份有限公司等公司合作開設，國巨公司將在課程中直接尋找可用之人才，學員於結訓後有機會直接進入國巨公司就業。樂觀評估專班學生畢業後第1年超過7成可以就業。

課程中會輔導學員參訪或實習相關企業，如以下合作廠商，並將其投遞給有需求之廠商或主動將有需求之相關廠商介紹給學員。結合本校就業輔導處辦理就業媒合會場次，並與多家就業網站提供之就業機會相結合(如台灣就業通、1111、104、518 及 yes123 等人力銀行網站)，輔導協助學員就業。

拾貳、其他有助於課程開設或順利開班之補充說明

本校推廣教育中心於110年11月25日獲 TTQS 人才發展品質管理系(訓練機構版)評核銀牌獎(如圖所示)。

一、辦訓成效



本校與國巨股份有限公司之間有簽訂合作意向書，並且開設實習課程提供學生學習職場所需的實際技能。

合作意向書

立合約書人

甲方：國巨股份有限公司

乙方：國立屏東大學

甲乙雙方基於共同培育產業人才，縮短學用落差之目的，特訂定合作意向書，俾利共同遵循：

第1條：合作方式

- (一) 雙方同意共同申請產業人才培育專班計畫，並就學生就業與實習進行合作相關事宜。
- (二) 雙方同意共同培育產業需求之外語人才，提升我國人才國際競爭力。

第2條：合作內容

- (一) 雙方共同申請產業人才培育專班計畫，若計畫獲得核准執行，由甲方提供乙方學生正式員工職缺，乙方將媒介學生前往甲方應徵相關工作職缺。
- (二) 甲方提供乙方學生實習工作職缺，乙方將協助甲方辦理實習媒合座談會。
- (三) 雙方將合作辦理業師協同教學，共同發展課程，並建立學生實習與工作的輔導機制，制定員工甄選標準、訓練計畫及輔導適應不良員工轉廠機制。

第3條：保密之義務

雙方同意就本合作意向書之存在、合作意向書之內容以及因合作所取得或交換之一切相關文件、資料與資訊，均應負保密之義務，違反保密義務之一方，應負損害賠償責任。

第4條：效力期間

本合約自民國(下同)111年1月1日起生效，至111年12月31日止，經雙方代表人簽署後，應隨即生效，如有未盡事宜，得依雙方同意後修正變更。

第5條：合作意向書之功能與性質

本合作意向書僅為表達雙方之共同合作意願及相互了解之用，詳細及具體之合約書，由雙方另行簽訂之。

第6條：份數

本合作意向書壹式二份，由雙方各執一份以



111. 2. 19 周

二、課程具市場獨佔性或特殊性	本課程與國巨有限公司直接合作開設，而國巨公司本身即為半導體科技產業中的重要供應鏈之一。因此，開設的課程直接為半導體科技相關產業量身打造，培養出的學員可以真正符合業界所需的能力。相較於一般學校自我規劃的課程，此門課程更加符合業界之需求。
三、課程市場化程度高	隨著人工智慧(AI)及物聯網(IoT)崛起，半導體晶片的需求大增，而半導體相關產業鏈也隨之蓬勃發展，所需之人才已達供不應求的情況。因此，培育半導體相關科技人才成為了目前全球急迫的需求。

拾參、附件【合作產業基本資料表】

本計畫合作產業共計二家，基本資料如下表：

※每一合作產業請填寫1頁，本表請依合作產業家數自行增加頁數。

【合作產業基本資料表】

產業名稱	國巨股份有限公司
地址	南高雄__大發工業區 北高雄__楠梓科技園區、大社區
產業別	國巨股份有限公司創立於1977年，為被動元件的領導品牌，是台灣第一家上市被動元件廠，且擁有全球產銷據點的國際化企業。
主要產品與服務	製造業、被動元件廠
相關產學合作 辦理經驗	【請依下列格式說明該產業曾辦理過之相關產學合作案件，不限與本校】 執行期間，計畫名稱，合作學校
有無合作意願書	<input checked="" type="checkbox"/> 已簽訂「合作意願書」或「合作契約書」； <input type="checkbox"/> 未簽訂；

【合作產業基本資料表】

產業名稱	日月光半導體製造股份有限公司
地址	[高雄楠梓科技產業園區] 高雄市楠梓區加工區經三路26號
產業別	製造業、半導體廠
主要產品與服務	各型積體電路之製造、組合、加工、測試及銷售等
相關產學合作 辦理經驗	【請依下列格式說明該產業曾辦理過之相關產學合作案件，不限與本校】 執行期間，計畫名稱，合作學校
有無合作意願書	<input checked="" type="checkbox"/> 已簽訂「合作意願書」或「合作契約書」； <input type="checkbox"/> 未簽訂；

附錄一

國立屏東大學STEM領域學士後專班招生規定草案全文

年 月 日○○○學年度招生委員會第○次會議通過
教育部 年 月 日臺教高○字第 號函同意核定

- 第一條 國立屏東大學（以下簡稱本校）為提供國人跨領域學習機會及養成多元專業能力，辦理STEM領域學士後專班（以下簡稱本專班），特依據「大學法」第二十四條、「大學辦理招生規定審核作業要點」訂定「國立屏東大學STEM領域學士後專班招生規定」（以下簡稱本規定）。
- 第二條 本項招生由本校招生委員會（以下簡稱招生委員會）審議招生簡章，並秉公平、公正、公開之原則辦理招生事宜。
- 第三條 招生系別及名額須經報教育部申請核定後實施。
- 第四條 本專班為單獨招生，其報名資格如下：
（一）限招收非STEM領域學士以上畢業者，以本國生為主。
（二）以境外學歷報考者，應符合大學辦理國外學歷採認辦法、香港澳門學歷檢覈及採認辦法及大陸地區學歷採認辦法等規定。
- 第五條 招生方式、招生班別、修業年限、招生名額、報考資格、報名手續、考試項目、占分比例（權重）、甄試日期、錄取原則、同分參酌順序、報到事項、複查成績方式、申訴方式、遞補規定及其他相關考生權利義務等事項應載明於簡章中，並經招生委員會通過後最遲應於受理報名或申請前二十日公告。本專班屬於外加名額，以教育部核定名額辦理招生。如實際註冊人數超過招生名額，得專案報部增量調整。
- 第六條 入學方式以書面審查為主，必要時得增列面試、筆試、術科或實作等方式，經招生委員會同意後明列於招生簡章中。
- 第七條 本專班於受理報名截止後，各招生系別之報名人數如未達20人，經招生委員會同意後得辦理該學年度停招，報名費全額無息退費，考生不得異議。
- 第八條 考生若對成績有疑義，應依簡章規定並於期限內提出複查申請，以一次為限，逾期不予受理。
- 第九條 考生若於本項招生考試活動發生糾紛案件，得備妥相關資料於放榜後一週內，向招生委員會提出書面申訴，招生委員會應於一個月內正式答復，必要時應組成專案小組公正調查處理。
- 第十條 本校試務工作人員，對於試務工作之內容（含個人資料）負有保密義務。

- 第十一條 招生委員會辦理試務工作時，對於成績處理、放榜、報到等事宜，皆應妥慎處理，並應遵守利益迴避原則；如採面試、術科等方式，其過程應以錄音、錄影或詳細文字記錄。
- 第十二條 考生所繳交之任何文件，經查如有偽造、變造、假借、冒用、不實，未入學者取消錄取資格；已入學者開除學籍並不得發給與修業有關之任何證明文件；已畢業者或退學者繳銷其學位證書或修業證明書，並應負法律責任。
- 第十三條 報名學生相關資料應至少保留壹年，但依規定提起申訴者，應保存至申訴程序終結為止。
- 第十四條 錄取學生註冊後並修業期滿，修滿應修之科目及學分，成績及格者，由本校授予學士學位，發給學位證書，學士證書上將加註「學士後專班」等字樣。
- 第十五條 招生委員會之各項經費收支悉依會計作業規定辦理。
- 第十六條 其他未盡事宜除依招生簡章規定辦理外，悉依相關法令規章處理之。
- 第十七條 本規定經招生委員會討論通過，報請教育部核定後實施，修正時亦同。

本規章負責單位：職涯發展暨教育推廣處

附錄二

，謝謝審查意見 以下回覆意見說明

113 學年度【大專校院辦理 STEM 領域學士後專班】審查意見	
學校	國立屏東大學
申請類型	113 學年度新設
申請專班	STEM 應用科學學士後專班
申請名額	秋季班 1 班 40 名
審查意見	<p>一、針對學生學習及就業輔導、非相關系所畢業生之輔導配套措施部分，建議加強詳細說明與規劃。</p> <p>二、有關產業投入情形（如業師規劃、獎助學金、實習津貼及實習規劃）建議具體明確。</p> <p>三、實習課程為選修課，與本專班宗旨在鏈結產學落差宗旨未何，建議學校斟酌評估。</p> <p>四、有關招生規定，意見如下：</p> <p>（一）請完備制定程序。</p> <p>（二）請明定利害關係者之迴避原則。</p>

修改內容

一、針對學生學習及就業輔導、非相關系所畢業生之輔導配套措施部分，建議加強詳細說明與規劃。

對於非相關系所畢業生學習不利與學習需要輔導的同學，本班將依照本校學習輔導機制與程序，提供充足的輔導服務，若是學生有需要修習一些基礎課目，將不收費開放旁聽，與隨班附讀來增進學生職能。

針對就業需要輔導的同學，將依照與簽約的合作廠商密切交流協助，建教產學銜接，融入邀請業師演講或共同授課時，加強媒合與溝通。

二、有關產業投入情形（如業師規劃、獎助學金、實習津貼及實習規劃）建議具體明確。

以上 STEAM 課程與教學、科學創新與製造、微控制器原理與應用、科技英文四門課，學期中將安排業師共同授課一周，傳遞產業實質的工作需

求與態度要求，讓學生可以更貼近實習時現場狀況認知。學程規劃各式校外實習前置活動，以強化學生參與校外實習之動機：1. 辦理職場專案管理講座。2. 辦理企業實習說明會。3. 辦理職場參訪觀摩活動。另外，擬透過業師、產學合作等管道，探詢實習合作單位。

三、實習課程為選修課，與本專班宗旨在鏈結產學落差宗旨未何，建議學校斟酌評估。

本專班宗旨雖然在鏈結產學落差，比較不偏向正常綜合大學的探求自我課程屬性。而且針對非理工領域與非 STEM 相關學系已經大學畢業生，但是產業界在商言商，與成本考量，無法接受每一位學士後學分學程學生，所以實習課列為「選」修，對於不適合進入簽約科技廠開放了後門條款。對於沒有意願進入實習場域與無法進入科技廠的學生，可以選擇理學院修安排專業課程以符合總學分數的要求。

四、有關招生規定，意見如下：

- (一) 請完備制定程序。
- (二) 請明定利害關係者之迴避原則。

關於完備制定程序，本校第5次招生委員會業於112年12月26日辦理完畢，本案招生規定預計提送113年2月29日第6次招生會議。

本案招生規定依教育部112年9月1日台教技通字第1122302460號函索提供大學校辦理 STEM 領域學士後專班招生規定制定。

關於利害關係者之迴避原則，國立屏東大學依照教育部 112 年 2 月 3 日臺教高(四)字第 1110125295 號函同意修正核定，國立屏東大學招生規定，全文如 (<https://gaad.nptu.edu.tw/var/file/67/1067/img/1100/283456831.pdf>)。第九條、辦理招生試務工作時應妥慎處理，參與人員對各項試務工作負有保密義務，具下列情形或其他利害關係者，應自行迴避：(一)本人、配偶、三親等以內親屬或曾有此關係者參加考試。(二)為考生現任機關首長或直屬長官或學位論文之指導教授者。所有應試評分資料須妥予保存一年。但依規定提出申訴者，應保存至申訴程序結束或行政救濟程序終結時為止。

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113 年 2 月 18 日
課程中文名稱	STEM 課程與教學研究課程		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Research of curriculum and instruction in STEM Education			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____年級 _____學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>STEM 課程核心價值是整合教育與學習，從內在動機出發，想要完成某件事或是解決某個問題，然後行動，比正常常規教育多了自己想要及自我追求。STEM 實踐方式包括實作 hands-on learning 以及心智 minds-on learning，額外重點是二者之間的平衡。換一個方式看，是使用科技工具完成科技探索。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備 STEM 教育教學與課程設計學術背景的教師。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：STEAM 課程與教學/科學傳播系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			
教學大綱	教學目標	<p>一、培育學生具備科學素養。</p> <p>二、培育科普傳播關產業教育訓練及研究人才。</p> <p>二、培育具備國際與多元文化觀之科普傳播研究人才。</p>		

課程綱要	<p>(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式)</p> <p>Week 1. Introduction</p> <p>Week 2. A descriptive framework for integrated STEM education/ Increasing levels of integration</p> <p>Week 3. The Pedagogical Model for Innovative STEM Learning and Teaching</p> <p>Week 4. Implications of the research for designing integrated STEM experiences</p> <p>Week 5. Applying Learning Theories and Instructional Design Models for effective instruction</p> <p>Week 6. Instructional Framework: Teaching as Decision-Making</p> <p>Week 7. Lesson plan for STEM education</p> <p>Week 8. Instruction in STEM Education</p> <p>Week 9. Discuss the idea of a mini proposal on STEM education</p> <p>Week 10- Week 11) Assessment of STEM competency: PISA, TEL & Assessment of STEM competency: rubric to assess critical thinking)</p> <p>Week 12-15. STEM curriculum and instruction-related research paper readings</p> <p>Week 16. Individual presentation: STEM teaching's mini proposal</p> <p>Week17-Week 18. Online Teaching with Self-Directed Learning and Alternative Curriculum</p>
核心能力	<p>學生能了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解教與學的基本理論。 2.應用 STEM 教育中不同的教學策略。 3.將教學理論應用到他們的 STEM 教育課程計劃中
授課方式	課堂教學&小組討論
評量方式	<p>Students will be assessed in a range of tasks, including:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Assignment 1 (30%): STEM teaching intervention plan. 2. Assignment 2 (30%): STEM activity design tool kits 3. Assignment 3 (40%): mini proposal for STEM teaching
主要讀本/參考書目	<p>Papers</p> <p>National Research Council. (2014). STEM Integration in K-12 Education: Status, Prospects, and an Agenda for Research. The National Academies Press. https://doi.org/10.17226/18612.</p>
<p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、 112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經 學年度第 學期第 次課程委員會議通過（由教務處填寫） 	

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	科學傳播系與 STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113 年 2 月 18 日
課程中文名稱	科學創新與製造		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Scientific Innovation and Manufacturing			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____ 年級 _____ 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>STEM 課程核心價值是整合教育與學習，從內在動機出發，想要完成某件事或是解決某個問題，然後行動，比正常常規教育多了自己想要及自我追求。STEM 實踐方式包括實作 hands-on learning 以及心智 minds-on learning，額外重點是二者之間的平衡。本課程以 2d 平面、3d 物件兩大主軸，介紹相關的創新計數與製作工具，並搭配實作任務，讓學生落實 STEM 實踐。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備 STEM 教育及科學創新與製造學術背景的教師。</p>			
本校是否已開設 相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：科學創新與製造/理學院 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：雷射切割機、真空成型機、3d 印表機 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			
教	教學目標	<p>一、培育學生具備科學素養。</p> <p>二、培育科普傳播關產業教育訓練及研究人才。</p> <p>二、培育具備國際與多元文化觀之科普傳播研究人才。</p>		

學 大 綱	課程綱要	<p>(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式)</p> <p>(week 1)1. Introduction</p> <p>(week 2)2. A descriptive framework for Scientific Innovation</p> <p>(week 3)3. The Scientific Innovation for Vision</p> <p>(week 4)4. The Scientific Innovation for Human-Machine Interface(HMI)</p> <p>(week 5)5. The Scientific Innovation for Education & Entertainment</p> <p>(week 6)6. The Scientific Innovation for Manufacturing I (2D)</p> <p>(week 7)7. The Scientific Innovation for Manufacturing II (3D)</p> <p>(week 8)8. STEM hands-on Project design</p> <p>(week 9)9. The Scientific Innovation for Manufacturing III (Others)</p> <p>(week 10-14)8. Implement STEM hands-on Project</p> <p>(week 15)9. mini proposal for STEM hands-on Project</p> <p>(week 16)10. Feedback for mini proposal</p> <p>(weeks17-18)11. Online Teaching with Self-Directed Learning and Alternative Curriculum</p>
	核心能力	<p>學生能了解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解科學創新領域的基本情況。 2.操作不同科學製造工具。 3.將科學創新理論應用到他們的製造專題中
	授課方式	課堂教學&小組討論
	評量方式	<p>Students will be assessed in a range of tasks, including:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Assignment 1 (30%): STEM hands-on Project design 2. Assignment 2 (30%): STEM hands-on Project 3. Assignment 3 (40%): mini proposal for STEM hands-on Project
	主要讀本/參考書目	
<p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經<u> </u>學年度第<u> </u>學期第<u> </u>次課程委員會議通過（由教務處填寫） 		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113 年 2 月 19 日
課程中文名稱	科普活動規劃原理與實務		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Popular Science Activities Planned Principles and Practices			
總學分數/時數	3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____年級 _____學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>科學提供現代社會扮演非常重要功能，但是跟大眾有巨大鴻溝，因此需要有機制傳達與傳播，安排活動。強調學習科學性的批判性思維，並實際應用。可以瞭解科普活動的本質、規劃原則。並由實際的科學活動規劃執行中學習體驗。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>需要具備科普活動專業理論知識與實際舉辦、參與科學活動的經驗</p>			
本校是否已開設 相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：科普活動規劃原理與實務/科學傳播系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			
教	教學目標	1.學習科學性的批判性思維，並實際應用。 2.瞭解科普活動的本質、規劃原則。 3.由實際的科學活動規劃執行中學習體驗。		

學 大 綱	課程綱要	<p>(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式)</p> <p>第一週 課程介紹、批判思維 第二週 科學性批判思維與應用 I 第三週 科學性批判思維與應用 II 第四週 科學性批判思維與應用 III 第五週 科學性批判思維與應用 IV 第六週 認識科普活動受眾 第七週 認識科普活動規劃限制 第八週 發展科普活動的影響力 第九週 期中考 第十週 科普活動吸引力設計 I 第十一週 科普活動吸引力設計 II 第十二週 科普活動吸引力設計 II 第十三週 科普活動設計策略 I 第十四週 科普活動設計策略 II 第十五週 科普活動架構 第十六週 科普活動整體規劃 第十七週 科普活動執行與調整 (非同步線上教學) 第十八週 科普活動檢討 (非同步線上教學)</p>
	核心能力	<p>學生有理解科學批判性思維的能力。 學生能瞭解科普活動的本質、與規劃原則。 學生能由實際的科學活動規劃執行中學習體驗。</p>
	授課方式	課堂教學&小組討論
	評量方式	<p>1.出席率 10% 2.個人課堂報告 25% 3.小組課堂報告 25% 4.期中考 20% 5.小組專案實作 20%</p>
	主要讀本/參考書目	<p><[主要讀本]>： David Robert Grimes, 2019, The irrational ape Why flawed logic puts us all at risk and how critical thinking can save the world. (譯本：反智，2021，天下文化)</p> <p><[參考書目]>：【請遵守智慧財產權，不得非法影印】 The National Academics of Science, Engineering, Medicine, Communicating Science Effectively, The National Academies Press, Washington DC Press. Caroline van den Brul, 2014, Crackle and fizz-Essential communication and pitching skills for scientists. Cynthia C. Yao, 2006, Handbook for small science centers. Craig Cormick, 2019, The science of communicating science-The ultimate guide, CSIRO, London, 128pp.</p>

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、 112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	應用數學系與 STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113 年 2 月 15 日
課程中文名稱	微控制器原理與應用		選 修 別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	MCU Principles and Applications			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____ 年級 _____ 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>STEM 課程核心價值是整合教育與學習，從內在動機出發，想要完成某件事或是解決某個問題，然後行動，比正常常規教育多了自己想要及自我追求。STEM 實踐方式包括實作 hands-on learning 以及心智 minds-on learning，額外重點是二者之間的平衡。換一個方式看，是使用科技工具完成科技探索。本課程提供解決問題所需要的數學軟體工具與經驗。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具有使用 Arduino 開發專案經驗</p>			
本校是否已開設 相 關 課 程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：微控制器原理與應用 應用數學系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：電腦教室、開發專案所需材料盒，內容包含 ESP32 主晶片、1602LCD、測距超音波、繼電器、SG90 伺服馬達、LED 燈、杜邦線、蜂鳴器、麵包板、各式感測器等等 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

	教學目標	<p>預期讓學生熟悉物聯網的基本原理、架構及實際應用。內容主要涵蓋物聯網的定義/目的與重要性、物聯網的架構、物聯網感知層的辨識技術/近場通訊技術/感知技術、物聯網網路層技術、物聯網資訊網、物聯網服務平台、物聯網應用層及物聯網的未來發展趨勢等，對學生進行日後之研究將有實質幫助。</p>
教 學 大 綱	課程綱要	<p>(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 物聯網概論 2. Arduino 介紹和基本環境設置 3. 感測器介紹 4. LCD 顯示器應用 5. RFID 資料收集 6. 互動裝置 7. 伺服馬達、步進馬達原理與控制 8. 藍芽連線 9. 語音辨識 10. 網路通信 11. 遠端控制 12. 資料庫 13. 雲端資料庫 14. 雲端平台 15. 影像分析 16-18. 專題實作
	核心能力	<p>本課程旨在教導學生了解物聯網的原理與應用，並能夠利用各式模組獨立做出可在生活中運用的工具。</p>
	授課方式	<p>課堂教學與實作</p>
	評量方式	<p>期末專題發表</p>
	主要讀本/參考書目	<p>IoT 物聯網應用：使用 ESP32 開發版與 Arduino C 程式語言最新版, 尤濬哲著, 台科大出版社 物聯網實戰：使用樹莓派/Arduino/ESP8266 NodeMCU/Python/Node-RED 打造安全監控系統，林聖泉著，博碩出版社</p>

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、 112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113年2月15日
課程中文名稱	數學軟體之介紹與實作		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Introduction and Practice of Mathematics Software			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____年級 _____學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>STEM 課程核心價值是整合教育與學習，從內在動機出發，想要完成某件事或是解決某個問題，然後行動，比正常常規教育多了自己想要及自我追求。STEM 實踐方式包括實作 hands-on learning 以及心智 minds-on learning，額外重點是二者之間的平衡。換一個方式看，是使用科技工具完成科技探索。本課程提供解決問題所需要的數學軟體工具與經驗。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>一、教師曾經操作過多樣數學軟體，例如 SPSS、EViews 統計軟體、Linux 作業系統、C++、Matlab、Maxima 程式語言等多種軟體。並專精其中之一軟體。 二、教師有能力利用數學軟體解決從小學、國中、高中到大學微積分、線性代數、與微分方程基本數學問題。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：數學軟體之介紹與實作 應用數學系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：電腦教室，網路合法免費下載 MAXIMA 數學軟體 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	本課程教學目標為提供解決科學問題所需要的基本數學軟體工具與經驗。讓學生能理解與認識多樣數學軟體，與其計算能力。然後讓學生能親自安裝操作數學軟體(免費與合法的 MAXIMA)，並利用它解決從小學、國中、高中到大學的微積分、線性代數、與微分方程基本數學問題。同時藉此認識更多的數學輔助軟體工具。
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 第一週 課程介紹，數學軟體的綜覽與發展，MAXIMA 數學軟體的安裝與試用 第二週 MAXIMA 數學軟體解決小學數學問題 第三週 MAXIMA 數學軟體解決中學數學問題一 第四週 MAXIMA 數學軟體解決中學數學問題二 第五週 第一次考試 第六週 MAXIMA 數學軟體解決高中數學問題一 第七週 MAXIMA 數學軟體解決高中數學問題二 第八週 MAXIMA 數學軟體解決高中數學問題三 第九週 線性代數介紹與應用 MAXIMA 數學軟體一 第十週 第二次考試 第十一週 線性代數介紹與應用 MAXIMA 數學軟體二 第十二週 微積分介紹與應用 MAXIMA 數學軟體一 第十三週 微積分介紹與應用 MAXIMA 數學軟體二 第十四週 微積分介紹與應用 MAXIMA 數學軟體三 第十五週 微分方程介紹與應用 MAXIMA 數學軟體一 第十六週 第三次考試 第十七週 非同步遠距教學 數學應用軟體發展與其他手機 APP 第十八週 非同步遠距教學 WolframAlpha 數學 App 免費版，包括初級代數、線性代數、微積分離散數學等。
	核心能力	本課程旨在教導學生了解數學軟體的多樣性與發展，並能熟習與操作至少一款的基本應用軟體。
	授課方式	課堂教學，上機操作與遠距輔助教學
	評量方式	三次月考(佔 75%)與三次作業(佔 25%)
	主要讀本/參考書目	自編講義

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113 年 2 月 19 日
課程中文名稱	統計軟體應用		選 修 別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Applications of Statistical Software			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____年級 _____學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>統計知識與能力是現代社會必備的技能，從大數據角度來看更是重要，小至平均數與中位數的觀念，大至相關係數與信賴區間的意義，都影響著判斷力。隨樣本數的變大與計算更精密，使用電腦統計軟體就有其必要性。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>教師具備基本統計學知識，並能了解與操作多種統計軟體，例如統計軟體(R) 並應用統計方法練習以統計軟體為工具解決資料分析問題。</p>			
本校是否已開設 相 關 課 程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 統計軟體應用／應用數學系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			
教	教學目標	<p>隨著大數據的發展，R 語言已經成為資料分析上最熱門的工具，許多國際知名的企業（如 Google、Facebook、IBM、Oracle 等）都採用 R 來進行大數據的分析，R 已經成為現代資料科學家必修的科目之一。在這個課程中將以能夠迅速活用 R 作為目標，從環境的建置，資料的匯出匯入到處理一般統計的問題，以具體的實作讓課程的內容可以套用於實際的工作之中。</p>		

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、 112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113年2月18日
課程中文名稱	科技英文		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Technical English			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____年級 _____學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>By the end of this course, students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identify main messages and specific details and can follow short talks on sci-tech topics 2. construct critical analysis of popular science communication in a variety of real-world settings 3. demonstrate understanding of scientific discourses and communication, including styles, rhetoric, genres, and languages 4. practice and improve professional oral communication skills in delivering scientific presentations to general public and sci-tech community <p>在本課程結束時，學生將能夠：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨識科技文章中主要資訊和具體細節，並能做出上科技主題的簡短演講 2. 在各種現實世界環境中建構科普傳播的批判性分析 3. 表現出對科學話語和交流的理解，包括風格、修辭、流派和語言 4. 練習並提升向大眾和科技界進行科學演講的專業口頭溝通技巧 			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>All teachers in the faculty of Science of College with fluent English ability and all English teachers in NPTU 理學院中具有英文流暢能力的老師與屏東大學英文專業老師</p>			
本校是否已開設 相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：科技英文 / 理學院 <input type="checkbox"/> 否			

需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求
教學目標	<p>This course aims to develop students' English communication competencies in sci-tech disciplines to both the general public and the professional community. Utilizing authentic reading and listening resources, this course is an integrated skills course that moves beyond surface learning that focuses on the memorization of knowledge and facts, to more deep and reflective learning that is focused on developing understanding through more active and constructive processes. Additionally, this course will help students develop their thinking skills and boost their confidence and ability to read critically, write clearly, present professionally, and communicate effectively. This program will prepare students for careers by developing skills in analyzing and presenting research data using appropriate methods and styles, and forming effective oral and poster presentations and a career-ready portfolio based on science and technology topics.</p> <p>本課程旨在培養學生在科技學科中向公眾和專業界進行英語交流的能力。本課程利用真實的閱讀和聽力資源，是一門綜合技能課程，超越了專注於知識和事實記憶的表面學習，轉向更深入和反思性的學習，專注於透過更積極和建設性的過程來發展理解。此外，本課程將幫助學生發展思考能力，增強他們批判性閱讀、清晰寫作、專業演示和有效溝通的信心和能力。該計畫將培養學生使用適當的方法和風格分析和呈現研究數據的技能，並形成有效的口頭和海報演示以及基於科學和技術主題的職業準備組合，為學生的職業做好準備。</p>
課程綱要	<p>(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式)</p> <p>Week 1 Course Introduction & Thinking Routes</p> <p>Week 2~3 Topic A</p> <p>Week 4~5 Topic B</p> <p>Week 6~7 Topic C</p> <p>Week 8 Topic D</p> <p>Week 9~10 Topic E</p> <p>Week 11~12 Topic F</p> <p>Week 13~14 Topic G</p> <p>Week 15~16 Academic Poster</p> <p>Week 17~18 Online teaching with Self-Directed Learning and Alternative Curriculum</p>

核心能力	Ability to communicate and express in English Possess general knowledge and ability in mathematics, science and technology 用英語溝通和表達的能力 具備數學、科學技術的一般知識與能力
授課方式	In class and online teaching 課堂教學與線上教學
評量方式	1. Weekly learning logs 60% (read-aloud, visual thinking, and reflections) 2. Academic Poster 20% 3. Presenting a sci/tech concept to the general public 20% 1. 週學習日誌 60% 2. 學術海報 20% 3. 科技英文演說 20%
主要讀本/參考書目	Self-designed reading package Online popular science reading How It Works. https://www.howitworksdaily.com/ Popular Science. https://www.popsci.com/ National Geographic. https://www.nationalgeographic.com/ Discover. https://www.discovermagazine.com/magazine Scientific American. https://www.scientificamerican.com/ New Scientist. https://www.newscientist.com/ Science News. https://www.sciencenews.org/ Weird. https://www.wired.com/ Smithsonian Magazine. https://www.smithsonianmag.com/
註： 1. 本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、 112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2. 本案經 ___ 學年度第 ___ 學期第 ___ 次課程委員會議通過（由教務處填寫）	

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	STEM 應用科學學士後專班		申請日期	113年2月19日
課程中文名稱	產業實習(一)(二)(三)		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input checked="" type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Industry internship (I) (II) (III)			
總學分數/時數	9/9	每學期開課學分數/ 時數	9/9	
課程類別/學科領域				
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____年級 _____學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>課程也著重培養學生的自主學習和問題解決能力，鼓勵他們主動探索、反思和應對挑戰。透過這樣的實習體驗，學生將能夠更好地適應未來職場的需求，提升自身競爭力，並更有信心面對職業生涯的發展。這樣的課程旨在培育學生全方位的職業素養，使其成為具有實力的新一代專業人才。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>理學院老師能與產業界有連結，能定期訪視學生</p>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 應用物理系／產業實習 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			
教	教學目標	<p>產業實習課程的教學目標是為學生提供一個深入了解特定行業及實際工作環境的機會，透過實際參與企業運作，學生能夠學到實際應用的知識，並瞭解相關行業的專業慣例與趨勢。透過與業界專業人士的互動，學生得以建立實際職場網絡，並學習與他人協作、溝通與解決問題的能力。</p>		

學 大 綱	課程綱要	第一週 職場倫理與企業文化 第二週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第三週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第四週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第五週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第六週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第七週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第八週 實習視訪 (主要讀本心得討論) 第九週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第十週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第十一週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第十二週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第十三週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第十四週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第十五週 實習階段：由學生赴分發企業實習 第十六週 實習視訪：由學生赴分發企業實習 第十七週 實習視訪：由學生赴分發企業實習(選擇) 第十八週 實習視訪：由學生赴分發企業實習(選擇)
	核心能力	學生能夠獲得實務經驗，深化專業知識，提升職場適應力的能力。 學生具備實際應用的行業知識、發展解決問題的技能、建立職場人際網絡、提升自主學習與主動探索的能力。
	授課方式	1. 依實習辦法之規定，擇一認可之機構簽約後開始實習規定的時數及直接或間接服務。 2. 每週接受駐地督導個別督導至少一小時以上。 3. 期末時，將實習相關資料彙集成冊，並且以口頭報告做為評分項目。 4. 任課教師於學生實習期間應至少到實習單位訪視實習學生乙次，並與駐地督導充分溝通，以掌握實習生實習狀況，並適時給予指導協助。 5. 實習結束後最後二星期內實習生應繳交期末實習報告分送實習單位主管及駐地督導。
	評量方式	出勤情形 20% 學習態度 20% 言行表現 20% 實習成效 40%
	主要讀本/參考書目	

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、 112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學應用數學系遴選修讀輔系學生作業要點 修正草案全文

104.01.19 本校 103 學年度第 1 學期第 2 次教務會議審議通過
105 年 1 月 12 日本校 104 學年度第 1 學期第 2 次教務會議修正通過
108 年 4 月 18 日本校 107 學年度第 2 學期第 1 次教務會議修正通過

- 一、本要點依本校學生修讀輔系辦法第三條規定訂定之。
- 二、有關學生修讀本系為輔系之事宜，除應依本校學生修讀輔系辦法規定外，並依本要點辦理之。
- 三、申請本系為輔系之學生，應於申請期限內繳交申請書一份。
- 四、修習輔系課程採隨班附讀之方式，課程與學分數應依本系所定之輔系課程標準修讀。
- 五、本要點經系務會議、院務會議及教務會議通過，陳請校長核定後公布實施；修正時亦同。

本規章負責單位：應用數學系

以應用數學系為輔系之課程

108 年 12 月 19 日本校 108 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會會議通過
113 年 02 月 21 日本系 112 學年度第 2 學期第 1 次課程委員會會議通過

課 程	學分	必修 選修	備註
微積分(上)	4	必	
微積分(下)	4	必	
高等微積分(上)	4	必	
高等微積分(下)	4	必	
微分方程(一)	3	必	
線性代數(上)	3	必	
線性代數(下)	3	必	先修線性代數(上)
代數學(一)	3	必	
機率論(上)	3	必	
機率論(下)	3	必	先修機率論(上)
統計學(上)	3	必	
統計學(下)	3	必	先修統計學(上)
數值分析(一)	3	必	
數值線性代數	3	必	

- 一、必修科目至少修習 12 學分。

二、修習本學系科目共 20 學分。

國立屏東大學應用數學系遴選修讀雙主修學生作業要點

修正草案全文

104.01.19 本校 103 學年度第 1 學期第 2 次教務會議通過

- 一、本要點依本校學士班學生修讀雙主修辦法第二條規定訂定之。
- 二、本系每年招收雙主修學生名額，由系主任召集相關教師組成遴選小組，進行書面資料審查作業。
- 三、學生申請時須檢附在學期間之成績單俾供參考。
- 四、修習之課程與學分數，應依本系所訂之雙主修課程規定修讀。
- 五、本要點如有未盡事宜，悉依本校學士班學生修讀雙主修辦法之規定辦理。
- 六、本要點經系務會議、院務會議及教務會議通過，陳請校長核定後公布實施；修正時亦同。

本規章負責單位：應用數學系

以應用數學系為雙主修之課程

113.02.21 本系 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議修正通過

課程	學分	時數	必選修	備註
微積分	8	8	必	
高等微積分	8	8	必	先修科目：微積分
微分方程（一）	3	3	必	
線性代數	6	6	必	
代數學（一）	3	3	必	
電腦語言與程式設計（一）	3	3	必	
機率論	6	6	必	
統計學	6	6	必	
數值分析（一）	3	3	必	
數值線性代數	3	3	必	

- 一、必修科目共 46 學分。
- 二、本系其他專門科目選修 14 學分。
- 三、修習以上科目共 60 學分。

國立屏東大學理學院應用科技產業學分學程課程規劃表

修正後草案全表

107年3月27日本校106學年度第2學期第1次理學院課程會議通過
 107年3月29日本校106學年度第2學期第1次校課程會議通過
 107年12月12日本校107學年度第1學期第2次理學院課程會議通過
 107年12月20日本校107學年度第1學期第2次校課程會議通過
 108年5月8日本校107學年度第2學期第2次理學院課程會議通過
 108年6月3日本校107學年度第2學期第3次理學院課程會議通過
 108年6月13日本校107學年度第2學期第2次校課程會議通過
 108年12月4日本校108學年度第1學期第1次理學院課程會議通過
 108年12月19日本校108學年度第1學期第2次校課程會議通過
 109年5月20日本校108學年度第2學期第2次理學院課程會議通過
 109年6月11日本校108學年度第2學期第2次校課程會議通過
 110年3月24日本校109學年度第2學期第1次理學院課程會議通過
 110年4月8日本校109學年度第2學期第1次校課程會議通過
 110年5月19日本校109學年度第2學期第2次理學院課程會議通過
 110年6月3日本校109學年度第2學期第2次校課程會議通過
 111年3月23日本校110學年度第2學期第1次理學院課程會議通過
 111年4月14日本校110學年度第2學期第1次校課程會議通過
 112年3月15日本校111學年度第2學期第1次理學院課程會議通過
 112年3月30日本校111學年度第2學期第1次校課程會議通過
 112年9月27日本校112學年度第1學期第1次理學院課程會議通過
 112年10月12日本校112學年度第1學期第1次校課程會議通過
 113年3月20日本校112學年度第2學期第1次理學院課程會議通過

應用科技產業學分學程					
領域別	課程名稱	開課單位	學分數	選修別	備註
應用物理領域	半導體元件物理	應用物理系	3	選	至多選修 12學分。
	半導體製程	應用物理系	3	選	
	真空技術與應用	應用物理系	3	選	
	薄膜物理與應用	應用物理系	3	選	
	電子學(一)	應用物理系	3	選	
	電子學(二)	應用物理系	3	選	
	奈米結構製程與分析	應用物理系	3	選	
應用化學領域	有機金屬化學	應用化學系	3	選	至多選修 12學分。
	儀器分析	應用化學系	3	選	
	微生物學	應用化學系	3	選	
	應用化學	應用化學系	3	選	
	分子生物技術	應用化學系	3	選	
科學傳播領域	科技創作與教學實務	科學傳播學系	3	選	
	科學遊戲設計	科學傳播學系	3	選	
	科普活動規劃原理與實務	科學傳播學系	3	選	
	媒體與創作實務基礎	科學傳播學系	3	選	

應用數學領域	迴歸分析	應用數學系	3	選	至多選修 12 學分。
	統計學	應用數學系	3	選	
	圖論	應用數學系	3	選	
	數學軟體之介紹與實作	應用數學系	3	選	
	生物統計	應用數學系	3	選	
	統計軟體應用	應用數學系	3	選	
	賽局理論與應用	應用數學系	3	選	
	數學模型應用於理財規劃	應用數學系	3	選	
運動科學領域	運動營養學	體育學系	3	選	至多選修 12 學分。
	運動生物力學(含實驗)	體育學系	3	選	
	運動心理學(含實驗)	體育學系	3	選	
	運動與老化	體育學系	3	選	
	基礎物件程式設計與應用	體育學系	3	選	
	健康步態分析	體育學系	3	選	
	運動技能學習	體育學系	3	選	
應用科技領域	顯示器技術	理學院	3	選	至多選修 12 學分。
	石墨烯電池原理與技術	理學院	3	選	
	材料科學	理學院	3	選	
	材料分析與實作演示	理學院	3	選	
	陶瓷材料	理學院	3	選	
	電化學原理與應用	理學院	3	選	
	光電材料	理學院	3	選	
	分子光譜學	理學院	3	選	
	半導體發光材料及應用	理學院	3	選	
	寶石學	理學院	3	選	
	能源材料	理學院	3	選	
	晶圓製造與管理	理學院	3	選	
	半導體微影製程	理學院	3	選	
	科學/科技新知 3MT 簡報：從入門到精通	理學院	3	選	
	科學/科技專題學術簡報：從製作到發表	理學院	3	選	

備註：本學分學程學生自由選修上列所開課程 18 學分，則得以加註學分學程。惟上開部份領域課程，選修至多 12 學分，於同領域超選前述學分之課程則不予列入學分計算。

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	理學院	申請日期	113年3月19日
課程中文名稱	科學/科技新知 3MT 簡報：從入門到精通	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Science and Technology 3MT Presentation: From Basics to Mastery		
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/時數	3/3
課程類別/學科領域	應用科技產業學分學程/自然科學、數學及統計領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____ 年級 _____ 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p>隨著科技的進步與全球化的發展，除了科學理論與技術能力的提升之外，科技/科學英文簡報已成為科技/科學領域不可或缺的溝通能力。在學術研討會、產業博覽會、國際交流等場合，科技的發展更需要將所發展之理論與技術透過文書與口頭之傳播與討論；科技/科學人員經常需要以英文進行簡報，以向聽眾闡述研究成果、推廣產品服務或促進國際合作。</p> <p>本校理學院為培育學生之科技/科學英文簡報能力，特開設本課程。本課程將結合學科與英語教學，以跨域多元的方式，協助學生提升科技/科學英文簡報的聽、說、讀、寫能力，讓學生學習有效簡報製作與報告技巧，傳播科學邏輯及知識。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	本課程採跨域多元教學模式，由學科教師與英語教師共同授課。學科教師負責指導學生科技/科學研究的內容與成果，英語教師則負責指導學生英語簡報技巧。		
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		
教學大綱	教學目標	<p>本課程的教學目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠掌握科技/科學英文簡報的結構與技巧 2. 學生能夠熟悉科技/科學英文簡報的常用語彙和句型 3. 學生能夠有效地運用視覺輔助工具，增進簡報效果 4. 學生能夠以流暢、清晰的英文進行3分鐘科技/科學英文簡報 <p>※ 3分鐘科技/科學英文簡報(3MT)是一種簡短的學術演講，旨在讓學生在3分鐘內向非專業人士介紹自己的研究。</p>	

教 學 網	課程綱要	第1週：課程概念介紹 第2週：簡報概念與範本 第3週：簡報製作技巧 第4週：初階簡報製作技巧 第5週：科學理論或時事簡報(一) 第6週：科學理論/科技新知內容討論 第7週：簡報內容組織與敘事流程討論 第8週：英文簡報科學詞彙討論 第9週：科學原理或科技新知簡報(二) 第10週：英文口頭簡報技巧(一) 第11週：3MT 簡報編輯技巧 第12週：3MT 科學原理/科技新知編輯討論 第13週：3MT 英文口頭簡報技巧(二) 第14週：科學理論或科技新知簡報英文口頭發表練習 第15週：3MT 科學理論/科技新知英文口頭發表及組內觀摩 第16週：3MT 姊妹校線上發表及觀摩 第17週：安排以同步或非同步方式進行3小時科技/科學講座 第18週：安排以同步或非同步方式進行3小時科技/科學講座
	核心能力	1. 運用科學/科技專業知識與工具之能力。 2. 綜合資訊、發掘問題、分析策略、執行研究及整合系統之能力。 3. 中英文溝通、撰寫國際性科學/科技論文報告及參與國際競賽與學術活動之能力。 4. 獨立創新思考、解決問題、協調合作、領導團隊及管理規劃之能力。 5. 負責盡職、自我學習、服務社會，以持續成長之能力。
	授課方式	講授、分組討論、實作演練、小組合作
	評量方式	1. 課堂參與：20% 2. 作業：30% 3. 3MT 簡報專題(口頭與壁報)：50%
	主要讀本/參考書目	1. Emden, J., & Becker, L. (2023). Presentation skills for students. 臺北市：深思出版社。 2. Hiroshi, Y. (2023). 解說簡報技術. 臺北市：商周出版社。 3. Reynolds, G. (2023). PresentationZen. 臺北市：悅知文化。 4. Rotondo, J., & Rotondo, M. Jr. (2023). Presentation skills for managers. New York: McGraw Hill. 5. Shipside, S. (2023). Perfect your presentations. 臺北市：中國生產力中心。
註： 1. 本案經____學年度第____學期第____次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院(中心)課程委員會議通過(由開課單位填寫) 2. 本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過(由教務處填寫)		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	理學院	申請日期	113年3月19日
課程中文名稱	科學/科技專題學術簡報：從製作到發表	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Science and Technology Academic Poster: From Creation to Presentation		
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/時數	3/3
課程類別/學科領域	應用科技產業學分學程/自然科學、數學及統計領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____ 年級 _____ 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p>隨著科技的進步與全球化的發展，除了科學理論與技術能力的提升之外，科技/科學英文簡報已成為科技/科學領域不可或缺的溝通能力。在學術研討會、產業博覽會、國際交流等場合，科技的發展更需要將所發展之理論與技術透過文書與口頭之傳播與討論；科技/科學人員經常需要以英文進行簡報，以向聽眾闡述研究成果、推廣產品服務或促進國際合作。</p> <p>本校理學院為培育學生之科技/科學英文簡報能力，特開設本課程。本課程將結合學科與英語教學，以跨域多元的方式，協助學生提升科技/科學英文簡報的聽、說、讀、寫能力，讓學生學習有效簡報製作與報告技巧，傳播科學邏輯及知識。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	本課程採跨域多元教學模式，由學科教師與英語教師共同授課。學科教師負責指導學生科技/科學研究的內容與成果，英語教師則負責指導學生英語簡報技巧。		
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		
教學大綱	教學目標	<p>本課程的教學目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠掌握科技/科學英文學術海報的結構與製作技巧 2. 學生能夠熟悉科技/科學英文學術海報發表的常用語彙和句型 3. 學生能夠有效地運用視覺輔助工具，增進學術海報專業效果 4. 學生能夠以自信、流暢、清晰的英文進行科技/科學專題學術海報發表 <p>※ 科技/科學學術海報是一種視覺化的學術交流方式，旨在讓學者能夠以簡潔明瞭的方式展示自己的研究成果。</p>	

教 學 網	課程綱要	第1週：課程介紹 第2週：國際會議壁報作品賞析 第3週：學術簡報製作技巧 第4週：進階學術簡報製作技巧 第5週：科學或科技專題簡報(一) 第6週：科學/科技專題內容討論 第7週：簡報內容組織與敘事流程討論 第8週：英文學術海報科學詞彙與句型討論 第9週：科學/科技專題簡報(二) 第10週：科學/科技專題學術海報編輯技巧 第11週：科學/科技專題學術海報編輯討論 第12週：科學/科技專題學術海報英文口頭簡報技巧(一) 第13週：科學/科技專題學術海報英文口頭簡報技巧(二) 第14週：科學/科技專題學術海報英文口頭發表練習 第15週：科學/科技專題學術海報英文口頭發表及組內觀摩 第16週：科學/科技專題學術海報跨國線上發表及觀摩 第17週：安排以同步或非同步方式進行3小時科技/科學講座 第18週：安排以同步或非同步方式進行3小時科技/科學講座
	核心能力	1. 運用科學/科技專業知識與工具之能力。 2. 綜合資訊、發掘問題、分析策略、執行研究及整合系統之能力。 3. 中英文溝通、撰寫國際性科學/科技論文報告及參與國際競賽與學術活動之能力。 4. 獨立創新思考、解決問題、協調合作、領導團隊及管理規劃之能力。 5. 負責盡職、自我學習、服務社會，以持續成長之能力。
	授課方式	講授、分組討論、實作演練、小組合作
	評量方式	1. 課堂參與：20% 2. 作業：30% 3. 科學/科技學術簡報專題(口頭與壁報)：50%
	主要讀本/參考書目	1. Emden, J., & Becker, L. (2023). Presentation skills for students. 臺北市：深思出版社。 2. Hiroshi, Y. (2023). 解說簡報技術. 臺北市：商周出版社。 3. Reynolds, G. (2023). PresentationZen. 臺北市：悅知文化。 4. Rotondo, J., & Rotondo, M. Jr. (2023). Presentation skills for managers. New York: McGraw Hill. 5. Shipside, S. (2023). Perfect your presentations. 臺北市：中國生產力中心。
註： 1. 本案經____學年度第____學期第____次系課程委員會議、____112____學年度第____2____學期第____1____次院(中心)課程委員會議通過(由開課單位填寫) 2. 本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過(由教務處填寫)		

資訊管理學系日間部 112 專業課程規劃表

課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 必修學分數：57 學分
3. 選修學分數：43 學分（含自由選修 20 學分）
4. 通識學分數：28 學分
5. 校外實習(A)與校外實習(B)：於暑假校外實習，應在同一機構連續實習 8 週，並以 320 小時為原則（包括定期返校之座談會或研習活動等）。
6. 校外實習(C)與校外實習(D)：於學期中校外實習，應在同一機構連續實習至少 18 週，實習期間除參加定期返校之座談會或研習等活動外，應全時於實習機構。
7. 所有學生須修完「資訊系統開發」或「商務系統規劃」其中一個模組之課程（任何一科不得為 0 分）。
8. 專業必修程式設計(一)未達及格標準者，不得修習程式設計(二)及資料結構課程。另專業必修資訊管理導論未達及格標準者，不得修習管理資訊系統課程。
9. 所有學生在學期間須【考取「本校各系專業認定標準表」中本系所列證照(項次二或項次三中一張)或(項次一中二張)】，或【選修本系「校外實習(C)或校外實習(D)」課程且成績及格】，非上述標準表中之其他證照由本系另行審議。
10. 本系學生應通過校、院、系規定之畢業門檻始能畢業。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、必修課程 (57 學分)													
AWCZ103	微積分(一) Calculus I	3	3	必	3 (3)								
AWCZ002	計算機概論 Basic Concept of Computer	3	3	必	3 (3)								
AWCZ010	統計學(一) Statistics I	3	3	必	3 (3)								
AWCZ104	微積分(二) Calculus II	3	3	必		3 (3)							
AWCZ005	資訊管理導論 Introduction to Information Management	3	3	必		3 (3)							
AWCZ006	程式設計(一) Programming Language Design I	3	3	必		3 (3)							
AWCZ015	統計學(二) Statistics II	3	3	必		3 (3)							
AWCZ013	電腦網路概論 Introduction to Computer Netw	3	3	必			3 (3)						
AWCZ008	資料庫原理與應用 Database System Designing and Implementation	3	3	必			3 (3)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
AWCZ009	程式設計(二) Programming Language Design II	3	3	必			3 (3)						先修科目： 程式設計(一)
AWCZ014	資料庫管理系統 Database Management System	3	3	必			3 (3)						
AWCZ034	互動式網頁設計 Interactive WebPages	3	3	必			3 (3)						
AWCZ016	系統分析與設計 System Analysis and Design	3	3	必					3 (3)				
AWCZ026	經濟學 Economics	3	3	必					3 (3)				
AWCZ029	網頁與資料庫 Web-Database Programming	3	3	必					3 (3)				
AWCZ024	資訊倫理 Information Ethics	3	3	必					3 (3)				
AWCZ032	專題實務(一) Project Practice I	3	3	必					3 (3)				
AWCZ022	管理資訊系統 Management Information System	3	3	必						3 (3)			先修科目： 資訊管理導論
AWCZ033	專題實務(二) Project Practice II	3	3	必						3 (3)			
二、選修課程													
(一)一般選修課程													
AWCZ035	視覺化程式設計 Visual Programming Design	3	3	選	3 (3)								
AWCZ079	專業英文(一) Scientific Writing in English I	2	2	選			2 (2)						
AWCZ080	專業英文(二) Scientific Writing in English II	2	2	選			2 (2)						
AWCZ090	校外實習(A) Internship (A)	3	40	選					3 (40)				
AWCZ077	科技英文(一) English for Science and Technology I	2	2	選					2 (2)				
AWCZ078	科技英文(二) English for Science and Technology II	2	2	選					2 (2)				
AWCZ109	人工智慧實務與應用 Artificial Intelligence Practice and Application	3	3	選					3 (3)				
AWCZ115	網站規劃與資訊安全應用 Website Planning and Information Security	3	3	選					3 (3)				
AWCZ030	電子商務 Electronic Commerce	3	3	選					3 (3)				
AWCZ091	校外實習(B) Internship (B)	3	40	選						3 (40)			
AWCZ092	校外實習(C) Internship (C)	9	40	選						9 (40)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
AWCZ111	新世代行動通訊網路 New Generation Mobile Communication Network	3	3	選								3 (3)	
AWCZ094	校外實習(D) Internship (D)	9	40	選								9 (40)	
AWCZ102	教學實務 Teaching Practice	0	0	選									
(二)模組必選課程													
1. 資訊系統開發模組選修課程 (21 學分)													
AWCZ100	Linux 系統實務 Linux	3	3	選		3 (3)							
AWCZ048	網路程式設計 Network Programming	3	3	選			3 (3)						
AWCZ012	資料結構 Data Structures	3	3	選				3 (3)					先修科目： 程式設計(一)
AWCZ042	資料庫應用程式設計 Database Applications Programming	3	3	選					3 (3)				
AWCZ095	行動裝置程式設計 Mobile Device Programming	3	3	選						3 (3)			
AWCZ020	作業系統 Operating System	3	3	選						3 (3)			
AWCZ099	雲端運算導論 Introduction to Cloud Computing	3	3	選							3 (3)		
2. 商務系統規劃模組選修課程 (21 學分)													
AWCZ017	管理學 Management	3	3	選	3 (3)								
AWCZ019	行銷管理 Marketing Management	3	3	選					3 (3)				
AWCZ113	大數據分析與應用 Big Data Analysis and Application	3	3	選						3 (3)			
AWCZ097	財務管理與投資 Financial Management and Investment	3	3	選						3 (3)			
AWCZ101	企業資源規劃 Enterprise Resource Planning	3	3	選						3 (3)			
AWCZ114	生產管理系統 Production Management System	3	3	選							3 (3)		
AWCZ105	金融程式交易 Finance Program Trading	3	3	選							3 (3)		

需配合之儀器設備、圖書及教學資源		<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：物聯網元件及 Web:Bit 開發板等 <input type="checkbox"/> 無特殊需求
教學大綱	教學目標	物聯網的應用已是產業發展的世界潮流，但專業人力仍不足，影響產業之全面升級。本課程強調物聯網實務，使用圖形化程式語言與設計，模擬產業需求，培養物聯網產業人才。
	課程綱要	第 1 週 課程介紹 第 2 週至第 3 週 霹靂燈與情境聲光 第 4 週至第 5 週 交通號誌與搶答系統 第 6 週至第 7 週 電動閘門與刷卡門禁 第 8 週至第 9 週 智慧植栽與雲端溫度計 第 10 週 期中作品展示與報告 第 11 週 Web:Bit 基礎概念簡介 第 12 週至第 13 週 Web:Bit 開發版實作 1-7 第 14 週至第 15 週 Web:Bit 開發版實作 8-14 第 16 週 期末作品展示與報告 本課程另規劃有 6 小時線上非同步課程，請修課同學至數位學習平台自行下載後並繳交心得報告
	核心能力	<input checked="" type="checkbox"/> 具備理論與實務之專業整合能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 具備系統開發與程式設計能力。 <input type="checkbox"/> 具備團隊合作精神與溝通表達能力。 <input type="checkbox"/> 具備自我挑戰之精神與能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 具備獨立思考與創新能力。 <input type="checkbox"/> 具備人文素養與國際視野。
	授課方式	課堂教學
	評量方式	課堂參與、出席、作業、實驗 50% 期中與期末報告 50%

	主要讀本 /參考書目	主要讀本-- 蔡宜坦編著，程式語言與設計，使用圖形化 WEBDUINO Blockly 程式語言，台科大圖書公司。 簡良諭編著，用 Web:Bit 教育版學運算思維與 WEBDUINO Blockly 程式程式，台科大圖書公司。 參考書目-- 無
註： 1. 本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次系課程委員會會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院(中心)課程委員會會議通過 (由開課單位填寫) 2. 本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會會議通過 (由教務處填寫)		

電腦科學與人工智慧學系碩士班課程架構

一、課程結構與應修學分如下：

畢業總學分數：33 學分（另加論文 6 學分）

必修學分數：3 學分（另加論文 6 學分）

選修學分數：30 學分（含可跨系、跨校選修至多 6 學分）

◎國內外學術期刊或學術研討會發表論文一篇或取得一張國際專業證照之規定(由系辦認定)，始能申請畢業。

◎參與 20 場校內、外舉辦與相關領域之學習活動（含專題演講、產業參訪、校內外專業競賽等），始得申請畢業。

◎依學校相關規定可修習相關院系所（自由或跨系、校選修）之碩士班課程，至多 6 學分

◎申請學位考試前須完成「學術倫理數位課程」並通過測驗，共有 18 單元，計 6 小時 0 學分(詳情請檢閱註冊組網站)，通過後請依規定上傳「校務行政系統」。

科目代碼	科目名稱	學分	授課時數	必選修	一上	一下	二上	二下	備註
必修課程									
CSI1061	資訊科技專題研討 Seminar of Computer Science	3	3	必					二 擇 一
CSI1062	教育科技專題研討 Seminar of Computer Education	3	3	必					
CSI2001	論文 Thesis	6	6	必	具有本系預研究生身分且經一般管道考取入學之同學可於碩一修課。 其餘同學皆於碩二修課				須修滿兩學期
選修課程庫(不分年級依情況開課)									
CSI1003	容錯計算 Error Tolerance Computing	3	3	選	—	—	—	—	—
CSI1004	*數位訊號處理研究 Research of Digital Signal Processing	3	3	選					
CSI1005	計算機模擬研究 Research of Computer Simulation	3	3	選					
CSI1006	*嵌入式系統 Embedded System	3	3	選					
CSI1007	計算機輔助驗證	3	3	選					

	Computer-Aided Verification								
CSI1010	*高等計算機網路 Advanced Computer Network	3	3	選					
CSI1011	高等資料通訊 Advanced Data Communication	3	3	選					
CSI1012	*無線網路 Wireless Network	3	3	選					
CSI1013	無線感測網路 Wireless Sensor Network	3	3	選					
CSI1014	網路最佳化 Network Optimization	3	3	選					
CSI1015	電腦通訊協定 Computer Communication Protocols	3	3	選					
CSI1016	網路安全系統之設計 Network Security System Design	3	3	選					
CSI1017	無線射頻辨識理論與應用 Radio Frequency Identification and Application	3	3	選					
CSI1018	信號取樣與頻譜分析 Signal Sampling and Spectrum Analysis	3	3	選					
CSI1019	網路通訊原理與應用 Principles and Application of Network Communication	3	3	選					
CSI1020	類神經網路研究 Research of Neural Networks	3	3	選					
CSI1021	*人工智慧研究 Research of Artificial Intelligence	3	3	選					
CSI1022	模糊理論 Fuzzy Theory	3	3	選					
CSI1023	專家系統研究 Research of Expert Systems	3	3	選					
CSI1024	*電腦視覺 Computer Vision	3	3	選					
CSI1025	高等影像處理 Advanced Image Processing	3	3	選					
CSI1026	圖形辨識 Pattern Recognition	3	3	選					—
CSI1027	影像壓縮研究 Research of Image Compression	3	3	選					

CSI1028	高等資料庫系統 Advanced Database Systems	3	3	選					
CSI1029	圖形理論研究 Research of Graph Theory	3	3	選					
CSI1030	*高等演算法 Advanced Computer Algorithm	3	3	選					
CSI1031	高等軟體工程 Advanced Software Engineering	3	3	選					
CSI1032	資料安全研究 Research of Data Security	3	3	選					
CSI1033	*密碼學 Cryptography	3	3	選					
CSI1034	基因演算法 Genetic Algorithm	3	3	選					
CSI1035	高等作業系統 Advanced Operating System	3	3	選					
CSI1036	軟體研究方法 Methodology of Software Development	3	3	選	—	—	—	—	—
CSI1037	*高等作業研究 Advanced Operating Research	3	3	選					
CSI1038	計算理論研究 Research of Computer Theory	3	3	選					
CSI1039	編譯系統 Compiler System	3	3	選					
CSI1040	分散式處理系統 Distributed Processing System	3	3	選					
CSI1041	平行演算法 Parallel Computer Algorithm	3	3	選					
CSI1042	組合最佳化 Optimization of Combination	3	3	選					
CSI1043	智慧型機器人學 Intelligent Robotics	3	3	選					
CSI1044	智慧型機器人專題研究 Research of Intelligent Robotics	3	3	選					
CSI1045	無線射頻辨識專題研究 Research of RFID Application	3	3	選					
CSI1046	數據模型推理 Inference from Data and Models	3	3	選	—	—	—	—	—
CSI1047	計算機效能評估	3	3	選					

	Computer Performance Evaluation								
CSI1048	系統分析與設計研究 Research of System Design and Analysis	3	3	選					
CSI1050	平行處理研究 Research of Parallel Processing	3	3	選					
CSI1051	*資料探勘 Data Mining	3	3	選					
CSI1054	智慧型運算與應用 Intelligent Computing and Applications								
CSI1055	群集智慧與計算 Swarm Intelligence and Computation	3	3	選					
CSI1056	系統建模與最佳化 System Modeling and Optimization	3	3	選					
CSI1057	*高等數位影像處理 Advanced Digital Image Processing	3	3	選					
CSI1058	*圖形辨識 Pattern Recognition	3	3	選					
CSI1059	*進階程式設計 Advanced Computer Programming	3	3	選					
CSI1060	*高等資料結構 Advanced Data Structures	3	3	選					
CEI1002	研究方法學 Research Methodology	3	3	選					
CEI1003	教學設計 Instructional Design	3	3	選					
CEI1004	學習心理學 Learning Theories	3	3	選					
CEI1005	成人學習 Adult Learning	3	3	選					
CEI1006	數位科技與學習專題研究 Topic Research of Digital Technology & E-Learning	3	3	選					
CEI1007	知識管理專題研究 Topic Research of Knowledge Management	3	3	選					
CEI1008	質性研究 Qualitative Research	3	3	選					
CEI1009	高等教育統計學 Advanced Educational Statistics	3	3	選					

CEI1010	資訊教育專題研究 Topic Research of Informational Education	3	3	選					
CEI1011	網路應用與管理 The Application and Management of the Internet	3	3	選					
CEI1012	電腦輔助教學理論與方法 Theory and Methodology of Computer Assisted Instruction	3	3	選					
CEI1013	人工智慧與數位學習研究 Research of Artificial Intelligence and E-Learning	3	3	選					
CEI1014	教學軟體設計與評鑑 Design and Evaluation of Instructional Software	3	3	選					
CEI1015	數位學習專業實習 Practicum on E-Learning	3	3	選					
CEI1016	教學科技與媒體研究 Research of Instructional Technology and Media	3	3	選					
CEI1017	數位多媒體設計與製作研究 Design and Development of Digital Multi-media	3	3	選					
CEI1018	動畫設計理論與實務 The Design and Production of Animation	3	3	選					
CEI1020	3D 虛擬實境研究 Research of 3D Virtual Reality	3	3	選					
CEI1022	科技整合與教學 Integrating Technology into Teaching and Learning	3	3	選					
CEI1023	數位學習理論 E-Learning Theory	3	3	選					
CEI1024	數位學習教學設計 E-Learning Teaching Design	3	3	選					
CEI1025	數位學習內容設計 E-Learning Content Design	3	3	選					
CEI1026	數位學習管理與系統 E-Learning Management and System	3	3	選					
CEI1027	數位與行動學習研究 Research of Digital Mobile Learning	3	3	選					

CEI1028	機器人教學設計研究 Research of Robot Teaching Design	3	3	選					
CEI1029	教育科技專題研究 Topic Research of Educational Technology	3	3	選					
CEI1030	人力資源發展 Human Resource Development	3	3	選					
CEI1031	教學評鑑 Measurement of Instruction	3	3	選					
CEI1032	訓練需求分析 Needs Analysis on Training	3	3	選					
CEI1033	訓練課程企劃 Training Program Planning	3	3	選					
CEI1034	專案管理研究 Studies on Project Management	3	3	選					
CEI1035	組織經營管理 Organization Administration and Management	3	3	選					
CEI1036	行銷管理研究 Research of Marketing Management	3	3	選					
CEI1037	教育訓練專業實習 Practicum on Training	3	3	選					
CEI1038	網路教育訓練 Web-Based Training	3	3	選					
CEI1039	管理溝通 Communication Management	3	3	選					
CEI1040	電腦在教育行政之應用 Application of Computers in Educational Administration	3	3	選					
CEI1041	人力資源管理研究 Studies on Human Resource Management	3	3	選					
CEI1042	教育訓練講師培訓研究 Topic of Training the Trainer	3	3	選					
CEI1043	管理資訊系統研究 Research of Management Information Systems	3	3	選					
CEI1044	網路行銷研究 Research of Internet Marketing	3	3	選					

CEI1045	電子商務研究 Research of E-Commerce	3	3	選					
CEI1047	*創新科技與應用 Application of Innovative Technology	3	3	選					
CEI1048	*教育機器人 Development of the Education Robot	3	3	選					
CEI1049	*數位學習 e-Learning	3	3	選					
CEI1050	*行動學習 Mobile learning	3	3	選					
CEI1051	*數位教材設計與製作 Design and Making in Digital Teaching Materials	3	3	選					
CEI1053	科技教育概論 Introduction to Technology Education	3	3	選					

※「*」為配合本校師培中心教育學程生「國民小學加註科技領域資訊專長」對應科目

國立屏東大學 VR/AR 互動設計學分學程課程規劃表

107 年 3 月 12 日本校 106 學年度第 2 學期第 1 次資訊學院課程會議通過
 107 年 3 月 29 日本校 106 學年度第 2 學期第 1 次校課程會議通過
 108 年 5 月 27 日本校 107 學年度第 2 學期第 2 次資訊學院課程會議修正通過
 108 年 6 月 13 日本校 107 學年度第 2 學期第 2 次校課程會議修正通過
 108 年 9 月 30 日本校 108 學年度第 1 學期第 1 次國際暨創新學院課程會議修正通過
 108 年 10 月 24 日本校 108 學年度第 1 學期第 1 次校課程會議修正通過
 109 年 3 月 30 日本校 108 學年度第 2 學期第 1 次國際暨創新學院課程會議修正通過
 109 年 4 月 16 日本校 108 學年度第 2 學期第 1 次校課程會議修正通過
 113 年 3 月 18 日本校 112 學年度第 2 學期第 2 次大武山學院課程會議修正通過
 年 月 日本校 112 學年度第 2 學期第 1 次校課程會議通過

課程名稱		開課單位	學分數	選修別	備註
基礎課程	虛擬擴增實境導論	資訊學院	3	必	
核心課程	電腦遊戲設計	資訊學院	3	必	遊戲場景設計、行動遊戲企畫與設計、虛擬實境遊戲設計、數位遊戲設計或其他相關課程皆可申請抵免
	電腦動畫	資訊學院	3	必	3D 動畫專案製作、動畫設計、電腦繪圖與影像處理或其他相關課程皆可申請抵免
	影像處理	資訊學院	3	必	腳本寫作與視覺預覽或其它相關課程皆可申請抵免
	多媒體網路	資訊學院	3	必	Android APP 軟體設計、APP 程式設計入門、專案管理、軟體工程或其它相關課程皆可申請抵免
總整課程	虛擬實境專題製作	資訊學院	3	必	實務專題(一)(本學院開設)、實務專題(二)(本學院開設)、軟體專案管理或其他相關課程皆可申請抵免
備註：學分抵免程序依公告時程內備相關證明文件向資訊學院提出申請，經審核通過將得以認列學程學分。					

網	課程綱要	<p>第一週：無障礙觀光旅遊概述</p> <p>第二週：障礙群體的介紹：現況、法規與社福</p> <p>第三週：【障礙體驗】障礙群體的需求</p> <p>第四週：觀光旅遊元素：餐飲、交通、景點、與住宿等</p> <p>第五週：無障礙觀光旅遊環境規劃與建設：無障礙設施設備標準(法規)</p> <p>第六週：無障礙觀光旅遊資訊和支援服務</p> <p>第七週：【障礙體驗】無障礙旅遊輔具操作-屏東公園</p> <p>第八週：期中報告：無障礙觀光旅遊環境需求評估與改善要點</p> <p>第九週：無障礙觀光旅遊的案例研究</p> <p>第十週：【校外參訪】友善餐廳與旅店參訪</p> <p>第十一週：無障礙觀光旅遊的規劃與設計 I</p> <p>第十二週：無障礙觀光旅遊的規劃與設計 II</p> <p>[彈性教學：邀請相關團體/障礙群體對學生規劃之無障礙觀光旅遊遊程進行評估，並提出修正建議]</p> <p>第十三週：無障礙觀光旅遊的管理與策略</p> <p>第十四週：【期末實踐】分組執行設計規劃的無障礙觀光旅遊遊程</p> <p>第十五週：【期末實踐】分組執行設計規劃的無障礙觀光旅遊遊程</p> <p>[彈性教學：邀請相關單位與障礙群體參與學生期末實踐後的意見反饋]</p> <p>第十六週：無障礙觀光旅遊的持續改善和創新</p>
	核心能力	<input type="checkbox"/> 自主自律與共學共創 <input type="checkbox"/> 溝通表達與科技應用 <input type="checkbox"/> 跨域知識與創新思考 <input checked="" type="checkbox"/> 社會實踐與永續發展
	授課方式	講述、校外參訪、實作(無障礙體驗&演示)
	評量方式	<p>平時成績(40%)：課堂出席、課堂參與、課堂討論、課堂作業</p> <p>期中報告(20%)：無障礙觀光旅遊環境需求評估與改善要點</p> <p>期末實踐(40%)：無障礙觀光旅遊遊程執行</p>
	課程教材	<p>上課教材:自編講義</p> <p>參考教材:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 內政部營建署李幸紋(2020)。自由自遊：臺灣國家公園無障礙旅遊攻略。內政部國土管理署。 ● 王榮進、王順治、陳柏宗、謝定蒼、張志源、褚政鑫(2021)。建築物無障礙設施設計規範解說手冊。內政部建築研究所。 ● 黃欣儀(2018)。無障礙旅遊：跟著輪椅導遊玩台灣。游擊文化。 ● 輔具之友第 29 期-無障礙環境(一)旅遊篇 ● 衛福部社會及家庭署-輔具資源入口網 [無障礙旅遊輔具] ● 屏東縣輔具資源中心

國立屏東大學身心障礙成人照顧創新產業學分學程課程規劃表
修正對照表

跨領域選修課程								
修訂內容				現行內容				說明
課程名稱	開課單位	學分	選修別	課程名稱	開課單位	學分	選修別	
無障礙觀光旅遊	跨領域中心 跨學心	3	選					新增課程
健康步態分析 舊課名：健康步態分析與診斷	體育學系	3	選	健康步態分析與診斷	體育學系	3	選	因應開課單位體育學系修改課程名稱
				戶外活動帶領	休閒事業經營學系	3	選	原開課系所已4學年(109-112)未開此課程，依評核委員意見刪除此課程

國立屏東大學身心障礙成人照顧創新產業學分學程課程規劃表(修正後)

108年9月30日本校108學年度第1學期第1次國際暨創新學院課程會議通過
 108年10月24日本校108學年度第1學期第1次校課程會議通過
 109年3月30日本校108學年度第2學期第1次國際暨創新學院課程會議修正通過
 109年4月16日本校108學年度第2學期第1次校課程會議修正通過
 109年5月13日本校108學年度第2學期第1次國際暨創新學院課程會議修正通過
 109年6月11日本校108學年度第2學期第2次校課程會議修正通過
 109年10月8日本校109學年度第1學期第1次大武山學院課程委員會修正通過
 109年10月22日本校109學年度第1學期第1次校課程會議修正通過
 110年3月24日本校109學年度第2學期第1次大武山學院課程委員會修正通過
 110年4月8日本校109學年度第2學期第1次校課程會議修正通過
 110年5月21日本校109學年度第2學期第2次大武山學院課程委員會修正通過
 110年6月3日本校109學年度第2學期第2次校課程會議修正通過
 110年10月8日本校110學年度第1學期第2次大武山學院課程委員會修正通過
 110年10月21日本校110學年度第1學期第1次校課程會議修正通過
 112年5月15日本校111學年度第2學期第2次大武山學院課程委員會修正通過
 112年5月25日本校111學年度第2學期第2次校課程會議修正通過

身心障礙成人照顧創新產業學分學程

必修課程：1門

核心選修課程：3門

跨領域選修課程：20門

1. 本學程共分為「核心課程」與「跨領域選修課程」2部分。全學程修畢合計18學分者始得頒發「學分學程證明」，於畢業證書加註。
2. 「修畢必修課程3學分與知動訓練與輔具應用(含8小時工作坊與6小時場域實踐)者」，可獲預防與延緩失能方案訓練人員資格。
3. 修畢核心課程者可獲社會處核可「教保人員資格證明」，獲教保人員從業資格。
4. 跨領域選修課程建議學生選擇各領域課程以多元學習。

核心課程

課程名稱	開課單位	學分	選修別
身心障礙者特質與服務概論	跨領域學程中心	3	必修
個別化服務計畫	跨領域學程中心	2	選修
知動訓練與輔具應用	跨領域學程中心	2	
專題實務	跨領域學程中心	2	

跨領域選修課程

模組	課程名稱	開課單位	學分	選修別
健康促	生活管理	特殊教育學系	2	選修
	舊課名：生活技能訓練			
	運動健康體適能	體育學系	3	

進 與 心 理 支 持	健康步態分析 舊課名：健康步態分析與診斷	體育學系	3
	多元文化教育	教育心理與輔導學系	3
	成人與高齡者活動方案設計	教育心理與輔導學系	3
	親職教育與諮詢	教育心理與輔導學系	3
	體感互動遊戲開發設計	跨領域學程中心	3
友 善 環 境 經 營	休閒場域與活動企劃	休閒事業經營學系	3
	遊程規劃與設計	休閒事業經營學系	3
	友善環境經營	跨領域學程中心	3
	無障礙觀光旅遊	跨領域學程中心	3
產 品 開 發 與 行 銷	社群經營與行銷實務	跨領域學程中心	3
	天然資源開發利用	跨領域學程中心	3
	全面品質管理	商業自動化與管理學系	3
	顧客關係管理	商業自動化與管理學系	3
	六級產業	管理學院	
	文化商品設計研究	文化創意產業學系	3
	數位內容設計實務	文化創意產業學系	3
自 主 學 習	自我導向-自我實踐計畫	跨領域學程中心	2
	自我導向-自主募課	跨領域學程中心	2

國立屏東大學中國語文學系大學部專業課程
修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
				現代文學理論與批評 Modern Literary Theory and Criticism	3	3	選	刪除課程。
				文心雕龍 Wen Xin Diao Long	3	3	選	刪除課程。
世界文學選讀 Selected Readings in World Literature	3	3	選					一、新增課程。 二、於大三下學期開設。
明清小說名著選讀 Selected Readings from Masterpiece Fiction of the Ming and Qing Dynasties	3	3	選					一、新增課程。 二、於大四下學期開設。
閩南語文學選讀 Selected Reading in Southern Min Literature	3	3	選					一、新增課程。 二、於大三上學期開設。
閩南語概論 Introduction to Southern Min	3	3	選					一、新增課程。 二、於大二上學期開設。
劇本欣賞與編創 Script Appreciation and Creation	3	3	選					一、新增課程。 二、於大二下學期開設。

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	中國語文學系		申請日期	112年11月23日
課程中文名稱	世界文學選讀		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Selected Readings in World Literature			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	文學類/古典與現代文學專業課群			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所 <u> </u> 三年級 <u> </u> 下學期			
開設本課程需要性	台灣現代文學和世界文學向來有深遠的聯結，日治時期的作家深受日本文學的薰陶，五〇年代詩壇「橫的移植」借鏡了法國、英國、德國詩人的作品，六〇年代「現代主義」時期白先勇等人引進眾多歐美小說家，直到八、九〇年代的「後現代」小說也受到外國文學的影響。所以將世界文學納入課程，可以打開中文系學生的視野，也能提供多元的作品解讀，將台灣文學與世界文學作匯流理解，提昇學生的文學實力。			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備文學專業或曾經開設文學相關之課程，及發表相關之研究論文，對小說、散文、新詩、戲劇各領域作品有深入的理解。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			

需配合之儀器設備、圖書及教學資源		<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求
教 學 大 綱	教學目標	一、瞭解世界文學的流變，建立文學的世界觀。 二、解析外國文學的特色及思想內涵。 三、透過作品的討論，掌握各國文學的風格。 四、探討台灣文學與世界文學的匯流現象。
	課程綱要	一、課程介紹 二、古希臘羅馬文學 三、日本文學 四、日本文學 五、韓國文學 六、中南美洲文學 七、英國文學 八、英國文學 九、美國文學 十、美國文學 十一、非洲文學 十二、俄國文學 十三、歐洲現代主義文學 十四、亞洲華文文學 十五、亞洲華文文學 十六、期末考 (彈性自學:十七、十八週文學閱讀作業)
	核心能力	人文藝術與美感品味、語言素養與溝通表達、多元文化與國際視野
	授課方式	課堂教學，教師講授，學生討論。

評量方式	一、平時成績佔學期成績 30%。 二、分組報告佔學期成績 40%。 三、期末考佔學期成績 30%。
主要讀本/參考書目	自編講義 馮品佳主編：《重劃疆界：外國文學研究在台灣》，新竹：國立交通大學出版社，2002 年。 陸明：《外國文學名著導讀》，北京：清華大學出版社，2010 年。 夏烈：《近代外國文學思潮》，台北：聯合文學出版社，2007 年。 蔣承勇：《外國文學》，上海：華東師範大學出版社，2009 年。 鵬鳴：《世界文學簡論》，北京：作家出版社，2012 年。
註： 1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>3</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）	

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	中國語文學系		申請日期	112年12月11日
課程中文名稱	明清小說名著選讀		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Selected Readings from Masterpiece Fiction of the Ming and Qing Dynasties			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	中文、文學/古典與現代文學專業課群			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>四</u> 年級 <u>下</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 明清是中國古典小說的繁榮時期，小說在此時期不僅面貌多元，也反映當日社會文化環境。明清社會文化中的民間文化不僅與小說的文體發展、取材等關係密切，更與臺灣的漢人常民生活文化有著千絲萬縷的關係。增進對明清民間文化的認識，不僅對古典文學的閱讀與研究有所裨益，更能有助於了解臺灣當今社會的許多民俗活動之發展之脈絡，增進學生凝聚文化認同，對文化傳承的熱情與文藝創作的表現，故擬於大四下學期增設「明清小說名著選讀」。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 具古典小說相關專業背景			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			

	(17、18 週彈性自學:民俗活動參與、明清小說中的民俗與臺灣的歲時節慶)
核心能力	<ol style="list-style-type: none"> 1.古典文學的閱讀與鑑賞能力 2.觀察分析與資料統合、應用 3.民俗活動的實踐與省思 4.文學與文化的跨領域對話
授課方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂講授 2. 課堂討論 3. 民俗活動參與 4. 分組報告
評量方式	<p>個人作業：民俗活動的參與心得 20%</p> <p>個人作業：明清小說中的民俗活動敘述與隱喻探討 30%</p> <p>分組作業：民俗活動的紀錄與意涵探討團體報告 40%</p> <p>課堂出席與討論 10%</p>
主要讀本/參考書目	<p>〔明〕吳承恩原著，徐少知校：《西遊記校注》，台北：里仁書局，1996 年。</p> <p>〔明〕陸西星撰，〔明〕鍾伯敬評，楊宗瑩校閱：《封神演義》，台北：三民，2021 年。</p> <p>〔明〕馮夢龍編撰，徐文助校注：《醒世恆言》，台北：三民書局，2008 年。</p> <p>〔明〕馮夢龍編撰，徐文助校注：《警世通言》，台北：三民書局，2008 年。</p> <p>〔明〕馮夢龍編撰，徐文助校注：《喻世明言》（二版），台北：三民書局，2010 年。</p> <p>〔明〕蘭陵笑笑生原作，劉本棟校注：《金瓶梅》，台北：三民書局，2021 年。</p> <p>〔清〕曹雪芹等著，徐少知新注：《紅樓夢新注》，台北：里仁書局，2018 年。</p> <p>〔清〕西周生著：《醒世姻緣傳》，台北：臺灣書房，2012 年。</p> <p>王平等著：《明清小說與民俗文化研究》，濟南：山東教育出版社，2016 年。</p> <p>王爾敏：《明清時代庶民文化生活》，台北：中央研究院近代史研究所，2000 年。</p> <p>李秀娥：《圖解台灣傳統生命禮儀(2020 新版)》，台中：晨星，2020 年。</p> <p>陳寶良：《明代社會生活史》，北京：中國社會科學，2003 年。</p> <p>馬西沙編：《中華珍本寶卷》第 1 輯，北京：社會科學文獻出版社，2012 年。</p> <p>車瑞：《西遊記寶卷研究》，杭州：浙江大學出版社，2021 年。</p> <p>陳慶浩編：《新編石頭記脂硯齋評語輯校》，台北：聯經，2018 年。</p> <p>趙云芳著：《民俗學視野中的〈紅樓夢〉》，北京：中國社會科學出版社，2016 年。</p>

		<p>車錫倫：《信仰·教化·娛樂：中國寶卷研究及其他》，台北：台灣學生，2002年。</p> <p>車錫倫：《民間信仰與民間文學》，台北：博揚文化，2009年。</p> <p>楊宗紅：《民間信仰與明末清初話本小說之神異敘事》，上海：人民出版社，2017年。</p> <p>趙世瑜：《狂歡與日常：明清以來的廟會與民間社會》，北京：北京大學出版社，2017年。</p>
<p>註：</p> <p>1.本案經_112_學年度第_1_學期第_3_次系課程委員會議、_112_學年度第_2_學期第_1_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	中國語文學系		申請日期	112年12月11日
課程中文名稱	閩南語文學選讀		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Selected Reading in Southern Min Literature			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	語文與教學專業課群			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>三</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	一、增進學生認知本土語言及獲取閩南語專長認證。 二、訓練學生閱讀本土語文作品增進文學書寫能力。 三、培養學生認同臺灣本土文化增進多元族群關懷。 四、透過閩南語文學選讀賞析連結海內外閩南文化。			
開設本課程教師所需之專業背景	一、曾開設閩南語相關課程之教師。 二、曾進行閩南語相關研究之教師。 三、教學與研究領域觸及閩南文化。			
本校是否已開設 相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	<p>一、提升學生閩南語使用及認知能力。</p> <p>二、增進學生欣賞與分析閩南語文學能力。</p> <p>三、透過閩南語文學與文獻解讀，增進學生研究興趣。</p> <p>四、落實本土語言學習與推廣，增進在地文化認同感。</p>
	課程綱要	<p>第 1 週 課程導論與考核說明</p> <p>第 2 週 閩南語語音及文字概說</p> <p>第 3 週 閩南語白話字文獻解讀</p> <p>第 4 週 閩南語民間文學賞析(一)</p> <p>第 5 週 閩南語民間文學賞析(二)</p> <p>第 6 週 閩南語民間文學賞析(三)</p> <p>第 7 週 閩南歌仔冊選讀(一)</p> <p>第 8 週 閩南歌仔冊選讀(二)</p> <p>第 9 週 期中考週</p> <p>第 10 週 日治時期閩南語文學作品選讀(一)</p> <p>第 11 週 日治時期閩南語文學作品選讀(二)</p> <p>第 12 週 閩南語流行歌曲賞析(一)</p> <p>第 13 週 閩南語流行歌曲賞析(二)</p> <p>第 14 週 廈語片(台語片)電影劇本賞析(一)</p> <p>第 15 週 廈語片(台語片)電影劇本賞析(二)</p> <p>第 16 週 期末考週</p> <p>第 17、18 次彈性課程將進行線上會議與講座參與</p>
	核心能力	<p>1.古典文學與現代文藝並重的知能</p> <p>2.語文知識與語文應用兼顧的能力</p> <p>3.傳統文化與當代文化相融的素養</p> <p>4.多元文化與國際視野並融的涵養</p>
	授課方式	<p>1.課堂講授與小組討論</p> <p>2.專家講座與線上交流</p> <p>3.影片教學與實務工作</p>
	評量方式	<p>1.課程參與：40%</p> <p>2.期中成績：20%</p> <p>3.期末成績：25%</p> <p>4.線上講座或實務工作心得紀錄：15%</p>

	主要讀本/參考書目	江寶釵、周碧香、蕭藤村、董育儒合著：《閩南語文學教材》。高雄：麗文文化，2001。 黃文車：《屏東縣閩南語民間文學集》1-4 冊。屏東：屏東縣文化基金會、台灣藍色東港溪保育協會等；高雄：春暉出版社，2010-2016。
<p>註：</p> <p>1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>3</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	中國語言學系		申請日期	112 年 12 月 11 日
課程中文名稱	閩南語概論		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Introduction to Southern Min			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	語文與教學專業課群			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所 <u> 2 </u> 年級 <u> 上 </u> 學期			
開設本課程需要性	<p>本系的核心能力包含語言知識與多元文化的涵養，多年前由語文教育學系轉型為中國語文學系之初，即強調「多元語文」，開設有「閩南語概論」、「閩南語語音」等課程。後來由於因應系所評鑑塑造學系發展特色新增許多古典專書課程，而當時校方政策要求新增課程就須先刪除相同數目的既有課程，所以「閩南語概論」、「閩南語語音」及「客家語概論」等課程都予以刪除。現今因應時代轉變，民國 108 年公布之《國家語言法》以「臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語」為「國家語言」，台灣閩南語自然成為具有法定地位的國家語言。每一種語言都代表一種獨特的世界觀，都是不可取代的文化資產。恢復「閩南語概論」課程，可擴大大學生多元語文的視野，體會多元文化之美好與價值。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備方言學、語言學等相關專業背景。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			

需配合之儀器設備、圖書及教學資源		<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求
教 學 大 綱	教學目標	1. 認識閩南語的音韻、詞彙、語法等「語言要素」。 2. 介紹閩南語學習及電腦處理的工具。
	課程綱要	1. 閩南語的系譜 2. 閩南語聲母 3. 閩南語韻母與押韻 4. 閩南語聲調與變調 5. 閩南語電腦輸入法、網路資源與工具書 6. 閩南語書寫的歷史 7. 各種閩南語羅馬字 8. 期中考 9. 閩南語漢字文白異讀 10. 閩南語構詞 11. 閩南語詞彙 12. 閩南語語法 13. 華語與閩南語對比 14. 歌仔冊選讀 15. 白話字文獻選讀 16. 期末考 (17、18 彈性自學：臺灣閩南語羅馬字拼音方案學習網（期中考範圍）、臺灣閩南語推薦用字 700 字詞（期末考範圍）)
	核心能力	語文知識與語文應用兼顧的能力

授課方式	1.課堂教學 2.分組討論
評量方式	1.期中考 30% 2.期末考 30% 3.課堂表現（作業及討論） 40%
主要讀本/參考書目	<p>主要讀本： 王育德著、黃國彥譯 2000：臺灣話講座。台北：前衛。</p> <p>參考書目： 王育德 2002：台灣語常用語彙(中譯本)。台北：前衛。 甘為霖 1913：廈門音新字典。台南：台灣教會公報社。 吳守禮 2000：國臺對照活用辭典。台北：遠流。 沈富進 1954：彙音寶鑑。梅山：文藝學社。 周長楫 1996：閩南話的形成發展及在臺灣的傳播。台北：台笠。 林慶勳 2001：臺灣閩南語概論。台北：心理。 洪惟仁 1992：台灣方言之旅。台北：前衛。 許極燉 1990：台灣語概論。台北：台灣語文研究發展基金會。(新版：前衛) 黃宣範 1993：語言、社會與族群意識。台北：文鶴。 楊秀芳 1991：臺灣閩南語語法稿。台北：大安。 盧廣誠 2003：台灣閩南語概要。台北：南天。</p>
<p>註：</p> <p>1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>1</u> 學期第 <u>3</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>	

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	中國語文學系		申請日期	112年11月28日
課程中文名稱	劇本欣賞與編創		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Script Appreciation and Creation			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	藝文與應用專業課群			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 三年級 上學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 本課程著重於劇本賞析與故事腳本創作，結合傳統劇本賞析與改編等技巧，從觀摩舞台劇、廣告、電影等對象，從人物、對白、場景、情節分析構成劇本之要素，以引導學生之劇本寫作。課程安排從了解何謂劇本，到劇本閱讀與分析、觀摩戲劇演出，瞭解戲劇人物的塑造、戲劇語言，培養學生的閱讀能力及寫作、發想等實務練習，讓學生對劇本創作改寫有完整概念，以增強寫作的思維與能力。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) ● 教師所需專業背景 具備戲劇史、編劇學、故事寫作、傳統戲曲、劇場實務等相關背景			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 故事與劇本寫作/文化创意產業學系 <input type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	1.培養學生閱讀習慣與掌握文本能力，增強寫作思維。 2.引導學生通過多元的思想邏輯訓練，進行創意思考。 3.引導學生透過單元主題閱讀與改編，練習創作腳本與劇本。
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 第 1 週 課程導論與學期進度說明 第 2 週 劇本要素 第 3 週 劇本結構與文類 第 4 週 傳統劇本選讀(一) 第 5 週 傳統劇本選讀(二) 第 6 週 劇場類型與舞台設計 第 7 週 劇本構想與寫作計畫 第 8 週 期中考週 第 9 週 台詞類型與寫作 第 10 週 角色人物的設定 第 11 週 戲劇衝突與懸念 第 12 週 故事腳本發想與創作 第 13 週 現代劇本選讀(一) 第 14 週 現代劇本選讀(二) 第 15 週 傳統戲曲新編案例 第 16 週 成果發表 (彈性自學:第 17 週-18 週 討論與檢視)
	核心能力	1.具備語言文字之分析表述與運用能力 2.具備文獻解讀與詮釋之能力 3.具備古典文學與現代文學之鑑賞與運用之能力 4.具備實用文學運用與創作之能力
	授課方式	教師講授、小組討論、戲劇觀演、成果發表
	評量方式	平時考核 30%期中作業 30% 期末考試 40%

	主要讀本/參考書目	主要讀本 孫惠柱《戲劇的結構》，書林出版社，1994 年 王安祈《傳統戲曲的現代表現》，里仁出版社，1996 年 參考書目 許榮哲《故事課 1：3 分鐘說 18 萬個故事，打造影響力》，里仁出版社，1996 年
註： 1.本案經_112_學年度第_1_學期第_3_次系課程委員會議、_112_學年度第_2_學期第_1_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

參、中國語文學系專業課程

課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 必修學分數：44 學分
3. 選修學分數：56 學分（含自由或跨系、校選修 20 學分）
4. 通識學分數：28 學分

	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	112		113		114		115		備註
						一年級		二年級		三年級		四年級		
						上	下	上	下	上	下	上	下	
專業必修課程（計 18 門課，必修 44 學分）、專業選修課程（計 48 門課，選修 36 學分）														
1. 思想與文化專業課群(必修 14 學分、選修至少 12 學分)														
必 修	CLL1001	國學導讀 Introduction to Sinology	3	3	必	3								
	CLL1005	四書 Four Books	3	3	必	3								
	CLL3008	先秦兩漢思想 Thoughts from Pre-Qin to Han Dynasty	2	2	必				2					
	CLL3010	魏晉玄學 Metaphysics of Wei and Jin Dynasties	2	2	必					2				
	CLL4009	隋唐佛學 Buddhism of Sui and Tang Dynasties	2	2	必						2			
	CLL3011	宋明理學 Neo-Confucianism of Song-Ming Dynasties	2	2	必							2		
選 修	CLL1015	史記 Shi Ji(Records of Chinese History)	3	3	選		3							
	CLL3022	左傳 Zhuo Zhuan	3	3	選			3						
	CLL3019	禮記 Li Ji(The Book of Rites)	3	3	選				3					
	CLL3023	老莊選讀 Selected Reading on Lao Zi and Zhuang Zi	3	3	選				3					
	CLL3027	佛教經典選讀 Selected Reading on Buddhist Scriptures	3	3	選					3				
	CLL4017	易經 Book of changes (I Ching)	3	3	選							3		
	CLL4018	中國經學史 The History of Classical Confucian Studies	3	3	選								3	

	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
						一年級		二年級		三年級		四年級		
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CLL4015	藝術美學名著選讀 Selected Reading on Aesthetic Masterpieces of Art	3	3	選							3		
	CLL5001	荀子 Hsun Tzu	3	3	選						3			
	CLL5005	尚書 Shangshu	3	3	選							3		110-2 新增
2.古典與現代文學專業課群(必修 14 學分、選修至少 18 學分)														
必 修	CLL1002	文學概論 Introduction to Literature	3	3	必		3							
	CLL2026	先秦兩漢文學史 History of Chinese Literature from Pre-Qin to Han Dynasty	2	2	必			2						
	CLL2027	魏晉南北朝文學史 History of Chinese Literature from Wei-Jin to Southern and Northern Dynasty	2	2	必				2					
	CLL3018	臺灣文學史 History of Taiwan Literature	3	3	必				3					
	CLL3024	唐宋文學史 History of Chinese Literature of Tang and Song Dynasties	2	2	必					2				
	CLL3025	元明清文學史 History of Chinese Literature of Yuan, Ming and Qing Dynasties	2	2	必						2			
選 修	CLL1027	現代散文選讀及習作 Modern Prose and Exercising in Composition	3	3	選	3								
	CLL1028	小品文選讀 Selected Reading on Essays	3	3	選	3								
	CLL2007	詩選及習作 Selected Reading on Poetry (Shi) and Exercising in Composition	3	3	選		3							
	CLL2030	歷代文選及習作 Selected Reading on Chinese Classic Prose and Exercising in Composition	3	3	選		3							
	CLL2023	民間文學 Folk Literature	3	3	選			3						
	CLL3012	李杜詩 Poetry of Li Po and Du Fu(Shi)	3	3	選			3						
	CLL3029	詞選及習作 Selected Reading on Poetry (Ci) and Exercising in Composition	3	3	選			3						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		114		115		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
CLL2031	現代詩選讀及習作 Modern Poetry and Exercising in Composition	3	3	選				3					
CLL3006	古典小說選讀 Selected Reading on Classical Novels	3	3	選				3					
CLL3017	蘇辛詞 Poetry of Su Dong-po and Xin Qi-ji(Ci)	3	3	選				3					
CLL2032	現代小說選讀及習作 Modern Novels and Exercising in Composition	3	3	選						3			
CLL3030	曲選及習作 Selected Reading on Poetry (Qu) and Exercising in Composition	3	3	選						3			
CLL3015	陶淵明詩 Poetry of Tao Yuan-ming(Shi)	3	3	選						3			
CLL3031	現代文學理論與批評 Modern Literary Theory and Criticism	3	3	選						3			
CLL4003	文學批評 Literary Criticism	3	3	選							3		
CLL4010	詩經 Shi Jin(Scripture of Poetry)	3	3	選							3		
CLL4013	女性文學 Feminine Literature	3	3	選							3		
CLL1019	臺灣古典文學選讀 Selected Reading on Taiwanese Classical Literature	3	3	選								3	
CLL4020	韓柳文 Articles of Han Yu and Liu Zong-yuan	3	3	選								3	
CLL2020	昭明文選 Zhao Ming Wen Xuan	3	3	選				3					
CLL3026	戲曲名著選讀 Selected Reading on Masterpieces of Chinese Operas	3	3	選						3			
CLL5002	漢魏樂府 Han Wei Yuch-fu	3	3	選								3	
CLL5008	世界文學選讀 Selected Readings in World Literature	3	3	選						3			

	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	112		113		114		115		備註	
						一年級		二年級		三年級		四年級			
						上	下	上	下	上	下	上	下		
	CLL5009	明清小說名著選讀 Selected Readings from Masterpiece Fiction of the Ming and Qing Dynasties	3	3	選								3		
3.語文與教學專業課群(必修 12 學分、選修至少 6 學分)															
必 修	CLL2003	漢語語法 Chinese Syntax	3	3	必		3								
	CLL2001	文字學 Chinese Paleography	3	3	必			3							
	CLL2002	聲韻學 Chinese Phonology	3	3	必					3					
	CLL3002	訓詁學 Chinese Semantics	3	3	必							3			
選 修	CLL1003	語言學概論 Introduction to Linguistics	3	3	選	3									
	CLL1025	國音學 Chinese Phonology	3	3	選	3									
	CLL2034	古文字學 Chinese Paleography	3	3	選				3						
	CLL2004	修辭學 Rhetoric	3	3	選					3					
	CLL2013	詞彙學 Lexicology	3	3	選							3			
	CLL3009	中國語言學史 The History of Chinese Linguistics	3	3	選								3		
	CLL4019	英語漢學名著選讀 Selected Reading on English Masterpieces of Sinology	3	3	選									3	
	CLL1011	歷代碑帖鑒賞 Appreciation of Stone Rubbing of all the Past Dynasties	3	3	選		3								
	CLL5010	閩南語文學選讀 Selected Reading in Southern Min Literature	3	3	選						3				
	CLL5011	閩南語概論 Introduction to Southern Min	3	3	必				3						
4.藝文與應用專業課群(必修 4 學分)															
必 修	LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必									學院共選	
	CLL1006	書法 Chinese Calligraphy	2	2	必	2									

	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	112		113		114		115		備註
						一年級		二年級		三年級		四年級		
						上	下	上	下	上	下	上	下	
選 修	CLL1026	編輯與採訪 Editing and Covering News	3	3	選			3						
	CLL2029	閱讀指導 Instruction in Reading	3	3	選		3							
	CLL2028	口語表達 Oral Expression	3	3	選			3						
	CLL2036	華語教學導論 Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	3	3	選			3						
	CLL2035	華人社會與文化 Chinese Society and Culture	3	3	選				3					
	CLL2042	企劃寫作 Planning Proposal Writing	3	3	選					3				
	CLL5003	專題指導 Special Topics	3	3	選					3				
	CLL5004	報導文學 Reporting Literature	3	3	選					3				
	CLL5006	書寫與藝創 Writing with Art Creation	3	3	選								3	
	CLL5007	專題實作 Project-based Practical Course	3	3	選						3			
	CLL5012	劇本欣賞與編創 Script Appreciation and Creation	3	3	選				3					

**國立屏東大學中國語文學系碩士班專業課程
修正對照表**

修正內容				現行內容			說明	
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數		必選修
				章法學專題研究 Special Topics on Analysis of Article Structure	3	3	選	刪除課程。
				聲韻學專題研究 Special Topics on Chinese Phonology	3	3	選	刪除課程。
				訓詁學專題研究 Special Topics on Chinese Semantics	3	3	選	刪除課程。

參、中國語文學系碩士班課程及課程地圖

課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：42 學分
2. 必修學分數：15 學分
3. 選修學分數：27 學分（含自由或跨系、校選修 9 學分）

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	112		113		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
一、必修課程（15學分）									
CLI2001	論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)	個別指導、需通過論文口試。
CLI1001	專題研討 Research on Special Topics	2	8	必	0.5 (2)	0.5 (2)	0.5 (2)	0.5 (2)	每學期0.5學分、2小時，排在星期一週會時間，2年4個學期修完。
CLI1002	國學研究法 Research Methods on Sinology	3	3	必	3 (3)				研究法
CLI1003	古籍點讀 Making Pauses and Reading Unpunctuated on Ancient Chinese Classics	4	4	必	2 (2)	2 (2)			
二、選修課程									
語言文字領域課程									
CLI1020	中國語言學專題研究 Special Topics on the Study of Chinese Linguistics	3	3	選	3 (3)				語言文字領域課程必選三學分。
CLI1021	語言與文化專題研究 Special Topics on Language and Culture	3	3	選		3 (3)			
CLI1022	文字學專題研究 Special Topics on Chinese Paleography	3	3	選	3 (3)				
CLI2013	閩南語專題研究 Special Topics on Southern Ming Language	3	3	選				3 (3)	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	112		113		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
CLI2014	客家語專題研究 Special Topics on Hakka Language	3	3	選				3 (3)	
CLI1023	書學專題研究 Special Topics on Chinese Calligraphy	3	3	選			3 (3)		
文學領域課程									
CLI1008	中國文學史專題研究 Special Topics on the History of Chinese Literature	3	3	選	3 (3)				文學領域課程 必選三學分。
CLI1027	散文專題研究 Special Topics on Prose	3	3	選	3 (3)				
CLI1028	詩學專題研究 Special Topics on Poetry (Shi)	3	3	選	3 (3)				
CLI1029	詞學專題研究 Special Topics on Poetry (Ci)	3	3	選		3 (3)			
CLI1030	小說專題研究 Special Topics on Novels	3	3	選		3 (3)			
CLI1031	戲曲專題研究 Special Topics on Chinese Operas	3	3	選		3 (3)			
CLI2015	文學批評專題研究 Special Topics on Literary Criticism	3	3	選				3 (3)	
CLI2017	臺灣文學專題研究 Special Topics on Taiwanese Literature	3	3	選			3 (3)		
CLI2018	專書專題研究 Special Topics on Specified Books	3	3	選			3 (3)		
CLI2012	民間文學專題研究 Special Topics on Folk Literature	3	3	選				3 (3)	
思想領域課程									
CLI1025	先秦兩漢思想專題研究 Special Topics on the Thoughts from Pre-Qin to Han Dynasty	3	3	選	3 (3)				思想領域課程 必選三學分。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	112		113		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
CLI1016	魏晉玄學專題研究 Special Topics on Metaphysics of Wei and Jin Dynasties	3	3	選		3 (3)			
CLI2016	道家思想專題研究 Special Topics on Taoism	3	3	選			3 (3)		
CLI2007	佛學思想專題研究 Special Topics on Buddhism	3	3	選		3 (3)			
CLI1018	宋明理學專題研究 Special Topics on Song- Ming Neo-Confucianism	3	3	選	3 (3)				
CLI2019	近現代思想專題研究 Special Topics on Modern Thoughts	3	3	選				3 (3)	
CLI2009	美學思想專題研究 Special Topics on the Thoughts of Aesthetics	3	3	選			3 (3)		
CLI2010	經學專題研究 Special Topics on Confucian Scripture	3	3	選				3 (3)	

**國立屏東大學中國語文學系碩士在職專班專業課程
修正對照表**

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必修	課程名稱	學分	時數	必修	
				章法學專題研究 Special Topics on Analysis of Article Structure	3	3	選	刪除課程
				作文專題研究 Special Topics on Composition	3	3	選	刪除課程
				應用文專題研究 Special Topics on Formal Document	3	3	選	刪除課程
華語文教學專題研究 Special Topics on Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	3	3	選	華語文教學概論專題研究 Special Topics on Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	3	3	選	修改課程名稱

參、國立屏東大學中國語文學系碩士在職專班課程及課程地圖

本系碩士在職專班之修業年限依照「大學法及學位授予法相關法令」辦理，畢業學分數為 33 學分（不含學位論文 6 學分）；可抵免學分至多 8 學分，並依教育部相關規定與本校學則辦理學分抵免。

課程結構：至少須修滿 39 學分，論文口試通過始得畢業。

一、必修課程：包括論文（6 學分）、研究方法（3 學分）課程等共 9 學分。

二、選修課程：分為語言文字、文學、思想三領域，各領域至少須修三學分，共計 30 學分。

課程代碼	科目名稱	學分	時數	必修	112		113		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
CLN2001	論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)	個別指導、需通過論文口試。
CLN1027	研究方法 Research Methods	3	3	必	3 (3)				
語言文字領域課程									
CLN2029	文字學專題研究 Special Topics on Chinese Paleography	3	3	選	3 (3)				語言文字領域課程必選3學分。
CLN2017	閩南語專題研究 Special Topics on Southern Min Language	3	3	選			3 (3)		
CLN2003	客家語專題研究 Special Topics on Hakka Language	3	3	選				3 (3)	
CLN1021	書學專題研究 Special Topics on Chinese Calligraphy	3	3	選				3 (3)	
CLN2024	史記專題研究 Special Topics on Shi Ji(Records of Chinese History)	3	3	選		3 (3)			

課程代碼	科目名稱	學分	時數	必修 選修	112		113		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
CLN1013	漢語語法專題研究 Special Topics on Chinese Syntax	3	3	選			3 (3)		
CLN1028	修辭學專題研究 Special Topics on Chinese Rhetoric	3	3	選		3 (3)			
CLN2026	企劃寫作專題研究 Special Topics on Planning Proposal Writing	3	3	選			3 (3)		
CLN2030	漢語語言學專題研究 Special Topics on Chinese Linguistics	3	3	選	3 (3)				
CLN2031	華語文教學專題研究 Special Topics on Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	3	3	選		3 (3)			
文學領域課程									
CLN1029	中國文學史專題研究 Special Topics on the History of Chinese Literature	3	3	選	3 (3)				文學領域課程 必選3學分。
CLN1022	散文專題研究 Special Topics on Prose	3	3	選	3 (3)				
CLN1023	詩學專題研究 Special Topics on Poetry (Shi)	3	3	選			3 (3)		
CLN1024	詞學專題研究 Special Topics on Poetry (Ci)	3	3	選				3 (3)	
CLN1025	小說專題研究 Special Topics on Novels	3	3	選		3 (3)			
CLN1026	戲曲專題研究 Special Topics on Chinese Operas	3	3	選				3 (3)	

課程代碼	科目名稱	學分	時數	必修 選修	112		113		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
CLN2019	文學批評專題研究 Special Topics on Literary Criticism	3	3	選				3 (3)	
CLN2014	台灣文學專題研究 Special Topics on Taiwanese Literature	3	3	選			3 (3)		
CLN2020	民間文學專題研究 Special Topics on Folk Literature	3	3	選				3 (3)	
CLN2016	閱讀專題研究 Special Topics on Reading	3	3	選			3 (3)		
CLN2027	文藝創作與理論專題 研究 Special Topics on Creative Writing and Theory	3	3	選		3 (3)			
CLN2028	媒體評論寫作專題研 究 Special Topics on Media Commentary Writing	3	3	選			3 (3)		
CLN2032	華人社會與文化專題 研究 Special Topics on Chinese Society and Culture	3	3	選		3 (3)			
思想領域課程									
CLN1031	先秦兩漢思想專題研 究 Special Topics on the Thoughts from Pre- Qin to Han Dynasty	3	3	選	3 (3)				思想領域課程 必選3學分。
CLN1032	魏晉玄學專題研究 Special Topics on Metaphysics of Wei and Jin Dynasties	3	3	選		3 (3)			
CLN1017	道家思想專題研究	3	3	選			3		

課程代碼	科目名稱	學分	時數	必修	112		113		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
	Special Topics on Taoism						(3)		
CLN2012	佛學思想專題研究 Special Topics on Buddhism	3	3	選		3 (3)			
CLN1018	儒家思想專題研究 Special Topics on Confucianism	3	3	選	3 (3)				
CLN2013	近現代思想專題研究 Special Topics on Modern Thoughts	3	3	選				3 (3)	
CLN2009	美學思想專題研究 Special Topics on the Thoughts of Aesthetics	3	3	選				3 (3)	
CLN1015	中國思想專題研究 Study on Chinese Thinking	3	3	選			3 (3)		
CLN2023	經學專題研究 Special Topics on Confucian Scripture	3	3	選		3 (3)			

國立屏東大學視覺藝術學系美術組、數位媒體設計組專業課程

修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
選修課程								
AI 遊戲設計 AI Game Design	3	3	選	遊戲設計概論 Video Game Introduction	3	3	選	修改課程名稱

修正內容	現行內容	說明
三、數位媒體設計組專業選修	三、數位媒體設計組分組選修	分組選修學分數，改稱專業選修
四、美術組專業選修	四、美術組分組選修	
共同選修科目(至少 13 學分)	共同選修科目(至少 12 學分)	修改共同選修科目學分數

視覺藝術學系美術組、數位媒體設計組專業課程

修正後版

110年4月7日 109學年度第2學期第1次系課程會議通過
 110年5月4日 109學年度第2學期第2次院課程委員會通過
 110年6月3日 109學年度第2學期第2次校課程委員會通過
 110年11月17日 110學年度第1學期第1次系課程委員會通過
 110年12月7日 110學年度第1學期第2次院課程委員會通過
 110年12月16日 110學年度第1學期第2次校課程委員會通過
 112年10月04日 112學年度第1學期第1次系課程委員會通過
 112年11月07日 112學年度第1學期第2次院課程委員會通過
 112年11月30日 112學年度第1學期第2次校課程委員會通過
 113年03月04日 112學年度第2學期第1次系課程委員會通過
 113年3月13日 112學年度第2學期第1次院課程委員會通過

課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 通識學分數：28 學分
3. 系訂必修學分數：25 學分
4. 共同選修學分數：至少 13 學分
5. 專業選修學分數：至少 43 學分
6. 自由選修學分數：最多 20 學分
7. 自由選修 20 學分得修習本系、本校、他校之專業課程，不含通識課程。
8. 程式設計課程列為畢業門檻，可修習本學系 [AI 遊戲設計](#)、校內其他系所或通識程式設計課程。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系訂必修科目(25 學分)													
LAS1001	屏東學概論 Introduction of Pingtung Studies	2	2	必	2 (2)								學院 共選
ART4180	素描 A/B Drawing A/B	6	6	必	3 (3)	3 (3)							分兩組 教學 A.單號 B.雙號
ART1017	視覺藝術概論 Introduction to Visual Arts	2	2	必	2 (2)								

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART2072	3D 繪圖導論 Introduction to 3D Graphics	3	3	必	3 (3)								上學期：數媒組 下學期：美術組
ART2050	中國藝術史 History of Chinese Art	2	2	必		2 (2)							
ART2051	西洋藝術史 History of Western Art	2	2	必			2 (2)						
ART4182	人體素描 A/B Life Drawing A/B	6	6	必			3 (3)	3 (3)					分兩組教學 A:數位組 B:美術組 先修素描 AB
ART4150	畢業展演 Senior Art Exhibition	2	2	必							1 (1)	1 (1)	

二、共同選修科目(至少 13 學分)

ART4043	畢業製作 Senior Art Portfolio	8	8	選						4 (4)	4 (4)		
ART4155	業界實習 Industry Internship	8	8	選							4 (4)	4 (4)	
ART4009	專題研究 Project Research	4	4	選					2 (2)	2 (2)			
ART5001	教學實務 Practice Teaching	0	4	選	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	
ART5002	畢業展演(深碗) Senior Art Exhibition (Deep-bowl Course)	1	1	選								1 (1)	

三、數位媒體設計組專業選修(數位媒體設計組學生需選修至少 43 學分)

ART4014	影像藝術 Image Art	3	3	選	3 (3)								
ART4158	遊戲原畫設計 Original Painting for Game	3	3	選	3 (3)								

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4049	影片拍攝 Practice in Film Making	3	3	選	3 (3)								
ART4159	創意設計 Creative Design	3	3	選	3 (3)								
ART2077	數位建模與材質 Digital Modeling and Texturing	3	3	選	3 (3)								
ART4160	AI 遊戲設計 AI Game Design	3	3	選	3 (3)								
ART4154	3D 美術設計 3D Game Art	3	3	選	3 (3)								
ART4050	影片後製實務 Video Post-production Practice	3	3	選		3 (3)							
ART2082	3D 人物建模 3D Character Modeling	3	3	選		3 (3)							
ART4161	遊戲創意與企劃 The Creation and Planning	3	3	選		3 (3)							
ART2080	遊戲場景設計 Scene Design of Video Game	3	3	選		3 (3)							
ART4052	3D 骨架控制 3D Skeleton and Control	3	3	選			3 (3)						先修： 3D 繪圖 導論
ART4153	數位插畫 Digital Illustration	3	3	選			3 (3)						
ART3114	角色設計 Character Design	3	3	選			3 (3)						先修： 3D 人 物建模
ART2084	3D 角色動作 3D Character Animation	3	3	選			3 (3)						
ART4152	虛擬實境遊戲設計 Virtual Reality Game Development	3	3	選			3 (3)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART2081	遊戲材質與特效設計 Materials & Special Effects of Game	3	3	選			3 (3)						
ART4162	遊戲動作擷取 Motion Capture for Game	3	3	選			3 (3)						
ART4163	動畫標題影片設計 Design for Animated Title	3	3	選				3 (3)					
ART2083	3D 視覺特效 3D Visual Effects	3	3	選				3 (3)					先修 3D 繪圖導 論
ART3124	動畫短片腳本設計 Storyboarding for Short Animation	3	3	選				3 (3)					
ART4164	3D 材質與燈光 3D Texture and Lighting	3	3	選				3 (3)					
ART4165	數位遊戲設計 Video Games Design	3	3	選				3 (3)					
ART4166	進階遊戲設計 Advanced Game Design	3	3	選				3 (3)					
ART4167	故事編寫 Story Design	3	3	選					3 (3)				
ART4168	擴增實境與混合實境 Augmented Reality and Mix Reality	3	3	選					3 (3)				
ART4184	3D 角色服飾設計 Clothe Design for 3D Character	3	3	選					3 (3)				
ART4169	遊戲程式 Game Programming	3	3	選						3 (3)			
ART4170	音效配樂設計 Sound Effects	3	3	選						3 (3)			
ART3117	數位影視特效 Digital Effects for Video	3	3	選						3 (3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4054	進階 3D 視覺特效 Advanced 3D Visual Effects	3	3	選						3 (3)			
ART4026	3D 動畫專案製作 Directed Production for 3D Animation Project	4	4	選							2 (2)	2 (2)	先修： 3D 角色 動作
ART4172	遊戲專案製作 Game Project	4	4	選							2 (2)	2 (2)	
ART4172	多媒體設計 Multi-media Design	3	3	選							3 (3)		
ART2032	平面動畫 2D Animation	3	3	選							3 (3)		
ART4193	3D 燈光設計 3D Lighting Design	3	3	選				3 (3)					
ART2058	視覺傳達設計 Visual Communication Design	3	3	選								3 (3)	
ART4189	3D 粒子特效 Effects of 3D Particles	3	3	選					3 (3)				先修： 3D 繪圖 導論
ART4196	光雕藝術 The Creation Art of Projection Mapping	3	3	選					3 (3)				
ART4197	3D 角色骨架設定 Rigging for 3D Character	3	3	選				3 (3)					
四、美術組專業選修(美術組學生需選修至少 43 學分)													
ART1011	色彩學 Color Theory	2	2	選	2 (2)								
ART1025	彩繪技法 Techniques of Color Painting	3	3	選	3 (3)								
ART2074	美術透視學 Theory in Perspectives for Art	3	3	選	3 (3)								
ART4173	水彩畫 Water Color Painting	3	3	選	3 (3)								

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART2014	篆刻 Carving	3	3	選	3 (3)								
ART2078	視覺思考力 Ability in Visual Thinking	3	3	選		3 (3)							
ART1019	造形原理 Theory of Plastic Art	3	3	選		3 (3)							
ART3087	當代藝術史 Contemporary Art History	2	2	選		2 (2)							
ART1013	藝用解剖學 Anatomy in Art	2	2	選		2 (2)							
ART1024	造形與素材 Plastic Art & Material	2	2	選		2 (2)							
ART3110	視覺藝術鑑賞 Visual Arts Appreciation	2	2	選			2 (2)						
ART3093	台灣藝術史 History of Taiwanese Art	2	2	選			2 (2)						
ART4174	插畫設計 Illustration	3	3	選			3 (3)						
ART2059	藝用材料學 Art Materials	3	3	選			3 (3)						
ART2060	水墨 Ink Painting	3	3	選			3 (3)						
ART2061	油畫 Oil Painting	3	3	選			3 (3)						
ART3086	版畫 Printmaking	3	3	選			3 (3)						
ART2063	陶藝 Ceramics	3	3	選			3 (3)						
ART2062	雕塑 Sculpture	3	3	選			3 (3)						
ART4185	工筆花鳥畫 Flower and Bird Paintings in Gongbi Style	3	3	選			3 (3)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART3089	現代油畫 Modern Oil Painting	3	3	選				3 (3)					
ART4030	版畫創作 Printmaking Creation	3	3	選				3 (3)					
ART4019	現代雕塑 Modern Sculpture	3	3	選				3 (3)					
ART3088	綜合媒材創作 Mixed Media Creation	3	3	選				3 (3)					
ART3116	陶藝成形技法 Techniques of Ceramic Forming	3	3	選				3 (3)					
ART4156	文化創意設計製作 Cultural and Creative Design Production	3	3	選				2 (2)					
ART4186	工筆人物畫 Meticulous Figure Painting	3	3	選				3 (3)					
ART3017	美學 Aesthetics	2	2	選					2 (2)				
ART4035	藝術文化資產 Culture Legacy in Art	2	2	選					2 (2)				
ART4040	視覺藝術行政 Visual Arts Administration	2	2	選					2 (2)				
ART4175	進階插畫 Advanced Illustration	3	3	選					3 (3)				
ART4176	蠟畫 Encaustic	3	3	選					3 (3)				先修：藝用材料學
ART3090	現代水墨 Modern Ink Painting	3	3	選					3 (3)				
ART2013	書法 Calligraphy	2	2	選					2 (2)				
ART4187	進階油畫 Advanced Oil Painting	3	3	選					3 (3)				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART3122	兒童美術 Children's Art	2	2	選						2 (2)			
ART3106	視覺藝術評論 Visual Arts Criticism	2	2	選						2 (2)			
ART4177	現代書藝 Modern Calligraphy	2	2	選						2 (2)			
ART3103	陶藝創作 Ceramics Creation	3	3	選						3 (3)			
ART2064	裝置藝術 Installation Art	3	3	選						3 (3)			
ART4178	公共藝術 Public Art	3	3	選						3 (3)			
ART4188	人物油畫 Character Oil Painting	3	3	選						3 (3)			
ART3120	藝術課程與教學 Curriculum and Instruction of Arts Education	2	2	選							2 (2)		
ART4051	藝術治療工作坊 Art Therapy Workshop	3	3	選							3 (3)		
ART4031	釉藥配製 Glaze Arrangement	2	2	選							3 (3)		
ART3126	博物館推廣教育 Museum and Art Education	3	3	選								3 (3)	
ART3079	視覺文化理論與實踐 Visual Culture Theory and Practice	2	2	選								2 (2)	
ART4191	膠彩畫 Glue Painting	3	3	選								3 (3)	
ART4192	藝術修復 Restoration of Artistic Works	3	3	選									3 (3)
ART4193	雕塑成形技法 Sculpture Forming Techniques	3	3	選			3 (3)						
ART4194	鐵雕藝術 Iron Sculpture Art Creation	3	3	選					3 (3)				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4195	彩墨畫創作 Color Ink Painting Creation	3	3	選						3 (3)			
ART4196	光雕藝術 The Creation Art of Projection Mapping	3	3	選					3 (3)				

國立屏東大學視覺藝術學系碩士班課程

修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
選修課程								
AI 遊戲設計研究 Study in AI- Game Design	3	3	選	數位遊戲專題研究 Studies in Video Game Design	3	3	選	修改課程名稱
當代版印藝術創作研究 Research on Creation of Contemporary Printing Art	3	3	選					新增課程
當代彩墨畫創作獨立研究 Independent study of Contemporary Color Ink Painting Creation	3	3	選					新增課程
生成式 AI 插畫設計研究 Design Research of Illustration in Generative AI	3	3	選					新增課程

教 學 大 綱	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識當代版印藝術創作所具備的藝術特質和科技整合特色。 2. 學習當代版印藝術創作的表現媒材、形式與技法，進行獨創性的創作。 3. 透過當代版印藝術作品的欣賞，了解相關知識並體會其藝術美感與價值。
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 當代版印藝術創作研究課程概說 2. 當代平面性綜合媒材之版印藝術構思 3. 當代平面性綜合媒材之版印藝術繪製 4. 當代平面性綜合媒材之版印藝術製版 5. 當代平面性綜合媒材之版印藝術印製 6. 當代平面性綜合媒材之版印藝術完成作品 7. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術構思 8. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術之影像處理 9. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術製版 10. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術印製作品 11. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術構思 12. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術曬版 13. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術製版 14. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術紙漿鑄造 15. 結合網版印刷圖像與紙鑄半立體造形之版印藝術裝置 16. 完成結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術作品 17. 網路遠距教學：當代版印藝術創作之名家作品賞析 18. 網路遠距教學：當代版印藝術創作之作品專題研討
	核心能力	美學素養之藝術實踐與展演能力 25 % 跨領域藝術之創意與表達能力 25 % 數位及造形藝術之專業知識與應用能力 30 % 結合產、官、學、社 之文化創意規劃與執行能力 20%
	授課方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 示範技法 2. 媒材運用實務操作 3. 創作實務指導 4. 作品賞析與討論
	評量方式	平時成績 40 % 期中作品 30 % 期末作品 30 %
	主要讀本/參考書目	廖修平（1974）。《版畫藝術》。台北：雄獅圖書公司。 陳琪（1999）。《版畫技法》。上海：江蘇美術出版社。 張家瑀（2001）。《版畫創作藝術》。台北：國立藝術教育館。 張正仁譯（2001）。《二十世紀版畫史》（Riva Castleman 著）。台北：遠流。 鐘有輝校審、朱哲良譯（2002）。《版畫技法百科全書》（Judy Martin 著）。台北：視傳文化公司。 廖修平、董振平（1987）。《版畫技法 1 2 3》。台北：雄獅圖書公司，1987。

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經 _____ 學年度第 _____ 學期第 _____ 次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	視覺藝術學系		申請日期	113年3月1日
課程中文名稱	當代彩墨畫創作獨立研究		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Independent study of Contemporary Color Ink Painting Creation			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	日間碩士班選修			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>一</u> 年級 <u>下</u> 學期			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>彩墨畫乃結合水墨媒材和色彩顏料所表現的繪畫，也是東方美術領域中特有的繪畫種類。當代彩墨畫的表現除了承襲傳統水墨媒材和色彩顏料的表現技法，也兼採當代多元的繪畫媒材工具和技術（或科技），發展出當代東方特色的美感與視覺文化。本課程除透過理論研討的分析探討彩墨畫的藝術特質、美學意涵和文化意義，也透過彩墨畫的獨立創作實踐，使研究生深入體會當代生活與彩墨畫的關聯，進而獨立發展自己的專題創作表現題材內容。教學者則根據每位學生的創作主題進行個別指導，使研究生能從創作實踐發展出屬於個人特質的表現風格。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備彩墨畫所使用的水墨媒材和色彩顏料表現的創作能力。 2. 具備彩墨畫相關的畫論、美學和文化研究研究能力。 			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			

	主要讀本/參考書目	<p>張繼文、黃冬富、劉瑞寬、胡懿勳、黃光男（2013）。《臺灣水墨畫》。臺北：藝術家出版社。</p> <p>陳慶坤（2018）。彩墨畫理論與創作。陳慶坤出版。</p> <p>曾肅良（2005）。(水墨類)意象構成水墨。台灣美術大系（第4卷）。台北：藝術家。</p> <p>馮增木(2011)。中國畫特殊技法詳解。濟南：山東美術出版社。</p> <p>王源東、莊連東、陳建發、葉宗和(2013)。台灣當代水墨特殊技法·新北市:全華圖書股份有限公司。</p> <p>黃光男（1999）。台灣水墨畫創作與環境因素之研究。台北：國立歷史博物館。</p> <p>韓幃（2002）。中國畫構圖藝術。中國、濟南：山東美術出版社。</p> <p>黎朗（1993）。大陸水墨名家技法。台北：雄獅圖書公司。</p> <p>董平實、何云（1994）。中國畫特殊技法。中國、天津：天津人民美術出版社。</p>
<p>註：</p> <p>1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	視覺藝術學系			申請日期	113年3月1日
課程中文名稱	生成式 AI 插畫設計研究			選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)				
課程英文名稱	Design Research of Illustration in Generative AI		先修科目	無	
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/時數	3/3	選課人數(限額)	25
課程類別/學科領域	跨組選修				
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 一年級 下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所				
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>生成式 AI 插畫設計技術是 AI 時代視覺藝術研究生需要了解的重要技能之一。這項技術能夠通過演算法生成令人驚艷的插畫作品，使藝術家能夠更快速而有效地創作出獨特的視覺內容，也能幫助藝術家開拓創意思維，將其應用於故事講述、品牌傳播、遊戲設計等多個領域。本課程能讓研究生理解並應用於當代藝術領域的新興技術趨勢。AI 在藝術中的應用正日益普及，了解這項技術能夠讓研究生更具競爭力，並能夠有效地運用於創作中。</p>				
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 插畫設計研究能力 2. AI 多媒體設計研究能力 				
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否				
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求				
教	教學目標	<p>課程內容將引導研究生了解生成式 AI 插畫設計，並思考探索生成式 AI 插畫的特質，研究各類 AI 插畫的設計關鍵因素，並能實地調查特定族群想法，實際創作研究封面插圖、社群貼圖、漫畫繪本等實際範例中，並完成創作研究成果發表，目的在於提供視覺藝術及數位媒體設計創作者，更符合 AI 時代趨勢並具體的專業應用。</p>			

學 大 網	課程綱要	第 1 週 課程簡介 第 2 週 生成式 AI 插畫定義與分類 第 3 週 AI 繪圖軟體簡介 第 4 週 AI 繪圖軟體操作技巧 第 5 週 封面插圖範例及實務創作(上) 第 6 週 封面插圖範例及實務創作(下) 第 7 週 設定角色表情、動作、穿著、品種等變化因素 第 8 週 圖文搭配設計技巧(上) 第 9 週 圖文搭配設計技巧(下) 第 10 週 社群貼圖製作(上) 第 11 週 社群貼圖製作(下) 第 12 週 社群貼圖上架步驟 第 13 週 漫畫繪本文本生成 第 14 週 漫畫繪本繪圖生成 第 15 週 漫畫繪本編輯 第 16 週 期末作品簡報發表及書面報告繳交 第 17 週 生成式 AI 貼圖創作案例(線上學習) 第 18 週 生成式 AI 動畫案例(線上學習)
	核心能力	BY1.跨領域藝術之創意與表達能力 BY2.結合產、官、學、社之文化創意規劃與執行能力 BY3.數位及造形藝術之專業知識與應用能力 BY4.美學素養之藝術實踐與展演能力
	授課方式	1.以理論為基礎與實務為導向並重的創作研究方法 2.透過 LMS 數位學習平台，培養學生利用教學學習資源
	評量方式	出席 20%，平時作業 40%，期末報告 40%
	主要讀本/參考書目	何啟如等（編）(2015)。創意設計。西南交通大學出版社。 陳漢榮等（編）(2024)。AI 繪圖夢工廠 + 社群玩家特典：Midjourney、Stable Diffusion、Copilot、Leonardo.Ai、Adobe Firefly 超應用神技。旗標出版社。
註： 1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

視覺藝術學系碩士學位班專業課程

修正後版

111年11月25日 111學年度第1學期第1次系課程委員會通過
 111年11月29日 111學年度第1學期第2次系課程委員會通過
 111年12月15日 111學年度第1學期第2次校課程委員會通過
 112年04月19日 111學年度第2學期第1次系課程委員會通過
 112年05月03日 111學年度第2學期第2次院課程委員會通過
 112年05月25日 111學年度第2學期第2次校課程委員會通過
 112年10月04日 112學年度第1學期第1次系課程委員會通過
 112年11月07日 112學年度第1學期第2次院課程委員會通過
 112年11月30日 112學年度第1學期第2次校課程委員會通過
 113年03月04日 112學年度第2學期第1次系課程委員會通過
 113年03月13日 112學年度第2學期第1次院課程委員會通過

1. 畢業學分數：38 學分

2. 必修學分數：9 學分【藝術與設計展演 3 學分、論文 6 學分（理論組：論文 6 學分；創作組：創作與論述 6 學分)】，並應修習學術倫理數位課程。

3. 選修學分數：29 學分【系選修課程 26 學分、自由選修 3 學分（含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者)】。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
必修課程 (9 學分, 含藝術與設計展演 3 學分、論文 6 學分)									
	學術倫理數位課程	0	3	必	網址： http://www.reg.nptu.edu.tw/files/11-1051-6037.php?Lang=zh-tw				該課程計有 12 單元, 共 3 小時 (教務處註冊組-學術倫理專區)
AEI1061	藝術與設計展演 Art and Design Exhibition	3	3	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)		
論文 6 學分									
AEI2034	創作與論述 Thesis and Exhibition	6	6	必			3 (3)	3 (3)	創作組必修
AEI2001	論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)	理論組必修
系選修課程 26 學分									
AEI2044	當代藝術理論研究 Studies in Theory of Contemporary Art	3	3	選	3 (3)				
AEI2004	中國藝術史研究 Studies in the History of Chinese Art	3	3	選	3 (3)				
AEI1029	藝術研究法 Research Methods in Art	3	3	選	3 (3)				
AEI1002	藝術理論與實務研究 Studies in the Theories and Practice of Art	3	3	選	3 (3)				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
AEI1052	數位造形創作專題研究 Theory in Digital Modeling	3	3	選	3 (3)				
AEI1053	藝用材料學專題研究 Art Materials: Research on Special Topics	3	3	選	3 (3)				
AEI1056	雕塑創作專題研究 Sculpture Creation: Research on Special Topics	3	3	選	3 (3)				
AEI1058	水墨創作專題研究 Chinese Painting: Research on Special Topics	3	3	選	3 (3)				
AEI2051	影像處理專題研究 Image Processing: Research on Special Topics	3	3	選	3 (3)				
AEI2057	藝術經紀實務研究 Art Brokerage Practice Research	3	3	選	3 (3)				
AEI1009	台灣藝術史研究 Studies in the History of Taiwanese Art	3	3	選		3 (3)			
AEI2005	西洋藝術史研究 Studies in History of Western Art	3	3	選		3 (3)			
AEI1021	臺灣藝術教育史研究 History of Art Education in Taiwan	3	3	選		3 (3)			
AEI2021	視覺媒體研究 Studies in Visual Media	3	3	選		3 (3)			
AEI1057	研究設計與論文撰寫 Research Design and Thesis Writing	3	3	選		3 (3)			
AEI1019	兒童美術研究 Study in Children's Art	3	3	選		3 (3)			
AEI1060	感性分析研究 Research of Kansei Analysis	3	3	選		3 (3)			
AEI2054	油畫創作專題研究 Oil Painting: Research on Special Topics	3	3	選		3 (3)			
AEI1055	公共藝術創作專題研究 Public Art: Research on Special Topics	3	3	選		3 (3)			
AEI2055	AI 遊戲設計研究 Study in AI Game Design	3	3	選		3 (3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
AEI1050	陶藝成形與造形研究 Studies in Ceramic Forming and Forms	3	3	選		3 (3)			
AEI2056	文創設計專題研究 Cultural and Creative Design: Research on Special Topics	3	3	選		3 (3)			
AEI2002	藝術鑑賞與批評研究 Studies in Art Appreciation and Art Criticism	3	3	選			3 (3)		
AEI1012	現代藝術研究 Studies in Modern Art	3	3	選			3 (3)		
AEI2009	藝術行政學研究 Arts Administration	3	3	選			3 (3)		
AEI2053	藝術課程與教學研究 Studies in Curriculum and Instruction of Arts Education	3	3	選			3 (3)		
AEI2047	數位遊戲設計研究 Studies in Video Game Design	3	3	選			3 (3)		
AEI2049	跨領域藝術創作專題研究 Cross-field Art Creation: Research on Special Topics	3	3	選			3 (3)		
AEI2048	書畫理論專題研究 Theory of Calligraphy and Art: Research on Special Topics	3	3	選			3 (3)		
AEI1054	版畫創作專題研究 Printmaking: Research on Special Topics	3	3	選			3 (3)		
AEI1026	觀念藝術研究 Studies in Conceptual Art	3	3	選			3 (3)		
AEI1034	陶藝創作研究 Studies in Ceramics Creation	3	3	選			3 (3)		
AEI1016	藝術社會學研究 Studies in the Sociology of Art	3	3	選				3 (3)	
AEI2031	視覺文化研究 Studies in Visual Culture	3	3	選				3 (3)	
AEI2050	書藝創作專題研究 Calligraphy for Art Creation: Research on Special Topics	3	3	選				3 (3)	
AEI2046	藝術治療研究 Studies in Art Therapy	3	3	選				3 (3)	
AEI2057	油畫技法專題研究 Oil Painting Techniques Researching	3	6	選	3(6)				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
AEI2058	人物油畫專題研究 Research on Human Oil Painting	3	6	選		3(6)			
AEI2059	膠彩畫研究 Studies in Glue Painting	3	3	選			3(3)		先修：藝用材料學專題研究
AEI2060	藝術修復研究 Studies in Restoration of Artistic Works	3	3	選				3(3)	
AEI2061	蠟彩畫創作研究 Research on the Creation of Encaustic Paintings	3	3	選			3(3)		
AEI2061	現代水墨畫創作研究 Research on the Creation of Ink Painting	3	3	選			3(3)		
AEI2063	元宇宙科技藝術創作研究 Creation Research on Metaverse Technology and Art	3	3	選	3(3)				
AEI2062	AI 藝術創作研究 The Creation and Research on artificial intelligence Art	3	3	選	3(3)				
AEI2064	創意設計研究 Research of Creative Design	3	3	選		3(3)			
AEI2065	當代版印藝術創作研究 Research on Creation of Contemporary Printing Art	3	3	選			3(3)		
AEI2066	當代彩墨畫創作獨立研究 Independent Study of Contemporary Color Ink Painting Creation	3	3	選		3(3)			
AEI2067	生成式 AI 插畫設計研究 Design Research of Illustration in Generative AI	3	3	選		3(3)			

國立屏東大學視覺藝術學系數位媒體設計碩士班課程

修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必修	課程名稱	學分	時數	必修	
數位媒體設計碩士班課程								
AI 遊戲設計研究 Study in AI Game Design	3	3	選	遊戲專題研究 Individual Studies in Game Development	3	3	選	修改課程名稱
數位遊戲設計研究 Practice and Studies in Video Games	3	3	選	數位遊戲設計實務研究 Practice and Studies in Video Games	3	3	選	修改課程名稱
生成式 AI 插畫設計研究 Design Research of Illustration in Generative AI	3	3	選					新增課程

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	數位媒體設計碩士班			申請日期	113年3月1日
課程中文名稱	生成式 AI 插畫設計研究			選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)				
課程英文名稱	Design Research of Illustration in Generative AI		先修科目	無	
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/時數	3/3	選課人數(限額)	25
課程類別/學科領域	跨組選修				
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 一年級 下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所				
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 生成式 AI 插畫設計技術是 AI 時代數位媒體設計研究生需要了解的重要技能之一。這項技術能夠通過演算法生成令人驚艷的插畫作品，使設計師能夠更快速而有效地創作出獨特的視覺內容，也能幫助設計師開拓創意思維，將其應用於故事講述、品牌傳播、遊戲設計等多個領域。本課程能讓研究生理解並應用於當代設計領域的新興技術趨勢。AI 在藝術設計中的應用正日益普及，了解這項技術能夠讓研究生更具競爭力，並能夠有效地運用於創作中。				
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 1. 插畫設計研究能力 2. AI 多媒體設計研究能力				
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否				
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求				

教 學 大 綱	教學目標	課程內容將引導研究生了解生成式 AI 插畫設計，並思考探索生成式 AI 插畫的特質，研究各類 AI 插畫的設計關鍵因素，並能實地調查特定族群想法，實際創作研究封面插圖、社群貼圖、漫畫繪本等實際範例中，並完成創作研究成果發表，目的在於提供視覺藝術及數位媒體設計創作者，更符合 AI 時代趨勢並具體的專業應用。
	課程綱要	第 1 週 課程簡介 第 2 週 生成式 AI 插畫定義與分類 第 3 週 AI 繪圖軟體簡介 第 4 週 AI 繪圖軟體操作技巧 第 5 週 封面插圖範例及實務創作(上) 第 6 週 封面插圖範例及實務創作(下) 第 7 週 設定角色表情、動作、穿著、品種等變化因素 第 8 週 圖文搭配設計技巧(上) 第 9 週 圖文搭配設計技巧(下) 第 10 週 社群貼圖製作(上) 第 11 週 社群貼圖製作(下) 第 12 週 社群貼圖上架步驟 第 13 週 漫畫繪本文本生成 第 14 週 漫畫繪本繪圖生成 第 15 週 漫畫繪本編輯 第 16 週 期末作品簡報發表及書面報告繳交 第 17 週 生成式 AI 貼圖創作案例(線上學習) 第 18 週 生成式 AI 動畫案例(線上學習)
	核心能力	BY1.跨領域藝術之創意與表達能力 BY2.結合產、官、學、社之文化創意規劃與執行能力 BY3.數位及造形藝術之專業知識與應用能力 BY4.美學素養之藝術實踐與展演能力
	授課方式	1.以理論為基礎與實務為導向並重的創作研究方法 2.透過 LMS 數位學習平台，培養學生利用教學學習資源
	評量方式	出席 20%，平時作業 40%，期末報告 40%
	主要讀本/參考書目	何啟如等（編）(2015)。創意設計。西南交通大學出版社。 陳漢榮等（編）(2024)。AI 繪圖夢工廠 + 社群玩家特典：Midjourney、Stable Diffusion、Copilot、Leonardo.Ai、Adobe Firefly 超應用神技。旗標出版社。

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）

數位媒體設計碩士班專業課程 修正後

111年11月25日 111學年度第1學期第1次系課程委員會通過
 111年11月29日 111學年度第1學期第2次系課程委員會通過
 111年12月15日 111學年度第1學期第2次校課程委員會通過
 112年04月19日 111學年度第2學期第1次系課程委員會通過
 112年05月03日 111學年度第2學期第2次院課程委員會通過
 112年05月25日 111學年度第2學期第2次校課程委員會通過
 112年10月04日 112學年度第1學期第1次系課程委員會通過
 112年11月07日 112學年度第1學期第2次院課程委員會通過
 112年11月30日 112學年度第1學期第2次校課程委員會通過
 113年03月04日 112學年度第2學期第1次系課程委員會通過
 113年03月13日 112學年度第2學期第1次院課程委員會通過

1. 畢業學分數：36 學分
2. 必修學分數：9【藝術與設計展演 3 學分、創作與論述 6 學分】，並應修習學術倫理數位課程。
3. 選修學分數：27 學分【選修 24 學分、自由選修 3 學分（含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者）】。
5. 學術倫理數位課程：研究生應完成學術倫理數位課程並通過測驗，取得修課證明後，始能畢業。網址：<http://www.reg.nptu.edu.tw/files/11-1051-6037.php?Lang=zh-tw>
該課程計有 12 單元，共 3 小時(教務處註冊組-學術倫理專區)

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
必修課程 (9 學分，藝術與設計展演 3 學分、創作與論述 6 學分)									
MMD1003	藝術與設計展演 Art and Design Exhibition	3	3	必	1	1	1		
MMD1004	創作與論述 Creation and Criticism	6	6	必			3 (3)	3 (3)	
選修課程(選修 27 學分)									
MMD1005	企業實習 Industry Internship	10	20	選			5 (10)	5 (10)	學年課，須修畢上下學期(方得承認學分)
MMD2003	分鏡腳本設計研究 Studies in Storyboarding	3	3	選	3 (3)				
MMD2014	AI 遊戲設計研究 Study in AI Game Design	3	3	選			3 (3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
MMD2008	3D 動畫創作實務研究 Practice and Studies in 3D Animation	3	3	選				3 (3)	
MMD2005	虛擬實境與擴增實境研究 Studies in Virtual Reality & Augmented Reality	3	3	選				3 (3)	
MMD2001	故事創作實務研究 Practice and Studies in Story Creation	3	3	選	3 (3)				
MMD2002	美術原畫設計實務研究 Art Creation for Animations and Games	3	3	選	3 (3)				
MMD2004	電腦影像後製 Computer image Post Production	3	3	選	3 (3)				
MMD2013	研究設計與論文撰寫 Research Design and Paper Writing	3	3	選	3 (3)				
MMD2011	感性分析研究 Studies in Kansei Analysis	3	3	選		3 (3)			
MMD2006	音效與配樂設計研究 Studies in Sound Effects and Music	3	3	選		3 (3)			
MMD2007	數位燈光設計研究 Studies in Digital Lighting	3	3	選		3 (3)			
MMD2009	數位遊戲設計研究 Practice and Studies in Video Games	3	3	選		3 (3)			
MMD2010	動漫產業行銷與創業研究 Marketing and entrepreneurship for Industry of Animation and Comics	3	3	選		3 (3)			
MMD2012	影像處理專題研究 Image Processing: Research on Special Topics	3	3	選		3 (3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
MMD2015	元宇宙科技藝術創作研究 Creation Research on Metaverse Technology and Art	3	3	選	3 (3)				
MMD2016	AI 藝術創作研究 The Creation and Research on artificial intelligence Art	3	3	選	3 (3)				
MMD2017	創意設計研究 Research of Creative Design	3	3	選		3 (3)			
MMD2018	生成式 AI 插畫設計研究 Design Research of Illustration in Generative AI	3	3	選		3 (3)			

國立屏東大學視覺藝術學系碩士在職專班專業課程

修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
選修課程								
AI 遊戲設計研究 Study in AI Game Design	3	3	選	互動藝術創作研究 Research in Interactive 3D Art	3	3	選	修改課名
數位遊戲設計研究 Studies in Video Game Art	3	3	選	數位遊戲藝術設計 Studies in Video Game Art	3	3	選	修改課名
當代版印藝術創作研究 Research on Creation of Contemporary Printing Art	3	3	選					新增課程
當代彩墨畫創作獨立研究 Independent study of Contemporary Color Ink Painting Creation	3	3	選					新增課程
生成式 AI 插畫設計研究 Design Research of Illustration in Generative AI	3	3	選					新增課程

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	視覺藝術學系		申請日期	113年3月1日
課程中文名稱	當代版印藝術創作研究		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Research on Creation of Contemporary Printing Art			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	夜間碩士在職專班選修			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>當代版印藝術之創作方式多元，版畫創作者常選擇多元版印媒材、工具與技術（或科技）進行創作，表現當代生活經驗與精神思維。本課程從當代版印藝術的創作表現技法指導，搭配當代科技和電腦繪圖進行版印藝術的繪稿、製版和印製等，製作複數性與專題性之當代版印藝術。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>1. 具備結合手繪藝術、當代科技和電腦影像處理的繪稿、製版和印刷等專業創作能力。 2. 熟悉平面和立體結合之版印藝術表現媒材、技法、形式和實際應用方式。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：版畫教室 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識當代版印藝術創作所具備的藝術特質和科技整合特色。 2. 學習當代版印藝術創作的表現媒材、形式與技法，進行獨創性的創作。 3. 透過當代版印藝術作品的欣賞，了解相關知識並體會其藝術美感與價值。
	課程綱要	<ol style="list-style-type: none"> 1. 當代版印藝術創作研究課程概說 2. 當代平面性綜合媒材之版印藝術構思 3. 當代平面性綜合媒材之版印藝術繪製 4. 當代平面性綜合媒材之版印藝術製版 5. 當代平面性綜合媒材之版印藝術印製 6. 當代平面性綜合媒材之版印藝術完成作品 7. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術構思 8. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術之影像處理 9. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術製版 10. 手繪圖像與電腦數位影像結合之版印藝術印製作品 11. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術構思 12. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術曬版 13. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術製版 14. 結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術紙漿鑄造 15. 結合網版印刷圖像與紙鑄半立體造形之版印藝術裝置 16. 完成結合網版印刷與紙鑄半立體裝置之版印藝術作品 17. 網路遠距教學：當代版印藝術創作之名家作品賞析 18. 網路遠距教學：當代版印藝術創作之作品專題研討
	核心能力	美學素養之藝術實踐與展演能力 25 % 跨領域藝術之創意與表達能力 25 % 數位及造形藝術之專業知識與應用能力 30 % 結合產、官、學、社 之文化創意規劃與執行能力 20%
	授課方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 示範技法 2. 媒材運用實務操作 3. 創作實務指導 4. 作品賞析與討論
	評量方式	平時成績 40 % 期中作品 30 % 期末作品 30 %
主要讀本/參考書目	廖修平（1974）。《版畫藝術》。台北：雄獅圖書公司。 陳琪（1999）。《版畫技法》。上海：江蘇美術出版社。 張家瑀（2001）。《版畫創作藝術》。台北：國立藝術教育館。 張正仁譯（2001）。《二十世紀版畫史》（Riva Castleman 著）。台北：遠流。 鐘有輝校審、朱哲良譯（2002）。《版畫技法百科全書》（Judy Martin 著）。台北：視傳文化公司。 廖修平、董振平（1987）。《版畫技法 1 2 3》。台北：雄獅圖書公司，1987。	

註：

- 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經 _____ 學年度第 _____ 學期第 _____ 次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	視覺藝術學系		申請日期	113年3月1日
課程中文名稱	當代彩墨畫創作獨立研究		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Independent study of Contemporary Color Ink Painting Creation			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/ 時數	3/3	
課程類別/學科領域	夜間碩士在職專班選修			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所 <u>一</u> 年級 <u>下</u> 學期			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>彩墨畫乃結合水墨媒材和色彩顏料所表現的繪畫，也是東方美術領域中特有的繪畫種類。當代彩墨畫的表現除了承襲傳統水墨媒材和色彩顏料的表現技法，也兼採當代多元的繪畫媒材工具和技術（或科技），發展出當代東方特色的美感與視覺文化。本課程除透過理論研討的分析探討彩墨畫的藝術特質、美學意涵和文化意義，也透過彩墨畫的獨立創作實踐，使研究生深入體會當代生活與彩墨畫的關聯，進而獨立發展自己的專題創作表現題材內容。教學者則根據每位學生的創作主題進行個別指導，使研究生能從創作實踐發展出屬於個人特質的表現風格。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備彩墨畫所使用的水墨媒材和色彩顏料表現的創作能力。 2. 具備彩墨畫相關的畫論、美學和文化研究研究能力。 			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			

需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求	
教學綱	教學目標	1. 認識並體會當代彩墨畫中結合水墨媒材和色彩顏料所表現的藝術特色。 2. 透過彩墨畫作品的鑑賞和理論閱讀探討，體會當代彩墨畫的東方特質、美感與視覺文化。 3. 學習當代彩墨畫的表現形式、媒材與技法，並發展自己的創作主題內容進行當代彩墨畫的專題獨立創作。
	課程綱要	1. 當代彩墨畫創作課程概述 2. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：具象寫生表現（一）（媒材、工具和技法） 3. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：具象寫生表現（二）（寫生） 4. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：具象寫生表現（三）（構圖） 5. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：具象寫生表現（四）（墨繪） 6. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：具象寫生表現（五）（彩繪） 7. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：視覺元素構成表現（一）（資料採集） 8. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：視覺元素構成表現（二）（資料組合） 9. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：視覺元素構成表現（三）（墨色繪製） 10. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：視覺元素構成表現（四）（色彩表現） 11. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：視覺元素構成表現（四）（技巧修飾） 12. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：視覺元素構成表現（五）（完成作品） 13. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：抽象與意象表現（一）（彩墨技法實驗） 14. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：抽象與意象表現（二）（畫面意念形成） 15. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：抽象與意象表現（三）（繪製畫面圖像） 16. 當代彩墨畫獨立專題創作研究：抽象與意象表現（三）（修飾完成作品） 17. 遠距網路教學：名家彩墨畫作品的鑑賞和相關理論閱讀探討 18. 遠距網路教學：繳交期末作品、作品鑑賞觀摩與檢討
	核心能力	美學素養之藝術實踐與展演能力 25 % 跨領域藝術之創意與表達能力 25 % 數位及造形藝術之專業知識與應用能力 30 % 結合產、官、學、社 之文化創意規劃與執行能力 20%
	授課方式	1. 技法示範 2. 獨立創作實務實踐 3. 創作指導 4. 作品鑑賞觀摩與檢討
評量方式	平時成績 40 % 期中作品 30 % 期末作品 30 %	

	主要讀本/參考書目	<p>張繼文、黃冬富、劉瑞寬、胡懿勳、黃光男（2013）。《臺灣水墨畫》。臺北：藝術家出版社。</p> <p>陳慶坤（2018）。彩墨畫理論與創作。陳慶坤出版。</p> <p>曾肅良（2005）。(水墨類)意象構成水墨。台灣美術大系（第4卷）。台北：藝術家。</p> <p>馮增木(2011)。中國畫特殊技法詳解。濟南：山東美術出版社。</p> <p>王源東、莊連東、陳建發、葉宗和(2013)。台灣當代水墨特殊技法·新北市:全華圖書股份有限公司。</p> <p>黃光男（1999）。台灣水墨畫創作與環境因素之研究。台北：國立歷史博物館。</p> <p>韓幃（2002）。中國畫構圖藝術。中國、濟南：山東美術出版社。</p> <p>黎朗（1993）。大陸水墨名家技法。台北：雄獅圖書公司。</p> <p>董平實、何云（1994）。中國畫特殊技法。中國、天津：天津人民美術出版社。</p>
<p>註：</p> <p>1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	視覺藝術學系			申請日期	113年3月1日
課程中文名稱	生成式 AI 插畫設計研究			選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)				
課程英文名稱	Design Research of Illustration in Generative AI		先修科目	無	
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/時數	3/3	選課人數(限額)	25
課程類別/學科領域	跨組選修				
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部 一年級 下學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所				
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>生成式 AI 插畫設計技術是 AI 時代視覺藝術研究生需要了解的重要技能之一。這項技術能夠通過演算法生成令人驚艷的插畫作品，使藝術家能夠更快速而有效地創作出獨特的視覺內容，也能幫助藝術家開拓創意思維，將其應用於故事講述、品牌傳播、遊戲設計等多個領域。本課程能讓研究生理解並應用於當代藝術領域的新興技術趨勢。AI 在藝術中的應用正日益普及，了解這項技術能夠讓研究生更具競爭力，並能夠有效地運用於創作中。</p>				
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 插畫設計研究能力 2. AI 多媒體設計研究能力 				
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否				
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求				
教	教學目標	<p>課程內容將引導研究生了解生成式 AI 插畫設計，並思考探索生成式 AI 插畫的特質，研究各類 AI 插畫的設計關鍵因素，並能實地調查特定族群想法，實際創作研究封面插圖、社群貼圖、漫畫繪本等實際範例中，並完成創作研究成果發表，目的在於提供視覺藝術及數位媒體設計創作者，更符合 AI 時代趨勢並具體的專業應用。</p>			

學 大 網	課程綱要	第 1 週 課程簡介 第 2 週 生成式 AI 插畫定義與分類 第 3 週 AI 繪圖軟體簡介 第 4 週 AI 繪圖軟體操作技巧 第 5 週 封面插圖範例及實務創作(上) 第 6 週 封面插圖範例及實務創作(下) 第 7 週 設定角色表情、動作、穿著、品種等變化因素 第 8 週 圖文搭配設計技巧(上) 第 9 週 圖文搭配設計技巧(下) 第 10 週 社群貼圖製作(上) 第 11 週 社群貼圖製作(下) 第 12 週 社群貼圖上架步驟 第 13 週 漫畫繪本文本生成 第 14 週 漫畫繪本繪圖生成 第 15 週 漫畫繪本編輯 第 16 週 期末作品簡報發表及書面報告繳交 第 17 週 生成式 AI 貼圖創作案例(線上學習) 第 18 週 生成式 AI 動畫案例(線上學習)
	核心能力	BY1.跨領域藝術之創意與表達能力 BY2.結合產、官、學、社之文化創意規劃與執行能力 BY3.數位及造形藝術之專業知識與應用能力 BY4.美學素養之藝術實踐與展演能力
	授課方式	1.以理論為基礎與實務為導向並重的創作研究方法 2.透過 LMS 數位學習平台，培養學生利用教學學習資源
	評量方式	出席 20%，平時作業 40%，期末報告 40%
	主要讀本/參考書目	何啟如等（編）(2015)。創意設計。西南交通大學出版社。 陳漢榮等（編）(2024)。AI 繪圖夢工廠 + 社群玩家特典：Midjourney、Stable Diffusion、Copilot、Leonardo.Ai、Adobe Firefly 超應用神技。旗標出版社。
註： 1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

視覺藝術學系碩士在職專班課程專業課程

111 年 11 月 25 日 111 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會通過
 111 年 11 月 29 日 111 學年度第 1 學期第 2 次系課程委員會通過
 111 年 12 月 15 日 111 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會通過
 112 年 04 月 19 日 111 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會通過
 112 年 05 月 03 日 111 學年度第 2 學期第 2 次院課程委員會通過
 112 年 05 月 25 日 111 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會通過
 112 年 10 月 04 日 112 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會通過
 112 年 11 月 07 日 112 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會通過
 112 年 11 月 30 日 112 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會通過
 113 年 03 月 04 日 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會通過
 113 年 03 月 13 日 112 學年度第 2 學期第 1 次院課程委員會通過

1. 畢業學分數：38 學分
2. 必修課程 9 學分：包括共同必修 9 學分(含學位論文 6 學分)，並應修習學術倫理數位課程。
3. 選修課程 29 學分：包括系選修課程 27 學分、自由選修 2 學分（含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者）。

課程代碼	科目名稱	學分	時數	修別	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
共同必修課程 (9 學分)									
	學術倫理數位課程	0	3	必	網址： http://www.reg.nptu.edu.tw/files/11-1051-6037.php?Lang=zh-tw				該課程計有 12 單元，共 3 小時 (教務處註冊組-學術倫理專區)
AEM2044	藝術與設計展演 Art and Design Exhibition	3	3	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)		
AEM2001	論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)	
系選修課程 27 學分									
AEM1048	虛擬實境設計研究 Research in Virtual Reality	3	3	選	3 (3)				
AEM1053	數位藝術研究 Studies in Digital Arts	3	3	選	3 (3)				
AEM1025	造形藝術研究 Studies in Plastic Arts	3	3	選	3 (3)				
AEM1050	陶藝成形與造形研究 Studies in Ceramic Forming and Forms	3	3	選	3 (3)				
AEM1047	藝用材料學研究 Studies in Art Materials	3	3	選	3 (3)				

AEM1029	藝術研究法 Research Methods in Art	3	3	選	3 (3)				
AEM2036	視覺創造力研究 Studies in Visual Creativity	3	3	選	3 (3)				
AEM1002	藝術理論與實務研究 Studies in the Theories and Practice of Art	3	3	選	3 (3)				
AEM2002	藝術鑑賞與批評研究 Studies in Art Appreciation and Art Criticism	3	3	選	3 (3)				
AEM2047	藝術經紀實務研究 Art Brokerage Practice Research	3	3	選	3 (3)				
AEM1043	數位藝術行銷研究 Marketing Research for Digital Arts	3	3	選		3 (3)			
AEM1051	數位造形創作設計 Studies in Digital Modeling	3	3	選		3 (3)			
AEM2041	2D 動畫研究 Studies in 2D Animation	3	3	選		3 (3)			
AEM1045	策展與藝術行銷研究 Curatorial and Marketing for the Arts	3	3	選		3 (3)			
AEM1027	水墨創作研究 Studies in Chinese Painting	3	3	選		3 (3)			
AEM2026	油畫創作研究 Studies in Oil Painting	3	3	選		3 (3)			
AEM2022	電腦影像處理 Computer Graphic Design	3	3	選		3 (3)			
AEM2023	水彩創作研究 Studies in Watercolor Painting	3	3	選		3 (3)			
AEM1034	陶藝創作研究 Studies in Ceramics Creation	3	3	選		3 (3)			
AEM2004	中國藝術史研究 Studies in the History of Chinese Art	3	3	選		3 (3)			

AEM2043	感性分析研究 Studies in Kansei Analysis	3	3	選		3 (3)			
AEM2045	文創設計專題研究 Cultural and Creative Design : Research on Special Topics	3	3	選		3 (3)			
AEM1049	AI 遊戲設計研究 Study in AI Game Design	3	3	選			3 (3)		
AEM1052	數位遊戲藝術設計 Studies in Video Game Art	3	3	選			3 (3)		
AEM2042	3D 動畫研究 Studies in 3D Animation	3	3	選			3 (3)		
AEM1042	公共藝術研究 Studies in Public Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1028	版畫創作研究 Studies in Printmaking	3	3	選			3 (3)		
AEM1026	觀念藝術研究 Studies in Conceptual Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1039	複合媒體藝術創作 Mixed Media Art Creation	3	3	選			3 (3)		
AEM2021	視覺媒體研究 Studies in Visual Media	3	3	選			3 (3)		
AEM2007	藝術治療 Art Therapy	3	3	選			3 (3)		
AEM2040	釉藥試驗研究 Studies in Glaze Experiment	3	3	選			3 (3)		
AEMI2031	視覺文化研究 Studies in Visual Culture	3	3	選			3 (3)		
AEM2005	西洋藝術史研究 Studies in History of Western Art	3	3	選			3 (3)		
AEM2038	西方美術史學研究 Studies in Western History of Fine Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1009	台灣藝術史研究 Studies in the History of Taiwanese Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1012	現代藝術研究	3	3	選			3		

	Studies in Modern Art						(3)		
AEM2046	雕塑創作專題研究 Sculpture reation: Research on Special Topics	3	3	選			3 (3)		
AEM2035	跨領域藝術創作研究 Studies in Cross-Field Art Creation	3	3	選				3 (3)	
AEM1044	資訊媒體藝術創作研究 Studies in Information- Media Art Creation	3	3	選				3 (3)	
AEM2029	書法藝術研究 Studies in Calligraphy	3	3	選				3 (3)	
AEM2009	藝術行政學 Art Administration	3	3	選				3 (3)	
AEM1008	美學研究 Studies in Aesthetics	3	3	選				3 (3)	
AEM2048	油畫技法專題研究 Oil Painting Techniques Researching	3	6	選			3(6)		
AEM2049	人物油畫專題研究 Research on Human Oil Painting	3	6	選				3(6)	
AEM2050	膠彩畫研究 Studies in Glue Painting	3	3	選	3(3)				
AEM2051	藝術修復研究 Studies in Restoration of Artistic Works	3	3	選		3(3)			
AEM2052	研究設計與論文撰寫 Research Design and Paper Writing	3	3	選	3(3)				
AEM2053	蠟彩畫創作研究 Research on the Creation of Encaustic Paintings	3	3	選			3(3)		先修：藝 用材料學 研究
AEM2054	現代水墨畫創作研究 Research on the Creation of Ink Painting	3	3	選			3(3)		
AEM2056	元宇宙科技藝術創作研 究 Creation Research on Metaverse Technology and Art	3	3	選	3(3)				
AEM2057	AI 藝術創作研究	3	3	選	3(3)				

	The Creation and Research on artificial intelligence Art								
AEM2058	創意設計研究 Research of Creative Design	3	3	選		3 (3)			
AEM2059	當代版印藝術創作研究 Research on Creation of Contemporary Printing Art	3	3	選			3 (3)		
AEM2060	當代彩墨畫創作獨立研究 Independent study of Contemporary Color Ink Painting Creation	3	3	選		3 (3)			
AEM2061	生成式 AI 插畫設計研究 Design Research of Illustration in Generative AI	3	3	選		3 (3)			

國立屏東大學 文化發展原住民專班

113 年度原住民族師資培育課程協調會議紀錄

時間：中華民國 113 年 3 月 1 日(星期五)下午 2 時 00 分
 地點：本校民生校區五育樓 4 樓第二會議室
 主席：黃名義主任祕書
 紀錄：曾華慈
 出席人員：如簽到表

壹、主席報告：(略)

貳、提案討論

提案一

提案單位：文化發展原住民專班

案由：協調原住民族師資培育課程事宜，請討論。

說明：

- 一、依原專班 112 學年度第 2 學期開排課暨原住民族師資培育課程協調會議(112.11.22)及 113 年度原住民族師資培育課程共識會議(113.2.23)決議，提本次會議協調 113 學年度原住民族師資培育課程規劃。
- 二、原專班自承辦開設原住民族師資培育課程，每學期開課量、授課教師開課學分及兼任教師名額都有過量的狀況，造成每學期開排課工作不順利，也影響到文化產業專業課程的發展。
- 三、原專班為原住民族文化產業發展領域學程，非教育、語言及師培相關專業學系，原住民族師資培育課程，大部份非專班原課架內課程，須另外新增課程，造成原專課架課量大增，進而影響本專班推動專業課程發展、專班教師開課學分過量及學生修課權益，考量本專班未來目標聚焦及穩定發展，提請本次會議進行協調。
- 四、檢附 112 學年度第 2 學期開排課暨原住民族師資培育課程協調會議紀錄【附件 1】、原專班 113 年度原住民族師資培育課程共識會議紀錄【附件 2】、原住民族師資培育課程架構【附件 3】及原專班課程架構【附件 4】。

決議：

- 一、請原住民專班與師資培育中心會後進一步協調以下事項：
 - (一)以 26 學分為原則整併 B、C 模組課程。
 - (二)D 模組課程：課程規劃表刪除一般生至少 18 學分之規定；「原住民族教育與實踐」領域課程刪除 2 門分族別開設課程，與 B、C 模組課程進行整併，並與原住民專班專業課程結合，新增無須分族別開設課程，以減少開課量。
- 二、原住民族師資培育課程雖由計畫支應授課教師鐘點費，配合本校開課量控管須列入開課係數計算。

參、臨時動議：無

肆、主席結論：(略)

伍、散會：同日下午 3 時

國立屏東大學 文化發展原住民專班 113 年度原住民族師資培育課程協調會議

時間：113 年 3 月 1 日(星期五)下午 2 點 00 分

地點：本校民生校區五育樓 4 樓第二會議室

主持人：黃名義主任秘書

出席人員	出席人員簽到	出席人員	出席人員簽到
黃名義主任秘書	黃名義	林彥廷副教務長	林彥廷
人文社會學院 賀瑞麟院長	賀瑞麟	師資培育中心 陳雅鈴主任	陳雅鈴
原住民專班 郭東雄主任	郭東雄	師資培育中心 黃秋華組長	黃秋華
原住民族教育研 究中心 呂美琴主任	呂美琴	課務組 曾筱琪助理員	曾筱琪
原住民專班 李馨慈老師		師資培育中心 李捷聰行政組員	李捷聰
原住民專班 鄭清平助理	鄭清平	師資培育中心	方漢雲
紀錄 曾華慈	曾華慈		

國立屏東大學 原住民專班

112 學年度第 2 學期開排課暨原住民族師資課程協調會議紀錄

時間：中華民國 112 年 11 月 22 日(星期三)下午 3 時 00 分
 地點：本校民生校區校長室
 主席：陳永森校長
 紀錄：曾華慈
 出席人員：如簽到表

壹、提案討論

提案一

提案人：郭東雄主任

案由：協調 112 學年度第 2 學期開排課事宜，請討論。

說明：

- 一、原專班 112 學年度第 2 學期開排課於 112 年 11 月 2 日辦理簽核，依以下簽核意見，開排課簽陳須協調後再陳。
 - (一)呂美琴老師開課學分數達 20 學分，已屬過勞，顯與開課規定不符，請遵照教務處教師開課規定辦理。
 - (二)兼任教師開課數達 70 學分以上，顯不合理，請說明專班各年級開課學分數，以及總開課係數是否超標。
 - (三)學生修習相關計畫課程學分是否納入畢業學分，如何採計，何以開課得不列入開課係數。

二、檢附 112 學年度第 2 學期開排課資料及【附件 1】。

決議：112 學年度第 2 學期開排課，依原規劃進行開課。

提案二

提案人：郭東雄主任

案由：協調原住民族師資培育課程事宜，請討論。

說明：

- 一、原專班自承辦開設原住民族師資培育課程，每學期開排課狀況都有過量的狀況。
- 二、原專班為原住民族文化產業相關學程，非教育語言相關專業學系，原住民族師資培育課程，大都非專班原課架內課程，須另外新增課程，造成原專課架課量大增，影響原專班推動專業課程的發展及學生修課權益的顧慮，提請本次會議協調原住民族師資培育課程開課方式。

三、檢附原住民族師資培育課程架構【附件 2】。

決議：

- 一、原專班依系所專業發展考量，113 學年度以推動 C 模組為主。
- 二、依原專班師資專業及能量可再加開 B 模組 1 至 2 門選修課程。
- 三、請原專班及師培中心進一步協調原住民族師資培育課程規劃。

貳、臨時動議：

參、主席結論：無

肆、散會：同日下午 4 時 20 分

國立屏東大學 原住民專班
112 學年度第 2 學期開排課暨原住民族師資課程
協調會議

時間：112 年 11 月 22 日(星期三)下午 3 點 00 分

地點：本校民生校區校長室

主持人：陳永森校長

出席人員	出席人員簽到	出席人員	出席人員簽到
陳永森校長	陳永森	黃名義主任秘書	黃名義
歐陽彥晶教務長	歐陽彥晶	師培中心 陳雅鈴主任	黃秋華 TW
人文社會學院 賀瑞麟院長		原住民專班 郭東雄主任	郭東雄
鄭清平助理		課務組組長	郭清遠
		原住民族教育 研究中心 呂美琴主任	呂美琴
李捷聰	李捷聰		
紀錄 曾華慈	曾華慈		

國立屏東大學 原住民專班

113 年度原住民族師資課程共識會議紀錄

時間：中華民國 113 年 2 月 23 日(星期五)中午 12 時 10 分
 地點：本校屏師校區敬業樓 302 教室
 主席：郭東雄主任
 紀錄：曾華慈
 出席人員：如簽到表

壹、主席報告：(略)

貳、提案討論

提案一

提案人：郭東雄主任

案由：協調原住民族師資培育課程事宜，請討論。

說明：

- 一、依 112 學年度第 2 學期開排課暨原住民族師資培育課程協調會議決議，提本次會議協調 113 學年度原住民族師資培育課程規劃。
- 二、本專班自承辦開設原住民族師資培育課程，每學期開課量、授課教師開課學分及兼任教師名額都有過量的狀況，造成每學期開排課工作不順利，也影響到文化產業專業課程的發展。
- 三、本專班為原住民族文化產業發展領域學程，非教育、語言及師培相關專業學系，原住民族師資培育課程，大部份非專班原課架內課程，須另外新增課程，造成原專課架課量大增，進而影響本專班推動專業課程發展、專班教師開課學分過量及學生修課權益，考量本專班未來目標聚焦及穩定發展，提請本次會議協調 113 學年度原住民族師資培育課程之規劃。
- 三、檢附 112 學年度第 2 學期開排課暨原住民族師資培育課程協調會議紀錄【附件 1】、原住民族師資培育課程架構及本專班課程架構【附件 2】。

決議：

- 一、依 112 學年度第 2 學期開排課暨原住民族師資培育課程協調會議紀錄決議辦理，113 學年度原住民專班維持推動 C 模組課程，另外加開國小加註語言領域本土語文原住民族語文專長專門課程(B 模組)2 門選修課程「原住民族祭儀飲食文化」及「原住民族兒童文學」。
- 二、B 模組「族語語法」、「族語語音教學」、「族語教材教法(國小教育專業課程)」及 D 模組「民族知識實作」、「民族教育課程發展」、「民族教育教材教法」，提請長官裁示調整由其他系所、中心協助開課。

參、臨時動議：無

肆、主席結論：(略)

伍、散會：同日下午 1 時 20 分

**國立屏東大學 原住民專班
113 年度原住民族師資課程共識會議簽到表**

時 間：中華民國 113 年 2 月 23 日(星期五)中午 12 時 10 分
 地 點：本校屏師校區敬業樓 302 教室
 主 席：郭東雄主任
 紀 錄：曾華慈

出席人員：

出席人員	出席人員簽章	出席人員	出席人員簽章
郭東雄委員		吳勤榮委員	線上
李馨慈委員	線上	林慧年委員	線上
呂美琴委員		吳明季委員	吳明季
黃雅鴻委員		鄭清平助理	鄭清平
紀錄 曾華慈			

hie-xwgm-gzs (2024-02-23 12:14 GMT+8) 搜尋

新增 00:03:36.671,00:03:39.671
vincent1102 Wu: 吳勤榮簽到

首頁 00:22:12.364,00:22:15.364
Gladys Tz: 敬請線上老師協助留言簽到

我的雲端硬碟 00:22:32.726,00:22:35.726
林慧年Hui-Nien Lin: 林慧年簽到

共用雲端硬碟 00:24:07.432,00:24:10.432
Tjuku 馨慈: 原民師資培育是學校答應教育部要

電腦 00:24:27.694,00:24:30.694
Tjuku 馨慈: 啊, 現場看不到

與我共用

近期存取

已加星號

國立屏東大學原住民族語言應用學分學程課程規劃表

110 年 10 月 21 日本校 110 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會議通過

110 年 12 月 16 日本校 110 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會議通過

課程名稱	開課單位	學分數	B 模組	C 模組	D 模組	備註(修正說明)	
原住 民族 教育 基礎 方法	文化人類學	原住民專班	3			選修	不列入課程規劃表
	民族誌與田野研究方法	原住民專班	3			必修	
	原住民族教育	原住民專班	2	必修	必修	必修	
	原住民族祭儀飲食文化	原住民專班	3	選修		選修	不列入課程規劃表
原住 民族 語言	語言學通論	原住民專班	3	必修		選修	
	族語聽力	原住民專班	2	必修			合開
	族語(一)	原住民專班	2		必修		
	族語結構	原住民專班	2	選修	必修		113學年度合開
	族語語法	原住民專班	2	選修			114學年度刪除族語語法，調整族語結構為B、C模組共同課程
	族語概論	原住民專班	2	必修			
	族語會話	原住民專班	2	必修			合開
	族語(二)	原住民專班	2		必修		
	族語閱讀	原住民專班	2	必修			合開
	族語(三)	原住民專班	2		必修		
	族語寫作	原住民專班	2	必修			合開
族語(四)	原住民專班	2		必修			
民族 文化 與 文學	臺灣原住民族文化	原住民專班	3	必修	必修	必修	
	原住民族口傳文學	原住民專班	2	選修		選修	刪除課程
	原住民族兒童文學	原住民專班	2	選修		選修	
原住 民族 教育 實踐	族語教材教法	師資培育中心 原住民專班	2	必修	必修		族語教材教法為國小教師教育專門課程，非B模組課程
	族語語音教學	原住民專班	2	必修			
	族語評量與測驗	原住民專班	2	選修	必修		
	族語教學觀摩及教學實習	原住民專班	2 3		必修	選修	與D模組整併
	民族知識實作	原住民專班	2			必修	分族別課程 刪除課程，調整結合原住民專班專業課程
	待新增課程	原住民專班	3			選修	結合原住民專班專業課程
	民族教育課程發展	原住民專班	2			必修	分族別課程 刪除課程，調整與C模組整併
	民族教育教材教法	原住民專班	2			必修	分族別課程

註 1：

B 模組：國小加註語言領域本土語文原住民族語文專長專門課程至少 26 學分(必修 22 學分、選修 4 學分)

C 模組：原住民族語言師資培育計畫-原住民族語言學分班至少 21 學分(必修 21 學分)

D 模組：民族教育次專長課程師資生至少 14 學分(必修)，~~一般生至少 18 學分(必修 14 學分、選修 4 學分)。~~

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班課程

文化發展學士學位學程原住民專班課程地圖

附件4

年級	畢業學分 128 學分 (含通識課程 28 學分)			
	學程專業課程 (100 學分)			
	必修 (24 學分)	選修課程 (文化發展核心領域+專業課程領域) (學程選修至少 48 學分, 自由選修至少 28 學分)		
		文化發展核心領域 (至少 24 學分)	專業課程領域 (擇一課群至少 24 學分)	
	語言文化教育		文化產業	
大一	屏東學概論*(2) 臺灣原住民族文化*(3) 語言學通論*(3) 文化發展概論*(3)	文化資源調查(3) 文化觀光(3) <u>大學生存指南(3)</u>	<u>原住民祭儀飲食文化(3)</u>	原住民族休閒遊憩概論(3) 體適能理論與實務(3) 原住民族生態與環境教育(3) 文化與生態(上)(2) 電腦繪圖(3) 基礎設計(3) 原住民族美學(3) 原住民族工藝文化與實作(3)
大二	管理學導論*(3) 文化人類學*(3) 民族誌與田野研究方法*(3)	臺灣原住民族史(3) 文化地理學(3) 民族生態學(3) 專案計畫撰寫(3) 原住民族樂舞(2,2) 部落研習(3) 觀光英語(2)	族語(一)(2) 族語聽力(2) 族語(二)(2) 族語會話(2) 族語結構(2) 族語概論(2) <u>族語教材教法(2)</u> <u>族語語音教學(2)</u> <u>族語語法(2)</u> <u>原住民族兒童文學(2)</u>	文化與生態(下)(2) 休閒活動設計規劃與實作(3) 原住民族節慶活動設計與實務(3) <u>身體組成理論與實務(3)</u> 休閒運動俱樂部經營與管理(3) 行銷學導論(3) 文化經濟學(3) 創意思考與設計(3) 文化產品設計(3) 原住民族身體文化(3) 原住民族樂舞展演實務(3) 地理程式設計應用(3) 地理資訊系統與人文應用(3)
大三	專題製作*(2/4)	原住民族文化踏查(3)	族語(三)(2) 族語(四)(2) 族語閱讀(2) 族語寫作(2) 原住民族教育(2) <u>族語評量與測驗(2)</u> <u>族語教學觀摩及教學實習(2)</u> <u>民族知識實作(2)</u> <u>原住民族口傳文學(2)</u> <u>民族教育課程發展(2)</u> <u>民族教育教材教法(2)</u>	原住民族休閒產業開發(3) 原住民族民俗與休閒農場經營管理(3) 休閒社會學(3) 傳統領域調查與社區製圖(3) 原住民族文化導覽實務(3) 族群意象語故事製作(3) 原住民族數位影片製作(3) 南島文化商品製作與發行(3,3) 文化事業經營與管理(3) <u>部落合作經濟與共同經營(3)</u>
大四	專題製作*(2/4)		文化行政(3) 原住民族議題與公共政策(3)	<u>策展實務(3)</u>

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班 課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 必修學分數：24 學分(含專題指導(上、下)共計 4 學分)
3. 選修學分數：76 學分(含 28 學分數跨校、系(所)選修學分數)
 - (1) 文化發展核心領域至少 24 學分
 - (2) 專業課程領域分 2 大課群，擇一課群至少 24 學分
4. 通識學分數：28 學分

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、基礎必修課程 (24 學分)													
LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必	2								學院共選
CDB1101	臺灣原住民族文化 Indigenous Culture in Taiwan	3	3	必	3								原住民族語言應用學分學程音樂人才培育計畫
CDB1102	語言學通論 Introduction of linguistics	3	3	必		3							原住民族語言應用學分學程音樂產業人才培育計畫
CDB1103	文化發展概論 Introduction to Cultural Development	3	3	必		3							(原文化產業概論)
CDB1204	文化人類學 Cultural Anthropology	3	3	必			3						原住民族語言應用學分學程音樂人才培育計畫
CDB1205	管理學導論 Introduction of Management	3	3	必			3						
CDB1206	民族誌與田野研究方法 Ethnography and Field Research	3	3	必				3					原住民族語言應用學分學程音樂人才培育計畫
CDB1301	專題製作 Graduate Project Management	4	4	必						2	2		調整學分數 個別指導課程 分別於三年級下學期與四年級上學期各開 2 學分 2 小時

二、選修課程												
(一)文化發展核心領域(至少 24 學分)												
CDB2101	文化資源調查 Cultural Resources Investigation	3	3	選	3							
CDB2112	大學生存指南 The Guide to College Life	3	3	選	3							新增課程
CDB2102	文化觀光 Cultural Tourism	3	3	選		3						
CDB2201	台灣原住民族史 History of Indigenous Peoples in Taiwan	3	3	選			3					
CDB2202	專案計畫撰寫 Project and Fund Raising	3	3	選			3					
CDB2203	文化地理學 Cultural geography	3	3	選				3				
CDB2204	民族生態學 Ethnoecology	3	3	選				3				
CDB2205	原住民族樂舞 Indigenous Music and Dance	4	4	選			2	2				學年課 (原住 民族樂舞 創作與編 排) 音樂產業 人才培育 計畫
CDB2206	部落研習 Workshop in Indigenous Communities	3	3	選					3			原課程 「健康休 閒與文化 產業實務 體驗」
CDB2207	觀光英語 Tourism English	2	2	選				2				全英授課
CDB2301	原住民族文化踏查 Investigation of Indigenous Community	3	3	選						3		
(二) 專業課程領域分 2 大課群，擇一課群至少 24 學分												
文化產業												
CDB2103	體適能理論與實務 Fitness Theory and Practice	3	3	選	3							原為健康 體適能理 論與實務
CDB2104	原住民族休閒遊憩概論 Introduction of Leisure and Recreation for Indigenes	3	3	選	3							
CDB2105	電腦繪圖 Computer Graphics	3	3	選		3						
CDB2106	基礎設計 Basic design	3	3	選		3						
CDB2107	原住民族生態與環境教育 Indigenous Cultural Ecology and Environmental Education	3	3	選		3						
CDB2108	原住民族美學 Indigenous Aesthetic	3	3	選		3						音樂產業 人才培育 計畫

CDB2109	原住民族工藝文化與實作 Indigenous Craft Culture and Practice	3	3	選	3							(原住民族工藝文化產業)
CDB2110	文化與生態(上) culture and ecology(I)	2	2	選	2							
CDB2207	文化與生態(下) culture and ecology(II)	2	2	選		2						
CDB2208	創意思考與設計 Creative Thinking and Design	3	3	選		3						
CDB2209	文化產品設計 Cultural product design	3	3	選		3						(原原住民族文化產品製作實務)
CDB2219	休閒運動俱樂部經營與管理 Management of Fitness and Sports Club	3	3	選		3						
CDB2220	身體組成理論與實務 Body-composition: Theory and practice	3	3	選				3				課程更名 (原為健康管理學)
CDB2211	原住民族樂舞展演實務 Indigenous Music and Dance Show Practice	3	3	選				3				(原劇場理論與實務) 音樂產業人才培育計畫
CDB2212	地理程式設計應用 GIS Design and Applications	3	3	選				3				
CDB2213	地理資訊系統與人文應用 GIS for Humanities and Social Sciences	3	3	選				3				
CDB2214	休閒活動設計規劃與實作 Leisure Program Planning and Practice	3	3	選				3				
CDB2215	文化經濟學 Cultural Economics	3	3	選				3				
CDB2216	行銷學導論 Introduction to Marketing	3	3	選				3				音樂產業人才培育計畫
CDB2217	原住民族身體文化 Physical Culture of Indigenous People	3	3	選				3				
CDB2218	原住民族節慶活動設計與實務 Indigenous Festival Activities Design and Practice	3	3	選				3				
CDB2302	傳統領域調查與社區製圖 Traditional Territory Survey and Community Mapping	3	3	選					3			
CDB2303	族群意象與故事製作 Ethnic image and Description	3	3	選					3			

CDB2304	原住民族民宿與休閒農場經營管理 Indigenous Bed and Breakfast Farm Management	3	3	選					3				
CDB2305	原住民族休閒產業開發 Development of Leisure for Indigenes	3	3	選					3				課程更名
CDB2306	南島文化商品製作與發行 Austronesian Cultural Commodity Development	6	6	選					3	3			學年課 音樂產業 人才培育 計畫
CDB2311	部落合作經濟與共同經營 Cooperative Economics of Indigenous Communities	3	3	選					3				新增課程
CDB2307	休閒社會學 Sociology of Leisure	3	3	選						3			
CDB2308	文化事業經營與管理 Cultural Industry Management	3	3	選						3			
CDB2309	原住民族數位影片製作 Indigenous Digital Film Marking	3	3	選							3		(原原住 民族數位 影片製作 與特效) 音樂產業 人才培育 計畫
CDB2310	原住民族文化導覽實務 Indigenous Cultural Guidance and Interpretation Practice	3	3	選							3		
CDB2403	策展實務 Curating Practice	3	3	選								3	新增課程
CDB2501	音樂理論與基礎訓練 Musicianship	2	2	選	2								音樂產業 人才培育 計畫
CDB2502	樂器專長指導(一) Musical instrument Guide (I)	2	2	選	1	1							學年課 音樂產業 人才培育 計畫
CDB2503	原住民族音樂 Music of Taiwan Indigenous Peoples	2	2	選		2							音樂產業 人才培育 計畫
CDB2504	原住民族音樂採集 Indigenous music gathering	2	2	選			2						音樂產業 人才培育 計畫
CDB2505	樂器專長指導(二) Musical instrument Guide (II)	2	2	選			1	1					學年課 音樂產業 人才培育 計畫
CDB2506	原住民族樂器製作實務 Indigenous National Musical Instrument Making Practice	4	4	選			2	2					學年課 音樂產業 人才培育 計畫
CDB2507	原住民族音樂錄音製作實務 Indigenous Music Production	2	2	選					2				音樂產業 人才培育 計畫

CDB2508	音樂軟體應用 Application of Music Software	2	2	選				2				音樂產業 人才培育 計畫
CDB2509	數位聲音製作與應用 Digital Sound Production and Application	2	2	選				2				音樂產業 人才培育 計畫
CDB2510	原住民音樂專輯製作 Indigenous Music Album Production	2	2	選						2		音樂產業 人才培育 計畫
CDB2511	在地音樂製作流程與實務 Local music production process and practice	2	2	選						2		音樂產業 人才培育 計畫
CDB2512	流行音樂分析與創作 Popular Music Analysis and Creation	2	2	選							2	音樂產業 人才培育 計畫
語言文化教育												
CDB2111	原住民族祭儀飲食文化 Food culture in Taiwan Indigenous Peoples' ritual	3	3	選		3						原住民族 語言應用 學分學程
CDB2601	族語(一) Formosan Languages(I)	2	2	選			2					原住民族 語言應用 學分學程
CDB2610	族語聽力 Formosan Languages Listening	2	2	選			2					原住民族 語言應用 學分學程
CDB2602	族語結構 Ethnic language structure	2	2	選			2					原住民族 語言應用 學分學程
CDB2611	族語概論 Introduction of Formosan Languages	2	2	選			2					原住民族 語言應用 學分學程
CDB2603	族語(二) Formosan Languages(II)	2	2	選				2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2612	族語會話 Formosan Languages Conversation	2	2	選				2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2604	族語教材教法 Indigenous language teaching methodology	2	2	選				2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2613	族語語音教學 Phonetics and Teaching of Indigenous Languages	2	2	選				2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2623	原住民族兒童文學 Indigenous Children's Literature	2	2	選				2				課程更名 (原為兒 童文學) 原住民族 語言應用 學分學程
CDB2615	族語語法 Ethnic Language Grammar	2	2	選				2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2605	族語(三) Formosan Languages(III)	2	2	選						2		原住民族 語言應用 學分學程
CDB2616	族語閱讀 Formosan Languages Reading	2	2	選						2		原住民族 語言應用

													學分學程
CDB2606	原住民族教育 Indigenous Education	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2607	族語(四) Formosan Languages(IV)	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2617	族語寫作 Formosan Languages Writing	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2608	族語評量與測驗 Formosan Languages Measurement and Assessment	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2609	族語教學觀摩及教學實習 Indigenous language Teaching : Demonstration and Practicum	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2618	原住民族口傳文學 Taiwan Indigenous Peoples Literature	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2620	民族知識實作 Indigenous Knowledge Practice	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2621	民族教育課程發展 Indigenous Education Curriculum Development	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2622	民族教育教材教法 Teaching Materials and Methods for Indigenous Education	2	2	選					2				原住民族 語言應用 學分學程
CDB2401	文化行政 Culture Administration	3	3	選							3		
CDB2402	原住民族議題與公共政策 Indigenous Issues and Public Policy	3	3	選								3	
不分領域													
CDB3101	教學實務 Teaching Practice	0	3	選									分6 學期 開課，每 學期 0.5 小時

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班課程 修正對照表

修正內容					現行內容					說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課群	課程名稱	學分	時數	必選修	課群	
原住民族身體文化知識 Physical Culture Knowledge of Indigenous People	3	3	選	語言文化教育課群	原住民族身體文化 Physical Culture of Indigenous People	3	3	選	文化產業課群	修正課程名稱及課群
原住民族生態與環境教育 Indigenous Cultural Ecology and Environmental Education	3	3	選	語言文化教育課群	原住民族生態與環境教育 Indigenous Cultural Ecology and Environmental Education	3	3	選	文化產業課群	修正課群
族語教學觀摩及教學實習 Indigenous language Teaching : Demonstration And Practicum	3	3	選		族語教學觀摩及教學實習 Indigenous language Teaching : Demonstration and Practicum	2	2	選		修正學分數及時數
					民族知識實作 Indigenous Practice	2	2	選		刪除課程
					民族教育課程發展 Indigenous Education Curriculum Development	2	2	選		刪除課程

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班課程

文化發展學士學位學程原住民專班課程地圖

年級	畢業學分 128 學分 (含通識課程 28 學分)			
	學程專業課程 (100 學分)			
	選修課程 (文化發展核心領域+專業課程領域) (學程選修至少 48 學分, 自由選修至少 28 學分)			
	必修 (24 學分)	文化發展核心領域 (至少 24 學分)	專業課程領域 (擇一課群至少 24 學分)	
語言文化教育			文化產業	
大一	屏東學概論*(2) 臺灣原住民族文化*(3) 語言學通論*(3) 文化發展概論*(3)	文化資源調查(3) 文化觀光(3) 大學生存指南(3)	原住民祭儀飲食文化(3) <u>原住民族生態與環境教育(3)</u>	原住民族休閒遊憩概論(3) 體適能理論與實務(3) 文化與生態(上)(2) 電腦繪圖(3) 基礎設計(3) 原住民族美學(3) 原住民族工藝文化與實作(3)
大二	管理學導論*(3) 文化人類學*(3) 民族誌與田野研究方法*(3)	臺灣原住民族史(3) 文化地理學(3) 民族生態學(3) 專案計畫撰寫(3) 原住民族樂舞(2,2) 部落研習(3) <u>觀光英語(2)</u>	族語(一)(2) 族語聽力(2) 族語(二)(2) 族語會話(2) 族語結構(2) 族語教材教法(2) 族語語音教學(2) <u>族語語法(2)</u> 原住民族兒童文學(2) <u>原住民族身體文化(3)</u> <u>原住民族身體文化知識(3)</u>	文化與生態(下)(2) 休閒活動設計規劃與實作(3) 原住民族節慶活動設計與實務(3) <u>身體組成理論與實務(3)</u> 休閒運動俱樂部經營與管理(3) 行銷學導論(3) 文化經濟學(3) 創意思考與設計(3) 文化產品設計(3) 原住民族樂舞展演實務(3) 地理程式設計應用(3) 地理資訊系統與人文應用(3)
大三	專題製作*(2/4)	原住民族文化踏查(3)	族語(三)(2) 族語(四)(2) 族語閱讀(2) 族語寫作(2) 原住民族教育(2) 族語評量與測驗(2) <u>族語教學觀摩及教學實習(3)</u> <u>民族知識實作(2)</u> 族語語音教學(2) <u>原住民族口傳文學(2)</u> <u>民族教育課程發展(2)</u> 民族教育教材教法(2)	原住民族休閒產業開發(3) 原住民族民俗與休閒農場經營管理(3) 休閒社會學(3) 傳統領域調查與社區製圖(3) 原住民族文化導覽實務(3) 族群意象語故事製作(3) 原住民族數位影片製作(3) 南島文化商品製作與發行(3,3) 文化事業經營與管理(3) <u>部落合作經濟與共同經營(3)</u>
大四	專題製作*(2/4)		文化行政(3) 原住民族議題與公共政策(3)	<u>策展實務(3)</u>

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班 課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 必修學分數：24 學分(含專題指導(上、下)共計 4 學分)
3. 選修學分數：76 學分(含 28 學分數跨校、系(所)選修學分數)
 - (1) 文化發展核心領域至少 24 學分
 - (2) 專業課程領域分 2 大課群，擇一課群至少 24 學分
4. 通識學分數：28 學分

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、基礎必修課程 (24 學分)													
LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必	2								學院共選
CDB1101	臺灣原住民族文化 Indigenous Culture in Taiwan	3	3	必	3								原住民族語言應用學分學程音樂人才培育計畫
CDB1102	語言學通論 Introduction of linguistics	3	3	必		3							原住民族語言應用學分學程音樂產業人才培育計畫
CDB1103	文化發展概論 Introduction to Cultural Development	3	3	必		3							(原文化產業概論)
CDB1204	文化人類學 Cultural Anthropology	3	3	必			3						原住民族語言應用學分學程音樂人才培育計畫
CDB1205	管理學導論 Introduction of Management	3	3	必			3						
CDB1206	民族誌與田野研究方法 Ethnography and Field Research	3	3	必				3					原住民族語言應用學分學程音樂人才培育計畫
CDB1301	專題製作 Graduate Project Management	4	4	必						2	2		調整學分數 個別指導課程 分別於三年級下學期與四年級上學期各開 2 學分 2 小時

二、選修課程												
(一)文化發展核心領域(至少 24 學分)												
CDB2101	文化資源調查 Cultural Resources Investigation	3	3	選	3							
CDB2103	大學生存指南 The Guide to College Life	3	3	選	3							111-2新增課程
CDB2102	文化觀光 Cultural Tourism	3	3	選		3						
CDB2201	台灣原住民族史 History of Indigenous Peoples in Taiwan	3	3	選			3					
CDB2202	專案計畫撰寫 Project and Fund Raising	3	3	選			3					
CDB2203	文化地理學 Cultural geography	3	3	選				3				
CDB2204	民族生態學 Ethnoecology	3	3	選					3			
CDB2205	原住民族樂舞 Indigenous Music and Dance	4	4	選			2	2				學年課 (原原住民族樂舞創作與編排) 音樂產業人才培育計畫
CDB2206	部落研習 Workshop in Indigenous Communities	3	3	選					3			原課程 「健康休閒與文化產業實務體驗」
CDB2207	觀光英語 Tourism English	2	2	選				2				全英授課
CDB2301	原住民族文化踏查 Investigation of Indigenous Community	3	3	選						3		
(二) 專業課程領域分 2 大課群，擇一課群至少 24 學分												
文化產業												
CDB2103	體適能理論與實務 Fitness Theory and Practice	3	3	選	3							原為健康體適能理論與實務
CDB2104	原住民族休閒遊憩概論 Introduction of Leisure and Recreation for Indigenes	3	3	選	3							
CDB2105	電腦繪圖 Computer Graphics	3	3	選		3						
CDB2106	基礎設計 Basic design	3	3	選		3						
CDB2108	原住民族美學 Indigenous Aesthetic	3	3	選		3						音樂產業人才培育計畫
CDB2109	原住民族工藝文化與實作 Indigenous Craft Culture and Practice	3	3	選		3						(原住民族工藝文化產業)
CDB2110	文化與生態(上) culture and ecology(I)	2	2	選		2						

CDB2207	文化與生態(下) culture and ecology(II)	2	2	選			2					
CDB2208	創意思考與設計 Creative Thinking and Design	3	3	選			3					
CDB2209	文化產品設計 Cultural product design	3	3	選			3					(原原住民族 文化產品製 作 實務)
CDB2219	休閒運動俱樂部經營與管理 Management of Fitness and Sports Club	3	3	選			3					
CDB2220	身體組成理論與實務 Body-composition: Theory and practice	3	3	選				3				課程更名 (原為健康管理學)
CDB2211	原住民族樂舞展演實務 Indigenous Music and Dance Show Practice	3	3	選				3				(原劇場理論與實務) 音樂產業人才培育計畫
CDB2212	地理程式設計應用 GIS Design and Applications	3	3	選				3				
CDB2213	地理資訊系統與人文應用 GIS for Humanities and Social Sciences	3	3	選				3				
CDB2214	休閒活動設計規劃與實作 Leisure Program Planning and Practice	3	3	選				3				
CDB2215	文化經濟學 Cultural Economics	3	3	選				3				
CDB2216	行銷學導論 Introduction to Marketing	3	3	選				3				音樂產業人才培育計畫
CDB2218	原住民族節慶活動設計與實務 Indigenous Festival Activities Design and Practice	3	3	選				3				
CDB2302	傳統領域調查與社區製圖 Traditional Territory Survey and Community Mapping	3	3	選					3			
CDB2303	族群意象與故事製作 Ethnic image and Description	3	3	選					3			
CDB2304	原住民族民宿與休閒農場經營管理 Indigenous Bed and Breakfast Farm Management	3	3	選					3			
CDB2305	原住民族休閒產業開發 Development of Leisure for Indigenes	3	3	選					3			課程更名

CDB2306	南島文化商品製作與發行 Austronesian Cultural Commodity Development	6	6	選					3			學年課 音樂產業 人才培育 計畫
CDB2311	部落合作經濟與共同經營 Cooperative Economics of Indigenous Communities	3	3	選					3			111-2新增課程
CDB2307	休閒社會學 Sociology of Leisure	3	3	選					3			
CDB2308	文化事業經營與管理 Cultural Industry Management	3	3	選					3			
CDB2309	原住民族數位影片製作 Indigenous Digital Film Making	3	3	選					3			(原原住民族數 位影片製作與特 效)音樂產業 人才培育計畫
CDB2310	原住民族文化導覽實務 Indigenous Cultural Guidance and Interpretation Practice	3	3	選					3			
CDB2403	策展實務 Curating Practice	3	3	選							3	新增課程
CDB2501	音樂理論與基礎訓練 Musicianship	2	2	選	2							音樂產業人才培 育計畫
CDB2502	樂器專長指導(一) Musical instrument Gudie (I)	2	2	選	1	1						學年課 音樂產 業人才培育 計畫
CDB2503	原住民族音樂 Music of Taiwan Indigenous Peoples	2	2	選		2						音樂產業人才培 育計畫
CDB2504	原住民族音樂採集 Indigenous music gathering	2	2	選			2					音樂產業人才培 育計畫
CDB2505	樂器專長指導(二) Musical instrument Gudie (II)	2	2	選				1	1			學年課 音樂產 業人才培育 計畫
CDB2506	原住民族樂器製作實務 Indigenous National Musical Instrument Making Practice	4	4	選				2	2			學年課 音樂產 業人才培育計畫
CDB2508	音樂軟體應用 Application of Music Software	2	2	選					2			音樂產業人才培 育計畫

CDB2509	數位聲音製作與應用 Digital Sound Production and Application	2	2	選					2			音樂產業人才培 育計畫
CDB2510	原住民音樂專輯製作 Indigenous Music Album Production	2	2	選						2		音樂產業人才培 育計畫
CDB2511	在地音樂製作流程與實務 Local music production process and practice	2	2	選							2	音樂產業人才培 育計畫
CDB2512	流行音樂分析與創作 Popular Music Analysis and Creation	2	2	選							2	音樂產業人才培 育計畫
CDB2507	原住民族音樂錄音製作實 務 Indigenous Music Production	2	2	選				2				音樂產業人才培 育計畫
語言文化教育												
CDB2111	原住民族祭儀飲食文化 Food culture in Taiwan Indigenous Peoples' ritual	3	3	選			3					原住民族語 言應用學分 學程
CDB2107	原住民族生態與環境教育 Indigenous Cultural Ecology and Environmental Education	3	3	選			3					課整課群
CDB2601	族語(一) Formosan Languages(I)	2	2	選			2					原住民族語 言應用 學分學程
CDB2610	族語聽力 Formosan Languages Listening	2	2	選			2					原住民族語 言應用學分學 程
CDB2602	族語結構 Ethnic language structure	2	2	選			2					原住民族語 言應用學分 學程
CDB2611	族語概論 Introduction of Formosan Languages	2	2	選			2					原住民族語 言應用 學分學程
CDB2603	族語(二) Formosan Languages(II)	2	2	選					2			原住民族語 言應用 學分學程
CDB2612	族語會話 Formosan Languages Conversation	2	2	選					2			原住民族語 言應用學分學 程
CDB2604	族語教材教法 Indigenous language teaching methodology	2	2	選					2			原住民族語 言應用學分 學程
CDB2613	族語語音教學 Phonetics and Teaching of Indigenous Languages	2	2	選					2			原住民族語 言應用 學分學程
CDB2623	原住民族兒童文學 Indigenous Children's Literature	2	2	選					2			課程更名 (原為兒 童文學) 原住民族 語言應用 學分學程

CDB2615	族語語法 Ethnic Language Grammar	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2217	原住民族身體文化 Physical Culture of Indigenous People	3	3	選					3			變更課名及調整課群
CDB2217	原住民族身體文化知識 Physical Culture Knowledge of Indigenous People											
CDB2605	族語(三) Formosan Languages(III)	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2606	原住民族教育 Indigenous Education	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2607	族語(四) Formosan Languages(IV)	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2616	族語閱讀 Formosan Languages Reading	2	2	選					2			原住民族語言應用
CDB2617	族語寫作 Formosan Languages Writing	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2608	族語評量與測驗 Formosan Languages Measurement and Assessment	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2609	族語教學觀摩及教學實習 Indigenous language Teaching : Demonstration and Practicum	3	3	選					3			原住民族語言應用學分學程 調整學分及時數
CDB2618	原住民族口傳文學 Taiwan Indigenous Peoples Literature	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程 刪除課程
CDB2620	民族知識實作 Indigenous Knowledge Practice	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程 刪除課程
CDB2621	民族教育課程發展 Indigenous Education Curriculum Development	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程 刪除課程
CDB2622	民族教育教材教法 Teaching Materials and Methods for Indigenous Education	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2401	文化行政 Culture Administration	3	3	選						3		
CDB2402	原住民族議題與公共政策 Indigenous Issues and Public Policy	3	3	選							3	

不分領域												
CDB3101	教學實務 Teaching Practice	0	3	選								分 6 學期開 課，每學期 0.5 小時

修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
臺灣地方文化與社區營造 Taiwan Local Culture & Community Planning	3	3	選	臺灣地方文化與社區營造 Taiwan Local Culture & Community Planning	2	2	選	課程由 2 學分改為 3 學分
台灣文化發展研究 Seminar On Culture Development In Taiwan	3	3	選	台灣文化發展研究 Seminar On Culture Development In Taiwan	2	2	選	課程由 2 學分改為 3 學分

國立屏東大學社會發展學系碩士班課程

課程結構與應修學分

畢業學分數：32 學分

1.系必修學分數：9 學分(論文口試通過後方得畢業。)

2.系選修學分數：23 學分

3. 跨所選修學分數：與主修領域相關之科目至多 9 學分

4. 研究生於論文口試前，須通過「學術倫理數位課程」線上測驗達及格標準，並取得修課證明始得申請學位考試。

課代	程碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		備註
						上	下	上	下	
一、必修課程										論文不列入畢業 32 學分之內。
SDI2198		論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)	
二、研究方法課程必：必修 3 學分，選修至少 1 門課程										選修至少 1 門課程
SDI1103		社會科學研究法 Research Methods for Social Science	3	3	必	3 (3)				
SDI2155		量化研究 Quantitative Research	2	2	選		2 (2)			
SDI1204		質性研究 Qualitative Research	3	3	選		3 (3)			
三、專業選修課程										區域研究
SDI1111		地理學專題研究 Seminar on Geography	3	3	選	3 (3)				
SDI2154		全球化研究 Studies in Globalization	3	3	選				3 (3)	
SDI1106		發展社會學研究 Seminar on Sociology of Development	3	3	選	3 (3)				
SDI1210		發展經濟學理論研究 Seminar on Development Economy	2	2	選		2 (2)			

課代	程碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		備註
						上	下	上	下	
SDI1252		臺灣經濟發展研究 Seminar on Taiwan Economic Development	3	3	選		3 (3)			區域研究
SDI2150		兩岸關係與經濟發展研究 Seminar on Sino-Taiwanese Relations & Economic Development	2	2	選			2 (2)		
SDI1207		社區空間理論與研究 Seminar on Community Space	2	2	選		2 (2)			
SDI1253		城鄉發展專題研究 Seminar on Urban and Rural Development	3	3	選		3 (3)			
SDI2252		地方、空間與社會 Place, Space and Society	3	3	選				3 (3)	
SDI1248		科技與社會發展研究 Seminar on Introduction to Science, Technology and Society	3	3	選		3 (3)			
SDI1209		法律社會學研究 Seminar on Juridical Sociology	2	2	選		2 (2)			社會議題
SDI2228		社會問題研究 Seminar on Social Problem	2	2	選				2 (2)	
SDI2127		衝突與危機管理研究 Seminar on Conflicts & Risk management	2	2	選			2 (2)		
SDI2230		社會心理學研究 Seminar on Social Psychology	2	2	選				2 (2)	
SDI2148		人權與憲政發展研究 Seminar on Human Rights & Development of Constitution	3	3	選		3 (3)			
SDI2120		教育社會學研究 Seminar on Sociology of Education	3	3	選			3 (3)		
SDI2216		文化社會學研究 Seminar on Sociology of Culture	3	3	選				3 (3)	
SDI1247		非營利組織研究 Seminar on Non-profit Organizations	2	2	選	2 (2)				

課代	程碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		備註
						上	下	上	下	
	SDI2145	臺灣宗教與社會變遷研究 Seminar on Transformation of Taiwan religion & Society	2	2	選			2 (2)		
	SDI1108	歷史學與社會理論研究 Seminar on Historiography & Social Theories	2	2	選	2 (2)				
	SDI2254	環境社會學研究 Seminar on Sociology of Environment	2	2	選			2 (2)		
	SDI2115	組織社會學研究 Seminar on Sociology of Organization	3	3	選			3 (3)		
	SDI2255	台灣農村發展研究 Seminar on Agricultural Development in Taiwan	3	3	選		3 (3)			
	SDI2256	勞工與勞動 Labor Studies	3	3	選		3 (3)			
	SDI1229	人群關係與溝通研究 Seminar on Human Relations & Communication	2	2	選		2 (2)			
	SDI1104	行政學理論研究 Theories of Public Administration	2	2	選		2 (2)			
	SDI2140	民主與民主化研究 Seminar on Democracy & Democratization	3	3	選			3 (3)		
	SDI1205	政治學理論研究 Seminar on Political Science	2	2	選	2 (2)				公民社會
	SDI2201	公民教育研究 Seminar on Citizenship Education	3	3	選			3 (3)		
	SDI2220	批判教育學研究 Seminar on Critical Pedagogy	2	2	選			2 (2)		
	SDI1244	歷史學專題研究 Seminar on Historiography	2	2	選		2 (2)			

課代	程碼	課程名稱	學分	時數	必修 修	一年級		二年級		備註
						上	下	上	下	
	SDI1246	公民社會與社區發展 Civil Society & Community Development	3	3	選		3 (3)			
	SDI2223	社會運動理論與研究 Seminar on Social Movement Theories	2	2	選				2 (2)	公民社會
	SDI2137	社區數位典藏專題研 究 Seminar on Community Digital Conservatoire	2	2	選			2 (2)		
	SDI1212	社區發展理論與研究 Seminar on Community Development	2	2	選		2 (2)			
	SDI2143	臺灣地方文化與社區營 造 Taiwan Local Culture & Community Planning	3	3	選			3 (3)		
	SDI2151	性別研究 Gender Studies	2	2	選		2 (2)			
	SDI2156	台灣文化發展研究 Seminar On Culture Development In Taiwan	3	3	選		3 (3)			

**國立屏東大學文化創意產業學系大學部課程
修正對照表**

修正內容					現行內容					說明
課程名稱	學分	時數	必修	備註	課程名稱	學分	時數	必修	備註	
系專業選修課程										
文化、創意與觀光 Questionnaire survey and interview practice	3	3	選							新增課程
文化創意產業理論與應用 Theories and Applications of Cultural Creative Industries	2	2	必							新增課程

修正內容		現行內容		說明
一、課程結構與應修學分：				
1.畢業學分數：128 學分 2.必修學分數：24 學分 3.選修學分數：76 學分（含自由或跨系(校)選修 20 學分）		1.畢業學分數：128 學分 2.必修學分數：22 學分 3.選修學分數：78 學分（含自由或跨系(校)選修 20 學分）		課程結構與應 修學分調整

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	文化創意產業學系	申請日期	113年2月29日
課程中文名稱	文化、創意與觀光	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Culture, Creativity and Tourism		
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/時數	3/3
課程類別/學科領域	大學部專業課程 / 創意媒體與內容設計		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>三</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 1.配合學校政策推動 EMI 課程。 2.本課程涉及人文、藝術、商業和旅遊等多個領域。學生可以在跨學科的環境中學習和理解不同領域之間的相互影響，培養跨領域的綜合素養。		
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 文化旅遊、世界遺產、美學、創意理論、旅遊管理、文化學知識、行銷策略跨文化溝通、媒體與影視、展場管理、文化娛樂產業、參觀體驗設計、文化場域營運。		
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		
教	教學目標	1. 跨學科理解：培養學生對文化、創意和觀光的跨學科理解，使其能夠整合人文、藝術、商業和旅遊等多個領域的知識。 2. 創意思維與解決問題：強調培養學生具有創新思維和解決問題的能力，能夠應對文化和觀光領域的挑戰。 3. 文化交流與跨文化能力：培養學生尊重並理解不同文化的能力，提升跨文化交流和合作的技巧，以應對全球化背景下的文化互動。	

學 大 綱	課程綱要	第 1 週：全部老師: 課程介紹 Introduction 第 2 週：導論：文化、創意與文化觀光 Introduction: Culture, Creativity and Cultural Tourism 第 3 週：文化基底與文化觀光 Cultural Foundation and Cultural Tourism 第 4 週：創意加值與文化觀光 Creative Value Addition and Cultural Tourism 第 5 週：世界遺產與觀光 World Heritage and tourism 第 6 週：去日本的世界遺產觀光 World Heritage journeys in Japan 第 7 週：去荷蘭的世界遺產觀光 World Heritage journeys in Netherlands 第 8 週：創意群聚與觀光規劃 Creative Cluster and Tourism Planning 第 9 週：博物館與文化觀光 Museum and Cultural Tourism 第 10 週：英國博物館與城市觀光 British museums and city tourism 第 11 週：影視產業與觀光行銷 Film/TV Drama and Tourism Marketing 第 12 週：文學、藝術與旅遊 Literature, Arts and Travel 第 13 週：體驗與創意遊程規劃 Creative Tour Planning 第 14 週：宗教信仰觀光節慶 Religious-themed Festivals 第 15 週：歷史傳說觀光節慶 Historical Legends Festivals 第 16 週：運動賽事觀光節慶 Sports Events Festivals 第 17 與 18 週：校外參觀 Off-campus Visit
	核心能力	1-1 文化素養能力、1-3 藝文賞析能力、3-3 行銷傳播能力、3-2 跨界整合能力
	授課方式	課堂講課、個人或分組討論報告、校外參觀
	評量方式	課程互動 20% 課程出席 20% 分組討論 30%；課堂報告 30%。
	主要讀本/參考書目	自編教材，根據每節課主題指派。
註： 1.本案經 112 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、112 學年度第 2 學期第 1 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	文化創意產業學系		申請日期	113年3月4日
課程中文名稱	文化創意產業理論與應用		選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Theories and Applications of Cultural Creative Industries			
總學分數/時數	2/2	每學期開課學分數/時數	2/2	
課程類別/學科領域	大學部專業課程/族群與文化素養			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u> 一 </u> 年級 <u> 下 </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>1.持續成長的文化創意產業：文化創意產業在全球範圍內呈現快速增長的趨勢。文創產業領域包括藝術、設計、娛樂、行銷、媒體、數位、文化資產等許多面向，已經成為全球經濟發展的重要動力。因此，培養專業人才來滿足這一領域的需求至關重要。</p> <p>2.創意產業的經濟貢獻：文化創意產業不僅僅是文化和藝術領域的表現，還具有巨大的經濟價值。這些產業不僅創造就業機會，還能夠推動城市和地區的發展，吸引投資和人才，提高臺灣的國際競爭力。</p> <p>3.跨學科性質：文化創意產業涉及多個學科領域，包括藝術、設計、管理、行銷、文化資產及科技等內容。因此，開設這樣一門跨學科的專業課程能夠更好地滿足學生和專業人才的需求，使他們具備跨領域的知識和技能。</p> <p>4.市場需求：隨著文化創意產業的不斷發展，市場對於具備相應專業知識和技能的人才的需求也在不斷增加。開設這樣一門專業課程能夠滿足市場對人才的需求，提高畢業生的就業競爭力。</p> <p>5.創新和競爭力：文化創意產業是一個充滿創新和競爭的領域，需要具有創造力和創新精神的專業人才。開設這樣一門專業課程能夠培養學生的創造力和創新能力，提高他們在這一領域的競爭力。</p> <p>綜上所述，開設「文化創意產業理論與應用」的專業課程具有重要的需求和背景因素，將有助於培養具備跨學科知識和創新能力的專業人才，促進文化創意產業的持續發展。</p>			

開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>有鑑於「文化創意產業理論與應用」專業課程，需涉及多個學科領域的整合。因此，若開設此課程，將由本系 10 位教師進行授課，以提供學生多元化的學習體驗和專業知識。這 10 位教師擁有跨學科的專業背景，涵蓋文化研究、藝術創作、商業管理、市場分析、文化資產等領域。本系 10 位教師將通過多元的教學方法和案例分析，引導學生深入了解文化創意產業的核心理論、市場趨勢以及實踐操作，同時提供實用性的技能培訓和職業指導，以幫助學生在未來的職業生涯中取得成功。</p> <p>本系有 10 位各具專長的專任教師，其中有 5 位教授；4 位副教授；1 位助理教授。其各自專業領域如下：</p> <p>1.林思玲教授： 建築學、建築史與理論、文化資產保存與再利用、文化遺產保存經濟學、文化遺產永續發展。</p> <p>2.施百俊教授： 數位內容研究、科技管理、小說與劇本創作。</p> <p>3.葉晉嘉教授： 文創企劃實務，文化資產應用、產業群聚研究，地方創生，政策分析與評估，城市治理與行銷。</p> <p>4.賀瑞麟教授： 美學（商品美學）、創意理論、哲學、地方哲學與地方學理論、文化創意產業教育。</p> <p>5.蔡玲瓏教授： 知識管理、消費者行為、策略管理、行銷管理、人力資源管理、研究方法。</p> <p>6.陳運星副教授： 智慧財產權、文化經濟發展、客家社會與文化產業、宗教文化產業、生死教育。</p> <p>7.朱旭中副教授： 視覺傳播、影像美學、影像編導與創作、視覺媒介效果研究。</p> <p>8.張重金副教授： 視覺藝術、視覺文化、文化景觀、動漫產業、AI 文創設計應用。</p> <p>9.古淑薰副教授： 文化政策理論與實務、創意群聚與文化治理、文化產業與社會實踐、博物館學。</p> <p>10.谷嫚婷助理教授： 視覺傳達設計、文創商品實務、多媒體整合設計、動畫創作、影視後製特效、策展與展場實務。</p>
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求

教學 大綱	教學目標	<p>1.理解文化創意產業的基本理論框架： 課程旨在讓學生瞭解文化創意產業的基本概念、發展歷程、重要特徵和影響因素，從而建立起對這一行業的整體認識。</p> <p>2.掌握文化創意產業的市場趨勢和商業模式： 課程將介紹文化創意產業的市場環境和趨勢，探討不同類別的文化產品和服務在市場上的表現和競爭策略，幫助學生了解行業的商業運作模式。</p> <p>3.學習文化創意產業的專業技能和工具： 課程將教授相應的專業技能和工具，包括藝術創作、設計能力、市場分析、項目管理、AI 文創設計應用、文化資產保存、視覺傳播及影像美學等，以提升學生在這一領域的實踐能力和競爭力。</p> <p>4.培養文化創意產業的創新思維和創業精神： 課程將鼓勵學生發展創新思維，激發創業潛能，培養他們在文化創意產業中發揮創造力和領導力的能力。</p>
	課程綱要	<p>第 1 週：課程介紹（大一導師主持）</p> <p>第 2 週：賀瑞麟：商品美學概論與修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 3 週：古淑薰：文化政策理論與實務及修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 4 週：蔡玲瓏：行銷管理概論與實務及修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 5 週：朱旭中：視覺傳播概論與修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 6 週：林思玲：文化資產概論與修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 7 週：校外專家演講（大一導師主持）</p> <p>第 8 週：期中分組報告（大一導師主持，另加 3 小時期末作業發表回饋時間）</p> <p>第 9 週：葉晉嘉：地方創生基礎概論與修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 10 週：陳運星：客家社會與文化產業及修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 11 週：谷嫚婷：多媒體整合設計與修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 12 週：張重金：視覺藝術概論與修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 13 週：施百俊：數位內容應用管理與修課準備、專題研究指導方向</p> <p>第 14 週：校外專家演講（大一導師主持）</p> <p>第 15 週：綜合討論（大一導師主持）</p> <p>第 16 週：期末分組報告（大一導師主持，另加 3 小時期末作業發表回饋時間）</p>
	核心能力	1-1 文化素養能力、1-3 藝文賞析能力、3-2 跨界整合能力、3-3 行銷傳播能力
	授課方式	課堂講課、個人或分組討論報告、校外專家演講
	評量方式	課程互動 20% 課程出席 20% 分組討論 30%；課堂報告 30%。
主要讀本/參考書目	自編教材，根據每節課主題指派。	
<p>註：</p> <p>1.本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次系課程委員會議、<u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

文化創意產業學系 112 學年度大學部專業課程

一、課程結構與應修學分：

1. 畢業學分數：128 學分
2. 必修學分數：24 學分
3. 選修學分數：76 學分（含自由或跨系(校)選修 20 學分）
【自由選修可選擇非本系開設課程，但通識教育課程不可認列為自由選修學分】
4. 通識學分數：28 學分（須含程式設計課程，通識課程修課相關規定請詳閱本校「通識教育課程修業要點」）

二、專業課程架構：(4 領域，每領域至少需修習 12 學分，含必修)

1. 族群與文化素養
2. 文化資產與空間活化
3. 產業經營管理
4. 創意媒體與內容設計

三、修課規範：

1. 本系學生每學期至少需修習 6 學分本系開設課程。第一至第四學年每學期修習學分不得少於 9 學分(含已修足學系規定之科目及學分數，但尚不合畢業之規定者)，不得多於 25 學分。
但學期學業成績平均 80 分以上，次學期得申請超修，經系主任核可後，加選一至二科。
2. 申請預先修讀碩士班之學生，另依本校大學部學生預先修讀碩士班課程辦法相關規定辦理。
3. 本校學生須通過畢業門檻各項規定方可畢業；詳情請參閱通識教育中心相關規定。
4. 依本校「推動程式設計課程實施辦法」第三條規定，107 學年度以後之日間部大學生，畢業前均需選修程式設計課程，否則不得准予畢業；相關修課規定請參閱實施辦法。

四、專業課程列表如下：

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
族群與文化素養	CIM1003	文化人類學 Cultural Anthropology	3	3	選		3 (3)							※4
	CIM6003	哲學與文化議題 Philosophy and Cultural Issues	3	3	選	3 (3)								
	CIM6004	文化創意產業概論 Introduction of Cultural Creative Industries	3	3	必	3 (3)								
	CIM6005	文化行政與政策分析 Studies on Cultural Administration and Policies	3	3	選					3 (3)				※4
	CIM2006	美學 Aesthetics	3	3	選				3 (3)					
	CIM2024	流行文化趨勢 Current of Popular Culture	3	3	選					3 (3)				
	CIM3011	景觀與文化 Landscapes and Culture	3	3	選		3 (3)							※4
	CIM6012	藝術概論 Introduction to the Arts	3	3	選					3 (3)				
	CIM3016	邏輯與創意思考 Logic and Creative Thinking	3	3	選					3 (3)				

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM4008	地方文化導覽 Interpretation for Local Culture.	3	3	選						3 (3)			※5
	CIM4010	客家社會與文化 Hakka Society and Culture	3	3	選								3 (3)	
	CIM4011	客家文化產業 Hakka Cultural Industries	3	3	選							3 (3)		
	CIM4060	專題研究 Topic Research	2	4	必							1 (2)	1 (2)	
	LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必	2 (2)								學院共選
	CIM2031	文化創意產業理論與應用 Theories and Applications of Cultural Creative Industries	2	2	必		2 (2)							
文化資產與空間活化	CIM1014	博物館學導論 Introduction to Museum Studies	3	3	選	3 (3)								
	CIM1057	文化資產概論與法規 Introduction to Cultural Heritage Preservation Act	3	3	選							3 (3)		※1
	CIM6007	山海文化產業踏查 Investigation of Cultural Industries In Rural Area	3	3	選			3 (3)						
	CIM6008	都會文化產業踏查 Investigation of Cultural Industries In Urban Area	3	3	選			3 (3)						
	CIM6009	文化與經濟 Culture and Economics	3	3	選				3 (3)					
	CIM2047	文化資產行銷 Marketing of Cultural Properties	3	3	選				3 (3)					※1 ※5
	CIM6011	客家文化產業踏查 Investigation of Cultural Industries In Hakka Area	3	3	選					3 (3)				
	CIM3021	世界遺產概論 Introduction to World Heritage	3	3	選			3 (3)						
	CIM3022	歷史空間保存與創意再生 Conservation and Creative Reuse of Historical Space	3	3	選				3 (3)					※1
	CIM3024	節慶產業 Festival Industries	3	3	選					3 (3)				
	CIM3025	城市治理與行銷 Urban Governance and Marketing	3	3	選							3 (3)		※4
	CIM4027	臺灣宗教信仰 Taiwan Religions	3	3	選		3 (3)							
CIM3027	文化園區規劃與經營實務 Planning and Management of Cultural Park	3	3	選								3 (3)		

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM6018	地方創生 Placemaking	3	3	選				3 (3)					※5
	CIM6020	創意群聚與地方再生 Creative clusters and local regeneration	3	3	選						3 (3)			※5
產業 經營 管理	CIM1050	經濟學 Economics	3	3	必	3 (3)								
	CIM1051	統計學 Statistics	3	3	必		3 (3)							
	CIM2019	廣告與設計行銷 Advertisement and Design Marketing	3	3	選				3 (3)					
	CIM6026	問卷調查與訪談實務 Questionnaire survey and interview practice	3	3	選				3 (3)					
	CIM2039	消費者行為 Consumer Behaviors	3	3	選				3 (3)					
	CIM2063	文化產業個案分析 Case Analysis on Cultural Industries	3	3	選				3 (3)					
	CIM2064	財務管理 Financial Management	3	3	選				3 (3)					
	CIM2066	管理學 Management science	3	3	必	3 (3)								
	CIM3040	美學經濟與創意產業 Economics of Aesthetics & Creative Industries	3	3	選						3 (3)			
	CIM3054	文創產業企劃實務 Practice of Cultural Industries Planning	3	3	必						3 (3)			※1
	CIM3060	人力資源管理 Human Resources Management	3	3	選				3 (3)					
	CIM3061	產品創新與開發 Product Innovation & Development.	3	3	選						3 (3)			
	CIM3068	動漫遊戲產業 Animation , Comics & Games Industries	3	3	選					3 (3)				
	CIM6029	文化創意產業英文選讀 Selected English Readings for Cultural and Creative Industries	3	3	選								3 (3)	
	CIM4057	行銷管理 Marketing Management	3	3	選				3 (3)					
CIM4062	行銷與公關實務 Marketing and Public Relations Practices	3	3	選					3 (3)					
CIM4063	整合行銷傳播 Integrated Marketing Communications	3	3	選								3 (3)		

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM6019	生命產業與文化創意 Life Industries and Cultural Creativity	3	3	選						3 (3)			
	CIM6021	地方事業財務計畫 Local Business Financial Planning	3	3	選							3 (3)		※5
	CIM4002	電影電視產業 Television & Film Industries	3	3	選							3 (3)		
	CIM4006	流行音樂產業 Popular Music Industry	3	3	選								3 (3)	
	CIM2030	表演藝術產業實務 Practice of Performing Arts Industries	3	3	選					3 (3)				
	CIM3032	社區營造及地方文化產業 Community Building and Local Cultural Industries	3	3	選						3 (3)			※4
創意媒體與內容設計	CIM1030	設計素描 Design Drawing	3	3	選	3 (3)								
	CIM6027	AI 視覺藝術設計 AI Visual Art Design	3	3	選	3 (3)								
	CIM2016	基礎設計 Design Basics	3	3	必			3 (3)						
	CIM2018	應用攝影 Applied Photography	3	3	選				3 (3)					
	CIM6006	策展實務 Exhibition Plannings and Practices	3	3	選			3 (3)						
	CIM2050	故事與劇本寫作 Fiction and Play Writing	3	3	選				3 (3)				3 (3)	※2
	CIM2067	影音創作實務 Practicum in Audiovisual Creation	3	3	選				3 (3)					※1 ※2 ※3
	CIM6010	智慧財產權法 Intellectual Property Right Law	3	3	選				3 (3)					
	CIM3006	創意商品設計 Product Design Innovation	3	3	選				3 (3)					※5
	CIM6013	製片與導演實務 Film Production and Directing Practices	3	3	選					3 (3)				※2
	CIM4001	文化經典創意再現 Creative Representation of Cultural Classics	3	3	選						3 (3)			
	CIM6028	AI 數位內容應用實務 AI Digital Content Application Practice	3	3	選						3 (3)			※3 ※6

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM6014	漫畫與插畫設計 Comics and illustration design	3	3	選						3 (3)			※3
	CIM6016	藝文新聞寫作與報導 Arts and culture reporting	3	3	選								3 (3)	
	CIM6017	表演實務與科技應用 Performance Practice and Technology Application	3	3	選				3 (3)					※7
	CIM6022	文化傳播與在地實踐 Cultural Communication and Social Practice	3	3	選							3 (3)		※5
	CIM6023	動態視覺設計 Motion graphic design	3	3	選						3 (3)			※7
	CIM6024	文化創意產業科技應用 Technology Applications in Cultural & Creative Industries	3	3	選					3 (3)				※7
	CIM6025	文化與數位表現 Culture and Digital Expression	3	3	選					3 (3)				
	CIM2030	文化、創意與觀光 Questionnaire survey and interview practice	3	3	選					3 (3)				

※1 文化資產保存與文化創意產業應用學程

※2 影視媒體創作應用學分學程

※3 幼兒跨域創意教學學分學程

※4 社會企業與公益創新學分學程

※5 地方創生士學分學程

※6 身心障礙成人照顧創新產業學分學程

※7 數位人文創新學分學程

**國立屏東大學文化創意產業學系大學部課程
修正對照表**

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
系專業選修課程								
AI 數位內容應用實務 AI Digital Content Application Practice	3	3	選	AI 數位內容應用實務 AI Digital Content Application Practice	3	3	選	新增課程
問卷調查與訪談實務 Questionnaire Survey and Interview Practice	3	3	選	問卷調查與訪談實務 Questionnaire Survey and Interview Practice	3	3	選	新增課程
文化創意產業英文選讀 Selected English Readings for Cultural and Creative Industries	3	3	選	文化創意產業英文選讀 Selected English Readings for Cultural and Creative Industries	3	3	選	新增課程

註：上述課程業已於 112 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會會議(112.10.23)及 112 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會會議(112.11.7)審議通過課程名稱修改，故現行內容維持不變。

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	文化創意產業學系		申請日期	113年3月18日
課程中文名稱	AI 數位內容應用實務		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	AI Digital Content Application Practice			
總學分數/時數	3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	創意媒體與內容設計			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>三</u> 年級 <u>下</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	1. 應對 AI 時代的來臨：AI 日漸滲透各行各業,文創產業也將面臨巨大的 AI 浪潮衝擊與轉型需求。 2. 培育跨領域人才：AI 與文創的結合需要跨領域的複合型人才,傳統文創教育恐怕難以因應。 3. 提升就業競爭力：精通 AI 應用技能將為文創畢業生在就業市場上帶來優勢。 4. 激發產業創新動能：將 AI 與創意設計結合有望為文創產業注入新動能,開拓創新商業模式。			
開設本課程教師所需之專業背景	1. 生成式人工智能(AI)技術知識 了解生成式 AI 的基礎理論和技術，熟悉 AI 在創意產業中的內容設計應用,如視覺設計、影音生成、文字腳本創作等。 2. 創意設計經驗 具備良好的視覺設計、數位多媒體設計等創意設計能力，能將 AI 技術與創意設計有機結合,發揮創新應用。 3. 產業實務經驗 瞭解內容創作、影視、動漫、廣告等創意產業的實務運作，能將 AI 技術應用於產業實際案例，提出創新的解決方案。 4. 跨領域整合能力 具備藝術、設計、科技、商業等跨領域知識，能整合不同領域的資源，推動 AI 與創意產業的融合創新。			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： 在電腦教室中實行。 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	1.學習利用 AI 文字生成的內容企劃運用能力。 2.學習 AI 圖像與內容腳本輸出能力。 3.獲得 AI 數位內容影音實務創作能力。
	課程綱要	第 1 週:AI 數位內容應用設計概論(課程導覽說明與分組準備 授課教師：張重金) 單元 I：故事腳本設計概念(授課教師：施百俊) 第 2 週：ChatGPT 123、視覺化寫作 第 3 週：三幕式 第 4 週：人物故事 第 5 週：數位內容企劃寫作 第 6 週：單元專題驗收 單元 II (授課教師：張重金) 第 7 週:腳本與 AI 分鏡製作 第 8 週:AI 繪畫技術入門 第 9 週:AI 影音創作技術 第 10 週:AI 動態影片應用與創意發展(專題作業) 單元 III (授課教師：李欣蓉) 第 11 週:數位內容影音概論 Vocal remover 第 12 週:AI 影音內容的設計與分析 Aiva music - Influences 第 13 週:AI 音樂的串流與製作 Aiva music - Styles 第 14 週:AI 影音的市場環境與實務 Noteflight - Melody and Lyric w/AI 第 15 週:AI 影音剪接、配音等後製 Ace studio 第 16 週:期末作業(專題成果展演觀摩與報告 授課教師：張、李、施) ※本課程安排兩週彈性教學(原第 17,18 周)，將以線上授課、校外參訪、自主學習.....等多元方式進行，並會有相關作業及評量。
	核心能力	2-1 影音創作能力、2-2 設計實作能力、3-2 跨界整合能力
	授課方式	講師講解示範與學生實作
	評量方式	出席率與平時作業 40%、平時作業 30%、期末作業 30%

	主要讀本/參考書目	教師自訂講義
<p>註：</p> <p>1.本案經_112_學年度第_2_學期第_2_次系課程委員會議、_112_學年度第_2_學期第_2_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	文化創意產業學系		申請日期	113年3月20日
課程中文名稱	問卷調查與訪談實務		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Questionnaire Survey and Interview Practice			
總學分數/時數	3	每學期開課學分數/ 時數	3	
課程類別/學科領域	產業經營管理			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u> 2 </u> 年級 <u> 上 </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	統計分析與質性訪談等調查方法，在商管、產業、人文、行銷等各面向應用廣泛，學生熟悉軟體操作對於就業與進修均有幫助，屬於技術性的應用實務課程。			
開設本課程教師所需之專業背景	曾開設統計學相關課程 曾開授田野調查或者訪談法等課程 熟悉 SPSS 軟體操作			
本校是否已開設 相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：SPSS 軟體 <input type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	(1) 釐清調查研究中母體、樣本與抽樣之間的關係 (2) 懂得依據研究主題的差異運用不同的抽樣調查方式 (3) 學習運用問卷的設計與施測 (4) 熟悉軟體 SPSS 工具操作 (5) 能夠客觀解讀研究資料
	課程綱要	第 1 週：預備週 第 2 週：調查研究的基本概念 第 3 週：測量與變項；資料的來源與類型 第 4 週：官方統計資料查詢與應用 第 5 週：常用抽樣方法 第 6 週：分組簡報-各組主題說明 第 7 週：調查設計與抽樣設計 第 8 週：問卷編制原則；期中考週 第 9 週：分組簡報-問卷設計與討論 第 10 週：訪談法-面訪與電訪 第 11 週：郵寄與網路問卷實務 第 12 週：SPSS-資料檢核與項目分析 第 13 週：SPSS-複選題與卡方分析 第 14 週：SPSS-平均數差異與相關 第 15 週：SPSS-撰寫研究成果報告 第 16 週：期末報告 本課程安排兩週彈性教學(第 17,18 週)，將以線上授課、校外參訪、自主學習等多元方式進行，並會有相關作業及評量
	核心能力	1-2 文化資源調查分析能力、3-3 行銷傳播能力
	授課方式	(1) 課堂講授 40% (2) 上機實作 30% (3) 作業討論 30%
	評量方式	(1) 平時作業 50% 共計五次 (2) 期末報告 40% 各組簡報（請先分組） (3) 移地學習 10% 心得報告一份

	主要讀本/參考書目	1.孫振東譯(2007)。調查研究方法，台北:五南。 2.張芳全(2008)。問卷就是要這樣編，台北:心理。 3.吳明隆(2008)。SPSS 操作與應用：問卷統計分析實務，台北：五南。
<p>註：</p> <p>1.本案經_112_學年度第_2_學期第_2_次系課程委員會議、_112_學年度第_2_學期第_2_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</p> <p>2.本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）</p>		

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	文化創意產業學系		申請日期	113年3月19日
課程中文名稱	文化創意產業英文選讀		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Selected English Readings for Cultural and Creative Industries			
總學分數/時數	3/3	每學期開課學分數/時數	3/3	
課程類別/學科領域	產業經營管理			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u> 四 </u> 年級 <u> </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 1.配合學校政策推動 EMI 課程。 2.培養大學部學生國際學習與移動能力。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 文化資產保存與再利用、創意理論、整合行銷傳播、創意群聚與文化治理、文化產業與社會實踐、博物館學			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			
教	教學目標	1.了解文化創意產業研究中的方法論和主題。 2.以學術為目的的英語授課。		

學 大 綱	課程綱要	第 1 週：課程介紹 第 2 週：文化與文化創意產業之相關議題 第 3 週：美學與文化創意產業之相關議題 第 4 週：創意與文化創意產業之相關議題 第 5 週：文化政策與法規 第 6 週：文化經濟與文創產業 第 7 週：博物館與公眾服務 第 8 週：影視產業議題與案例探討 第 9 週：傳播與宣傳、說服(行銷傳播與案例探討) 第 10 週：當代科技、傳播與文化議題、案例探討 第 11 週：產品與品牌之相關研究 第 12 週：科技應用於生活之相關研究 第 13 週：廣告與媒體行銷之相關研究 第 14 週：臺灣及國際有形及無形文化遺產定義 第 15 週：臺灣及國際有形及無形文化遺產案例 第 16 週：臺灣及國際有形及無形文化遺產特殊活動 第 17 與 18 週：校外參觀
	核心能力	1-1 文化素養能力、3-1 企劃提案能力
	授課方式	課堂講課、個人或分組討論報告、校外參觀
	評量方式	個人心得或考試 50%；分組討論報告 50%。
	主要讀本/參考書目	每位老師會根據每節課主題指派。
註： 1. 本案經 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>2</u> 次系課程委員會議、 <u>112</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2. 本案經 <u> </u> 學年度第 <u> </u> 學期第 <u> </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

文化創意產業學系 112 學年度大學部專業課程

一、課程結構與應修學分：

1. 畢業學分數：128 學分
2. 必修學分數：24 學分
3. 選修學分數：76 學分（含自由或跨系(校)選修 20 學分）
【自由選修可選擇非本系開設課程，但通識教育課程不可認列為自由選修學分】
4. 通識學分數：28 學分（須含程式設計課程，通識課程修課相關規定請詳閱本校「通識教育課程修業要點」）

二、專業課程架構：(4 領域，每領域至少需修習 12 學分，含必修)

1. 族群與文化素養
2. 文化資產與空間活化
3. 產業經營管理
4. 創意媒體與內容設計

三、修課規範：

1. 本系學生每學期至少需修習 6 學分本系開設課程。第一至第四學年每學期修習學分不得少於 9 學分(含已修足學系規定之科目及學分數，但尚不合畢業之規定者)，不得多於 25 學分。
但學期學業成績平均 80 分以上，次學期得申請超修，經系主任核可後，加選一至二科。
2. 申請預先修讀碩士班之學生，另依本校大學部學生預先修讀碩士班課程辦法相關規定辦理。
3. 本校學生須通過畢業門檻各項規定方可畢業；詳情請參閱通識教育中心相關規定。
4. 依本校「推動程式設計課程實施辦法」第三條規定，107 學年度以後之日間部大學生，畢業前均需選修程式設計課程，否則不得准予畢業；相關修課規定請參閱實施辦法。

四、專業課程列表如下：

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
族群與文化素養	CIM1003	文化人類學 Cultural Anthropology	3	3	選		3 (3)							※4
	CIM6003	哲學與文化議題 Philosophy and Cultural Issues	3	3	選	3 (3)								
	CIM6004	文化創意產業概論 Introduction of Cultural Creative Industries	3	3	必	3 (3)								
	CIM6005	文化行政與政策分析 Studies on Cultural Administration and Policies	3	3	選					3 (3)				※4
	CIM2006	美學 Aesthetics	3	3	選				3 (3)					
	CIM2024	流行文化趨勢 Current of Popular Culture	3	3	選					3 (3)				
	CIM3011	景觀與文化 Landscapes and Culture	3	3	選		3 (3)							※4
	CIM6012	藝術概論 Introduction to the Arts	3	3	選					3 (3)				
	CIM3016	邏輯與創意思考 Logic and Creative Thinking	3	3	選					3 (3)				

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM4008	地方文化導覽 Interpretation for Local Culture.	3	3	選						3 (3)			※5
	CIM4010	客家社會與文化 Hakka Society and Culture	3	3	選								3 (3)	
	CIM4011	客家文化產業 Hakka Cultural Industries	3	3	選							3 (3)		
	CIM4060	專題研究 Topic Research	2	4	必							1 (2)	1 (2)	
	LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必	2 (2)								學院共選
	CIM2031	文化創意產業理論與應用 Theories and Applications of Cultural Creative Industries	2	2	必		2 (2)							
文化資產與空間活化	CIM1014	博物館學導論 Introduction to Museum Studies	3	3	選	3 (3)								
	CIM1057	文化資產概論與法規 Introduction to Cultural Heritage Preservation Act	3	3	選							3 (3)		※1
	CIM6007	山海文化產業踏查 Investigation of Cultural Industries In Rural Area	3	3	選			3 (3)						
	CIM6008	都會文化產業踏查 Investigation of Cultural Industries In Urban Area	3	3	選			3 (3)						
	CIM6009	文化與經濟 Culture and Economics	3	3	選				3 (3)					
	CIM2047	文化資產行銷 Marketing of Cultural Properties	3	3	選				3 (3)					※1 ※5
	CIM6011	客家文化產業踏查 Investigation of Cultural Industries In Hakka Area	3	3	選					3 (3)				
	CIM3021	世界遺產概論 Introduction to World Heritage	3	3	選			3 (3)						
	CIM3022	歷史空間保存與創意再生 Conservation and Creative Reuse of Historical Space	3	3	選				3 (3)					※1
	CIM3024	節慶產業 Festival Industries	3	3	選					3 (3)				
	CIM3025	城市治理與行銷 Urban Governance and Marketing	3	3	選							3 (3)		※4
	CIM4027	臺灣宗教信仰 Taiwan Religions	3	3	選		3 (3)							
CIM3027	文化園區規劃與經營實務 Planning and Management of Cultural Park	3	3	選								3 (3)		

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM6018	地方創生 Placemaking	3	3	選				3 (3)					※5
	CIM6020	創意群聚與地方再生 Creative clusters and local regeneration	3	3	選						3 (3)			※5
產業 經營 管理	CIM1050	經濟學 Economics	3	3	必	3 (3)								
	CIM1051	統計學 Statistics	3	3	必		3 (3)							
	CIM2019	廣告與設計行銷 Advertisement and Design Marketing	3	3	選				3 (3)					
	CIM6026	問卷調查與訪談實務 Questionnaire Survey and Interview Practice	3	3	選				3 (3)					
	CIM2039	消費者行為 Consumer Behaviors	3	3	選				3 (3)					
	CIM2063	文化產業個案分析 Case Analysis on Cultural Industries	3	3	選				3 (3)					
	CIM2064	財務管理 Financial Management	3	3	選				3 (3)					
	CIM2066	管理學 Management science	3	3	必	3 (3)								
	CIM3040	美學經濟與創意產業 Economics of Aesthetics & Creative Industries	3	3	選						3 (3)			
	CIM3054	文創產業企劃實務 Practice of Cultural Industries Planning	3	3	必						3 (3)			※1
	CIM3060	人力資源管理 Human Resources Management	3	3	選				3 (3)					
	CIM3061	產品創新與開發 Product Innovation & Development.	3	3	選						3 (3)			
	CIM3068	動漫遊戲產業 Animation , Comics & Games Industries	3	3	選						3 (3)			
	CIM6029	文化創意產業英文選讀 Selected English Readings for Cultural and Creative Industries	3	3	選								3 (3)	
	CIM4057	行銷管理 Marketing Management	3	3	選					3 (3)				
	CIM4062	行銷與公關實務 Marketing and Public Relations Practices	3	3	選						3 (3)			
CIM4063	整合行銷傳播 Integrated Marketing Communications	3	3	選								3 (3)		

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM6019	生命產業與文化創意 Life Industries and Cultural Creativity	3	3	選						3 (3)			
	CIM6021	地方事業財務計畫 Local Business Financial Planning	3	3	選							3 (3)		※5
	CIM4002	電影電視產業 Television & Film Industries	3	3	選							3 (3)		
	CIM4006	流行音樂產業 Popular Music Industry	3	3	選								3 (3)	
	CIM2030	表演藝術產業實務 Practice of Performing Arts Industries	3	3	選					3 (3)				
	CIM3032	社區營造及地方文化產業 Community Building and Local Cultural Industries	3	3	選						3 (3)			※4
創意媒體與內容設計	CIM1030	設計素描 Design Drawing	3	3	選	3 (3)								
	CIM6027	AI 視覺藝術設計 AI Visual Art Design	3	3	選	3 (3)								
	CIM2016	基礎設計 Design Basics	3	3	必			3 (3)						
	CIM2018	應用攝影 Applied Photography	3	3	選				3 (3)					
	CIM6006	策展實務 Exhibition Plannings and Practices	3	3	選			3 (3)						
	CIM2050	故事與劇本寫作 Fiction and Play Writing	3	3	選				3 (3)				3 (3)	※2
	CIM2067	影音創作實務 Practicum in Audiovisual Creation	3	3	選				3 (3)					※1 ※2 ※3
	CIM6010	智慧財產權法 Intellectual Property Right Law	3	3	選				3 (3)					
	CIM3006	創意商品設計 Product Design Innovation	3	3	選				3 (3)					※5
	CIM6013	製片與導演實務 Film Production and Directing Practices	3	3	選					3 (3)				※2
	CIM4001	文化經典創意再現 Creative Representation of Cultural Classics	3	3	選						3 (3)			
		CIM6028	AI 數位內容應用實務 AI Digital Content Application Practice	3	3	選						3 (3)		

領域別	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
						上	下	上	下	上	下	上	下	
	CIM6014	漫畫與插畫設計 Comics and illustration design	3	3	選						3 (3)			※3
	CIM6016	藝文新聞寫作與報導 Arts and culture reporting	3	3	選								3 (3)	
	CIM6017	表演實務與科技應用 Performance Practice and Technology Application	3	3	選				3 (3)					※7
	CIM6022	文化傳播與在地實踐 Cultural Communication and Social Practice	3	3	選							3 (3)		※5
	CIM6023	動態視覺設計 Motion graphic design	3	3	選						3 (3)			※7
	CIM6024	文化創意產業科技應用 Technology Applications in Cultural & Creative Industries	3	3	選					3 (3)				※7
	CIM6025	文化與數位表現 Culture and Digital Expression	3	3	選					3 (3)				
	CIM2030	文化、創意與觀光 Questionnaire survey and interview practice	3	3	選					3 (3)				

※1 文化資產保存與文化創意產業應用學程

※2 影視媒體創作應用學分學程

※3 幼兒跨域創意教學學分學程

※4 社會企業與公益創新學分學程

※5 地方創生士學分學程

※6 身心障礙成人照顧創新產業學分學程

※7 數位人文創新學分學程

**國立屏東大學社會發展學系遴選修讀輔系課程
修正對照表**

修正課程					現行課程					說明		
課程名稱	學分	時數	必選修	備註	課程名稱	學分	時數	必選修	備註			
■基礎與研究法課群至少 9 學分					基礎與 研究法 課群至 少 9 學 分	■學科基礎：至少 8 學分					學科基 礎至少 8 學分	調整課群名 稱及課程
社會學 Sociology	6	6	必			政治學 Politics	4	4	選			
社會調查與研究 Social Survey and Research	3	3	必			社會學 Sociology	4	4	選			
						經濟學 Economics	4	4	選			
						史學通論 Introduction to History	4	4	選			
						地理學通論 Introduction to Geography	4	4	選			
						法學緒論 Introduction to Law	4	4	選			
						行政學 Public Administration	4	4	選			

以社會發展學系為輔系課程（修正後草案）

民國 104 年 3 月 10 日 103 學年度第 2 學期第 1 次系務會議通過
 104年4月21日本校103學年度第2學期第1次課程委員會會議修正通過
 112年12月20日112學年度第1學期第4次社會發展學系系務會議通過
 113年3月13日112學年度第2學期第1次人文社會學院院課程委員會會議通過

課 程 名 稱	學分	時數	必 選 修	備 註
■基礎與研究法課群至少 9 學分				基礎與研究法課群至少 9 學分
社會學 Sociology	6	6	必	
社會調查與研究 Social Survey and Research	3	3	必	
■專業課程：至少 12 學分				專業課程至少 12 學分由本系開課課程中選修

**國立屏東大學數位音創跨藝學分學程課程
修正對照表**

修正內容					現行內容					說明
領域	科目名稱	學分	必/選	先修科目	領域	科目名稱	學分	必/選	先修科目	
基礎 核心 能力	樂器學	2	選	無	選修	樂器學	2	選	無	調整所屬領域，從選修領域調整到基礎核心能力領域。
進階 專業 實務	管絃樂法	2	選	無	選修	管絃樂法	2	選	無	調整所屬領域，從選修領域調整到進階專業實務領域。

修正內容		現行內容		說明
學程課程結構及應修學分(基礎核心能力+進階專業實務+選修)				
基礎核心能力領域：4 進階專業實務領域：10 選修領域：4		基礎核心能力領域：6 進階專業實務領域：10 選修領域：4		調整基礎核心能力領域之應修學分

國立屏東大學數位音創跨藝學分學程課程規劃表

108年4月24日本校107學年度第2學期第6次音樂學系系務會議通過
 108年05月21日本校108學年度第2學期第2次人文社會學院院課程會議通過
 108年06月13日本校107學年度第2學期第2次校課程會議通過
 109年11月18日本校109學年度第1期第3次音樂學系系務會議通過
 109年12月8日本校109學年度第1學期第2次人文社會學院院課程會議通過
 109年12月17日本校109學年度第1學期第2次校課程會議通過
 110年6月9日本校109學年度第2期第5次音樂學系系務會議通過
 110年10月5日本校110學年度第1學期第1次人文社會學院院課程會議通過
 110年10月21日本校110學年度第1學期第1次課程會議通過
 113年3月6日本校112學年度第2學期第1次音樂學系系務會議修正通過
 113年3月13日本校112學年度第2學期第1次人文社會學院院課程會議通過

數位音創跨藝學分學程					
課程名稱		開課單位	學分數	選修別	備註
基礎核心能力 (4學分)	和聲學	音樂學系	2	必	
	曲式與分析(一)	音樂學系	2	必	
	音樂軟體應用	音樂學系	2	選	
	樂器學	音樂學系	2	選	
	音樂科技與應用	大武山學院	2	選	
進階專業實務 (至少10學分)	數位聲音製作與應用	音樂學系	2	選	
	數位音樂創作	音樂學系	2	選	
	流行音樂分析與創作	音樂學系	2	選	
	爵士音樂理論與編曲	音樂學系	2	選	
	數位媒體製作	音樂學系	2	選	
	影像配樂	音樂學系	2	選	
	電影音樂分析與創作	音樂學系	2	選	
	跨界合奏與編創	音樂學系	2	選	
	管絃樂法	音樂學系	2	選	
選修 (至少4學分)	音樂行政	音樂學系	2	選	
	音樂產業與行銷	音樂學系	2	選	
	原住民音樂與文化	音樂學系	2	選	
	鍵盤和聲	音樂學系	2	選	
	即興伴奏	音樂學系	2	選	
	在地音樂製作流程與實務	原住民專班	2	選	
	原住民族音樂錄音製作實務	原住民專班	2	選	

國立屏東大學
國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程
修正對照表

修正後課程					現行課程				
課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	備註	課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	備註
族語文溝通能力	族語聽力(大學部)	2	必備	開設族語為族灣布、族阿族那富不別開 共6族為族灣布、族阿族那富不別開 分別美排、族農魯、族凱拉哇卡那，族別 開分別阿、族農魯、魯、卡族同分課。	族語文溝通能力	族語聽力(大學部)	2	必備	族語為族灣布、族阿族那富不別開 共4族為族灣布、族阿族那富不別開 分別美排、族農魯、族凱拉哇卡那，族別 開分別阿、族農魯、魯、卡族同分課。
	族語會話(大學部)	2	必備			族語會話(大學部)	2	必備	
	族語閱讀(大學部)	2	必備			族語閱讀(大學部)	2	必備	
	族語寫作(大學部)	2	必備			族語寫作(大學部)	2	必備	

國立屏東大學
國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程
科目及學分一覽表

教育部110年8月12日臺教師(二)字第1100107038號函核定

領域專長名稱		國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長				
學生最低應修畢總學分數		24	學校開設課程學分數		31	
本校規劃之學系所		文化發展學士學位學程原住民專班				
課程類別			科目內容			
類別名稱	學生最低需修習學分數	學校開設課程學分數	科目名稱	學分數	必/選備	備註
族語文溝通能力	8	8	族語聽力(大學部)	2	必備	開設族別共6族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
			族語會話(大學部)	2	必備	
			族語閱讀(大學部)	2	必備	
			族語寫作(大學部)	2	必備	
語言學知識	6	7	族語概論(大學部)	2	必備	開設族別共4族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族，不同族別分別開課。
			語言學通論(大學部)	3	必備	
			原住民族語言研究(碩士班)			
			族語語法(大學部)	2	選備	
民族文化與文學	6	12	臺灣原住民族文化(大學部、碩士班)	3	必備	
			原住民族教育(大學部)	2	必備	
			臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)			
			原住民族口傳文學(大學部)	2	選備	
			原住民族兒童文學(大學部)	2	選備	
			原住民族祭儀飲食文化(大學部)	3	選備	
族語教學	4	4	族語語音教學(大學部)	2	必備	開設族別共4族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族，不同族別分別開課。
			族語測驗與評量(大學部)	2	選備	

- 1.本專門課程依「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。
- 2.本表要求最低總學分數為24學分(包括必備最低20學分)。
- 3.取得國民小學教師加註原住民族語文專長教師證書之學分修習，除本表規定之至少24學分外，並應取得國小「教育專業課程」之「族語文教材教法」或相似科目至少2學分。
- 4.修習本領域原住民族語文者，應參加原住民族委員會辦理之原住民族語能力認證，取得高級以上之能力證明。
- 5.本規範適用於110學年度起具修習資格之師資生，109學年度取得修習資格者亦適用之。

課程中文名稱：	族語聽力
課程英文名稱：	Formosan Languages Listening
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共6族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能聽懂日常生活的一般語句。2.能聽懂日常活動相關事務的談話、語句。3.能聽懂談話的內容、架構、條理、觀點，並大致了解對話中的言外之意。
課程大綱：	<ol style="list-style-type: none"> 1.課程簡介與作業說明。 2..學習詞表之詞彙拼音書寫及書寫規範練習。 3.介紹族語聽音與記音方式。 4.生活會話篇-你叫什麼名字？ 5.生活會話篇-你的興趣是什麼？ 6.學生自我介紹。 7.從生活對話-在餐廳裡。 8.聽力測驗。 9.綜合練習-角色扮演及練習對話。 10.職場對話-你工作多久了？ 11.部落生活-傳統美食 12.部落生活-傳統的舞蹈 13.部落族語歌謠聽力訓練與田調紀錄 14.生命禮俗田調音檔聽力訓練。 15.族語口述傳記或紀錄片影片聽力訓練。 16.聽力測驗。 <p>※4小時進行校外實地參訪，另與學生討論參訪時間</p>
先修課程：	族語概論、語言學通論（二擇一）
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

課程中文名稱：	族語會話
課程英文名稱：	Formosan Languages Conversation
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共6族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能描述日常生活事物或發表個人想法。2.能流暢地表達介紹個人環境、經驗、意見、想法與感受等。3.能以精準的語音有條理、有結構的表達個人對各項主題的觀點、評論。
課程大綱：	<ol style="list-style-type: none"> 1.課程簡介與作業說明。 2.發聲器官構造的介紹與練習。 3.族語音韻規則-重音與語調。 4.生活會話篇-部落拜訪。 5.生活對話用語(學校篇)口語訓練。 6.綜合練習-角色扮演及練習對話。 7.部落傳說故事口語訓練。 8.會話測驗。 9.部落族語歌謠口語訓練。 10.族語學習運用於情境式演說 11.生命禮俗祭詞口語訓練(耆老/巫師)。 12.情景式演說1-學校生活 13.情景式演說2-家人與故鄉 14.族語新聞表達個人觀點與評論。(情景式演說3) 15.族語傳記與回憶感想發表。 16.會話測驗。 <p>※歲時祭儀演說(看影片口述)口語訓練及族語小說觀後感想發表(4小時)，調整到其他時段上課，另與學生討論上課時間</p>
先修課程：	族語概論、語言學通論(二擇一)
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

課程中文名稱：	族語閱讀
課程英文名稱：	Formosan Languages Reading
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共6族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能讀懂生活中常見的文字資料。2.能讀懂表達生活經驗、事件、意見、感受的短文。3.能讀懂各種常見主題的文章或報導的內容、架構、調理、觀點。4.能理解文章中的修辭與美感。
課程大綱：	1.課程簡介與作業說明。 2.生活用語-童謠與歌曲。 3.生活用語-詩文閱讀。 4.部落傳說故事-民間故事/故事與歌謠。 5.生命禮俗-傳統祭儀與散文。 6.綜合練習-讀劇及對話練習。 7.傳說故事-改編故事閱讀與分析 8.閱讀測驗。 9.傳統文化-閱讀民間故事。 10.散文與小說-閱讀訓練1。 11.散文與小說-閱讀訓練2。 12.族語應用文。 13.傳記與回憶閱讀訓練。 14.原民作家文學閱讀訓練1。 15.原民作家文學閱讀訓練2。 16.閱讀測驗。 ※當代原住民重要文學作品及閱讀訓練(4小時)，調整到其他時段上課，另與學生討論上課時間
先修課程：	族語概論、語言學通論(二擇一)
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

課程中文名稱：	族語寫作
課程英文名稱：	Formosan Languages Writing
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共6族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能完整寫出與日常活動相關的語句。2.能以完整語句寫出與人交流的訊息。3.能針對文章段落，進行族語及華語之互相轉譯。4.能以文章表達個人較廣泛的生活經驗、感受和意見，或針對一般主題表達個人看法，並與他人交流。
課程大綱：	<ol style="list-style-type: none"> 1.課程簡介與說明。 2.文本書寫重要步驟與文字運用 3.族語文本寫作的技巧 4.現代族語詩文賞析並練習寫作-童謠 5.運用公文書寫內容翻譯寫作訓練-應用文 6.改寫部落神話與傳說故事並進行寫作訓練-傳說 7.寫出族語新聞寫作訓練並進行族語演說-原民台新聞 8.寫作/改寫 9.族語文字書寫內容運用與分析。 10.傳統文化文本(生命禮俗)賞析與改寫訓練。 11.共同分析創作文本內容並進行修正與唸誦。 12.閱讀族語聖經文本並嘗試翻譯內容-聖經/祝詞。 13.分析所翻譯聖經文本之內容並進行改寫練習。 14.綜合練習-閱讀個人或同學改寫內容。 15.應用文寫作訓練-部落事務邀請卡。 16.短文寫作。 <p>※部落調查蒐集語料整理後之分析與說明、個人仿寫散文小說之文本說明(4小時)，調整至其他時段上課，另與學生討論上課時間</p>
先修課程：	族語概論、語言學通論（二擇一）
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

國立屏東大學
原住民族之民族教育次專長課程
修正對照表

修正後課程					現行課程				
課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	備註	課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	備註
原住民族教育實踐	民族知識實作(大學部)	2	選	開設族別為排灣族、阿美族、魯凱族、布農族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族	原住民族教育實踐	民族知識實作(大學部)	2	選	開設族別為排灣族、阿美族、魯凱族、布農族
	民族教育課程發展(大學部)	2	選			民族教育課程發展(大學部)	2	選	
	民族教育教材教法(大學部)	2	選			民族教育教材教法(大學部)	2	選	

國立屏東大學
原住民族之民族教育次專長課程
科目及學分一覽表

領專長名稱		原住民族之民族教育次專長			
學生最低應修畢總學分數		12	學校開設課程學分數		14
本校規劃之學系所		文化發展學士學位學程原住民專班			
課程名稱		開課單位	學分數	選修別	備註
原住民族教育基礎與方法	臺灣原住民族文化(大學部、碩士班)	原住民專班	3	必	
	原住民族教育(大學部)	原住民專班	2	選	
	臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)				
原住民族教育實踐	民族誌與田野研究方法(大學部)	原住民專班	3	必	
	民族知識實作(大學部)	原住民專班	2	選	開設族別為排灣族、阿美族、魯凱族、布農族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族
	民族教育課程發展(大學部)	原住民專班	2	選	
	民族教育教材教法(大學部)	原住民專班	2	選	

1. 本表要求總學分數最低應修12 學分，原住民族教育基礎與方法課程最低應修學分數4學分，原住民族教育實踐課程最低應修學分數8學分。
2. 原住民族教育實踐課程會與原住民族實驗教育學校或部落合作規劃，並安排實地學習。
3. 取得中等學校、國民小學或幼兒園師資類科註記「原住民族之民族教育次專長」教師證書，除了修畢本表規定學分數至少12 學分外，並應取得符合修習族群別之原住民族語言能力認證中級以上合格證書，或修畢原住民族語言及文化課程之語言課程4 學分。
4. 本規範適用於110學年度起取得師資生資格者，109學年度（含）以前取得師資生資格者亦適用之

課程中文名稱：	民族知識實作
課程英文名稱：	Indigenous Knowledge Practice
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	選修
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 含線上或數位學習時數 <input type="checkbox"/> 含服務活動 <input checked="" type="checkbox"/> 實(習)作課程 <input type="checkbox"/> 採彈性集中時段實施
課程類別：	<input type="checkbox"/> 原住民族教育基礎與方法 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育實踐
其他合作開課單位：	<input checked="" type="checkbox"/> 與原住民族實驗教育學校、部落合作規劃合作單位 <u>阿禮部落、土坂部落、屋拉力部落、梅山部落</u> 實施方式(應包含實地學習) <u>部落實地訪視踏查及在地知識學習</u>
針對特定族群之文化及知識內涵設計：	1. 本課程對應族別： <input checked="" type="checkbox"/> [阿美族] <input checked="" type="checkbox"/> [排灣族] <input checked="" type="checkbox"/> [布農族] <input checked="" type="checkbox"/> [魯凱族] <input checked="" type="checkbox"/> [拉阿魯哇族] <input checked="" type="checkbox"/> [卡那卡那富族] 2. 選填本項目應於課程名稱及課程概述/課程大綱內包含具○○族文化及知識內涵之內容。上述所選族群之開課設計，採： <input checked="" type="checkbox"/> 獨立開設 <input type="checkbox"/> 分組授課
課程設計與其他補充說明：	無
課程概述：	從「對話」與「參與」建構出原住民族知識系統，並從實際參與行動描述出知識產生的過程，提出原住民族育中知識論與方法論的討論與應用，其主要課程核心目標為：1. 理解與探究原住民世界觀內涵。2. 了解原住民知識產生的方法。3. 分析與批判原住民知識於教育文本中。4. 整合與融入原住知識產生的方式於教學活動及策略中。
課程大綱：	1.課程介紹 2.知識論的脈絡與對話(1)：實證主義與自然主義 3.知識論的脈絡與對話(2)：原住民知識的可能 4.知識論的脈絡與對話(3)：宗教與文學中的世界觀 5.原住民知識的產生(1)：習慣法與社會組織 6.原住民知識的產生(2)：建築與飲食 7.原住民知識的產生(3)：工藝與樂舞 8.期中考：分組作品繳交與報告 9.文本寫作與詮釋 10.教育文本中的原住民知識探討(1)：醫療與祭祀 11.教育文本中的原住民知識探討(2)：採集與魚獵 12.教育文本中的原住民知識探討(3)：養殖與農耕 13.原住民知識融入教育方法的策略(1)：知識的概念化 14.原住民知識融入教育方法的策略(2)：知識的轉化 15.教案撰寫與報告：期末分組報告(1) 16.教案撰寫與報告：期末分組報告(2)

	※原住民知識融入教育方法的策略(3)：組模設計及原住民知識融入教育方法的策略(4)：教學與評量設計(共4小時)，將採用校外教學方式進行，另與學生討論上課時間。
先修課程：	無
素養指標：	<p>【專業素養1】</p> <p>■1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念</p> <p>■1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等</p> <p>□1-3 了解我國教育政策、法規及學校實務，以作為教育實踐基礎</p> <p>【專業素養2】</p> <p>■2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差異，以作為教學與輔導的依據</p> <p>■2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別學習需求與發展</p> <p>□2-3 了解特殊需求學生的特質與 鑑定歷程，以提供適切的教育與支持</p> <p>【專業素養3】</p> <p>■3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學及評量</p> <p>□3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及 評量</p> <p>□3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學</p> <p>□3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學</p> <p>■3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技，以促進 學生有效學習</p> <p>■3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效</p> <p>【專業素養4】</p> <p>■4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良 好品格及有效學習</p> <p>□4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展</p> <p>【專業素養5】</p> <p>■5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉</p> <p>□5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色</p> <p>□5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力</p>
核心內容：	<p>□原住民族教育哲學及世界觀□原住民族教育的理念與實踐■原住民族知識體系□臺灣原住民族教育政策□族群主流化(族群理論、族群關係)</p> <p>□民族誌方法概論□民族誌文化採集研究■民族文化資產維護保存理念</p> <p>□原住民族教育課程發展(包括文化回應式教學與評量) □原住民族教育教學教案及活動設計□原住民族教育與其他學習領域跨領域教學</p>
融入議題：	<p>一、□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育資訊教育(含數位學習) □能源教育□安全教育□防災教育</p> <p>二、□家庭教育□生涯規劃教育□多元文化教育■閱讀素養□戶外教育</p>

	<p><input type="checkbox"/>國際教育 <input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育 <input type="checkbox"/>藝術與美感教育 <input type="checkbox"/>勞動教育 <input type="checkbox"/>家政教育 <input type="checkbox"/>新移民教育 <input checked="" type="checkbox"/>本土教育 <input type="checkbox"/>媒體素養教育</p> <p>三、<input type="checkbox"/>藥物教育 <input type="checkbox"/>性教育 <input type="checkbox"/>理財教育 <input type="checkbox"/>消費者保護教育 <input type="checkbox"/>觀光休閒教育 <input type="checkbox"/>另類教育 <input type="checkbox"/>生活教育 <input type="checkbox"/>融合教育 <input type="checkbox"/>特殊教育 <input type="checkbox"/>媒體識讀 <input type="checkbox"/>通用設計 <input type="checkbox"/>修復式正義</p>
--	--

課程中文名稱：	民族教育課程發展
課程英文名稱：	Indigenous Education Curriculum Development
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	選修
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 含線上或數位學習時數 <input type="checkbox"/> 含服務活動 <input checked="" type="checkbox"/> 實(習)作課程 <input type="checkbox"/> 採彈性集中時段實施
課程類別：	<input type="checkbox"/> 原住民族教育基礎與方法 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育實踐
其他合作開課單位：	<input checked="" type="checkbox"/> 與原住民族實驗教育學校、部落合作規劃合作單位 <u>巴楠花部落小學、北葉國小、鶴岡國小、霧台國小</u> 實施方式(應包含實地學習) <u>至實驗小學進行課程觀摩及認識學校核心理念</u>
針對特定族群之文化及知識內涵設計：	1. 本課程對應族別： <input checked="" type="checkbox"/> [阿美族] <input checked="" type="checkbox"/> [排灣族] <input checked="" type="checkbox"/> [布農族] <input checked="" type="checkbox"/> [魯凱族] <input checked="" type="checkbox"/> [拉阿魯哇族] <input checked="" type="checkbox"/> [卡那卡那富族] 2. 選填本項目應於課程名稱及課程概述/課程大綱內包含具○○族文化及知識內涵之內容。上述所選族群之開課設計，採： <input checked="" type="checkbox"/> 獨立開設 <input type="checkbox"/> 分組授課
課程設計與其他補充說明：	無
課程概述：	1. 認識語文領域-本土語文(原住民族語文)課綱。2. 認識國內民族教育課程內涵。3. 操作民族教育教學方法。4. 規劃民族教學活動設計及多元評量。
課程大綱：	1.原住民族教育概論。 2.民族教育課程發展的歷程。 3.民族教育課程理念設計。 4.以家庭制度為主題的課程規劃。 5.以親屬制度為主題的課程規劃。 6.以部落的源流為主題的課程設計分析。 7.以部落組織為主題的課程設計分析。 8.期中考(報告)。 9.以生命禮儀為主題的課程規劃。 10.以經濟生活為主題的課程規劃。 11.以社會規範為主題的課程規劃。 12.以信仰習俗為主題的課程規劃。 13.以神話故事為主題的課程規劃。 14.以歌謠舞蹈為主題的課程規劃。 15.以服裝為主題的課程規劃。 16.期末考。 ※以飾品為主題的課程劃及以雕刻編織為主題的課程規劃(4小時)，將採用校外教學方式進行，另與學生討論上課時間。
先修課程：	無

<p>素養指標：</p>	<p>【專業素養1】</p> <p>■1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念</p> <p>□1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等</p> <p>■1-3 了解我國教育政策、法規及學校實務，以作為教育實踐基礎</p> <p>【專業素養2】</p> <p>■2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差异，以作為教學與輔導的依據</p> <p>□2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別學習需求與發展</p> <p>■2-3 了解特殊需求學生的特質與鑑定歷程，以提供適切的教育與支持</p> <p>【專業素養3】</p> <p>■3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學及評量</p> <p>□3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及評量</p> <p>□3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學</p> <p>□3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學</p> <p>■3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技，以促進學生有效學習</p> <p>■3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效</p> <p>【專業素養4】</p> <p>■4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良好品格及有效學習</p> <p>□4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展</p> <p>【專業素養5】</p> <p>□5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉</p> <p>■5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色</p> <p>□5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力</p>
<p>核心內容：</p>	<p>□原住民族教育哲學及世界觀□原住民族教育的理念與實踐□原住民族知識體系□臺灣原住民族教育政策□族群主流化（族群理論、族群關係）</p> <p>□民族誌方法概論□民族誌文化採集研究□民族文化資產維護保存理念</p> <p>■原住民族教育課程發展(包括文化回應式教學與評量) □原住民族教育教學教案及活動設計■原住民族教育與其他學習領域跨領域教學</p>
<p>融入議題：</p>	<p>一、□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育資訊教育(含數位學習) □能源教育□安全教育□防災教育</p> <p>二、□家庭教育□生涯規劃教育■多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育■原住民族教育□藝術與美感教育□勞動教育□家政教育□新移民教育■本土教育□媒體素養教育</p> <p>三、□藥物教育□性教育□理財教育□消費者保護教育□觀光休閒教育□另類教育□生活教育□融合教育□特殊教育□媒體識讀□通用設</p>

	計 <input type="checkbox"/> 修復式正義
--	----------------------------------

課程中文名稱：	民族教育教材教法
課程英文名稱：	Teaching Materials and Methods for Indigenous Education
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	選修
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 含線上或數位學習時數 <input type="checkbox"/> 含服務活動 <input checked="" type="checkbox"/> 實(習)作課程 <input type="checkbox"/> 採彈性集中時段實施
課程類別：	<input type="checkbox"/> 原住民族教育基礎與方法 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育實踐
其他合作開課單位：	<input checked="" type="checkbox"/> 與原住民族實驗教育學校、部落合作規劃合作單位 <u>巴楠花部落小學、北葉國小、鶴岡國小、霧台國小</u> 實施方式(應包含實地學習) <u>至實驗小學進行教學規劃及課程試教</u>
針對特定族群之文化及知識內涵設計：	1. 本課程對應族別： <input checked="" type="checkbox"/> [阿美族] <input checked="" type="checkbox"/> [排灣族] <input checked="" type="checkbox"/> [布農族] <input checked="" type="checkbox"/> [魯凱族] <input checked="" type="checkbox"/> [拉阿魯哇族] <input checked="" type="checkbox"/> [卡那卡那富族] 2. 選填本項目應於課程名稱及課程概述/課程大綱內包含具○○族文化及知識內涵之內容。上述所選族群之開課設計，採： <input checked="" type="checkbox"/> 獨立開設 <input type="checkbox"/> 分組授課
課程設計與其他補充說明：	無
課程概述：	1. 培養有效應用原住民族文化，從事思考、討論、欣賞、推理、協調、創作，以擴充生活經驗，拓展視野，因應現代社會之需求。2. 培養學生利用工具書，結合資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，提升學生的自學能力。3. 熟習國小原住民語教材與教法，並能設計教學活動，增進學生教學能力。
課程大綱：	1. 原住民族教育概論。 2. 十二年國教課程原住民語及原住民族教育議題融入。 3. 混和式教學1。 4. 混和式教學2。 5. 原住民族語言文字的保存及傳承應用教學及其教學設計1。 6. 原住民族語言文字的保存及傳承應用教學及其教學設計2。 7. 認識部落與原住民族歷史經驗應用教學及其教學設計1。 8. 認識部落與原住民族歷史經驗應用教學及其教學設計2。 9. 期中考(報告)。 10. 原住民族的名制、傳統制度組織運作及其現代轉化應用教學及其教學設計1。 11. 原住民族的名制、傳統制度組織運作及其現代轉化應用教學及其教學設計2。 12. 原住民族文化內涵與文化資產應用教學及其教學設計1。 13. 原住民族文化內涵與文化資產應用教學及其教學設計2。 14. 原住民族土地與生態智慧應用教學及其教學設計1。 15. 原住民族土地與生態智慧應用教學及其教學設計2。 16. 期末考。 ※原住民族營生模式應用教學及其教學設計(4小時)，將採用校外教學方式進行，另與學生討論上課時間。

先修課程：	無
素養指標：	<p>【專業素養1】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念</p> <p><input type="checkbox"/>1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1-3 了解我國教育政策、法規及學校實務，以作為教育實踐基礎</p> <p>【專業素養2】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差異，以作為教學與輔導的依據</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別學習需求與發展</p> <p><input type="checkbox"/>2-3 了解特殊需求學生的特質與鑑定歷程，以提供適切的教育與支持</p> <p>【專業素養3】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學及評量</p> <p><input type="checkbox"/>3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及評量</p> <p><input type="checkbox"/>3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技，以促進學生有效學習</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效</p> <p>【專業素養4】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良好品格及有效學習</p> <p><input type="checkbox"/>4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展</p> <p>【專業素養5】</p> <p><input type="checkbox"/>5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力</p>
核心內容：	<p><input type="checkbox"/>原住民族教育哲學及世界觀<input type="checkbox"/>原住民族教育的理念與實踐<input type="checkbox"/>原住民族知識體系<input type="checkbox"/>臺灣原住民族教育政策<input type="checkbox"/>族群主流化(族群理論、族群關係)</p> <p><input type="checkbox"/>民族誌方法概論<input type="checkbox"/>民族誌文化採集研究<input type="checkbox"/>民族文化資產維護保存理念</p> <p><input type="checkbox"/>原住民族教育課程發展(包括文化回應式教學與評量)<input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育教學教案及活動設計<input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育與其他學習領域跨領域教學</p>
融入議題：	<p>二、<input type="checkbox"/>性別平等教育<input type="checkbox"/>人權教育<input type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育<input type="checkbox"/>品德教育<input type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>法治教育<input type="checkbox"/>科技教育資訊教育(含數位學習)<input type="checkbox"/>能源教育<input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>防災教育</p> <p>二、<input type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>生涯規劃教育<input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育<input type="checkbox"/>閱讀素養<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>國際教育<input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育<input type="checkbox"/>藝術與美感教育<input type="checkbox"/>勞動教育<input type="checkbox"/>家政教育<input type="checkbox"/>新移民教育<input checked="" type="checkbox"/>本土教育<input type="checkbox"/>媒體素養教育</p> <p>三、<input type="checkbox"/>藥物教育<input type="checkbox"/>性教育<input type="checkbox"/>理財教育<input type="checkbox"/>消費者保護教育<input type="checkbox"/>觀光休閒教育</p>

	<input type="checkbox"/> 另類教育 <input type="checkbox"/> 生活教育 <input type="checkbox"/> 融合教育 <input type="checkbox"/> 特殊教育 <input type="checkbox"/> 媒體識讀 <input type="checkbox"/> 通用設計 <input type="checkbox"/> 修復式正義
--	--