

# 國立屏東大學遠距教學課程開課申請書

# 附件 1-1

請統一以 符號來勾選

科目名稱	大數據程式設計	課目代碼	AZCZ150	
開課號	0103	開課班別	二年級	
開課學年度學期	第115學年度 第1學期	遠距課程開設屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 新開 <input type="checkbox"/> 續開	
學制	<input checked="" type="checkbox"/> 日間學士班 <input type="checkbox"/> 日間碩士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 在職碩士班 <input type="checkbox"/> 其他			
學分數	3	必修或選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	
前次開課情形 (首開課程免填)	114 學年度第 1 學期之教學評量分數 4.5			
遠距課程類別	<input type="checkbox"/> 同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上，採網路視訊系統方式進行者。) <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上，採網路教學平台方式進行者。)			
開課教師資料	姓名	白浩廷	職稱	副教授
	電話		E-mail	
是否繳交相關表件	<input checked="" type="checkbox"/> 是： <input type="checkbox"/> 教學計畫大綱 <input type="checkbox"/> 測驗題及詳解表 <input type="checkbox"/> 已完成之數位教材 <input type="checkbox"/> 已將課程資訊公告於網路 <input type="checkbox"/> 否：(教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。)			
本申請案已通過系(中心)課程委員會議審查通過	<input checked="" type="checkbox"/> 是：本申請案業經本系(中心)於 115 年 3 月 26 日召開之 114 學年度第 2 學期第 1 次系(中心)課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否：系(中心)承辦人簽章： 			
本申請案已通過院課程委員會議審查通過	<input checked="" type="checkbox"/> 是：本申請案業經本院於 115 年 4 月 10 日召開之 114 學年度第 2 學期第 1 次院課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否：院承辦人簽章： 			
是否第一次開設遠距教學課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是： <input type="checkbox"/> 否：			
本課程是否曾接受過其他單位補助或獎勵	<input type="checkbox"/> 是：_____ (請說明補助名稱或獎勵單位) <input checked="" type="checkbox"/> 否			
備 註	1. 遠距教學課程應以使用本校所提供之學習管理平台為限。 2. 教師實施遠距課程後，於學期結束後一個月內須繳交「國立屏東大學遠距課程自我評鑑報告書」(包含書面、電子檔)給予開課單位及本組留存，並保留教學平台之全學期教學內容至少五年(含教材、互動紀錄、評量紀錄及作業報告等)供本組做成評鑑報告，作為未來教育部評鑑之用。 3. 教師實施遠距教學課程後，須於該學期接受教學評量，評量結果將作為教師下次申請審查之依據。教師亦須參加本組辦理相關遠距教學成果發表之經驗分享。			
教師簽章	系所主管簽章	學院院長(中心主任)簽章	進修教學組簽章	
			若非進修部開課課程，免會 	
遠距承辦人簽章	教學發展組簽章	課務組簽章	教務長簽章 職涯發展暨教育推廣處處長簽章	
				

以下由教務處教學發展組簽註：

1. 本申請案業經 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日之校課程委員會議審查通過。
2. 本申請案業經 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日之遠距教學委員會議審查通過。

# 國立屏東大學遠距教學課程教學計畫表

**壹、課程基本資料** 開課期間: 115 學年度 第 1 學期 表單勾選使用符號

課程名稱	(中)	大數據程式設計	授課教師	白浩廷		
	(英)	Big Data Programming	教師職稱	副教授		
開課所屬學院	管理學院		開課資料	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 1 (上學期) <input type="checkbox"/> 2 (下學期) (不同學期請分別填寫教學計畫表)	<input type="checkbox"/> 暑修
開課科系所	商業大數據學系				3學分	
教學型態 <span style="color: blue;">(二者擇一)</span>	遠距教學課程系指每學期總授課週數二分之一以上以遠距教學方式進行，授課方式可包含實體面授、非同步網路授課及同步網路會談等混成式教學方式。 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學 ➢ 主要教學方式採網路視訊系統，以 <u>同步視訊教學</u> 為主。 ➢ 同步連線時間同實體上課節次 ➢ 同步連線時需側錄教學紀錄備存 <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 ➢ 主要教學方式採放置非同步教材於網路教學平台上，以 <u>非同步教學</u> 為主。					
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他					
課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院 ( <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程					
部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他					
科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他					
部校定 (本課程由哪個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input checked="" type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他					
開課期限 (授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他 (不同開課學期請分開填寫教學計畫表)					
開課班別	二年級					
預計總修課人數	87					
全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否					
跨國遠距課程	<input type="checkbox"/> 是：國外合作學校與系所 <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 否					

課程線上平台 可複選	依據「國立屏東大學遠距教學實施辦法」，遠距教學課程必須使用本校遠距教學平台 <input checked="" type="checkbox"/> 數位學習平台 <a href="https://eeclan.nptu.edu.tw/">https://eeclan.nptu.edu.tw/</a> / 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 微軟 Teams / 同步遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/> Google Meet / 同步遠距教學
教學計畫大綱檔案連結網址	<a href="https://webap.nptu.edu.tw/Web/Message/default.aspx">https://webap.nptu.edu.tw/Web/Message/default.aspx</a>
開課資訊備註 (若為本學期新開設，請註明「新開設遠距課程」)	<input checked="" type="checkbox"/> 此科目是「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input type="checkbox"/> 此科目非「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input checked="" type="checkbox"/> 此科目是「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) <input type="checkbox"/> 此科目非「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) 備註： ◆ 判斷「是否為本校新開設遠距課程」，以全校是否曾有老師開設同科目名稱之遠距課程來劃分。若此項目不確定，請洽學校分機11503教學發展組承辦人員。

## 貳、課程教學計畫

### 一、教學目標

本課程的核心教學目標旨在建立學生紮實的大數據程式能力，訓練其熟練運用資料擷取、資料清理與視覺化等技術來處理龐雜的商業數據。課程將引導學生結合程式分析工具與商業邏輯，強化實務問題的解決技能，進而培養出數據驅動 (Data-Driven) 的決策思維與商業洞察力，以應對實際的管理與營運挑戰。

### 二、適合修習對象

對大數據分析技術有興趣之大學部2年級以上之同學

### 三、授課進度表及課程內容大綱 (每週必填，共填16週)

面授必須 < 遠距教學(同步非同步加總)

週次 / 上課日	授課內容 (Subject/Topics) *授課時數需 <b>二分之一以上</b> 以遠距教學方式進行，每學分授課之時數應達18小時 例如：2學分課程共上課36小時，遠距教學課程時數要達18小時以上。 3學分課程共上課54小時，遠距教學課程時數要達27小時以上。 *課程內容大綱應明列各週單元主題、學習目標及所有學習與評量任務。	授課方式及時數(無則免填) 請勾選各週上課方式及時數			備註
		面授	遠距教學		
		教室上課 教室考試	非同步 授課	同步 授課	
1	課程介紹 • 學習任務：理解本課程規範、大數據分析導論及線上數位學習平台操作。 • 評量任務：1. 上線簽到與互動；2. 確立期末報告小組與初步主題方向。			3	
2	Python 基礎快速入門、電腦與 Python 簡介、人工智慧導論：資訊科學與資料科學的交會 • 學習任務：熟悉 Python 基礎開發環境建置，並理解人工智慧與資料科學於實務上的交會應用。 • 評量任務：1. 進度檢核 (完成 Python 環境建置)；2. 學習單 (人工智慧與大數據應用心得)。		3		放假、考試週停課、畢業班停課、或填 <b>多元教學內容</b>

3	<p>基礎語法與統計—Python 程式設計入門與基礎描述性統計</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：掌握 Python 基本變數、資料型態，並能透過程式碼計算基礎描述性統計量。</li> <li>評量任務：1. 線上測驗 (基礎語法練習)；2. 實作任務 (運用 Python 計算指定數據之統計量)。</li> </ul>		3		
4	<p>流程控制與集中趨勢—控制敘述、程式開發與集中趨勢量數 (平均數、中位數、眾數)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：熟悉條件判斷與迴圈控制敘述，並應用於集中趨勢量數之計算實作。</li> <li>評量任務：1. 進度檢核 (完成本週非同步練習)；2. 專案任務 (繳交期末報告數據集來源確認表)。</li> </ul>		3		
5	<p>模組化與離散量數—函式 (Functions) 應用與基礎統計之離散量數</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：學習自訂函式 (Functions) 以模組化程式碼，並撰寫程式精準計算離散量數。</li> <li>評量任務：1. 線上互動 (模組化程式碼除錯討論)；2. 實作任務 (離散量數計算程式實作)。</li> </ul>		3		
6	<p>序列結構與靜態視覺化—串列與元組 (Lists &amp; Tuples) 操作、模擬與靜態視覺化實務</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：熟悉串列與元組資料結構，並能產出基礎靜態數據圖表以輔助決策。</li> <li>評量任務：1. 實作任務 (運用串列進行數據整理並繪製靜態圖)；2. 專案任務 (期末報告初步探索性分析截圖)。</li> </ul>		3		
7	<p>映射結構與動態視覺化—Python 資料結構 (字典與集合)、模擬與動態視覺化實務</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：運用字典與集合處理複雜結構化資料，並實作動態視覺化圖表。</li> <li>評量任務：1. 實作任務 (動態圖表產出與解讀)；2. 期中考前複習與線上互動討論。</li> </ul>		3		
8	<p>期中考</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：統整前半學期大數據程式設計語法與統計基礎知識。</li> <li>評量任務：期中考成績 (佔學期成績 30%，採同步線上測驗、實作與面談)。</li> </ul>			3	
9	<p>科學運算基礎—NumPy 陣列導向程式設計與高效能陣列運算</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：掌握 NumPy 套件進行陣列導向程式設計，提升巨量數據運算效能。</li> <li>評量任務：1. 線上測驗 (NumPy 陣列操作)；2. 實作任務 (高效能矩陣運算練習)。</li> </ul>		3		

10	<p>核心數據結構—Pandas 套件基礎、Series 與 DataFrames 應用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：熟悉 Pandas 套件，靈活操作 Series 與 DataFrames 進行高階數據處理。</li> <li>評量任務：1. 進度檢核 (Pandas 基本操作練習)；2. 專案任務 (使用 Pandas 讀取並清理期末報告之資料集)。</li> </ul>		3		
11	<p>進階字串與資料整理—字串深入探討、正規表示式 (Regular Expressions) 與 Pandas 資料整理技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：運用正規表示式進行進階字串比對與清洗，結合 Pandas 完善資料整理流程。</li> <li>評量任務：1. 實作任務 (混亂文本數據清理與正規化)；2. 線上互動 (分享資料清洗常遇問題與解法)。</li> </ul>		3		
12	<p>檔案操作與資料匯入—檔案存取、例外處理與從 CSV 檔案載入資料集至 Pandas DataFrames</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：學習讀寫外部檔案，並具備例外處理能力以增強程式強健性。</li> <li>評量任務：1. 進度檢核 (實作批次檔案讀取與例外除錯)；2. 專案任務 (期末報告大綱與初步資料整理進度繳交)。</li> </ul>		3		
13	<p>程式設計進階—Python 高階主題與物件導向程式設計 (OOP) 概念</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：學習 Python 物件導向程式設計 (OOP) 概念，建立高可維護性的大數據分析類別。</li> <li>評量任務：1. 線上互動 (OOP 觀念解析與討論)；2. 實作任務 (將前期分析流程封裝為自訂類別)。</li> </ul> <p><b>【多元學習】科學運算基礎</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>授課內容：NumPy 陣列導向程式設計與高效能陣列運算；大數據技術影片觀賞與討論 (如：進階 Python 資料處理技巧或資料清理實務教學影片)。</li> <li>學習任務：掌握 NumPy 套件進行陣列導向程式設計；透過觀賞技術影片，深入探討特定資料處理技術的底層邏輯與程式實作細節。</li> <li>評量任務：1. 線上測驗 (NumPy 陣列操作)；2. 實作任務 (高效能矩陣運算練習)；3. <b>【多元學習評量】</b>於線上討論區發表技術影片之觀後心得與技術重點整理。</li> </ul>			3	3

14	<p>數據預測與分析實務－時間序列分析基礎與簡單線性迴歸模型</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：理解時間序列分析概念，並實作簡單線性迴歸模型進行基礎數據預測。</li> <li>評量任務：1. 進度檢核(預測模型建立實作)；2. 專案任務(期末報告預測模型構建與精進)。</li> </ul> <p>【多元學習】演算法思維與延伸應用</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>授課內容：計算思維(遞迴、搜尋、排序與Big O 複雜度)；大數據應用影片觀賞與討論(如：業界商業分析案例分享、Kaggle 專案實戰解析影片)。</li> <li>學習任務：探討基礎計算思維與時間複雜度(Big O)；透過觀賞應用影片，觀摩業界如何將數據分析技術落地解決真實商業問題，激發對期末專題的實務想像。</li> <li>評量任務：1. 線上互動(演算法效能比較討論)；2. 專案任務(期末專題報告定稿準備)；3. 【多元學習評量】繳交應用影片之案例分析摘要，或於線上討論區參與實務應用議題探討。</li> </ul>			3	3
15	<p>演算法思維與延伸應用－計算思維(遞迴、搜尋、排序與Big O 複雜度)及資訊與資料科學延伸主題</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：探討基礎計算思維與時間複雜度(Big O)，提升程式優化能力與運算效率。</li> <li>評量任務：1. 演算法效能比較討論；2. 專案任務(期末專題報告定稿與預演準備)。</li> </ul>	3			
16	<p>期末考</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習任務：展現大數據程式設計、資料分析與視覺化之綜合應用能力。</li> <li>評量任務：期末考與期末報告成績(期末考30%、報告40%，專題發表或實作測驗)。</li> </ul>	3			
<b>各類別總時數</b>		6	30	12	6
<p><b>四、教學方式</b> (可複選)</p>	<p style="text-align: right;"><b>本欄填寫次數請務必與上表一致</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1. 提供<b>面授教學</b>，次數：<u>2</u>次，總時數：<b>A=6</b>小時</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>2. 提供<b>同步教學</b>，即同一時間透過網路視訊連線進行教學 次數：<u>4</u>次，總時數：<b>B=12</b>小時</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3. 提供<b>非同步教學</b>，即採用本校遠距教學平台進行線上教學 次數：<u>10</u>次，總時數：<b>C=30</b>小時</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>4. 提供<b>多元教學</b>，次數：<u>2</u>次，總時數：<b>D=6</b>小時</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5. 提供線上課程主要及補充教材</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>6. 有線上教師或線上助理</p> <p><input type="checkbox"/>7 其它，請說明：</p>				
<p><b>每週上課時數</b></p>	<p>填入每週平均時數(即學期總「<b>面授</b>」+「<b>同步遠距教學</b>」+「<b>非同步遠距教學</b>」+「<b>多元教學</b>」時數除以18次)</p> <p><u>3</u>小時/週 = (上方欄位總時數 <b>A+B+C+D</b>) ÷ 18次</p>				

<b>五、學習管理系統</b>	呈現內容是否包含以下角色及功能（有包含者請打 <input checked="" type="checkbox"/> ，可複選）： 1.提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2.提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上(網路)測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能，請說明：
<b>六、師生互動方式 (可複選)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 教師線上(網路)辦公室時間：美國東部標準時間(EST) 07:00 - 21:00 (約為台灣時間 19:00 至隔日上午 09:00)。學生如需晤談或討論，請優先透過本校 eeClass 平台討論區、教師 E-mail，或於開課時加入之班級 LINE 群組進行聯繫預約 <input type="checkbox"/> 教師辦公室時間： <input type="checkbox"/> 教師 E-mail 信箱：_____，校內分機： <input type="checkbox"/> 其他：
<b>七、作業繳交方式 (可複選)</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 線上討論區 <input checked="" type="checkbox"/> 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 線上測驗 <input type="checkbox"/> 成績查詢 <input type="checkbox"/> 其他做法，請說明：
<b>八、學期成績評量 方式</b>	<input type="checkbox"/> 平時成績： % <input checked="" type="checkbox"/> 期中考成績：30% <input checked="" type="checkbox"/> 期末考成績：30% <input type="checkbox"/> 作業成績： % <input type="checkbox"/> 線上互動： % <input checked="" type="checkbox"/> 其他(報告)：40%
<b>九、修課注意事項</b>	評分標準、授課內容與方式將隨學生情況動態調整，以促進學生學習成效為目標。期中考將採『同步遠距』方式進行。考試時段同原定上課時間，修課學生需登入指定的視訊會議軟體（如 Google Meet 或 MS Teams），並於測驗期間全程開啟視訊鏡頭以利監考。試題發布、程式碼撰寫與答案卷上傳，將統一透過本校 eeClass 數位學習平台進行，並設定明確的系統作答起訖時間以確保公平性。

備註

- 1.依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指單一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。
  - 2.依「國立屏東大學遠距教學實施辦法」第4條，本校遠距教學課程須透過教學發展組所提供之學習管理平台(以下稱平台)，其平台應具備教學實施、學習歷程的紀錄與統計及其他支援學習等功能之學習管理系統，教師於平台上進行教學，並視課程需要安排助教協助教學或提供教材製作支援，教師應視需要於開學第一週、期中及期末考配合到教室面授上課。
  - 3.上課使用教室時間排定後，請依規定向教務處課務組提出申請，如有課程臨時異動，請依規定向教務處提出申請。
  - 4.期中考週及期末考週教室由課務組統一排考用，若補課、考試週需使用教室上課，請聯繫系辦另行借用教室。
  - 5.112學年度實施一學期16週制，為滿足「各科學分之計算，以授課滿18小時一學分為原則」，以一學分為例:須於上課週數16週內授課滿18小時，其中2小時可採多元授課及自主學習的教學方式進行。
- ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。

## 國立屏東大學 115-1 遠距課程審查校外專家意見表

科目名稱	大數據程式設計	開課學系	商業大數據學系		
開課教師	白浩廷老師	遠距課程開設屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 新開 <input type="checkbox"/> 續開		
學分數/學時	3 學分/54 小時	必/選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修		
遠距課程型態	<input type="checkbox"/> 同步遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學				
教學時數安排	A. 面授教學 <u>6</u> 小時 B. 同步教學 <u>12</u> 小時 C. 非同步教學 <u>30</u> 小時 D. 多元教學 <u>6</u> 小時 每週上課時數 <u>3</u> 小時/週 = <u>54</u> 小時(上方欄位總時數 A+B+C+D)÷18次				
審查項目	審查內容	是否清楚標明呈現 (審查委員勾選)			
課程安排完整 20%	課程適當說明教育目標、學分數、單元目標、適用對象、評量標準及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
教學模式符合 20%	課程安排同步、非同步之線上課程講授、師生互動討論、測驗及學習活動時數及內容符合規範。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程互動安排 20%	課程實施同步、非同步教學活動時，有安排師生互動方式。	<input type="checkbox"/> 符合	<input checked="" type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
多元學習評量 20%	課程有考量學習者的線上學習歷程和參與度，提供多元評量方式及評量標準。	<input type="checkbox"/> 符合	<input checked="" type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程整體成效 20%	遠距教學課程整體規劃完整。	<input type="checkbox"/> 符合	<input checked="" type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
總評 ※請審查專家就本課程審查結果，撰寫整體總結意見至少 100 字以上之優、缺點或課程提升建議。	1. 課程能扣合大數據程式設計核心能力，涵蓋資料擷取、清理、視覺化、程式分析工具與商業決策思維，方向適切；惟建議將目標改寫為可衡量學習成果，如能完成資料清理流程、產出視覺化分析、建立基礎預測模型並提出商業應用建議，且明確對應工具、資料來源、作業或專題評量方式。 2. 各週學習規劃：課程表多數週次已有單元主題、學習任務與評量任務，架構大致完整；建議各週須明列「單元主題名稱、單元學習目標、所有學習活動、評量任務」，並逐週以固定格式呈現，並將目前的「學習任務」拆分為學習目標與具體學習活動。 3. 同步教學週次仍會包含非同步學習或評量活動，建議明確標示其非同步屬性；例如：第 1 週及第 8 週主要呈現同步互動或同步評量，建議補課後討論區回應、學習單或程式實作上傳等非同步活動。				

4. 目前課程評量規劃以期中考 30%、期末考 30%、報告 40%為主，尚未將教學平台可記錄之數位學習歷程明列為評分項目與配分比例。建議增列「數位學習歷程」或「線上互動」等項目，明確列舉教材閱讀或影片觀看、議題討論參與、線上測驗或學習單、作業上傳紀錄與準時性等評分依據，並調整總配分為 100%。
5. 遠距課程大綱除了幫助教師思考如何規劃課程，最主要的目的是要提供讓學生理解這門課的規定及清楚知道要如何參與本課程的學習，應此在敘寫上應以協助學生理解每週要如何上課？要學習哪些重點？要完成哪些學習活動及評量活動等為原則。

審查分數：80 分(及格分數為 70 分)

審查結果：通過 不通過 修正後通過


審查專家簽名：

丁怡儀

審查日期：115 年 5 月 21 日

國立屏東大學 115-1 遠距課程審查校外專家意見表











科目名稱	大數據程式設計	開課學系	商業大數據學系		
開課教師	白浩廷老師	遠距課程開設屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 新開 <input type="checkbox"/> 續開		
學分數/學時	3 學分/54 小時	必/選修別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修		
遠距課程型態	<input type="checkbox"/> 同步遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學				
教學時數安排	A. 面授教學 <u>6</u> 小時 B. 同步教學 <u>12</u> 小時 C. 非同步教學 <u>30</u> 小時 D. 多元教學 <u>6</u> 小時 每週上課時數 <u>3</u> 小時/週 = <u>54</u> 小時(上方欄位總時數 A+B+C+D)÷18次				
審查項目	審查內容	是否清楚標明呈現 (審查委員勾選)			
課程安排完整 20%	課程適當說明教育目標、學分數、單元目標、適用對象、評量標準及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
教學模式符合 20%	課程安排同步、非同步之線上課程講授、師生互動討論、測驗及學習活動時數及內容符合規範。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程互動安排 20%	課程實施同步、非同步教學活動時，有安排師生互動方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
多元學習評量 20%	課程有考量學習者的線上學習歷程和參與度，提供多元評量方式及評量標準。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程整體成效 20%	遠距教學課程整體規劃完整。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
總 評 ※請審查專家就 本課程審查結 果，撰寫整體總結 意見至少 100 字 以上之優、缺點或 課程提升建議。	<p>一、優點：本課程「大數據程式設計」之遠距教學規劃相當完整且紮實。首先，每週進度表詳細列出明確的「學習任務」與「評量任務」，使學生能清晰掌握每週的學習目標與應產出之成果。在教學時數安排上，遠距教學（同步 12 小時加非同步 30 小時）達 42 小時，遠超過總授課二分之一以上的規定，並妥善融入了面授及多元教學。此外，師生互動管道規劃十分明確，教師提供了橫跨台美時區的線上辦公時間，並善用 eclass 平台與 Line 群組來維持遠距課堂的連結。課程中的「多元教學」更引入了進階技術影片與業界商業分析案例，要求學生撰寫觀後心得與案例分析，充分結合了理論與實務。</p> <p>二、課程提升建議：在學期成績評量方式中，目前僅勾選了「期中考成績 30%」、「期末考成績 30%」以及「其他（報告）40%」。然而，在每週的課程進度表內，教師安排了非常豐富的平時評量活動，包含「線上測驗」、「實作任務」、「進度檢核」以及「線上互動」等。建議：教師可考慮在第八項「學期成績評量方式」中，適度調整或增列「平時成績」與「作業/線上互動成績」的配分比例，或者在備註</p>				

	<p>中清楚說明這些每週的實作與檢核任務是否全部計算於「報告(40%)」的範疇內，以確保學生在漫長的遠距課程中，保有每週按時上線互動與提交小作業的積極動機。</p>
	<p>審查分數：88 分(及格分數為 70 分) 審查結果：<input checked="" type="checkbox"/>通過 <input type="checkbox"/>不通過 <input type="checkbox"/>修正後通過</p>
	<p>審查專家簽名：  審查日期：115 年 5 月 20 日</p>

# 國立屏東大學遠距教學課程開課申請書

# 附件1-2

請統一以☑符號來勾選

科目名稱	國際金融	課目代碼	ARPZ022
開課號		開課班別	國貿系三年級(進四貿三)
開課學年度學期	第 <u>115</u> 學年度 第 <u>1</u> 學期	遠距課程開設屬性	<input type="checkbox"/> 新開 <input checked="" type="checkbox"/> 續開
學制	<input type="checkbox"/> 日間學士班 <input type="checkbox"/> 日間碩士班 <input checked="" type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 在職碩士班 <input type="checkbox"/> 其他		
學分數	2	必修或選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
前次開課情形 (首開課程免填)	前次開課學年度第 <u>114</u> 學年度第 <u>1</u> 學期之教學評量分數 <u>4.83</u>		
遠距課程類別	<input type="checkbox"/> 同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上,採網路視訊系統方式進行者。) <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上,採網路教學平台方式進行者。)		
開課教師資料	姓名	職稱	
	電話	E-mail	
是否繳交相關表件	<input checked="" type="checkbox"/> 是: <input checked="" type="checkbox"/> 教學計畫大綱 <input type="checkbox"/> 測驗題及詳解表 <input type="checkbox"/> 已完成之數位教材 <input type="checkbox"/> 已將課程資訊公告於網路 <input type="checkbox"/> 否: (教學計畫,應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。)		
本申請案已通過系(中心)課程委員會議審查通過	<input checked="" type="checkbox"/> 是: 本申請案業經本系(中心)於 <u>115</u> 年 <u>4</u> 月 <u>27</u> 日召開之 <u>114</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>2</u> 次系(中心)課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否: 系(中心)承辦人簽章: 		
本申請案已通過院課程委員會議審查通過	<input checked="" type="checkbox"/> 是: 本申請案業經本院於 <u>115</u> 年 <u>5</u> 月 <u>6</u> 日召開之 <u>114</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>2</u> 次院課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否: 院承辦人簽章: 		
是否第一次開設遠距教學課程	<input type="checkbox"/> 是: <input checked="" type="checkbox"/> 否: _____ (請舉例開課學期及課程名稱,如105-2資訊倫理)		
本課程是否曾接受過其他單位補助或獎勵	<input type="checkbox"/> 是: _____ (請說明補助名稱或獎勵單位) <input checked="" type="checkbox"/> 否		
備註	1. 遠距教學課程應以使用本校所提供之學習管理平台為限。 2. 教師實施遠距課程後,於學期結束後一個月內須繳交「國立屏東大學遠距課程自我評鑑報告書」(包含書面、電子檔)給予開課單位及本組留存,並保留教學平台之全學期教學內容至少五年(含教材、互動紀錄、評量紀錄及作業報告等)供本組做成評鑑報告,作為未來教育部評鑑之用。 3. 教師實施遠距教學課程後,須於該學期接受教學評量,評量結果將作為教師下次申請審查之依據;教師亦須參加本組辦理相關遠距教學成果發表之經驗分享。		
教師簽章	系所主管簽章	學院院長(中心主任)簽章	進修教學組簽章
			
遠距承辦人簽章	教學發展組簽章	課務組簽章	教務長簽章
			

以下由教務處教學發展組簽註:

1. 本申請案業經 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日之校課程委員會議審查通過。  
 2. 本申請案業經 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日之校課程委員會議審查通過。

# 國立屏東大學遠距教學課程教學計畫表

**壹、課程基本資料** 開課期間: 115 學年度 第  學期 表單勾選使用符號

課程名稱	(中) 國際金融	授課教師	吳貞和		
	(英) International Finance	教師職稱	助理教授		
開課所屬學院	管理學院	開課資料	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 1 (上學期) <input type="checkbox"/> 2 (下學期) (不同學期請分別填寫教學計畫表)	<input type="checkbox"/> 暑修
開課科系所	國際經營與貿易學系				<u>2</u> 學分
教學型態 <input checked="" type="checkbox"/> (二者擇一)	遠距教學課程系指每學期總授課週數二分之一以上以遠距教學方式進行，授課方式可包含實體面授、非同步網路授課及同步網路會談等混成式教學方式。 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學 ➢ 主要教學方式採網路視訊系統，以 <u>同步視訊教學</u> 為主。 ➢ 同步連線時間同實體上課節次 ➢ 同步連線時需 <u>側錄</u> 教學紀錄備存 <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 ➢ 主要教學方式採放置非同步教材於網路教學平台上，以 <u>非同步教學</u> 為主。				
師資來源 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他				
課程學制 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input checked="" type="checkbox"/> 進修學院 ( <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程				
部別 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他				
科目類別 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他				
部校定 (本課程由哪個單位所定) <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input checked="" type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他				
開課期限 (授課學期數) <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他 (不同開課學期請分開填寫教學計畫表)				
開課班別	進修部國貿系三年級				
預計總修課人數	10~12人				
全英語教學 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否				
跨國遠距課程 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 是：國外合作學校與系所 <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 否				

課程線上平台 <input checked="" type="checkbox"/> 可複選	依據「國立屏東大學遠距教學實施辦法」，遠距教學課程必須使用本校遠距教學平台 <input checked="" type="checkbox"/> 數位學習平台 <a href="https://eeclass.nptu.edu.tw/">https://eeclass.nptu.edu.tw/</a> 非同步遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/> 微軟 Teams /同步遠距教學 <input type="checkbox"/> Google Meet /同步遠距教學
教學計畫大綱檔案連結網址	<a href="https://webap.nptu.edu.tw/Web/Message/default.aspx">https://webap.nptu.edu.tw/Web/Message/default.aspx</a>
開課資訊備註 <input checkbox"="" checked="" type="checkbox/&gt;(若為本學期新開設，請註明「新開設遠距課程」)&lt;/td&gt; &lt;td&gt; &lt;input type="/> 此科目是「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input checked="" type="checkbox"/> 此科目非「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input type="checkbox"/> 此科目是「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) <input checked="" type="checkbox"/> 此科目非「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) 備註： ◆ 判斷「是否為本校新開設遠距課程」，以全校是否曾有老師開設同科目名稱之遠距課程來劃分。若此項目不確定，請洽學校分機11503教學發展組承辦人員。	

## 貳、課程教學計畫

### 一、教學目標

本課程旨在引導學生有系統地建構國際金融的專業知識體系，並具備將理論應用於實務市場的分析能力。透過非同步數位學習平台的微型影音教材、實務時事議題討論，以及具備即時回饋機制的線上評量，達成以下具體學習目標：

1. 知識與理解層次：辨識外匯市場的核心術語與功能，說明國際貨幣制度、匯率制度與國際金融機構的演進與運作機制。
2. 應用與操作層次：解讀銀行實務上的各類匯率報價；推演即期與遠期外匯交易之流程；計算並分類國際收支平衡表（BOP）之各項帳戶餘額；運用外匯衍生性商品進行基礎的避險與套利實務。
3. 分析與評估層次：應用國際平價條件（如購買力平價、利率平價）與供需模型，分析並評估總體經濟變數（如國際收支、通膨、利率變動、國際經濟聯結）對匯率走勢的影響。

### 二、適合修習對象

進修部國貿系三年級

### 三、授課進度表及課程內容大綱 (每週必填，共填16週)

面授必須 < 遠距教學(同步非同步加總)

週次 / 上課 日	授課內容 (Subject/Topics) *授課時數需二分之一以上以遠距教學方式進行，每學分授課之時數應達18小時 例如：2學分課程共上課36小時，遠距教學課程時數要達18小時以上。 3學分課程共上課54小時，遠距教學課程時數要達27小時以上。 *課程內容大綱應明列各週單元主題、學習目標及所有學習與評量任務。	授課方式及時數(無則免填) 請勾選各週上課方式及時數			備註
		面授	遠距教學		
		教室上課 教室考試	非同步 授課	同步 授課	
					放假、考試週停課、畢業班停課、或填多元教學內容

1	<p>1-1 單元主題：課程導論、學習指引與遠距規範</p> <p>1-2 學習目標：</p> <p>(1) 說明本課程之各週進度、評量標準與學習要求。</p> <p>(2) 操作 eeclass 平台各項功能並完成指定任務。</p> <p>1-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 下載並閱讀「自主學習指引」，加入 Line 課程社群。</p> <p>(2) 於討論區發表「個人背景與修課期望」完成自我介紹，建立社群連結。</p>	2			
2	<p>2-1 單元主題：外匯、外匯存底、國際準備</p> <p>2-2 學習目標：</p> <p>(1) 定義外匯與國際準備的構成項目。</p> <p>(2) 分析外匯存底高低對台灣總體經濟的具體影響。</p> <p>2-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 依學習指引觀看微型影音教材。</p> <p>(2) 完成影片指定測驗，討論區論述「高外匯存底的利與弊」。</p>		2		
3	<p>3-1 單元主題：匯率的種類、貨幣的升貶、有效匯率指數</p> <p>3-2 學習目標：</p> <p>(1) 辨識直接報價與間接報價的差異。</p> <p>(2) 計算特定貨幣的升貶值幅度及有效匯率指數。</p> <p>3-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。</p> <p>(2) 完成「匯率計算」線上測驗，並檢視數位平台系統提供之詳解與錯誤回饋。</p>		2		
4	<p>4-1 單元主題：外匯市場、外匯市場的參與者</p> <p>4-2 學習目標：</p> <p>(1) 說明外匯市場的運作機制與交易特性。</p> <p>(2) 歸納不同外匯市場參與者的交易動機。</p> <p>4-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。完成影片指定測驗。</p> <p>(2) 截取一則當週外匯新聞，標註並說明其中的市場參與者及其目的，由教師個別評閱。</p>		2		
5	<p>5-1 單元主題：即期外匯交易</p> <p>5-2 學習目標：</p> <p>(1) 描述即期外匯交易的交割流程。</p> <p>(2) 判讀銀行牌告匯率表中的買入與賣出匯率。</p> <p>5-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。完成影片指定測驗。</p> <p>(2) 閱讀教師彙整之 Line 社群問答精華，於討論區提出一個實務疑問或見解。</p>		2		

6	<p>6-1 單元主題：遠期外匯交易</p> <p>6-2 學習目標：</p> <p>(1) 闡述遠期外匯合約的避險原理。</p> <p>(2) 計算遠期匯率的升水與貼水。</p> <p>6-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。</p> <p>(2) 完成「遠期外匯交易」線上測驗，並檢視數位平台系統提供之詳解與錯誤回饋。</p>		2		
7	<p>7-1 單元主題：換匯交易、外匯保證金與期中考前總複習(Teams 線上同步課程)</p> <p>7-2 學習目標：</p> <p>(1) 解釋換匯交易的運用情境。</p> <p>(2) 老師與同學線上即時交流，澄清課程易混淆之核心概念，提示期中考試重點複習。</p> <p>7-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 參與線上同步學習、觀看影音教材。</p> <p>(2) 回答教師發布之「期中教學意見回饋」，完成考前自我檢核表。</p>		1	1	
8	<p>8-1 單元主題：期中考</p> <p>8-2 學習目標：應用前半學期之國際金融理論解決實務計算與分析問題。</p> <p>8-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 實體教室進行期中紙筆測驗。</p> <p>(2) 觀看「國際金融案例」多元教學影片 2 小時。鼓勵學生自由繳交心得予以加分。</p>	2			2
9	<p>9-1 單元主題：國際收支表的定義與內容</p> <p>9-2 學習目標：</p> <p>(1) 說明國際收支平衡表的複式簿記原則。</p> <p>(2) 分類並列舉經常帳、金融帳與資本帳的具體交易項目。</p> <p>9-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 閱讀學習指引與觀看影音教材。</p> <p>(2) 完成「BOP 帳戶分類」線上測驗。</p>		2		
10	<p>10-1 單元主題：國際收支表的各項餘額關係</p> <p>10-2 學習目標：</p> <p>(1) 推導國際收支帳(BOP) 各帳戶間的關係式。</p> <p>(2) 分析經常帳赤字或盈餘對國家經濟的意涵。</p> <p>10-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。</p> <p>(2) 完成國際收支線上測驗。</p> <p>(3) 下載台灣央行最新國際收支新聞稿，擷取數據說明經常帳與金融帳現況。</p>		2		

11	<p>11-1 單元主題：國際平價條件 (供給與需求分析法)</p> <p>11-2 學習目標：</p> <p>(1) 繪製外匯供需圖形。</p> <p>(2) 運用外匯供需模型分析國內外各項經濟政治衝擊對均衡匯率的影響。</p> <p>11-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。</p> <p>(2) 完成外匯供需模型情境線上測驗。</p>		2		
12	<p>12-1 單元主題：國際平價條件 (購買力平價、利率平價)</p> <p>12-2 學習目標：</p> <p>(1) 區別絕對與相對購買力平價的適用限制。</p> <p>(2) 計算拋補與未拋補利率平價下的無風險套利利潤。</p> <p>12-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。</p> <p>(2) 完成線上測驗。</p> <p>(3) 蒐集某國大麥克價格，計算隱含匯率並推論該國貨幣被高估或低估。</p>		2		
13	<p>13-1 單元主題：國際平價條件 (貨幣分析法、國際費雪效應)</p> <p>13-2 學習目標：</p> <p>(1) 說明貨幣供給量變動對匯率的長期傳導機制</p> <p>(2) 應用國際費雪效應解釋名目利率差異與預期匯率變動的關聯。</p> <p>13-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。</p> <p>(2) 完成線上測驗，並檢視數位平台系統給予的正確/錯誤答案回饋。</p>		2		
14	<p>14-1 單元主題：國際平價條件 (各項平價條件的關係)</p> <p>14-2 學習目標：</p> <p>統整並比較各項平價理論與遠期匯率不偏預期理論之間的連動關係。</p> <p>14-3 學習與評量任務：</p> <p>(1) 觀看影音教材。</p> <p>(2) 撰寫平價理論之情境應用練習題或測驗，由教師給予具體意見。</p>		2		

15	15-1 單元主題：匯率預測與期末考前總複習 (Teams 線上同步課程) 15-2 學習目標： (1) 比較基本面分析與技術面分析在匯率預測上的優缺點。 (2) 歸納後半學期之重點公式與理論。 15-3 學習與評量任務： (1) 參與線上同步學習、觀看影音教材。 (2) 回答教師發布之「期末教學意見回饋」，完成考前自我檢核表。		1	1	
16	16-1 單元主題：實體教室進行期末考 16-2 學習目標：綜合評估全學期國際金融知識之應用能力與理論推導。 16-3 學習與評量任務： (1) 實體教室進行期末紙筆測驗。 (2) 觀看「金融時事相關電影」多元教學影片 2 小時。鼓勵學生自由繳交心得予以加分。	2			2
各類別總時數		6	24	2	4

四、教學方式 (可複選) <input checked="" type="checkbox"/>	<p style="text-align: right; background-color: yellow;"><b>本欄填寫次數請務必與上表一致</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1.提供<b>面授教學</b>，次數：<u>3</u>次，總時數：<b>A= <u>6</u>小時</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2.提供<b>同步教學</b>，即同一時間透過網路視訊連線進行教學 次數：<u>2</u>次，總時數：<b>B= <u>2</u>小時</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 3.提供<b>非同步教學</b>，即採用本校遠距教學平台進行線上教學 次數：<u>13</u>次，總時數：<b>C= <u>24</u>小時</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 4.提供<b>多元教學</b>，次數：<u>2</u>次，總時數：<b>D= <u>4</u>小時</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 5.提供線上課程主要及補充教材</p> <p><input type="checkbox"/> 6.有線上教師或線上助理</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 7其它，請說明：<u>line 課程社群</u></p>
每週上課時數	<p>填入每週平均時數（即學期總「面授」+「同步遠距教學」+「非同步遠距教學」+「多元教學」時數除以18次）</p> <p><u>2</u>小時/週 = <b>(上方欄位總時數 A+B+C+D) ÷ 18次</b></p>
五、學習管理系統	<p>呈現內容是否包含以下角色及功能（有包含者請打<input checked="" type="checkbox"/>，可複選）：</p> <p>1.提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/>個人資料 <input checked="" type="checkbox"/>課程資訊 <input type="checkbox"/>其他相關資料管理功能</p> <p>2.提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/>最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/>教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/>成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/>進行線上(網路)測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/>學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/>互動式學習設計(聊天室或討論區) <input type="checkbox"/>各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/>其他相關功能，請說明：</p>
六、師生互動方式 (可複選) <input checked="" type="checkbox"/>	<p><input type="checkbox"/>教師線上(網路)辦公室時間：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>教師辦公室時間：<u>依115-1實際課表安排</u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>教師 E-mail 信箱：<u>                    </u>，校內分機：<u>                    </u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>其他：<u>line 社群或 Teams</u></p> <p>註:定期彙整 line 社群問答精華至數位學習平台討論區，以利學習歷程存查。</p>

<b>七、作業繳交方式 (可複選)☑</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 線上討論區 <input checked="" type="checkbox"/> 作業檔案上傳及下載 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 成績查詢 <input type="checkbox"/> 其他做法，請說明：
<b>八、學期成績評量 方式☑</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 平時成績： 30 % (線上測驗及指定作業) <input checked="" type="checkbox"/> 期中考成績： 30 % <input checked="" type="checkbox"/> 期末考成績： 30 % <input type="checkbox"/> 期末報告成績： <input checked="" type="checkbox"/> 線上互動： 10 % (會參考同學登入系統次數、瀏覽影片次數與時數、測驗完成度評分) <small>註：線上測驗皆提供即時解析回饋，且指定作業將由教師提供質性評語。</small>
<b>九、修課注意事項</b>	1. 修課同學於確定選課後，需加入教師指定的 line 社群，以利平時聯絡及課程測驗通知與討論。 2. 非國貿系同學，建議先具備經濟學基礎，以免無法跟上進度。 3. 課程所提供之自編數位教材及補充資料，若有使用 AI 輔助生成之素材，皆經授課教師專業審查無誤後方提供學生參考。
備註	1. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指單一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 2. 依「國立屏東大學遠距教學實施辦法」第4條，本校遠距教學課程須透過教學發展組所提供之學習管理平台(以下稱平台)，其平台應具備教學實施、學習歷程的紀錄與統計及其他支援學習等功能之學習管理系統，教師於平台上進行教學，並視課程需要安排助教協助教學或提供教材製作支援，教師應視需要於開學第一週、期中及期末考配合到教室面授上課。 3. 上課使用教室時間排定後，請依規定向教務處課務組提出申請，如有課程臨時異動，請依規定向教務處提出申請。 4. 期中考週及期末考週教室由課務組統一排考用，若補課、考試週需使用教室上課，請聯繫系辦另行借用教室。 5. 112學年度實施一學期16週制，為滿足「各科學分之計算，以授課滿18小時一學分為原則」，以一學分為例：須於上課週數16週內授課滿18小時，其中2小時可採多元授課及自主學習的教學方式進行。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。

# 國立屏東大學遠距教學課程開課申請書

# 附件1-3

請統一以 符號來勾選

科目名稱	幼教議題與趨勢專題研究		課程代碼	ECN1226
日夜間別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修學院		開課班別	幼教系碩士專班
開課學年度學期	第 115 學年度 第 1 學期		遠距課程開設屬性	<input type="checkbox"/> 新開 <input checked="" type="checkbox"/> 續開
學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 進修推廣(學分班)			
學分數	3	必修或選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	
前次開課情形 (首開課程免填)	113 學年度第 1 學期之教學評量分數謝佳諺 4.92 謝妃涵 4.88 洪川茹 4.94			
遠距課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上，採網路視訊系統方式進行者。) <input type="checkbox"/> 非同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上，採網路教學平台方式進行者。)			
開課教師資料	姓名	謝佳諺/謝妃涵/洪川茹	職稱	謝佳諺副教授兼系主任 謝妃涵副教授 洪川茹助理教授
	電話		E-mail	
是否繳交相關表件	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 教學計畫大綱/教學計畫表 <input type="checkbox"/> 測驗題及詳解表 <input type="checkbox"/> 已完成之數位教材 <input type="checkbox"/> 已將課程資訊公告於網路 <input type="checkbox"/> 否:(教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。)			
本申請案已通過系(中心)課程委員會議審查通過	<input checked="" type="checkbox"/> 是: 本申請案業經本系(中心)於 15 年 4 月 2 日 召開之 14 學年度第 2 學期 第 3 次系(中心)課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否: 系(中心)承辦人簽章: <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">行政 張馨方</span>			
本申請案已通過院課程委員會議審查通過	<input checked="" type="checkbox"/> 是: 本申請案業經本院於 15 年 5 月 9 日 召開之 14 學年度第 2 學期 第 2 次院課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否: 院承辦人簽章: <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">行政 劉亭瑜</span>			
是否第一次開設遠距教學課程	<input type="checkbox"/> 是: <input checked="" type="checkbox"/> 否: 112-2 幼教議題與趨勢專題研究			
本課程是否曾接受過其他單位補助或獎勵	<input type="checkbox"/> 是: _____ (請說明補助名稱或獎勵單位) <input checked="" type="checkbox"/> 否			
備 註	1. 遠距教學課程應以使用本校所提供之學習管理平台為限。 2. 教師實施遠距課程後，於學期結束後一個月內須繳交「國立屏東大學遠距課程自我評鑑報告書」(包含書面、電子檔)給予開課單位及本組留存，並保留教學平台之全學期教學內容至少五年(含教材、互動紀錄、評量紀錄及作業報告等)供本組做成評鑑報告，作為未來教育部評鑑之用。 3. 教師實施遠距教學課程後，須於該學期接受教學評量，評量結果將作為教師下次申請審查之依據;教師亦須參加本組辦理相關遠距教學成果發表之經驗分享。			
教師簽章	系所主管簽章	學院院長(中心主任)簽章	進修教學組簽章	
	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">幼兒教育學系主任 謝佳諺</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">教育學院院長 李雅婷</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">若非進修組開課課程，由進修組助理 邱育瑜 簽章 王鈞宗</span>	
遠距承辦人簽章	教學發展組簽章	課務組簽章	教務長簽章	
<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">行政 吳佩樺</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">教務處教學發展組組長 傅瑋宗</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">教務處課務組組長 林俊達</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">教務處 歐陽彥甫 職涯發展暨教育推廣處處長 陳正佑(甲)</span>	

以下由教務處教學發展組簽註：  
 1. 本申請案業經 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日之校課程委員會議審查通過。  
 2. 本申請案業經 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日之遠距教學委員會議審查通過。

## 國立屏東大學遠距教學課程教學計畫表

<b>壹、課程基本資料</b> 開課期間: <u>115</u> 學年度 第 <u>1</u> 學期    表單勾選使用符號 <input type="checkbox"/>					
課程 名稱	(中)	幼教議題與趨勢專題研究		授課教師	謝佳諺 謝妃涵 洪川茹
	(英)	Topics and Trends in Early Childhood Education		教師職稱	謝佳諺副教授兼系主任 謝妃涵副教授 洪川茹助理教授
開課所屬學院	教育學院		開課 資料	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 1 (上學期) <input type="checkbox"/> 2 (下學期) (不同學期請分別填寫教學計畫表)
開課科系所	幼兒教育學系				
教學型態 <input checked="" type="checkbox"/> (二者擇一)	遠距教學課程系指每學期總授課週數二分之一以上以遠距教學方式進行，授課方式可包含實體面授、非同步網路授課及同步網路會談等混成式教學方式。 <input checked="" type="checkbox"/> 同步遠距教學 ▶ 主要教學方式採網路視訊系統，以 <u>同步視訊教學</u> 為主。 ▶ 同步連線時間同實體上課節次 ▶ 同步連線時需 <u>側錄</u> 教學紀錄備存 <input type="checkbox"/> 非同步遠距教學 ▶ 主要教學方式採放置非同步教材於網路教學平台上，以 <u>非同步教學</u> 為主。				
師資來源 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他				
課程學制 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input checked="" type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院 ( <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程				
部別 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他				
科目類別 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他				
部校定 (本課程由哪個 單位所定) <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input checked="" type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他				
開課期限 (授課學期數) <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他 (不同開課學期請分開填寫教學計畫表)				
開課班別	幼教系碩士專班(不同班別請分開填寫教學計畫表)				
預計總修課人數	20				
全英語教學 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否				

跨國遠距課程 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 是：國外合作學校與系所 <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 否
課程線上平台 <input checked="" type="checkbox"/> 可複選	依據「國立屏東大學遠距教學實施辦法」，遠距教學課程必須使用本校遠距教學平台 <input checked="" type="checkbox"/> 數位學習平台 <a href="https://elportal.nptu.edu.tw/">https://elportal.nptu.edu.tw/</a> /非同步遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/> 微軟 Teams /同步遠距教學 <input checked="" type="checkbox"/> Google Meet /同步遠距教學
教學計畫大綱檔案連結網址	<a href="https://webap.nptu.edu.tw/Web/Secure/default.aspx">https://webap.nptu.edu.tw/Web/Secure/default.aspx</a>
開課資訊備註 <input checked="" type="checkbox"/> (若為本學期新開設，請註明「新開設遠距課程」)	<input type="checkbox"/> 此科目是「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input checked="" type="checkbox"/> 此科目非「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input type="checkbox"/> 此科目是「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) <input checked="" type="checkbox"/> 此科目非「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) 備註： ◆ 判斷「是否為本校新開設遠距課程」，以全校是否曾有老師開設同科目名稱之遠距課程來劃分。若此項目不確定，請洽學校分機 11503 教學發展組承辦人員。

## 貳、課程教學計畫

### 一、教學目標

本課程旨在讓學生深入了解幼教領域的最新趨勢和發展，以培養其對幼兒教育的專業洞察力。學生將學習如何評估和應對當前幼兒教育的趨勢與挑戰，內容包括：幼兒發展(執行功能、生態環境、正向行為支持)與學習相關議題、幼兒特殊教育、幼兒創造力教育、教育神經科學、幼兒語言教育、幼兒情緒教育與托育政策等方面的變革。課程將強調跨領域的學習，鼓勵學生運用最新的研究成果和最佳實踐，促進他們的專業成長，以更好地支持幼兒的學習和發展。

### 二、適合修習對象

幼兒教育學系碩士班學生

### 三、授課進度表及課程內容大綱 (每週必填，共填 16 週)

面授 必須 < 遠距教學(同步非同步加總)

週次 / 上課日	授課內容 (Subject/Topics) * 授課時數需二分之一以上以遠距教學方式進行，每學分授課之時數應達 18 小時 例如：2 學分課程共上課 36 小時，遠距教學課程時數要達 18 小時以上。 3 學分課程共上課 54 小時，遠距教學課程時數要達 27 小時以上。 * 課程內容大綱應明列各週單元主題、學習目標及所有學習與評量任務。	授課方式及時數(無則免填) 請勾選各週上課方式			備註
		面授	遠距教學		
		教室上課 教室考試	非同步 授課	同步 授課	放假、考試週停課、畢業班停課、或填補課日期
1	課程介紹、幼兒發展與學習趨勢 1-1 單元主題：課程導論與整體說明 1-2 學習目標： (1) 瞭解本課程之教學目標與課程大綱內容。 (2) 認識本課程之核心理念與重要性。 1-3 學習與評量任務： (1) 完成小組分組。	V			


2	<b>幼兒發展與學習趨勢-幼兒執行功能(一)</b> 1-1 單元主題：幼兒發展與學習趨勢-幼兒執行功能 1-2 學習目標： (1) 瞭解執行功能的定義及內涵。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 小組報告。	V			
3	<b>幼兒發展與學習趨勢-幼兒執行功能(二)</b> 1-1 單元主題：幼兒發展與學習趨勢-幼兒執行功能 1-2 學習目標： (1) 認識執行功能的相關研究和應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 小組報告。 (3) 將小組成果上傳至數位學習平臺。			V	
4	<b>幼兒發展與學習趨勢-幼兒生態環境(一)</b> 1-1 單元主題：幼兒發展與學習趨勢-幼兒生態環境 1-2 學習目標： (1) 瞭解生態環境的定義及內涵。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 小組報告。			V	
5	<b>幼兒發展與學習趨勢-幼兒生態環境(二)</b> 1-1 單元主題：幼兒發展與學習趨勢-幼兒生態環境 1-2 學習目標： (1) 認識生態環境的相關研究和應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 小組報告。 (3) 將小組成果上傳至數位學習平臺。			V	
6	<b>幼兒發展與學習趨勢-正向行為支持</b> 1-1 單元主題：幼兒發展與學習趨勢-正向行為支持 1-2 學習目標： (1) 認識正向行為支持的相關研究和應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 小組報告。			V	
7	<b>教育神經科學在特教的發展趨勢與應用(一)</b> 1-1 單元主題：教育神經科學在特教的發展趨勢與應用 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。	V			
8	<b>教育神經科學在特教的發展趨勢與應用(二)</b> 1-1 單元主題：教育神經科學在特教的發展趨勢與應用 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。	V			

9	<b>教育神經科學與幼兒創造力/安排 1 次學術活動</b> 1-1 單元主題：教育神經科學與幼兒創造力 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。			V	V
10	<b>後設分析與次級資料分析新趨勢(一)</b> 1-1 單元主題：後設分析與次級資料分析新趨勢 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 依照教師的說明分析相關資料庫的數據並分享結果。			V	
11	<b>後設分析與次級資料分析新趨勢(二)</b> 1-1 單元主題：後設分析與次級資料分析新趨勢 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 依照教師的說明分析相關資料庫的數據並分享結果。 (3) 將小組成果上傳至數位學習平臺。			V	
12	<b>幼兒語言教學趨勢-本土語復振(一)</b> 1-1 單元主題：幼兒語言教學趨勢-本土語復振 1-2 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。	V			
13	<b>幼兒語言教學趨勢-本土語教學(二)</b> 1-1 單元主題：幼兒語言教學趨勢-本土語復振 1-2 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。			V	
14	<b>情緒教育趨勢-幼兒情緒教育(一)/安排 1 次學術活動</b> 1-1 單元主題：情緒教育趨勢-幼兒情緒教育 1-2 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。			V	V
15	<b>托育政策趨勢-0-2 歲托育公共化政策</b> 1-1 單元主題：托育政策趨勢-0-2 歲托育公共化政策 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。	V			

16	<b>托育政策趨勢-0-2歲嬰幼兒教保概況</b> 1-1 單元主題：托育政策趨勢-0-2歲嬰幼兒教保概況 1-2 學習目標： (1) 認識相關研究主題及其應用。 1-3 學習與評量任務： (1) 依據授課教師說明，整理並記錄課程大綱重點內容。 (2) 文獻搜尋和導讀。 (3) 將小組成果上傳至數位學習平臺。			V	
<b>各類別總時數</b>		18		30	6
<b>四、教學方式</b> <b>(可複選)□</b>	<b>本欄填寫次數請務必與上表一致</b>				
<b>每週上課時數</b>	填入每週平均時數（即學期總「面授」+「同步遠距教學」+「非同步遠距教學」+「多元教學」時數除以18次） <u>3</u> 小時/週 = (上方欄位總時數 A+B+C+D) ÷ 18次				
<b>五、學習管理系統</b>	呈現內容是否包含以下角色及功能（有包含者請打□，可複選）： 1.提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2.提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input type="checkbox"/> 進行線上(網路)測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能，請說明：				
<b>六、師生互動方式</b> <b>(可複選)□</b>	<input type="checkbox"/> 教師線上(網路)辦公室時間： <input checked="" type="checkbox"/> 教師辦公室時間： <u>依教師該學期公告的時間</u> <input type="checkbox"/> 教師 E-mail 信箱：_____，校內分機： <input type="checkbox"/> 其他：				
<b>七、作業繳交方式</b> <b>(可複選)□</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 線上討論區 <input checked="" type="checkbox"/> 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 線上測驗 <input type="checkbox"/> 成績查詢 <input type="checkbox"/> 其他做法，請說明：				


八、學期成績評量 方式□	<input checked="" type="checkbox"/> 平時成績： 25 % <input type="checkbox"/> 期中考成績： % <input type="checkbox"/> 期末考成績： % <input checked="" type="checkbox"/> 作業成績： 25 % <input checked="" type="checkbox"/> 線上互動： 25 % <input checked="" type="checkbox"/> 其他 ( <u>報告</u> )： 25 %
九、修課注意事項	請同學加入課程 LINE 群組的位置(在第一堂課會向大家說明) 同步遠距的方式：Google /Teams 交作業及提問方式：學校數位學習平台或教師指定的線上平台 請依照授課教師的說明繳交作業
備註	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第 2 條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指單一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。</li> <li>2.依「國立屏東大學遠距教學實施辦法」第 4 條，本校遠距教學課程須透過教學發展組所提供之學習管理平台(以下稱平台)，其平台應具備教學實施、學習歷程的紀錄與統計及其他支援學習等功能之學習管理系統，教師於平台上進行教學，並視課程需要安排助教協助教學或提供教材製作支援，教師應視需要於開學第一週、期中及期末考配合到教室面授上課。</li> <li>3.上課使用教室時間排定後，請依規定向教務處課務組提出申請，如有課程臨時異動，請依規定向教務處提出申請。</li> <li>4.期中考週及期末考週教室由課務組統一排考用，若補課、考試週需使用教室上課，請聯繫系辦另行借用教室。</li> <li>5.112 學年度實施一學期 16 週制，為滿足「各科學分之計算，以授課滿 18 小時一學分為原則」，以一學分為例:須於上課週數 16 週內授課滿 18 小時，其中 2 小時可採同步或非同步學習...等教學方式。</li> </ol> <p>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>

科目名稱	幼教議題與趨勢 專題研究	開課學系	幼教系碩士專班		
開課教師	謝佳諺 老師 謝妃涵 老師 洪川茹 老師	遠距課程開設屬性	<input type="checkbox"/> 新開 <input checked="" type="checkbox"/> 續開		
學分數/學時	3 學分/54 小時	必/選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
遠距課程型態	<input checked="" type="checkbox"/> 同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 非同步遠距教學				
教學時數安排	A. 面授教學 <u>18</u> 小時 B. 同步教學 <u>30</u> 小時 C. 非同步教學 <u>0</u> 小時 D. 多元教學 <u>6</u> 小時 每週上課時數 <u>3</u> 小時/週 = <u>54</u> 小時(上方欄位總時數 A+B+C+D)÷18次				
審查項目	審查內容	是否清楚標明呈現 (審查委員勾選)			
課程安排完整 20%	課程適當說明教育目標、學分數、單元目標、適用對象、評量標準及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
教學模式符合 20%	課程安排同步、非同步之線上課程講授、師生互動討論、測驗及學習活動時數及內容符合規範。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程互動安排 20%	課程實施同步、非同步教學活動時，有安排師生互動方式。	<input type="checkbox"/> 符合	<input checked="" type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
多元學習評量 20%	課程有考量學習者的線上學習歷程和參與度，提供多元評量方式及評量標準。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程整體成效 20%	遠距教學課程整體規劃完整。	<input type="checkbox"/> 符合	<input checked="" type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
總評 ※請審查專家就本課程審查結果，撰寫整體總結意見至少 100 字以上之優、缺點或課程提升建議。	1. 課程聚焦幼教議題與趨勢，涵蓋幼兒發展、特殊教育、創造力、教育神經科學、語言教育、情緒教育與托育政策，方向適切；惟目前目標較偏課程內容描述，建議將學習目標改寫成學生具體可達成的學習成果及能力。 2. 各週多已列單元主題、學習目標及學習與評量任務，並安排小組報告、文獻導讀、資料分析與成果上傳；惟「學習活動」與「評量任務」合併呈現，學生較不易判斷每週如何參與及完成何種產出，建議以固定格式並編列序號，分列具體學習活動與評量任務。 3. 課程規劃同步遠距 30 小時、面授 18 小時及多元教學 6 小時，遠距比例符合規範；但依據遠距課程特性，同步課程通常也會有非同步學習時數，例如：課程中仍有作業上傳、線上討論與課後延伸活動，建				

<p>議明確標示其非同步學習時數。</p> <p>4. 評量規劃：平時成績、作業成績、線上互動及報告各 25%，項目與配分明確且總和為 100%，方向良好；惟各項評分規準與平台紀錄採計方式尚可再清楚，建議說明線上互動可進一步說明包含哪些計分標準及配分，以利學生能理解成績計分方式。</p> <p>6. 多元教學之實施方式、學生任務與成果檢核尚未充分敘明，建議補充學術活動如何參與、需完成何種紀錄或反思，以及其計入課程時數之依據。</p> <p>7. 線上辦公室時間、教師 Email 或回覆時程尚未清楚列出。</p>
<p>審查分數：85 分(及格分數為 70 分)</p> <p>審查結果：<input checked="" type="checkbox"/>通過    <input type="checkbox"/>不通過    <input type="checkbox"/>修正後通過</p>
<p>審查專家簽名： </p> <p style="text-align: right;">審查日期： 115 年 5 月 21 日</p>

## 國立屏東大學 115-1 遠距課程審查校外專家意見表

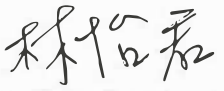

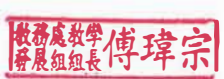
科目名稱	幼教議題與趨勢 專題研究	開課學系	幼教系碩士專班		
開課教師	謝佳諺 老師 謝妃涵 老師 洪川茹 老師	遠距課程開設屬性	<input type="checkbox"/> 新開 <input checked="" type="checkbox"/> 續開		
學分數/學時	3 學分/54 小時	必/選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
遠距課程型態	<input checked="" type="checkbox"/> 同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 非同步遠距教學				
教學時數安排	A. 面授教學 <u>18</u> 小時 B. 同步教學 <u>30</u> 小時 C. 非同步教學 <u>0</u> 小時 D. 多元教學 <u>6</u> 小時 每週上課時數 <u>3</u> 小時/週 = <u>54</u> 小時(上方欄位總時數 A+B+C+D)÷18次				
審查項目	審查內容	是否清楚標明呈現 (審查委員勾選)			
課程安排完整 20%	課程適當說明教育目標、學分數、單元目標、適用對象、評量標準及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
教學模式符合 20%	課程安排同步、非同步之線上課程講授、師生互動討論、測驗及學習活動時數及內容符合規範。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程互動安排 20%	課程實施同步、非同步教學活動時，有安排師生互動方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
多元學習評量 20%	課程有考量學習者的線上學習歷程和參與度，提供多元評量方式及評量標準。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
課程整體成效 20%	遠距教學課程整體規劃完整。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	<input type="checkbox"/> 尚可	<input type="checkbox"/> 需修訂	
總 評 ※請審查專家就 本課程審查結 果，撰寫整體總結 意見至少 100 字 以上之優、缺點或 課程提升建議。	<p>一、優點：本課程為針對碩士專班開設之進階選修，由三位教師協同授課，涵蓋執行功能、教育神經科學、次級資料分析及托育政策等最新前瞻趨勢，課程規劃極具學術深度與實務價值。在教學設計上展現了極高的完整度，每週進度表皆具體列出各單元的「學習目標」與「學習與評量任務」(例如：文獻搜尋和導讀、小組報告、數據分析等)，讓學生能明確掌握每週學習產出。此外，多元評量機制的配分十分均衡(平時成績、作業、線上互動、報告各佔 25%)，不僅有效免除了單一考試的壓力，更能確實考量學生在漫長遠距歷程中的持續參與度。互動管道亦十分多元，綜合運用了數位學習平台、Google Meet/Teams 以及 LINE 群組即時通訊，能建立良好的師生連結。該課程前次開課之教學評量分數高達 4.88 至 4.94，已具備卓越的教學基礎。</p> <p>二、課程提升建議：</p> <p>1. 教師分工標示：由於本課程由三位教師共同授課，建議可在每週授課進度表中，進一步明確標示各單元主題的「主授教師」。這有助於學</p>				

	<p>生在課後若對特定專業議題(如特殊教育中的教育神經科學，或資料庫數據分析)有疑問時，能更精確地聯繫到對應專長的老師。</p> <p>2. <b>非同步資源的運用</b>:雖然本課程為「同步遠距教學」(時數達30小時，無非同步時數)，但考量到碩士專班學生多為在職進修，且課程包含較具難度的研究分析工具(如後設分析)，建議教師可確實落實「同步連線需側錄教學紀錄」之規範，並將影音檔妥善分類上傳至數位平台，作為學生課後反覆複習與補強學習的資源。</p>
	<p>審查分數：89 分(及格分數為70分)          審查結果：<input checked="" type="checkbox"/>通過 <input type="checkbox"/>不通過 <input type="checkbox"/>修正後通過</p>
	<p>審查專家簽名：          審查日期：115 年 5 月 20 日</p>

國立屏東大學遠距教學課程開課申請書

J3 附件 1-4

請統一以☑符號來勾選

科目名稱	程式設計	課目代碼	GEC1314
開課號		開課班別	全校共選 C
開課學年度學期	第 115 學年度 第 1 學期	遠距課程開設屬性	<input type="checkbox"/> 新開 <input checked="" type="checkbox"/> 續開
學制	<input checked="" type="checkbox"/> 日間學士班 <input type="checkbox"/> 日間碩士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 在職碩士班 <input type="checkbox"/> 其他		
學分數	2	必修或選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
前次開課情形 (首開課程免填)	114 學年度第 1 學期之教學評量分數 4.73		
遠距課程類別	<input type="checkbox"/> 同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上，採網路視訊系統方式進行者。) <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 (指科目總授課時數二分之一以上，採網路教學平台方式進行者。)		
開課教師資料	姓名	林怡君	職稱 助理教授
	電話		E-mail
是否繳交相關表件	<input checked="" type="checkbox"/> 是： <input type="checkbox"/> 教學計畫大綱 <input type="checkbox"/> 測驗題及詳解表 <input type="checkbox"/> 已完成之數位教材 <input type="checkbox"/> 已將課程資訊公告於網路 <input type="checkbox"/> 否：(教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。)		
本申請案已通過系 (中心)課程委員會議 審查通過	<input type="checkbox"/> 是：本申請案業經本系(中心)於__年__月__日召開之__學年度第__學期第__次系(中心)課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否：系(中心)承辦人簽章：		
本申請案已通過院課 程委員會議審查通過	<input checked="" type="checkbox"/> 是：本申請案業經本院於 115 年 4 月 8 日召開之 114 學年度第 2 學期第 1 次院課程委員會議審查通過。 <input type="checkbox"/> 否：院承辦人簽章： 		
是否第一次開設遠距 教學課程	<input type="checkbox"/> 是： <input checked="" type="checkbox"/> 否：114-2 程式設計 (請舉例開課學期及課程名稱，如105-2資訊倫理)		
本課程是否曾接受過 其他單位補助或獎勵	<input type="checkbox"/> 是：_____(請說明補助名稱或獎勵單位) <input checked="" type="checkbox"/> 否		
備 註	1. 遠距教學課程應以使用本校所提供之學習管理平台為限。 2. 教師實施遠距課程後，於學期結束後一個月內須繳交「國立屏東大學遠距課程自我評鑑報告書」(包含書面、電子檔)給予開課單位及本組留存，並保留教學平台之全學期教學內容至少五年(含教材、互動紀錄、評量紀錄及作業報告等)供本組做成評鑑報告，作為未來教育部評鑑之用。 3. 教師實施遠距教學課程後，須於該學期接受教學評量，評量結果將作為教師下次申請審查之依據；教師亦須參加本組辦理相關遠距教學成果發表之經驗分享。		
教師簽章	系所主管簽章	學院院長(中心主任)簽章	進修教學組簽章
			若非進修部開課課程、免會
遠距承辦人簽章	教學發展組簽章	課務組簽章	教務長簽章
			

以下由教務處教學發展組簽註：

1. 本申請案業經 \_\_\_\_ 年 \_\_\_\_ 月 \_\_\_\_ 日之校課程委員會議審查通過。
2. 本申請案業經 \_\_\_\_ 年 \_\_\_\_ 月 \_\_\_\_ 日之遠距教學委員會議審查通過。

# 國立屏東大學遠距教學課程教學計畫表

<b>壹、課程基本資料</b> 開課期間: <u>115</u> 學年度 第 <u>1</u> 學期    表單勾選使用符號 <input checked="" type="checkbox"/>					
課程名稱	(中)	程式設計	授課教師	林怡君	
	(英)	Computer Programming	教師職稱	助理教授	
開課所屬學院	大武山學院	開課資料	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 1 (上學期) <input type="checkbox"/> 2 (下學期) (不同學期請分別填寫教學計畫表)	<input type="checkbox"/> 暑修
開課科系所	共同教育中心				<u>2</u> 學分
教學型態 <input checked="" type="checkbox"/> (二者擇一)	遠距教學課程系指每學期總授課週數二分之一以上以遠距教學方式進行，授課方式可包含實體面授、非同步網路授課及同步網路會談等混成式教學方式。 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學 ➢ 主要教學方式採網路視訊系統，以 <u>同步視訊教學</u> 為主。 ➢ 同步連線時間同實體上課節次 ➢ 同步連線時需 <u>側錄</u> 教學紀錄備存 <input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 ➢ 主要教學方式採放置非同步教材於網路教學平台上，以 <u>非同步教學</u> 為主。				
師資來源 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他				
課程學制 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院 ( <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 ( <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程				
部別 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他				
科目類別 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他				
部校定 (本課程由哪個單位所定) <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他				
開課期限 (授課學期數) <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期 (半年) <input type="checkbox"/> 二學期 (全年) <input type="checkbox"/> 其他 (不同開課學期請分開填寫教學計畫表)				
開課班別	(不同班別請分開填寫教學計畫表)				
預計總修課人數	50				
全英語教學 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否				
跨國遠距課程 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 是：國外合作學校與系所 <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 否				

課程線上平台 <input checked="" type="checkbox"/> 可複選	依據「國立屏東大學遠距教學實施辦法」，遠距教學課程必須使用本校遠距教學平台 <input checked="" type="checkbox"/> 數位學習平台 <a href="https://eeclan.nptu.edu.tw/">https://eeclan.nptu.edu.tw/</a> / 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 微軟 Teams / 同步遠距教學 <input type="checkbox"/> Google Meet / 同步遠距教學
教學計畫大綱檔案連結網址	<a href="https://webap.nptu.edu.tw/Web/Message/default.aspx">https://webap.nptu.edu.tw/Web/Message/default.aspx</a>
開課資訊備註 <input checked="" type="checkbox"/> (若為本學期新開設，請註明「新開設遠距課程」)	<input type="checkbox"/> 此科目是「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input checked="" type="checkbox"/> 此科目非「教師個人」於首次開授之遠距課程。 <input type="checkbox"/> 此科目是「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) <input checked="" type="checkbox"/> 此科目非「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) 備註： ◆ 判斷「是否為本校新開設遠距課程」，以全校是否曾有老師開設同科目名稱之遠距課程來劃分。若此項目不確定，請洽學校分機11503教學發展組承辦人員。

## 貳、課程教學計畫

### 一、教學目標

完成本課程後，學生將能獲得以下能力之提升：

- 具備使用 Python 撰寫基本程式的能力
- 理解並應用變數、控制結構、函式與資料結構等基本程式概念
- 透過設計與實作演算法，強化邏輯思維能力
- 學會問題拆解的技巧，將複雜問題分解為可處理的子問題
- 能夠系統性分析問題，並運用程式逐步解決
- 培養運算思維，建立有架構的問題解決能力
- 提升除錯與程式邏輯修正的能力

**By the end of this course, students will have improved their skills in the following areas.**

- Develop fundamental programming skills using the Python language.
- Understand and apply basic programming concepts such as variables, control structures, functions, and data structures.
- Enhance logical thinking through the design and implementation of algorithmic solutions.
- Practice problem decomposition to break down complex problems into manageable parts.
- Analyze problems systematically and implement step-by-step solutions using code.
- Strengthen computational thinking and develop a structured approach to solving real-world problems through programming.
- Cultivate debugging and troubleshooting skills to refine and improve program logic.

### 二、適合修習對象

想提升運算思維及邏輯思考能力或對程式設計有興趣之學生

### 三、授課進度表及課程內容大綱 (每週必填，共填16週)

面授 必須 < 遠距教學(同步非同步加總)

週次 / 上課 日	授課內容 (Subject/Topics) * 授課時數需 <b>二分之一以上</b> 以遠距教學方式進行，每學分授課之時數應達18小時 例如：2學分課程共上課36小時，遠距教學課程	授課方式及時數(無則免填) 請勾選各週上課方式及時數		備註
		面授	遠距教學	
				放假、考試

	時數要達18小時以上。 3學分課程共上課54小時，遠距教學課程時數要達27小時以上。 <b>*課程內容大綱應明列各週單元主題、學習目標及所有學習與評量任務。</b>	教室上課 教室考試	非同步 授課	同步 授課	週停課、畢業班停課、 或填 <b>多元教學內容</b>
1	課程介紹與 Python 語言概觀(認識課程目標、Python 基礎語法)	2 小時			
2	變數與資料型別(數值、文字、布林等資料型別)	2 小時			
3	運算式與輸入輸出處理(計算、輸入輸出練習)	2 小時			
4	程式的循序結構(順序結構、選擇結構、重複結構)		2 小時		sololearn 線上課程 (1小時)
5	選擇結構：條件判斷(單一選擇、雙向選擇、多向選擇、巢狀選擇)		2小時		
6	重複結構：迴圈(for 迴圈、range()函式、for 雙重迴圈、while 迴圈)		2 小時		sololearn 線上課程 (1小時)
7	程式邏輯應用與問題解構能力		2 小時		
8	期中複習與同步測驗			2小時	
9	字串處理與文字資料操作應用		2小時		W3School 線上課程 (1小時)
10	元組(Tuple) 與串列 (List) 結構與應用技巧		2 小時		
11	字典(Dictionary)與 集合(Set) 結構的邏輯應用		2 小時		W3School 線上課程 (1小時)
12	演算法設計與流程圖練習		2 小時		
13	小型任務實作 I (生活應用題)		2 小時		
14	小型任務實作 II (持續開發)		2小時		
15	期末作品展示與成果分享		2小時		
16	期末複習與同步測驗			2小時	
<b>各類別總時數</b>		6小時	22小時	4小時	4小時
<b>四、教學方式</b> (可複選) <input checked="" type="checkbox"/>	<b>本欄填寫次數請務必與上表一致</b>				
	<input checked="" type="checkbox"/> 1.提供 <b>面授教學</b> ，次數： <u>3</u> 次，總時數： <b>A=</b> <u>6</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 2.提供 <b>同步教學</b> ，即同一時間透過網路視訊連線進行教學 次數： <u>2</u> 次，總時數： <b>B=</b> <u>4</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 3.提供 <b>非同步教學</b> ，即採用本校遠距教學平台進行線上教學 次數： <u>11</u> 次，總時數： <b>C=</b> <u>22</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供 <b>多元教學</b> ，次數： <u>2</u> 次，總時數： <b>D=</b> <u>4</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5.提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 6.有線上教師或線上助理 <input type="checkbox"/> 7其它，請說明：				

每週上課時數	填入每週平均時數（即學期總「面授」+「同步遠距教學」+「非同步遠距教學」+「多元教學」時數除以18次） <u>2</u> 小時/週 = (上方欄位總時數 A+B+C+D) ÷ 18次
五、學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能（有包含者請打 <input checked="" type="checkbox"/> ，可複選）： 1.提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2.提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上(網路)測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能，請說明：
六、師生互動方式(可複選) <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 教師線上(網路)辦公室時間：星期三下午2:30-3:30 <input type="checkbox"/> 教師辦公室時間： <input checked="" type="checkbox"/> 教師 E-mail 信箱：，校內分機： <input type="checkbox"/> 其他：數學習平台 ee-class
七、作業繳交方式(可複選) <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 線上討論區 <input checked="" type="checkbox"/> 作業檔案上傳及下載 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 線上測驗 <input type="checkbox"/> 成績查詢 <input type="checkbox"/> 其他做法，請說明：
八、學期成績評量方式 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 平時成績： % <input checked="" type="checkbox"/> 期中考成績： 20 % <input checked="" type="checkbox"/> 期末考成績： 20 % <input checked="" type="checkbox"/> 作業成績： 30 % <input checked="" type="checkbox"/> 線上互動： 30 % <input type="checkbox"/> 其他 ( )： %

<p><b>九、修課注意事項</b></p>	<p>一、課程參與與學習時間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每週建議投入 5 至 7 小時進行學習，包含觀看影片、完成作業、參與討論。</li> <li>2. 請按時完成每週的學習內容與作業，並保持學習的連續性。</li> </ol> <p>二、作業與測驗規定</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業提交：作業成績佔30%，每週作業需在截止日期前按格式提交。遲交作業將扣分或不計分。</li> <li>2. 期中測驗：期中測驗佔 20%，將涵蓋程式語法、條件判斷與迴圈等內容。</li> <li>3. 期末測驗：期末測驗佔 20%，將考察整體課程內容，並包括期末專案展示。</li> </ol> <p>三、線上互動與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每週需在討論區發表學習心得並回應至少一位同學/老師的討論。</li> <li>2. 線上互動將佔 30% 的成績，請確保積極參與，並保持討論內容的專業性。</li> <li>3. 程式設計與應用實作(小型實作任務，主要考驗程式邏輯與資料結構應用，務必須按要要求進行功能開發並進行除錯。)</li> </ol> <p>四、學習進度與時間管理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請根據每週課程進度完成學習與作業，並保持自我管理能力，確保按時提交作業與參加測驗。</li> <li>2. 若無法按時完成作業或測驗，請提前向老師報告並協商延期。</li> </ol> <p>五、學術誠信</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 所有作業需獨立完成，禁止抄襲或代為完成。若發現違規行為，將依學校規定處理。</li> <li>2. 使用外部資源（如網絡、書籍等）需標註來源。</li> </ol> <p>六、技術支援</p> <p>如遇到技術問題（如程式錯誤、平台問題等），請即時向老師或助教報告。</p> <p>七、本課程將依據該班級學生學習狀況保留調整／補充教材內容之權利。</p>
<p><b>備註</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指單一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。</li> <li>2.依「國立屏東大學遠距教學實施辦法」第4條，本校遠距教學課程須透過教學發展組所提供之學習管理平台(以下稱平台)，其平台應具備教學實施、學習歷程的紀錄與統計及其他支援學習等功能之學習管理系統，教師於平台上進行教學，並視課程需要安排助教協助教學或提供教材製作支援，教師應視需要於開學第一週、期中及期末考配合到教室面授上課。</li> <li>3.上課使用教室時間排定後，請依規定向教務處課務組提出申請，如有課程臨時異動，請依規定向教務處提出申請。</li> <li>4.期中考週及期末考週教室由課務組統一排考用，若補課、考試週需使用教室上課，請聯繫系辦另行借用教室。</li> <li>5.112學年度實施一學期16週制，為滿足「各科學分之計算，以授課滿18小時一學分為原則」，以一學分為例:須於上課週數16週內授課滿18小時，其中2小時可採多元授課及自主學習的教學方式進行。</li> </ol> <p>※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。</p>

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	大武山學院共同教育中心		申請日期	115年3月26日
課程中文名稱	人工智慧素養與應用－人文社會領域		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Artificial Intelligence Literacy and Applications in Liberal Arts and Social Sciences			
總學分數/時數	2/36	每學期開課學分數/ 時數	2/36	
課程類別/學科領域	通識領域			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所 <u>1~4</u> 年級 <u>每</u> 學期			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著人工智慧 (Artificial Intelligence, AI) 技術快速發展, AI 已逐漸應用於各行各業與社會各層面, 成為當前重要的科技發展趨勢。高等教育亦需回應數位時代之人才培育需求, 使學生具備基本人工智慧素養與應用能力。本課程旨在協助學生認識人工智慧的基本概念與應用方式, 培養學生運用人工智慧工具進行資訊蒐集、分析及問題解決之能力。同時, 課程亦強調人工智慧倫理、資料隱私、資訊判讀與學術誠信等重要議題, 引導學生建立正確且負責任的 AI 使用觀念。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>依課程領域不同而定, 具備將人工智慧融入各專業領域 (如教育、人文社會、資訊、管理或理工領域) 之教學經驗, 且具備人工智慧倫理、數位素養或資訊科技教育相關知識。</p>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是; 課程名稱/開課單位: <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有; 需求如下: <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	本課程旨在引導學生建立人工智慧 (AI) 之基礎認知，並結合各專業領域之實務需求，培養學生運用 AI 工具解決問題之能力，並強調 AI 正確使用觀念，包含倫理規範、資訊安全與自主學習精神，使學生能於數位時代具備跨領域之 AI 應用，建立正確使用人工智慧工具之能力與倫理觀念，提升跨領域學習能力與未來職場競爭力。
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 1. 為什麼要學 AI 與探索 AI 2. AI 的基本概念 3. 建構 AI 素養 4. 生成式 AI 的發展 5. 使用生成式 AI I 6. 使用生成式 AI II 7. 使用生成式 AI III 8. 期中考 9. AI 跨領域應用探討 10. 專題/問題導向 AI 跨人文社會領域應用探討與實作 I 11. 專題/問題導向 AI 跨人文社會領域應用探討與實作 II 12. 專題/問題導向 AI 跨人文社會領域應用探討與實作 III 13. 專題/問題導向 AI 跨人文社會領域應用探討與實作 IV 14. 專題/問題導向 AI 跨人文社會領域應用探討與實作 V 15. 期末作品展示 16. 期末探討與反思 彈性週次：AI 應用創作
	核心能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數位科技素養能力：理解人工智慧基本概念與運作原理。</li> <li>● 資訊判讀與應用能力：能運用 AI 工具進行資訊蒐集、整理與分析。</li> <li>● 跨領域整合能力：理解人工智慧於不同專業領域之應用。</li> <li>● 批判思考能力：能評估 AI 生成內容之正確性與適切性。</li> <li>● 倫理與社會責任意識：理解人工智慧相關倫理與社會議題。</li> </ul>
	授課方式	實體
	評量方式	依授課教師訂定。
	主要讀本/參考書目	依授課教師訂定。

註：

- 1.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次系課程委員會議、\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	大武山學院共同教育中心	申請日期	115年3月26日
課程中文名稱	人工智慧素養與應用－教育領域	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Artificial Intelligence Literacy and Applications in Education		
總學分數/時數	2/36	每學期開課學分數/ 時數	2/36
課程類別/學科領域	通識領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>  1~4  </u> 年級 <u>  每  </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p style="text-align: center;">(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著人工智慧 (Artificial Intelligence, AI) 技術快速發展, AI 已逐漸應用於各行各業與社會各層面, 成為當前重要的科技發展趨勢。高等教育亦需回應數位時代之人才培育需求, 使學生具備基本人工智慧素養與應用能力。本課程旨在協助學生認識人工智慧的基本概念與應用方式, 培養學生運用人工智慧工具進行資訊蒐集、分析及問題解決之能力。同時, 課程亦強調人工智慧倫理、資料隱私、資訊判讀與學術誠信等重要議題, 引導學生建立正確且負責任的 AI 使用觀念。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p style="text-align: center;">(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>依課程領域不同而定, 具備將人工智慧融入各專業領域 (如教育、人文社會、資訊、管理或理工領域) 之教學經驗, 且具備人工智慧倫理、數位素養或資訊科技教育相關知識。</p>		
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是; 課程名稱/開課單位: <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有; 需求如下: <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		

教 學 大 綱	教學目標	本課程旨在引導學生建立人工智慧（AI）之基礎認知，並結合各專業領域之實務需求，培養學生運用 AI 工具解決問題之能力，並強調 AI 正確使用觀念，包含倫理規範、資訊安全與自主學習精神，使學生能於數位時代具備跨領域之 AI 應用，建立正確使用人工智慧工具之能力與倫理觀念，提升跨領域學習能力與未來職場競爭力。
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 1. 為什麼要學 AI 與探索 AI 2. AI 的基本概念 3. 建構 AI 素養 4. 生成式 AI 的發展 5. 使用生成式 AI I 6. 使用生成式 AI II 7. 使用生成式 AI III 8. 期中考 9. AI 跨領域應用探討 10. 專題/問題導向 AI 跨教育領域應用探討與實作 I 11. 專題/問題導向 AI 跨教育領域應用探討與實作 II 12. 專題/問題導向 AI 跨教育領域應用探討與實作 III 13. 專題/問題導向 AI 跨教育領域應用探討與實作 IV 14. 專題/問題導向 AI 跨教育領域應用探討與實作 V 15. 期末作品展示 16. 期末探討與反思 彈性週次：AI 應用創作
	核心能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數位科技素養能力：理解人工智慧基本概念與運作原理。</li> <li>● 資訊判讀與應用能力：能運用 AI 工具進行資訊蒐集、整理與分析。</li> <li>● 跨領域整合能力：理解人工智慧於不同專業領域之應用。</li> <li>● 批判思考能力：能評估 AI 生成內容之正確性與適切性。</li> <li>● 倫理與社會責任意識：理解人工智慧相關倫理與社會議題。</li> </ul>
	授課方式	實體
	評量方式	依授課教師訂定。
	主要讀本/參考書目	依授課教師訂定。

註：

- 1.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次系課程委員會議、\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	大武山學院共同教育中心	申請日期	115年3月26日
課程中文名稱	人工智慧素養與應用－理工領域	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Artificial Intelligence Literacy and Applications in Science and Engineering		
總學分數/時數	2/36	每學期開課學分數/ 時數	2/36
課程類別/學科領域	通識領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>  1~4  </u> 年級 <u>  每  </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著人工智慧 (Artificial Intelligence, AI) 技術快速發展, AI 已逐漸應用於各行各業與社會各層面, 成為當前重要的科技發展趨勢。高等教育亦需回應數位時代之人才培育需求, 使學生具備基本人工智慧素養與應用能力。本課程旨在協助學生認識人工智慧的基本概念與應用方式, 培養學生運用人工智慧工具進行資訊蒐集、分析及問題解決之能力。同時, 課程亦強調人工智慧倫理、資料隱私、資訊判讀與學術誠信等重要議題, 引導學生建立正確且負責任的 AI 使用觀念。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>依課程領域不同而定, 具備將人工智慧融入各專業領域 (如教育、人文社會、資訊、管理或理工領域) 之教學經驗, 且具備人工智慧倫理、數位素養或資訊科技教育相關知識。</p>		
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是; 課程名稱/開課單位: <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有; 需求如下: <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		

教 學 大 綱	教學目標	本課程旨在引導學生建立人工智慧 (AI) 之基礎認知，並結合各專業領域之實務需求，培養學生運用 AI 工具解決問題之能力，並強調 AI 正確使用觀念，包含倫理規範、資訊安全與自主學習精神，使學生能於數位時代具備跨領域之 AI 應用，建立正確使用人工智慧工具之能力與倫理觀念，提升跨領域學習能力與未來職場競爭力。
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 1. 為什麼要學 AI 與探索 AI 2. AI 的基本概念 3. 建構 AI 素養 4. 生成式 AI 的發展 5. 使用生成式 AI I 6. 使用生成式 AI II 7. 使用生成式 AI III 8. 期中考 9. AI 跨領域應用探討 10. 專題/問題導向 AI 跨理工領域應用探討與實作 I 11. 專題/問題導向 AI 跨理工領域應用探討與實作 II 12. 專題/問題導向 AI 跨理工領域應用探討與實作 III 13. 專題/問題導向 AI 跨理工領域應用探討與實作 IV 14. 專題/問題導向 AI 跨理工領域應用探討與實作 V 15. 期末作品展示 16. 期末探討與反思 彈性週次：AI 應用創作
	核心能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數位科技素養能力：理解人工智慧基本概念與運作原理。</li> <li>● 資訊判讀與應用能力：能運用 AI 工具進行資訊蒐集、整理與分析。</li> <li>● 跨領域整合能力：理解人工智慧於不同專業領域之應用。</li> <li>● 批判思考能力：能評估 AI 生成內容之正確性與適切性。</li> <li>● 倫理與社會責任意識：理解人工智慧相關倫理與社會議題。</li> </ul>
	授課方式	實體
	評量方式	依授課教師訂定。
	主要讀本/參考書目	依授課教師訂定。

註：

- 1.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次系課程委員會議、\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	大武山學院共同教育中心	申請日期	115年3月26日
課程中文名稱	人工智慧素養與應用－資訊領域	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Artificial Intelligence Literacy and Applications in Computer Science		
總學分數/時數	2/36	每學期開課學分數/ 時數	2/36
課程類別/學科領域	通識領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>  1~4  </u> 年級 <u>  每  </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著人工智慧 (Artificial Intelligence, AI) 技術快速發展, AI 已逐漸應用於各行各業與社會各層面, 成為當前重要的科技發展趨勢。高等教育亦需回應數位時代之人才培育需求, 使學生具備基本人工智慧素養與應用能力。本課程旨在協助學生認識人工智慧的基本概念與應用方式, 培養學生運用人工智慧工具進行資訊蒐集、分析及問題解決之能力。同時, 課程亦強調人工智慧倫理、資料隱私、資訊判讀與學術誠信等重要議題, 引導學生建立正確且負責任的 AI 使用觀念。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>依課程領域不同而定, 具備將人工智慧融入各專業領域 (如教育、人文社會、資訊、管理或理工領域) 之教學經驗, 且具備人工智慧倫理、數位素養或資訊科技教育相關知識。</p>		
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是; 課程名稱/開課單位: <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有; 需求如下: <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		

教 學 大 綱	教學目標	本課程旨在引導學生建立人工智慧 (AI) 之基礎認知，並結合各專業領域之實務需求，培養學生運用 AI 工具解決問題之能力，並強調 AI 正確使用觀念，包含倫理規範、資訊安全與自主學習精神，使學生能於數位時代具備跨領域之 AI 應用，建立正確使用人工智慧工具之能力與倫理觀念，提升跨領域學習能力與未來職場競爭力。
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 1. 為什麼要學 AI 與探索 AI 2. AI 的基本概念 3. 建構 AI 素養 4. 生成式 AI 的發展 5. 使用生成式 AI I 6. 使用生成式 AI II 7. 使用生成式 AI III 8. 期中考 9. AI 跨領域應用探討 10. 專題/問題導向 AI 跨資訊領域應用探討與實作 I 11. 專題/問題導向 AI 跨資訊領域應用探討與實作 II 12. 專題/問題導向 AI 跨資訊領域應用探討與實作 III 13. 專題/問題導向 AI 跨資訊領域應用探討與實作 IV 14. 專題/問題導向 AI 跨資訊領域應用探討與實作 V 15. 期末作品展示 16. 期末探討與反思 彈性週次：AI 應用創作
	核心能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數位科技素養能力：理解人工智慧基本概念與運作原理。</li> <li>● 資訊判讀與應用能力：能運用 AI 工具進行資訊蒐集、整理與分析。</li> <li>● 跨領域整合能力：理解人工智慧於不同專業領域之應用。</li> <li>● 批判思考能力：能評估 AI 生成內容之正確性與適切性。</li> <li>● 倫理與社會責任意識：理解人工智慧相關倫理與社會議題。</li> </ul>
	授課方式	實體
	評量方式	依授課教師訂定。
	主要讀本/參考書目	依授課教師訂定。

註：

- 1.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次系課程委員會議、\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	大武山學院共同教育中心	申請日期	115年3月26日
課程中文名稱	人工智慧素養與應用－管理領域	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Artificial Intelligence Literacy and Applications in Management		
總學分數/時數	2/36	每學期開課學分數/ 時數	2/36
課程類別/學科領域	通識領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>1~4</u> 年級 <u>每</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>隨著人工智慧 (Artificial Intelligence, AI) 技術快速發展, AI 已逐漸應用於各行各業與社會各層面, 成為當前重要的科技發展趨勢。高等教育亦需回應數位時代之人才培育需求, 使學生具備基本人工智慧素養與應用能力。本課程旨在協助學生認識人工智慧的基本概念與應用方式, 培養學生運用人工智慧工具進行資訊蒐集、分析及問題解決之能力。同時, 課程亦強調人工智慧倫理、資料隱私、資訊判讀與學術誠信等重要議題, 引導學生建立正確且負責任的 AI 使用觀念。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>依課程領域不同而定, 具備將人工智慧融入各專業領域 (如教育、人文社會、資訊、管理或理工領域) 之教學經驗, 且具備人工智慧倫理、數位素養或資訊科技教育相關知識。</p>		
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是; 課程名稱/開課單位: <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有; 需求如下: <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		

教 學 大 綱	教學目標	本課程旨在引導學生建立人工智慧（AI）之基礎認知，並結合各專業領域之實務需求，培養學生運用 AI 工具解決問題之能力，並強調 AI 正確使用觀念，包含倫理規範、資訊安全與自主學習精神，使學生能於數位時代具備跨領域之 AI 應用，建立正確使用人工智慧工具之能力與倫理觀念，提升跨領域學習能力與未來職場競爭力。
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 1. 為什麼要學 AI 與探索 AI 2. AI 的基本概念 3. 建構 AI 素養 4. 生成式 AI 的發展 5. 使用生成式 AI I 6. 使用生成式 AI II 7. 使用生成式 AI III 8. 期中考 9. AI 跨領域應用探討 10. 專題/問題導向 AI 跨管理領域應用探討與實作 I 11. 專題/問題導向 AI 跨管理領域應用探討與實作 II 12. 專題/問題導向 AI 跨管理領域應用探討與實作 III 13. 專題/問題導向 AI 跨管理領域應用探討與實作 IV 14. 專題/問題導向 AI 跨管理領域應用探討與實作 V 15. 期末作品展示 16. 期末探討與反思 彈性週次：AI 應用創作
	核心能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數位科技素養能力：理解人工智慧基本概念與運作原理。</li> <li>● 資訊判讀與應用能力：能運用 AI 工具進行資訊蒐集、整理與分析。</li> <li>● 跨領域整合能力：理解人工智慧於不同專業領域之應用。</li> <li>● 批判思考能力：能評估 AI 生成內容之正確性與適切性。</li> <li>● 倫理與社會責任意識：理解人工智慧相關倫理與社會議題。</li> </ul>
	授課方式	實體
	評量方式	依授課教師訂定。
	主要讀本/參考書目	依授課教師訂定。

註：

- 1.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次系課程委員會議、\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	跨領域學程中心		申請日期	115年5月6日
課程中文名稱	鄉村教育議題探究		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input checked="" type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Exploring Rural Education Issues			
總學分數/時數	1	每學期開課學分數/ 時數	1	
課程類別/學科領域	教育方法課程			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 _____年級 _____學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>這門課程旨在將學術專業與鄉村發展實務深度整合，透過實際投入偏鄉教育行動方案，帶領學生在執行鄉村雙語教材設計、STEM 創意課程設計、跨文化國際交流與數位資源整合等具體任務中，學習如何結合地文化價值，藉由這類具備社會創新精神的教育專案，不僅能提升學生解決複雜問題的跨域能力，更能夠為城鄉共好注入實質的成長動能。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 擁有鄉村教學經驗，能洞察鄉村小校師生特質與學習需求。</li> <li>2. 具備與地方教師協作之溝通技巧，並能因應場域動態展現教學彈性。</li> <li>3. 執行過USR(大學社會責任)計畫。</li> <li>4. 跨領域專長：具備STEM教育、英語教學、國際教育或走讀鄉村等學科背景。</li> </ol>			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能夠藉由實地觀察與記錄，分析城鄉間的教育落差，理解鄉村場域教師與學生的真實學習需求。</li> <li>2. 學生能夠轉化自身學科及教學專業知識，設計出符合場域需求之教案或教材，發展為可行之教學活動。</li> <li>3. 學生能夠在「三師共學」架構下，進行資源整合並執行教學實務活動。</li> <li>4. 學生能夠連結在地文化與國際視野，反思鄉村實踐與行動之成果。</li> </ol>			

<p>大 網</p>	<p>課程綱要</p>	<p>(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式)</p> <p>W1 課程說明與分組  W2 校本課程設計之核心原則  W3 在地文化簡介(1) 【邀請鄉村學校師長協作】  W4 在地文化簡介(2) 【邀請鄉村學校師長協作】  W5 教案設計(1)在地學校需求與分析  W6 教案設計(2)設定學習目標與融合在地元素  W7 教案設計(3)發展學習評量  W8 教案設計(4)發展教學活動  W9 教學觀察要點  W10 差異化教學：教材差異化  W11 差異化教學：教學過程差異化  W12 差異化教學：評量差異化  W13 小組討論與教案撰寫  W14 教學實作演示  W15 反思與教學實作調整  W16 鄉村場域教學實作(1)  W17 鄉村場域教學實作(2)  W18 議課與反思</p>
	<p>核心能力</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專業力 (Professionalism)： 具備跨領域的教學設計能力。學生能將學科知識轉化為適合鄉村學童的教材，並掌握專案管理的行政庶務、資源媒合與成效評估的專業素養。</li> <li>2. 探索力 (Exploration)： 培養敏銳的場域洞察力。學生不帶偏見地進入偏鄉，學習運用田野調查、深度訪談等方法，探索鄉村教育失衡的根源與在地文化的獨特性。</li> <li>3. 實踐力 (Practice)： 強調「做中學」的行動力。學生必須親自執行教育推廣計畫（如跨國交流或在地工實踐），在應對真實場域的突發狀況中，累積解決問題的實戰經驗。</li> <li>4. 關懷力 (Caring)： 建立深厚的人文情懷。在執行過程中學習尊重在地主體性，不以「施予者」自居，而是透過長期陪伴與共創，落實對弱勢學群及永續環境的實質關懷。</li> </ol>
	<p>授課方式</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 場域導向學習 (Place-Based Learning)： 移地至鄉村學校或社區進行實地教學。</li> <li>2. 專案式學習 (PBL)： 學生分組承擔特定行動任務，從提案到執行全程參與。</li> <li>3. 小組合作： 透過分組促進學生交流，並藉由共同討論、決策與任務分配，強化團隊協作與跨領域溝通技巧。</li> <li>4. 工作坊演練： 透過教案模擬演示與同儕互評，滾動式修正教學方案。</li> </ol>
	<p>評量方式</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程參與 20%</li> <li>2. 教案或教材設計實作 30%</li> <li>3. 試教與實作 30%</li> <li>4. 反思與心得 20%</li> </ol>

	主要讀本 /參考書目	自編教材
<p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 本案經學年度第學期第次系課程委員會議、學年度第學期第次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</li><li>2. 本案經學年度第學期第次課程委員會議通過（由教務處填寫）</li></ol>		

## 國立屏東大學鄉村教育學分學程 修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	必選修	學分數	開課單位	課程名稱	必選修	學分數	開課單位	
STEAM 教育實務	選修	2	跨領域學程中心					新增課程
教學實習（一）	選修	2	教育學系/師資培育中心					新增課程
教學實習（二）	選修	2	教育學系/師資培育中心					新增課程
鄉村教育議題探究	選修	1	跨領域學程中心					新增課程

# 國立屏東大學鄉村教育學分學程課程規劃表

## 修正後全文

109年11月30日109學年度第1學期第2次大武山學院院課程會議通過  
 109年12月17日本校109學年度第1學期第2次校課程會議通過  
 110年5月21日本校109學年度第2學期第2次大武山學院院課程委員會議修正通過  
 110年6月3日本校109學年度第2學期第2次校課程會議通過  
 110年8月20日本校110學年度第1學期第1次大武山學院院課程委員會議修正通過  
 110年10月21日本校110學年度第1學期第1次校課程會議修正通過  
 110年11月26日本校110學年度第1學期第3次大武山學院院課程委員會議修正通過  
 110年12月16日本校110學年度第1學期第2次校課程會議修正通過  
 112年5月15日本校111學年度第2學期第2次大武山學院院課程委員會議修正通過  
 112年5月25日本校111學年度第2學期第2次校課程會議修正通過  
 113年11月20日本校113學年度第1學期第2次大武山學院院課程委員會議照案通過  
 113年12月12日本校113學年度第1學期第2次課程委員會議修正通過  
 114年3月7日本校113學年度第2學期第1次大武山學院院課程委員會議照案通過  
 114年3月27日本校113學年度第2學期第1次課程委員會議修正通過  
 114年12月11日本校114學年度第2學期第2次校課程會議修正通過  
 115年4月23日本校114學年度第2學期第1次校課程會議修正通過  
 115年 月 日本校114學年度第2學期第2次大武山學院院課程委員會議通過  
 115年 月 日本校114學年度第2學期第 次課程委員會議通過

鄉村教育學分學程				
課程名稱	開課單位	學分數	選修別	備註
基礎課程				
寫作	教育學系/師資培育中心	2	選修	至少修4學分
屏東學	博雅教育中心	2		
課程發展與設計	教育學系/師資培育中心	2		
班級經營	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		
幼兒園課室經營	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	3		
學習評量	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		
幼兒學習評量	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		
教育議題專題	教育學系/師資培育中心	2		
數位學習與教學	教育學系	2		
學校行政	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		
幼兒園行政	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		
進階課程				
適性教學	教育學系/師資培育中心	2	選修	至少
補救教學	教育學系/師資培育中心	2		
國民小學英語教材教法	教育學系/師資培育中心	2		
國民小學數學教材教法	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		

幼兒園教材教法I	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2	選修	修4學分
國民小學國語教材教法	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		
幼兒園教材教法II	教育學系/幼兒教育學系/師資培育中心	2		
跨領域課程與教學設計	師資培育中心	2		
國民小學社會教材教法	教育學系/師資培育中心	2		
國民小學自然科學教材教法	教育學系/師資培育中心	2		
幼兒社會探究與情緒表達	幼兒教育學系	2		
幼兒數學與科學之探索與遊戲	幼兒教育學系	2		
STEAM教育實務	跨領域學程中心	2		
教學實習(一)	教育學系/師資培育中心	2		
教學實習(二)	教育學系/師資培育中心	2		
<b>總整實踐課程</b>				
自我導向-自主慕課	跨領域學程中心	2	選修	至少修4學分
自我導向-自我實踐	跨領域學程中心	2		
鄉村教育實踐	跨領域學程中心	2		
鄉村教育行腳	跨領域學程中心	2		
STEAM學養教育	跨領域學程中心	2		
閱讀寫作與創意表達	跨領域學程中心	2		
素養導向英語教學理論與實作	跨領域學程中心	2		
教育學院微學分A	教育學院	1		
教育學院微學分B	教育學院	1		
鄉村教育議題探究	跨領域學程中心	1		
*備註：				
<p>一、 依本學程之課程規劃表應<b>修畢15學分以上者</b>，始得核予本學程證明(基礎課程至少修4學分，進階課程至少修4學分，總體實踐課程至少選4學分)。</p> <p>二、 凡修習符合上述系所開設之專題研究課程，方得以採認該學分。</p> <p>三、 修讀本學程之學生於畢業時，得提出經教務處註冊組認證之本學程成績單，向本學程負責單位申請核發學程證明，經本學程負責單位審查無誤後，送交教務處註冊組核發本學程證明及學位證書加註第二專長。</p>				

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱		跨領域學程中心		申請日期	115年4月17日
課程中文名稱		編劇實務專題		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質		<input type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input checked="" type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱		Screenwriting Practice Special Topic			
總學分數/時數		2/2	每學期開課學分數/ 時數	2/2	
課程類別/學科領域		實務導向類別			
預訂開課年級		<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>1~4</u> 年級 <u>      </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性		<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>本課程為因應「身心障礙者服務創新學分學程」所開設，透過課程之「編劇寫作」專業技能裝備，媒合社工與學生共同創作真人改編之身心障礙故事，並指導學生進行企劃撰寫，爭取公共電視學生劇展、富邦兒童節目孵育計畫等專案補助。本課程將為學生裝備影視專案編劇、企劃、導演、製作、提案等相關實務知識，並帶領學生企劃實作與實地踏查，也期待在專題執行期間，帶領屏大與社工媒合的團隊，創作出屏大原創之優秀影視作品或文字創作。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景		<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備編劇實務經驗</li> <li>2. 具備編劇實務管理之專業知識</li> <li>3. 具備跨領域合作能力</li> </ol>			
教  學  大	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習編劇實務所需之基礎觀念</li> <li>2. 裝備成為編劇實務企劃人才之實務觀念</li> <li>3. 掌握主動收集資料與踏查之方法與能力</li> <li>4. 培養跨領域資訊與資源之整合與企劃能力</li> </ol>			
	課程綱要	<p>第一至四週： 編劇實務之技能裝備，以授課講師之實務經驗為範例進行講解與引導，內容包含編劇概論、創意思考與資料管理、故事發想技巧、人物設定與發想等環節，並提供學生推薦片單課後自行觀賞，讓學生逐步掌握短片編劇之基礎。</p> <p>第五至八週： 編劇實務之技能裝備，以授課講師之實務經驗為範例進行講解與引導，內容包含剪報改編、類型線索、劇本結構等環節，並委以角色塑造與故事發想的編劇作業，讓學生在實作中逐步掌握短片編劇之技巧，並做為期中評量之依據。</p> <p>第九至十二週： 編劇實務之技能裝備，以授課講師之實務經驗為範例進行講解與引導，內容包含導演觀點、讀本排戲與提案技巧等環節，並進行期中編劇作業之檢討與討論。並</p>			

綱		<p>帶領學生進行故事前提比稿(Logline pitch)，在實務模擬操作的過程中，逐步提升學生的創作思維。</p> <p>第十三至十六週：  <b>【期末實踐】劇本提案與編劇會議</b>          學生之初版故事分組提案，試狀況邀請相關單位與影視專業人士參與，給予意見反饋。並在提案後進行分組編劇會議，協助學生激盪、整合、收攏所有意見，著手精修故事大綱(分場大綱)與人物介紹，在指定期限上傳，做為期末評量依據。</p> <p>第十七至十八週          自主實務操作學習（閱讀資料、易讀手冊撰擬、美編排版）</p>
核心能力		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主自律與共學共創</li> <li>■ 溝通表達與科技應用</li> <li>■ 跨域知識與創新思考</li> <li>■ 社會實踐與永續發展</li> </ul>
授課方式		講述、實作(發想練習、分組編劇會議、劇本提案)
評量方式		<p>平時成績(20%)：課堂出席、課堂參與、課堂討論</p> <p>期中報告(40%)：實務編劇作業</p> <p>期末實踐(40%)：劇本提案與初版故事大綱撰寫</p>
課程教材		<p>上課教材:自編講義</p> <p>參考教材:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 自由式(字遊式) 給初學者的編劇遊戲 (張英珉、呂登貴著，五南出版)</li> <li>● 編劇與剪輯 電影的兩次創作 (張英珉、高鳴晟著，五南出版)</li> <li>● 李國修編導演教室 (黃致凱編著，平安叢書出版)</li> </ul>

# 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	跨領域學程中心		申請日期	115 年 4 月 17 日
課程中文名稱	短片企劃實務專題		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input checked="" type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Short Film Planning Practice Special Topic			
總學分數/時數	2/2	每學期開課學分數/ 時數	2/2	
課程類別/學科領域	實務導向類別			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>1~4</u> 年級     _____ 學期 <input type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>本課程為因應「身心障礙者服務創新學分學程」所開設，透過課程之「影視企劃實務」專業技能裝備，帶領學生關注身心議題式影像教育，透過跨科目、跨專業、甚至是跨組織合作來規劃課程，能從多元角度來觸及議題不同面向的深度與廣度，進而從中摸索出自身觀點。課程納入撰寫募資方案、紀錄片、短片創作等工作坊，讓學生練習使用不同的媒材來傳遞想法，找到適合自己的「表達形式」，而不囿於論文或專題報導，建立更具個人特色的學習歷程。</p>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備影像與跨媒體實務經驗</li> <li>2. 具備影視專案管理之專業知識</li> <li>3. 具備跨領域合作能力</li> </ol>			
教          學          大	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習影視專案企劃所需之基礎觀念</li> <li>2. 裝備成為影視專案企劃人才之實務觀念</li> <li>3. 掌握主動收集資料與踏查之方法與能力</li> <li>4. 培養跨領域資訊與資源之整合與企劃能力</li> </ol>		
	課程綱要	<p>第一至四週： 影視專案企劃之技能裝備，以授課講師曾指導之影視企劃進行個案解說，包含製作動機、目標觀眾說明、Logline、分場大綱、視覺風格參考、經費估算等。帶領學生學習理解實務企劃之構成與思考邏輯，並開始著手發想討論期末實踐之專案。</p> <p>第五至八週： 影視專案導演與觀點之技能裝備，以授課講師之導演實務經驗做為案例講解，讓學生深入理解創作者如何組織出影片結構，與視覺風格之建構。並與學生分組討論，確認專案之寫作與田調踏查進度，作為期中評量之依據。</p> <p>第九至十二週： 影視專案製作與發表之技能裝備，以授課講師之實務經驗做為案例講解，帶領學</p>		

網		<p>生理解實務提案之思維與切入點，並著手進行期末企劃之精修與分組討論。</p> <p>第十三至十六週：  <b>【期末實踐】</b>影視專案企劃提案與媒合  <b>[彈性教學]</b>：邀請相關單位與影視專業人士參與學生期末提案，給予意見反饋          提案結束後，進行分組企劃會議，協助學生激盪、整合、收攏所有意見，以祈將企劃精修之後，能實際參與後續相關補助之投件，並做為期末評量之依據。</p> <p>第十七至十八週          自主實務操作學習（閱讀資料、易讀手冊撰擬、美編排版）</p>
核心能力		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主自律與共學共創</li> <li>■ 溝通表達與科技應用</li> <li>■ 跨域知識與創新思考</li> <li>■ 社會實踐與永續發展</li> </ul>
授課方式		講述、實作(影視專案企劃與實地踏查)
評量方式		<p>平時成績(20%)：課堂出席、課堂參與、課堂討論</p> <p>期中報告(40%)：影視專案企劃草稿與踏查田調</p> <p>期末實踐(40%)：影視專案企劃提案與媒合、初版企劃撰寫與投稿</p>
課程教材		<p>上課教材:自編講義</p> <p>參考教材:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 自由式(字遊式) 給初學者的編劇遊戲 (張英珉、呂登貴著，五南出版)</li> <li>● 編劇與剪輯 電影的兩次創作 (張英珉、高鳴晟著，五南出版)</li> <li>● 李國修編導演教室 (黃致凱編著，平安叢書出版)</li> </ul>

# 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	跨領域學程中心	申請日期	115年5月3日
課程中文名稱	文化平權實務專題	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input checked="" type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Cultural Equity in Practice		
總學分數/時數	4/4	每學期開課學分數/ 時數	2/2
課程類別/學科領域	實務導向類別		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>1~4</u> 年級 <u>上、下</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>本課程為因應「身心障礙者服務創新學分學程」所開設之實務導向專題課程。有鑑於當代社會強調社會包容(Social Inclusion)，文化機構(如博物館、圖書館)也益發著重文化平權與公共服務。然而，許多身心障礙者在文化近用與資訊獲取上仍有許多困難。因此本課程希望能透過一學年的實務專題，讓不同科系學生在共同討論中，提升文化平權的理解與跨界協作實務能力(例如易讀手冊的開發運用)。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>4. 具備文化平權專業知識與實務經驗            5. 具備跨領域教學能力            6. 具備社會實踐經驗</p>		
教  學  大	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>建立專業轉譯知能：</b>協助學生理解文化近用與資訊平權的核心概念與轉譯原則，能將複雜的文化文本轉化為身心障礙者易於理解的支持系統。</li> <li>2. <b>發展跨領域協力力：</b>透過不同學科背景學生的共同討論與分工，在共創過程中建立溝通技巧與協作能力。</li> <li>3. <b>實踐社會參與責任：</b>進入真實文化場域進行需求評估與專案開發，透過與障礙者、館方人員的互動測試，落實「以使用者為中心」的文化平權社會實踐。</li> </ol>	
	課程綱要	<p><b>第一階段：理論探究(上學期1-6週)</b>            本階段著重文化平權重要意涵的理解。引導學生研討《文化基本法》及CRPD(身心障礙者權利公約)之核心精神，並深入解析「易讀」原則。透過對障礙特質與文化近用權的探討，建立學生對社會包容的同理心，為後續轉譯實務奠定專業知識基礎。</p> <p><b>第二階段：個案探討(上學期7-12週)</b>            本階段透過多元的案例分析引導學生探討服務使用者(如身心障礙者、高齡者)的需求，與進入真實文化場館進行觀察。透過國內外案例的探討與比較，共同規</p>	

網	<p>劃小組實作主題。</p> <p><b>第三階段：專案實作（上學期 13-16 週+下學期 1-6 週）</b> 本階段聚焦跨界共創與實證驗證。跨領域學生與服務使用者（如身心障礙者、高齡者）共同討論創作，將場域文本轉化為易讀手冊或導覽工具。</p> <p><b>第四階段：測試修正（下學期第 7-10 週）</b> 本階段核心在於「使用者參與」的深度實踐。學生須邀請服務使用者（如身心障礙者、高齡者），共同進入目標場域進行實地導覽測試。透過觀察使用者對易讀資訊的理解程度與動線反應，藉由服務對象的真實回饋進行精確的二次轉譯。</p> <p><b>第五階段：編排校稿（下學期第 11-14 週）</b> 本階段聚焦於視覺轉譯與專業產出的精緻化。學生將測試修正後的文本，結合通用設計原則進行視覺編排，確保文化內容的正確性與易讀性。</p> <p><b>第六階段：成果發表（下學期第 15-16 週）</b> 本階段強調社會影響力的擴散與成果應用。學生須規劃正式的成果發表會，向服務使用者及社會大眾展示實作成果，提升文化近用與資訊平權。</p> <p><b>上學期+下學期(第 17-18 週)</b> 自主實務操作學習（閱讀資料、易讀手冊撰擬、美編排版）</p>
核心能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主自律與共學共創</li> <li>■ 溝通表達與科技應用</li> <li>■ 跨域知識與創新思考</li> <li>■ 社會實踐與永續發展</li> </ul>
授課方式	PBL 問題導向／專題導向討論與實作
評量方式	<p>平時成績（30%）：課堂出席、課堂參與、課堂討論</p> <p>期中報告（30%）：場域觀察紀錄與報告</p> <p>期末實作（40%）：跨領域協作參與相關文化平權專案（如易讀手冊等）</p>
課程教材	<p>上課教材：自編講義</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 林頌恩、袁緒文、陳彥亘、蘇慶元、鄭邦彥、辛治寧、羅欣怡、趙欣怡、陳詩翰、廖福源、吳家琪。(2022)。當我們同在一起：博物館友善平權實踐心法。藝術家。</li> </ul> <p>參考教材：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 康綉蘭(2019)。文化平權在故宮：文化是權利不是福利。博物館與文化，(18)，37-52。</li> <li>● 趙欣怡(2022)。社會共融 5%解方？從人權觀點探討文化平權政策發展與困境。文化：政策·管理·新創，1(1)，157-161。</li> <li>● 王子翎(2024)。邁向平權之路：臺灣身心障礙文化平權政策與博物館實踐文化近用現況。身心障礙研究季刊，22(4)，311-329。</li> </ul>

國立屏東大學身心障礙者服務創新學分學程課程規劃表

修正對照表

修訂內容				現行內容				說明
必修課程：1 門 跨領域選修課程：28 門				必修課程：1 門 跨領域選修課程：24 門				課程增加後總數修正。
課程名稱	開課單位	學分	選修別	課程名稱	開課單位	學分	選修別	
基礎採訪與寫作	科學傳播學系	3	選					為發展場域故事記錄及文字出版品，納入既有課程
編劇實務專題	跨領域學程中心	2	選					發展學生紀錄片製作實務能力，新增專題課程 2 門。
短片企劃實務專題	跨領域學程中心	2	選					
文化平權實務專題	跨領域學程中心	4	選					發展學生文化平權易讀教材開發能力，新增全學年專題課程 1 門

## 國立屏東大學身心障礙者服務創新學分學程課程規劃表(修正後)

108年9月30日本校108學年度第1學期第1次國際暨創新學院課程會議通過  
 108年10月24日本校108學年度第1學期第1次校課程會議通過  
 109年3月30日本校108學年度第2學期第1次國際暨創新學院課程會議修正通過  
 109年4月16日本校108學年度第2學期第1次校課程會議修正通過  
 109年5月13日本校108學年度第2學期第1次國際暨創新學院課程會議修正通過  
 109年6月11日本校108學年度第2學期第2次校課程會議修正通過  
 109年10月8日本校109學年度第1學期第1次大武山學院課程委員會會議修正通過  
 109年10月22日本校109學年度第1學期第1次校課程會議修正通過  
 110年3月24日本校109學年度第2學期第1次大武山學院課程委員會會議修正通過  
 110年4月8日本校109學年度第2學期第1次校課程會議修正通過  
 110年5月21日本校109學年度第2學期第2次大武山學院課程委員會會議修正通過  
 110年6月3日本校109學年度第2學期第2次校課程會議修正通過  
 110年10月8日本校110學年度第1學期第2次大武山學院課程委員會會議修正通過  
 110年10月21日本校110學年度第1學期第1次校課程會議修正通過  
 112年5月15日本校111學年度第2學期第2次大武山學院課程委員會會議修正通過  
 112年5月25日本校111學年度第2學期第2次校課程會議修正通過  
 113年3月18日本校112學年度第2學期第1次大武山學院課程委員會會議修正通過  
 113年3月28日本校112學年度第2學期第1次校課程會議修正通過  
 114年3月7日本校113學年度第2學期第1次大武山學院課程委員會會議通過  
 114年3月27日本校113學年度第2學期第1次校課程會議修正通過  
 115年4月8日本校114學年度第2學期第1次大武山學院課程委員會會議通過  
 115年4月23日本校114學年度第2學期第1次校課程會議修正通過  
 115年5月14日本校114學年度第2學期第2次大武山學院課程委員會會議修正通過  
 115年 月 日本校114學年度第2學期第 次校課程會議修正通過

### 身心障礙者服務創新學分學程

必修課程：1門

跨領域選修課程：28門

1. 本學程之課程模組共分為「基礎課程」、「核心課程」與「總整課程」3部分。全學程修畢合計15學分者始得頒發「學分學程證明」，於畢業證書加註。
2. 修畢「身心障礙者特質與服務概論」、「個別化服務計畫」、「知動訓練與輔具應用」、「專題實務」4門課10學分者，可向屏東縣政府社會處申請「身心障礙教保人員資格證明」，獲教保人員從業資格。
3. 跨領域選修課程建議學生選擇各領域課程以多元學習。

#### 基礎課程

課程名稱	開課單位	學分	選修別
身心障礙者特質與服務概論	跨領域學程中心	3	必修
個別化服務計畫	跨領域學程中心	2	選修

#### 核心課程

領	課程名稱	開課單位	學分	選修別
---	------	------	----	-----

域				
健康促進與心理支持	知動訓練與輔具應用	跨領域學程中心	3	選修
	運動健康體適能	體育學系	3	
	健康步態分析 舊課名：健康步態分析與診斷	體育學系	3	
	多元文化教育	教育心理與輔導學系	3	
	體感互動遊戲開發設計	跨領域學程中心	3	
	虛擬擴增實境導論	電腦與通訊學系	3	
	身心障礙家庭賦能	跨領域學程中心	3	
	友善環境經營	休閒場域與活動企劃	休閒事業經營學系	
遊程規劃與設計		休閒事業經營學系	3	
文化行政與政策分析		文化創意產業學系	3	
博物館學導論		文化創意產業學系	3	
友善環境經營		跨領域學程中心	3	
無障礙觀光旅遊		跨領域學程中心	3	
數位原型設計與製作		科學傳播學系	3	
媒體倫理		科學傳播學系	3	
基礎採訪與寫作		科學傳播學系	3	
產品開發與行銷	社群經營與行銷實務	跨領域學程中心	3	
	天然資源開發利用	跨領域學程中心	3	
	全面品質管理	商業大數據學系	3	
	顧客關係管理	商業大數據學系	3	
<b>總整課程</b>				
課程名稱	開課單位	學分	選修別	
專題實務	跨領域學程中心	2		
教育議題專題	教育學系	2		
編劇實務專題	跨領域學程中心	2		
短片企劃實務專題	跨領域學程中心	2		
文化平權實務專題	跨領域學程中心	4		
自我導向-自我實踐計畫	跨領域學程中心	2		
自我導向-自主募課	跨領域學程中心	2		

國立屏東大學數位人文創新學分學程課程規劃表  
修正對照表

修正內容					現行內容					說明
課程名稱	學分	必選修	開課單位	備註	課程名稱	學分	必選修	開課單位	備註	
策展實務	3	選	文化 創意 產業 學系	人文 藝術領 域						新增 課程

# 國立屏東大學數位人文創新學分學程課程規劃表

## 修正後全文

112年5月15日本校111學年度第2學期第2次大武山學院院務會議通過  
 112年5月25日本校111學年度第2學期第2次校課程會議通過  
 113年5月21日本校112學年度第2學期第3次院課程委員會議通過  
 113年5月30日本校112學年度第2學期第2次校課程委員會議通過  
 114年3月7日本校113學年度第2學期第1次大武山學院院課程委員會議照案通過  
 114年3月27日本校113學年度第2學期第1次課程委員會議修正通過  
 114年11月17日本校114學年度第1學期第2次大武山學院院課程委員會議照案通過  
 114年12月11日本校114學年度第1學期第2次課程委員會議修正通過  
 115年5月14日本校115學年度第2學期第2次大武山學院院課程委員會議通過  
 ○○○年○○月○○日本校○○○學年度第○學期第○次課程委員會議修正通過

數位人文創新					
課程類別	課程名稱	開課單位	學分	選修別	備註
基礎課程	藝術欣賞	大武山學院博雅教育中心	2	選	人文藝術領域
	音樂舞台表演藝術	音樂學系	2	選	
	民間文學	中國語文學系	3	選	
	社群經營與行銷實務	大武山學院跨領域學程中心	3	選	
	流行文化與媒體	大武山學院跨領域學程中心	3	選	
	表演實務與科技應用	文化創意產業學系	3	選	
	策展實務	文化創意產業學系	3	選	
核心課程	數位人文跨域互動科技藝術創作	大武山學院博雅教育中心	2	選	數位應用領域
	NFT 虛擬貨幣與數位媒體	大武山學院博雅教育中心	2	選	
	數據視覺化與資訊設計	大武山學院跨領域學程中心	2	選	
	動態視覺設計	文化創意產業學系	3	選	
	虛擬實境遊戲設計	視覺藝術學系	3	選	
	AI 數位內容應用實務	文化創意產業學系	3	選	
總整課程	文化創意產業科技應用	文化創意產業學系	3	必	人文藝術領域

\*備註：依本學程之課程規劃表應修畢 15 學分以上。

## 國立屏東大學人工智慧跨領域學分學程課程

## 修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分數	必選修	開課單位	課程名稱	學分數	必選修	開課單位	
數位學習 程式設計	2	選修	教育學 院、教育 學系	數位學習 程式設計	3	選修	教育學院	調整學分數及 新增開課單位

## 國立屏東大學人工智慧跨領域學分學程課程規劃表(修正草案)

108 年 12 月 16 日本校教育學院 108 學年度第 1 學期第 3 次院課程委員會議通過

108 年 12 月 19 日本校 108 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過

113 年 5 月 21 日本校大武山學院 112 學年度第 2 學期第 3 次院課程委員會議通過

113 年 5 月 30 日本校 112 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過

課程名稱		選修別	學分數	開課單位	備註
基礎課程	人工智慧導論	選	3	教育學院、商業大數據學系、資訊工程學系	至少修 2 學分
	機器人導論	選	3	教育學院	
	電腦網路概論	選	3	資訊管理學系	
	物聯網概論	選	3	商業大數據學系、電腦科學與人工智慧學系	
	數位學習程式設計	選	2	教育學院、教育學系	
核心課程	互動多媒體設計與製作	選	2	教育學系	至少修 2 學分
	教具開發、安裝與導覽	選	2	教育學院	
	數位學習與教學	選	2	教育學系	
	運算思維與新興科技	選	3	科學傳播學系	
	幼兒資訊科技教育	選	2	幼兒教育學系	
總整課程	人工智慧與教學實務	選	3	教育學院	至少修 2 學分
	科技在教育上的應用	選	2	教育學院	
	教學媒體與應用	選	2	教育學系	
	教學媒體與操作	選	2	幼兒教育學系	
	科技創作與教學實務	選	3	科學傳播學系	

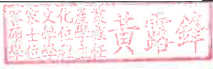





	數位科技應用於心理與諮商	選	3	教育心理與輔導學系	
<p>總學分數: 共需修習 15 學分，基礎課程至少修 2 學分，進階課程至少修 2 學分， 總整課程至少修 2 學分。</p>					

## 國立屏東大學安康旅遊微學程課程規劃表

115 年 4 月 8 日本校 114 學年度第 2 學期第 1 次大武山學院院課程會議審議通過  
 115 年 5 月 14 日本校 114 學年度第 2 學期第 2 次大武山學院院課程會議審議通過  
 115 年 5 月 28 日本校 114 學年度 2 學期第 2 次教務會議審議通過

安康旅遊微學程				
課程名稱	開課單位	學分	選修別	備註
休閒場域與活動企劃	休閒事業經營學系	3	選	
運動健康體適能	體育學系	3	選	
休閒遊憩活動與健康促進	體育學系	3	選	
運動推拿指壓學	體育學系	3	選	
保健按摩	體育學系	2	選	
無障礙觀光旅遊	跨領域學程中心	3	選	
友善環境經營	跨領域學程中心	3	選	
應修學分數	至少 8 學分			

## 國立屏東大學 115 學年第 1 學期微學程開設申請書

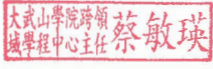
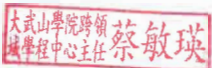





學程名稱 (中文、英文)	中文：安康旅遊 英文：Wellness Tourism		
開設時間	115-1		
微學程概述	透過客家研究中心、體育、休閒，整合學術組織原有專業，發展健康養生相關創新課程，並以社會實踐為核心，培育學生瞭解及改變社會之能力，提供學生教育訓練，鼓勵學生培養專業技能及服務意願，結合課程、工作坊開發技術，進行實作體驗以提升實務經驗。		
微學程設置目的 (發展方向與重點)	<p>(一) 跨域教學創新：將健康與觀光相結合，透過跨領域的教學設計與實施，促進學生多元學習，培養解決複雜問題的能力。</p> <p>(二) 培育產學人才：與健康與觀光產業界合作，提供實習及合作研究機會，培養具有實務經驗的專業人才，縮短學用落差。</p> <p>(三) 養生技術整合：整合健康和養生技術，開發創新產品和服務，升健康產業的競爭力。</p>		
完成學程條件 (含最低修習學分)	應修至少 8 學分		
修讀對象	本校學生，依各課程修課人數限制。		
修讀對象修業進路	對健康及旅遊產業有興趣者		
學程召集人/電話	黃露鋒		
簽章欄位	申請教師		系主任 (中心主任) 
合作開設單位 主管簽核	體育學系、休閒事業經營學系  		
跨領域學程中心 承辦人核章		跨領域學程中心 主任核章	

## 國立屏東大學普特合作微學程課程規劃表

115年5月14日本校114學年度第2學期第2次大武山學院院課程會議通過  
 年 月 日本校 學年度第 學期第 次校課程會議通過

普特合作微學程				
課程名稱	開課單位	學分	選修別	備註
融合教育理論與實務	幼教系	2	必修	基礎課程
特殊教育導論	教育系/師培中心	3	選修	基礎課程
自閉症	特教系	2	選修	基礎課程
情緒行為障礙	特教系	2	選修	基礎課程
正向行為支持	特教系	2	選修	進階課程 可抵免科目：行為改變技術、應用行為分析
兒童發展與輔導	特教系/師培中心	2	選修	進階課程
班級經營	教育系/師培中心	2	必修	進階課程
輔導原理與實務	心輔系/師培中心	2	選修	實務課程
補救教學	教育系/師培中心	2	選修	實務課程
親師溝通與危機管理	師培中心	2	選修	實務課程
應修學分數	至少 8 學分			
備註：至少修習 1 門基礎課程，1 門進階課程，1 門實務課程				

## 國立屏東大學 115 學年第一學期微學程開設申請書

學程名稱 (中文、英文)	普特合作微學程(Microprogram in Collaboration between general and special education)		
開設時間	115-1		
微學程概述	由於兒童及少年心理健康的需求日益增加，特別是融合教育的推展，普通班會有一般學生與特教學生，教師通常需要面對特殊學生的行為問題；再加上預防勝於治療，由於正向心理學的推展，教育人員除了需要處理學生問題外，更需要積極培養學生的心理健康素養，因而需要提升相關專業的輔導知識和技能。		
微學程設置目的 (發展方向與重點)	本課程結合特殊教育與普通教育的專業知能，藉由專業發展課程，提升學生的教育專業知能與輔導技巧，以更有效的支持學生的身心健康與全面發展。課程內容除了增強學生對特教學生的認識、問題行為的處理外，亦會強調普通班的班級經營、正向行為支持，增進普通班教師輔導特教生的知識與技能。		
完成學程條件 (含最低修習學分)	基礎、進階與實務課程至少各修習一門課，最低修習學分為 <del>9</del> <sup>8</sup> 學分		
修讀對象	對教育有興趣的學生		
修讀對象修業進路	建議修讀學生可進階修讀之課程或模組。 國民小學教育學程		
學程召集人/電話	跨領域學程中心蔡敏瑛主任		
簽章欄位	申請教師 	系主任 (中心主任)	
合作開設單位 主管核章	特殊教育學系、教育學系、師資培育中心   		
跨領域學程中心 承辦人核章		跨領域學程中心 主任核章	

## 國立屏東大學領導探索微學程課程規劃表

115年5月14日本校114學年度第2學期第2次院課程會議通過  
 年 月 日本校 學年度第 學期第 次校課程會議通過

特教探索微學程				
課程名稱	開設單位	學分	選修別	備註
童軍	師培中心	2	選修	基礎課程
資賦優異教育概論	特教系	2	選修	基礎課程
領導與溝通/領導才能教育	體育系/特教系	3/2	選修	進階課程
戶外活動	體育系	2	選修	進階課程
體驗式探索教育	體育系	3	選修	進階課程
探索教育理論與實作	體育系	3	選修	實務課程
戶外探索活動設計與實作	體育系	3	選修	實務課程
應修學分數	至少 8 學分			
備註：基礎、進階與實務課程至少各自修習一門課				

## 國立屏東大學 115 學年第一學期微學程開設申請書

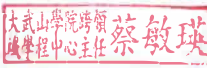

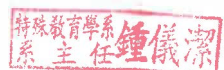

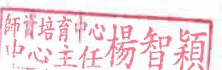



學程名稱 (中文、英文)	領導探索學程 (Microprogram in Leadership and Explortion)		
開設時間	115-1		
微學程概述	<p>本微學程以「體驗式學習」與「探索教育」為教學核心，結合特殊教育領域知識，旨在培養學生能以多元視角理解特殊教育對象，透過實作與反思，提升與特殊需求學生互動、引導與支持的專業能力。課程設計融合以下三大理念：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 融合教育與多元智能：強調學生皆具有潛能，適性教育為關鍵。</li> <li>2. 體驗式探索學習：透過實作與反思的學習循環 (Kolb's Experiential Learning Cycle)，促進深度學習與自我覺察。</li> <li>3. 領導與溝通力養成：透過團隊合作與引導技巧的訓練，培養未來教育現場的專業溝通。</li> </ol>		
微學程設置目的 (發展方向與重點)	<p>本微學程為因應國際融合教育趨勢，促進大眾對特殊教育學生固有尊嚴的尊重，強調個體的自主選擇和自立生活，進而培養領導才能，故課程目標包含以下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解特殊教育基本理念與對象特性：包含身心障礙、資賦優異學生各類型的認識與支持策略。</li> <li>2. 掌握探索教育的核心原理與實作技巧：設計適用於特教對象的探索活動，提升學生參與與成就感。</li> <li>3. 發展團隊領導與有效溝通能力：能在實務現場中協調跨專業團隊，與學生、家長及同儕有效互動。</li> </ol>		
完成學程條件 (含最低修習學分)	基礎、進階與實務課程至少各修習一門課，最低修習學分為 <del>9</del> 學分 <sup>8</sup>		
修讀對象	全校學生(對資優領導教育、探索教育有興趣者)		
修讀對象修業進路	建議修讀學生可進階修讀之課程或模組。 特殊教育次專長、探索教育學分學程		
學程召集人/電話	跨領域學程中心蔡敏瑛主任		
簽章欄位	申請教師	系主任 (中心主任)	
合作開設單位 主管核章	特殊教育學系、教育學系、體育學系、師培中心		
跨領域學程中心 承辦人核章		跨領域學程中心 主任核章	

## 國立屏東大學適應體育微學程課程規劃表

115年5月14日本校114學年度第2學期第2次大武山學院院課程會議通過  
 年 月 日本校 學年度第 學期第 次校課程會議通過

適應體育微學程				
課程名稱	開課單位	學分	選修別	備註
健康與體育	教育系/師培中心	2	選修	基礎課程
特殊教育導論	特教系/教育系/ 師培中心	3	必修	基礎課程
功能性動作訓練	特教系	2	選修	進階課程
適應體育概論/適應體育	特教系/體育系	3/2	必修	進階課程
運動健康體適能	體育系	3	選修	進階課程
體適能活動設計	體育系	3	選修	實務課程
應修學分數	至少 8 學分			
備註：基礎、進階與實務課程至少各自修習一門課				

## 國立屏東大學 115 學年第一學期微學程開設申請書

學程名稱 (中文、英文)	適應體育微學程 (Microprogram in Adapted Physical Education)		
開設時間	115-1		
微學程概述	<p>本微學程以「特殊教育」與「運動保健」為教學核心，旨在培養學生能以多元視角理解特殊教育對象，透過實作與反思，提升與特殊需求學生互動、引導與支持的專業能力，建構出一套適應性強、實作導向的跨領域微學程。課程設計融合以下兩個理念：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 融合教育與多元智能：強調尊重差異與多元智能的理念，回應特殊教育學生在身心發展上的多樣需求。</li> <li>2. 健康促進與運動應用：將運動科學與健康體適能融入特教與探索教育設計中，提升學習者與服務對象的身心健康。</li> </ol>		
微學程設置目的 (發展方向與重點)	<p>本微學程為因應國際融合教育趨勢，促進大眾對身心障礙者固有尊嚴的尊重，強調個體的自主選擇和自立生活，課程目標包含以下三點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解特殊教育基本理念與對象特性：包含身心障礙各類型的基本認識與支持策略。</li> <li>2. 應用多元智能與適性教育於教學設計：發展有包容性的體能學習活動，回應不同學生的學習需求。</li> <li>3. 培養以人為本、尊重差異的教育態度：強調同理、接納與鼓勵，成為具備教育使命感的未來教師或輔導者。</li> </ol>		
完成學程條件 (含最低修習學分)	基礎、進階與實務課程至少各修習一門課，最低修習學分為 <sup>8</sup> <del>9</del> 學分		
修讀對象	全校學生		
修讀對象修業進路	建議修讀學生可進階修讀之課程或模組。 特殊教育次專長		
學程召集人/電話	跨領域學程中心蔡敏瑛主任		
簽章欄位	申請教師		系主任
			
合作開設單位 主管核章	特殊教育學系、教育學系、體育系、師資培育中心		
			
			
跨領域學程中心 承辦人核章		跨領域學程中心 主任核章	







國立屏東大學數位科技跨域應用微學程課程規劃表

115年5月14日本校114學年度第2學期第2次院課程會議通過  
 年 月 日本校 學年度第 學期第 次校課程會議通過

數位科技跨域應用微學程				
課程名稱	開課單位	學分	選修別	備註
程式設計	各單位	2/3	選	全校認列為程式設計的課程皆可採認
AI 概論與應用	共同教育中心	2	選	AI 概論與應用、AI 素養與應用 - 教育領域、AI 素養與應用 - 管理領域、AI 素養與應用 - 理工領域、AI 素養與應用 - 人文社會領域、AI 素養與應用 - 管理領域資訊領域僅能擇一採認
AI 素養與應用 - 教育領域		2	選	
AI 素養與應用 - 管理領域		2	選	
AI 素養與應用 - 理工領域		2	選	
AI 素養與應用 - 人文社會領域		2	選	
AI 素養與應用 - 資訊領域		2	選	
跨領域探索	大武山跨領域學士學位學程	3	選	
科藝趣旅		3	選	
智慧生活科技		3	選	
應修學分數	至少 8 學分			

# 國立屏東大學 115 學年第 1 學期

## 數位科技跨域應用微學程開設申請書

學程名稱 (中文、英文)	數位科技跨域應用微學程(Micro Program in Digital Technology and Interdisciplinary Applications)		
開設時間	115-1		
微學程概述	本微學程旨在培養學生具備數位科技基本理解、跨域應用思維與情境實作能力，協助學生連結不同專業領域，發展科技融入生活、文化、產業與社會之跨域應用能力。		
微學程設置目的 (發展方向與重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生具備數位科技理解與跨域應用能力</li> <li>2. 強化跨域整合、創意思考與問題解決能力</li> <li>3. 回應各產業數位轉型下的人才需求</li> <li>4. 培養學生將科技知識轉化為情境應用的能力</li> <li>5. 作為學生進一步發展跨領域專長的起點模組</li> </ol>		
完成學程條件 (含最低修習學分)	修畢 8 學分		
修讀對象	全校學生		
修讀對象修業進路	培養學生具備面對各產業「數位轉型」所需的人才素養與基礎能力		
學程召集人/電話	跨領域學程中心蔡敏瑛主任		
簽章欄位	申請教師	系主任 (中心主任)	
			
合作開設單位 主管核章	大武山跨領域學士學位學程、共同教育中心		
			
跨領域學程中心 承辦人核章		跨領域學程中心 主任核章	

國立屏東大學數位人文與創意展演微學程課程規劃表

115 年 5 月 14 日本校 114 學年度第 2 學期第 2 次大武山學院院課程會議通過

年 月 日本校 學年度第 學期第 次校課程會議通過

數位人文與創意展演微學程				
課程名稱	開設單位	學分	選修別	備註
創意思考	博雅教育中心	2	選	
數位影像處理		2	選	
數位人文跨域互動 科技藝術創作		2	選	
表演實務與科技應用	文創系	3	選	
影音創作實務		3	選	
策展實務		3	選	
應修學分數	至少 8 學分			

## 國立屏東大學 115 學年第 1 學期

## 數位人文與創意展演微學程開設申請書

學程名稱 (中文、英文)	數位人文與創意展演微學程(Micro Program in Digital Humanities and Creative Performance)		
開設時間	115-1		
微學程概述	本微學程以數位人文、創意表現與展演實作為核心，結合數位影像、影音創作、科技藝術、策展與表演應用等課程，引導學生發展人文思維、創意設計與數位內容實作能力，培養跨域整合與創新展演之基礎素養。		
微學程設置目的 (發展方向與重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生具備數位人文、創意思考與展演實作之基礎能力，建立跨域整合與多元表達之學習基礎。</li> <li>2. 引導學生結合人文內涵、數位媒材與創作實務，發展影像、影音、科技藝術、策展與表演等多元應用能力。</li> <li>3. 回應數位內容、文化創意與展演產業發展趨勢，培養兼具創意發想、內容轉化與實作執行能力之跨域人才。</li> <li>4. 作為學生銜接數位科技、人文創意與文化展演等跨領域學習路徑之重要基礎模組。</li> </ol>		
完成學程條件 (含最低修習學分)	修畢 8 學分		
修讀對象	全校學生		
修讀對象修業進路	數位科技、人文創意與文化展演		
學程召集人/電話	跨領域學程中心蔡敏瑛主任		
簽章欄位	申請教師		系主任 (中心主任)
合作開設單位 主管核章	博雅教育中心主任、文化創意產業學系		
跨領域學程中心 承辦人核章		跨領域學程中心 主任核章	

## 國立屏東大學數位人文與創意展演微學程實施計畫

年 月 日本校 學年度第 學期第 次○○○○學院院務會議審議通過

年 月 日本校 學年度第 學期第 次教務會議審議通過

學程名稱 (中文、英文)	數位人文與創意展演微學程(Micro Program in Digital Technology and Interdisciplinary Applications)
學程召集人/電話	大武山學院林彥廷院長
學程委員會委員 (含系所名) (至少三人)	博雅教育中心主任 谷嫻婷助理教授 文化創意產業學系系主任朱旭中副教授 跨領域學程中心主任 蔡敏瑛副教授
學程聯絡人/電話	跨領域學程中心魯曉芸
合作開設單位	博雅教育中心、文化創意產業學系
學程設置宗旨	1. 培養學生具備數位人文、創意思考與展演實作之基礎能力。 2. 引導學生結合人文內涵、數位媒材與創作表現，發展跨域整合與多元應用能力。 3. 建立學生銜接數位內容、文化創意與展演實務等跨領域學習之基礎。
學程教育目標	本學程以培養學生具備數位人文理解、創意思考、數位內容創作與展演實作能力為目標，引導學生結合人文內涵、數位媒材與創作表現，發展跨域整合與多元應用能力，並奠定其銜接文化創意、數位內容與展演實務等領域之基礎。
學程核心能力	<input type="checkbox"/> 自主自律與共學共創 <input checked="" type="checkbox"/> 溝通表達與科技應用 <input checked="" type="checkbox"/> 跨域知識與創新思考 <input type="checkbox"/> 社會實踐與永續發展
學程開始日期	115-1
課程規劃	本微學程以創意思考、數位影像、數位人文跨域互動科技藝術創作、影音創作、策展實務與表演科技應用等課程為核心，規劃上兼顧人文理解、數位內容創作、展演實作與跨域整合能力，引導學生發展從概念發想到內容製作、展演呈現與策劃執行之完整學習歷程。此一課程設計呼應國際上數位轉型持續擴大文化與創意產業影響、文化內容日益朝向數位化與跨媒介發展的趨勢，也對應未來職場所重視的創意思考、科技素養、溝通表達與跨域協作能力。
修讀對象 (資格、人數)	全校學生
申請及核可程序	申請程序： (一) 申請期限：欲修讀本學程之學生於公告申請期限內辦理申請。 (二) 申請流程：填具申請單向大武山跨領域學程中心提出申請，彙整後經行政程序核定。

## 國立屏東大學數位科技與人文創意跨域學分學程課程規劃表

115年5月14日本校114學年度第2學期第2次大武山學院課程會議審議通過

115年5月28日本校114學年度第2學期第2次校課程會議通過

數位科技與人文創意跨域學分學程					
課程類別	課程名稱	開課單位	學分	選修別	備註
基礎課程	程式設計	共同教育中心	2/3	選修	AI 相關課程擇一採認，至少修4學分
	AI 概論與應用	共同教育中心	2	選修	
	AI 素養與應用－教育領域	共同教育中心	2	選修	
	AI 素養與應用－管理領域	共同教育中心	2	選修	
	AI 素養與應用－理工領域	共同教育中心	2	選修	
	AI 素養與應用－人文社會領域	共同教育中心	2	選修	
	AI 素養與應用－資訊領域	共同教育中心	2	選修	
核心課程	跨領域探索	大武山跨領域學士學位學程	3	選修	至少修5學分
	數位人文跨域互動科技藝術創作	博雅教育中心	2	選修	
	智慧生活科技	大武山跨領域學士學位學程	3	選修	
	創意思考	博雅教育中心	2	選修	
	數位影像處理	博雅教育中心	2	選修	
總整課程	科藝趣旅	大武山跨領域學士學位學程	3	選修	至少修6學分
	表演實務與科技應用	文化創意產業學系	3	選修	

	影音創作實務	文化創意 產業學系	3	選修	
	策展實務	文化創意 產業學系	3	選修	
*備註：依本學程之課程規劃表應修畢 15 學分以上。					

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	理學院／應用物理系		申請日期	2026年4月24日
課程中文名稱	太空科技導論		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Introduction to Space Technology			
總學分數/時數	3	每學期開課學分數/ 時數	48	
課程類別/學科領域	專業選修 / 太空科技			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所	三、四年級 1 學期		
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背本課程之開設係因應我國太空科技與太空產業快速發展之人才培育需求。太空科技為高度跨領域之學科，涵蓋太空科學、衛星工程、太空通訊、遙測應用、太空電力、太空電腦、奈米衛星、發射載具與系統工程等主題，並與半導體、精密製造、通訊工程、人工智慧、地球觀測及國防科技等產業密切相關。</p> <p>中山大學過去已開設「太空科技導論」課程，內容包含太空科學與科技背景知識、太空天文觀測與行星際探索、太空遙測、我國太空計畫發展、衛星電力次系統、太空通訊技術、太空電腦、奈米衛星與發射載具等主題。另於後續課程規劃中，亦納入太空產業鏈與關鍵組件、太陽能電池產業鏈、智慧製造、前瞻製造、太空系統工程、火箭推進系統工程與太空遙測通訊應用等產業導向內容。</p> <p>由於中山大學汪正祺教授本年度輪休，原開設之「太空科技導論」暫停開課；過去楊弘敦前部長曾建議中山大學與屏東大學可合作開設相關課程，南科管理局亦希望本校能支援開設此課程，並於後續年度與中山大學輪流開設。屏東大學過去尚未開設完整之太空科技導論課程，因此本課程之新增可補足本校在太空科技、衛星工程與太空產業應用人才培育方面之課程缺口，並可作為本校推動太空科技教育、衛星地面站、探空火箭、高空氣球及跨領域科普教育之基礎課程。</p> <p>本課程預期可培養學生對太空科技與太空產業鏈之整體認識，使學生具備理解衛星系統、太空通訊、遙測應用、發射載具、太空製造與我國太空計畫發展方向之基礎能力，並透過校內教師與外部業師共同授課，強化學生對太空產業實務與未來發展趨勢之理解。</p>			

<p>開設本課程教師所需之專業背景</p>	<p>開課教師宜具備物理、應用物理、電機工程、通訊工程、機械工程、航太工程、光電工程、遙測科技、衛星工程或相關太空科技領域之專業背景。教師應能介紹太空科學與太空科技之基礎知識，包括軌道概念、太空環境、衛星任務、太空通訊、衛星電力、太空電腦、遙測應用、奈米衛星與發射載具等主題。</p> <p>此外，本課程具有跨領域與產業應用導向，建議由校內具相關專長之教師共同授課，並邀請國家太空中心、工研院、太空科技公司、衛星零組件、通訊、電力、製造或遙測應用等領域之業師參與授課，使學生能兼具學理基礎與產業實務觀點。若依中山大學規劃，本課程可採部分時數由學校教師授課、部分時數由業師授課之方式，例如學校教師與業師各負責約 15 小時之核心內容，以建立產學協作之太空科技人才培育模式。</p>
<p>本校是否已開設相關課程</p>	<p><input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：</p> <p>本校目前尚未開設以「太空科技導論」為名稱，且完整涵蓋太空科學、衛星系統、太空通訊、太空遙測、奈米衛星、發射載具、太空產業鏈與太空系統工程之整合型導論課程。</p> <p><input type="checkbox"/> 否</p>
<p>需配合之儀器設備、圖書及教學資源</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下：</p> <p>本課程主要為導論與產業應用課程，基本授課可使用一般教室、投影設備、電腦與網路資源。為提升教學成效，建議搭配下列教學資源：1. 衛星與太空科技相關教材、簡報、影片、案例資料與國內外太空計畫公開資料。2. 太空中心、南科管理局、工研院或太空產業相關單位之業師演講與參訪資源。3. 本校既有衛星地面站、天線、SDR 接收設備、Raspberry Pi 或其他微控制器平台，作為太空通訊與衛星接收之示範教材。4. 奈米衛星、CubeSat、CanSat、高空氣球、太陽能板、電源管理、通訊模組與簡易遙測感測器等教學展示元件。5. 太空科技、衛星工程、遙測、太空通訊與火箭推進相關參考書籍與電子資料庫。</p> <p><input type="checkbox"/> 無特殊需求</p>

<p style="text-align: center;">教學 大綱</p>	<p style="text-align: center;">教學目標</p>	<p>本課程旨在建立學生對太空科技與太空產業應用之整體認識，培養學生理解太空科學基礎、衛星系統架構、太空通訊、太空遙測、太空電力、太空電腦、奈米衛星、發射載具、太空系統工程與太空產業鏈之基本能力。課程亦將引導學生認識我國太空計畫與國際太空科技發展趨勢，並透過校內教師與外部業師共同授課，使學生能連結學理基礎、工程技術與產業應用。</p> <p>具體教學目標可列為：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解太空科學與太空科技之基本概念。</li> <li>2. 認識衛星任務、衛星次系統與太空系統工程之基本架構。</li> <li>3. 理解太空通訊、太空遙測、太空電力、太空電腦與奈米衛星等核心技術。</li> <li>4. 認識發射載具、火箭推進與太空任務設計之基本概念。</li> <li>5. 了解我國太空計畫、國家太空中心發展方向與太空產業鏈。</li> <li>6. 培養學生閱讀太空科技資料、分析產業案例與進行期末專題報告之能力。</li> <li>7. 建立學生未來參與衛星地面站、<b>CubeSat / CanSat</b>、高空氣球、探空火箭或太空科技專題研究之基礎。</li> </ol>
--	---	--

	課程綱要	<p>(排定 16 次上課內容與兩週備用授課)</p> <p>週次-授課內容</p> <p>第 1 週-課程介紹：太空科技導論之課程目標、評量方式、太空科技與產業應用概觀。</p> <p>第 2 週-太空科學與科技背景知識（一）：太空環境、軌道基本概念、衛星任務類型。</p> <p>第 3 週-太空科學與科技背景知識（二）：太空天氣、輻射環境、衛星運作與任務限制。</p> <p>第 4 週-太空天文觀測與行星際探索：太空望遠鏡、深空探測、行星任務與科學應用。</p> <p>第 5 週-從太空看地球：太空遙測、地球觀測、影像資料與應用服務。</p> <p>第 6 週-我國太空計畫之發展：國家太空中心、台灣太空政策、衛星任務與產業布局。</p> <p>第 7 週-太空產業鏈與關鍵組件：上游設備製造、中游發射與營運、下游應用服務。</p> <p>第 8 週-衛星電力次系統：太陽能電池、電源管理、電池、功率預算與任務需求。</p> <p>第 9 週-期中考或期中學習評量。</p> <p>第 10 週-太空通訊技術發展與應用：地面站、天線、通訊頻段、遙測追蹤與指令。</p> <p>第 11 週-太空電腦與衛星資料處理：星載電腦、嵌入式系統、資料儲存、可靠度與容錯。</p> <p>第 12 週-奈米衛星與 CubeSat 技術：標準、任務設計、教育衛星與低成本太空任務。</p> <p>第 13 週-太空系統工程：任務需求、系統架構、次系統整合、測試驗證與風險管理。</p> <p>第 14 週-發射載具與火箭推進系統工程：火箭基本原理、推進系統、發射流程與安全。</p> <p>第 15 週-太空產業的智慧製造與前瞻製造技術：精密製造、測試驗證、產業案例。</p> <p>第 16 週-國家太空中心或太空產業單位參訪／業師專題演講：太空任務與產業實務。</p> <p>六小時機動課程: 課程回顧學生分組報告太空科技、衛星任務或太空產業案例、太空科技未來發展與學習成果檢核</p>
--	------	---

核心能力	<p>1. 太空科技基礎理解能力：能理解太空科學、太空環境、軌道、衛星任務與太空系統之基本概念。</p> <p>2. 跨領域整合能力：能連結物理、電子、通訊、機械、材料、資訊與工程系統等知識，理解太空科技之跨領域特性。</p> <p>3. 衛星系統與工程分析能力：能初步認識衛星電力、通訊、星載電腦、遙測、奈米衛星與發射載具等系統組成。</p> <p>4. 太空產業與應用理解能力：能了解太空產業鏈、國內外太空科技發展、國家太空政策與產業應用趨勢。</p> <p>5. 問題分析與資料蒐集能力：能閱讀太空科技相關資料，整理技術背景與產業案例，並進行初步分析。</p> <p>6. 溝通表達與團隊合作能力：能透過分組討論與期末報告，清楚表達太空科技專題內容與分析結果。</p>
授課方式	<p>本課程採多元授課方式進行，包括：</p> <p>1. 課堂講授：由校內教師講授太空科學、衛星系統、通訊、遙測、奈米衛星、發射載具與太空產業之基礎內容。</p> <p>2. 業師協同授課：邀請國家太空中心、工研院、南科管理局、太空產業公司或相關研究單位之專家進行專題授課，介紹太空系統工程、衛星次系統、太空製造、火箭推進、遙測應用與產業實務。</p> <p>3. 案例討論：以國內外衛星任務、CubeSat 任務、太空中心任務與太空產業案例作為課堂討論材料。</p> <p>4. 參訪或線上專題演講：視課程安排與經費條件，安排國家太空中心、太空產業單位、衛星地面站或相關實驗室參訪；若無法實體參訪，則以線上演講或案例影片替代。</p> <p>5. 分組專題報告：學生以小組方式選擇太空科技或太空產業主題，進行資料蒐集、分析與期末簡報。</p>
評量方式	<p>建議版本一：有期中、期末考</p> <p>1. 出席與課堂參與：20%</p> <p>2. 期中考或期中學習評量：25%</p> <p>3. 分組專題報告：25%</p> <p>4. 期末考或期末書面報告：30%</p>

	<p>主要讀本/參考書目</p>	<p style="text-align: center;"><b>主要讀本：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. James R. Wertz, David F. Everett, and Jeffery J. Puschell, <i>Space Mission Engineering: The New SMAD</i>, Microcosm Press.</li> <li>2. Vincent L. Pisacane, <i>Fundamentals of Space Systems</i>, Oxford University Press.</li> <li>3. Charles D. Brown, <i>Elements of Spacecraft Design</i>, AIAA Education Series.</li> <li>4. Dennis Roddy, <i>Satellite Communications</i>, McGraw-Hill.</li> <li>5. John R. Jensen, <i>Remote Sensing of the Environment: An Earth Resource Perspective</i>, Pearson.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>參考資料：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國家太空中心公開資料、衛星任務介紹與太空科技教育資源。</li> <li>2. <b>NASA、ESA、JAXA</b> 等國際太空機構公開教材與任務資料。</li> <li>3. <b>CubeSat Design Specification</b>, California Polytechnic State University.</li> <li>4. 國內外太空產業、衛星製造、太空通訊、遙測應用與發射服務相關案例資料。</li> <li>5. 課堂講義、業師授課資料與教師自編教材。</li> </ol>
<p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本案經 <u>114</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>1</u> 次系課程委員會議、<u>114</u> 學年度第 <u>2</u> 學期第 <u>2</u> 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）</li> <li>2. 本案經 <u>    </u> 學年度第 <u>    </u> 學期第 <u>    </u> 次課程委員會議通過（由教務處填寫）</li> </ol>		

# 國立屏東大學應用物理系系專業課程

## 課程結構與應修學分【115學年度入學學生-半導體組】

畢業學分數：128學分

必修學分數：58學分

選修學分數：42學分（含自由或跨系、校選修20學分）

通識學分數：28學分

※開課之年級及開課課程可視每學期情形彈性調整。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系必修課程													
SCI0002	微控制器原理與應用 MCU Principles and Applications	3	3	必			3 (3)						理學院共同課程
SCI0003	科學與產業 Science and Industry	1	1	必	1 (1)			3 (3)					
PHY1003	普通物理學（一） General Physics I	3	3	必	3 (3)								一年級 必修課程 （含實驗課程）  註：普通物理學 （一）、普通化學 （一）、微積分（一） 均得視為「理學院 共同課程」
PHY1004	普通物理學（二） General Physics II	3	3	必		3 (3)							
PHY1103	基礎物理實驗（一） Physics Lab I	1	3	必	1 (3)								
PHY1104	基礎物理實驗（二） Physics Lab II	1	3	必		1 (3)							
PHY0001	應用物理導論 Introduction to Applied Physics	1	1	必	1								
PHY1205	微積分（一） Calculus I	3	3	必	3 (3)								
PHY1206	微積分（二） Calculus II	3	3	必		3 (3)							
PHY1004	普通化學（一） General Chemistry I	3	3	必	3 (3)								
PHY2001	理論力學（一） Mechanics I	3	3	必			3 (3)						
PHY2003	電磁學（一） Electromagnetism I	3	3	必				3 (3)					
PHY2004	電磁學（二） Electromagnetism II	3	3	必					3 (3)				
PHY3017	半導體物理導論 Introduction to Semiconductor Physics	3	3	必						3 (3)			
PHY2201	物理數學（一） Mathematical Methods for Physics I	3	3	必							3 (3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY2202	物理數學(二) Mathematical Methods for Physics II	3	3	必				3 (3)					
PHY1107	電路學(一) Electric Circuits I	3	3	必			3 (3)						
PHY2006	熱統計物理 Thermal Statistical Physics	3	3	必						3 (3)			三年級 必修課程
PHY2007	近代物理(一) Modern Physics I	3	3	必					3 (3)				
PHY2008	近代物理(二) Modern Physics II	3	3	必						3 (3)			
PHY3003	近代光學(一) Modern Optics I	3	3	必						3 (3)			
PHY3107	電子學(一) Microelectronics I	3	3	必						3 (3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
二、系選修課程													
PHY1307	地球科學概論 Introduction to Earth Science	3	3	選	3 (3)								【地球科學領域】
PHY1005	普通化學(二) General Chemistry II	3	3	選		3 (3)							【物理發展課程】
PHY1208	計算機語言 Programing	3	3	選		3 (3)							【物理發展課程】
PHY1006	科學探究與實作(一) Scientific Inquiry and Practice I	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】
PHY1007	科學探究與實作(二) Scientific Inquiry and Practice II	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4301	數位邏輯設計 Digital Logic Design	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】
PHY4515	電腦在物理上之應用 Computer Applications in physics	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4316	基礎結晶學(一) Introduction to Crystallography I	3	3	選				3 (3)					【固態領域】
PHY4318	電子學實驗 Electronics Experiment	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4319	基礎物理實驗(四) Physics Lab IV	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY4320	基礎光學實驗 Fundamental Optics Lab	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY2105	材料檢測實驗 Material Testing Lab.	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4317	基礎結晶學(二) Introduction to Crystallography II	3	3	選				3 (3)					【固態領域】
PHY2002	理論力學(二) Mechanics II	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4525	近代物理導論 Introduction to Modern Physics	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4020	陶瓷材料學 Introduction to Ceramics	3	3	選				3 (3)					【固態領域】
PHY4526	晶體培育與分析 Crystal Synthesis and Analysis	3	3	選				3 (3)					【固態領域】
PHY1108	電路學(二) Electric Circuits II	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4202	微處理機 Micro-Processor	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4531	專題研究導論 Introduction to Topic Research	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY3116	量子計算導論 Introduction to Quantum Computing	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY3117	太空科技導論 Introduction to Space Technology	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY4522	物理數學(三) Mathematical Methods for Physicists III	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY4305	X光結晶學 X-ray Crystallography	3	3	選					3 (3)				【固態領域】
PHY4006	電磁波 Electromagnetic Waves	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】 【光學領域】
PHY4031	光電工程導論 Introduction to Optical Engineering	3	3	選					3 (3)				【光學領域】
PHY6001	光學系統設計導論 Introduction of Optical System Design	3	3	選					3 (3)				【光學領域】
PHY6002	幾何光學 Geometrical Optics	3	3	選					3 (3)				【光學領域】
PHY3302	天文學 Introduction to Astronomy	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】 【地球科學領域】
PHY4310	岩石學 Petrology	3	3	選					3 (3)				【地球科學領域】
PHY4313	寶石學 Gemology	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】 【地球科學領域】
PHY4512	科技英文(一) Technical English I	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY4513	科技英文(二) Technical English II	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY3103	高等物理實驗(一) Advanced Physics Lab I	1	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY3104	高等物理實驗(二) Advanced Physics Lab II	1	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3102	電子學(二) Microelectronics II	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3107	奈米材料之特性與應用 Characteristics and applications of nanomaterials	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3108	新能源材料概論 Introduction to New Energy Materials	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3109	半導體封裝導論 Fundamentals of Semiconductor Packaging	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3110	智慧財產權論 Introduction to Intellectual Property Rights	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3111	電子材料與製程導論 Fundamentals of Electronic Materials & Processes	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3112	積體電路模組製程技術 Integrated Circuit Module Process Technology	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3113	半導體微影製程 Semiconductor photolithography	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY4004	流體力學 Introduction to Fluid Mechanics	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY4402	物理學史 History of Physics	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY4021	光電半導體材料 Optoelectronic Materials	3	3	選						3 (3)			【光學領域】 【固態領域】
PHY4524	奈米結構製程與分析 Fabrication and Analysis of the Nanostructure	3	3	選						3 (3)			【固態領域】
PHY4529	真空技術與應用 Vacuum Technology and Applications	3	3	選						3 (3)			【固態領域】
PHY3004	近代光學(二) Modern Optics II	3	3	選						3 (3)			【光學領域】
PHY4030	雷射物理導論 Introduction to Laser Physics	3	3	選						3 (3)			【光學領域】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY4024	光學測試導論 Introduction to Optical System Testing	3	3	選						3 (3)			【光學領域】
PHY3303	地震學 Introduction to Seismology	3	3	選						3 (3)			【地球科學領域】
PHY4318	統計力學 Statistical Mechanics	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4002	計算物理 Introduction to Computational Physics	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4003	非線性物理 Introduction to Nonlinear Physics	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4022	相對論 Introduction to Relativity	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4027	表面物理導論 Introduction to Surface Physics	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4201	數值分析 Numerical Analysis	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】 【固態領域】
PHY4517	介觀物理 Mesophysics	3	3	選							3 (3)		
PHY4011	半導體製程導論 Introduction to Semiconductor Processing	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4518	薄膜物理與應用 Thin Film Physics and Applications	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4521	磁性物理 Physics of Magnetism	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4014	傅利葉光學 Introduction to Fourier Optics	3	3	選							3 (3)		【光學領域】
PHY4015	非線性光學 Introduction to Nonlinear Optics	3	3	選							3 (3)		【光學領域】
PHY4520	半導體雷射 Semiconductor Lasers	3	3	選							3 (3)		【光學領域】
PHY3301	地質學 Geology	3	6	選							3 (3)		【地球科學領域】
PHY3014	固態物理導論(一) Introductory Solid State Physics I	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY3015	固態物理導論(二) Introductory Solid State Physics II	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4315	晶體物理 Crystal Physics	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4029	半導體元件物理導論 Introduction to Physics of Semiconductor Devices	3	3	選							3 (3)		【固態領域】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY4032	光電子學導論 Introduction to Optoelectronics	3	3	選								3 (3)	【光學領域】
PHY4516	生物物理 Biophysics	3	3	選								3 (3)	【物理發展課程】
PHY4531	專題研究(一) Topic Research I	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】 指導教授同意方能 提出申請修習。
PHY4532	專題研究(二) Topic Research II	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】 指導教授同意方能 提出申請修習。
PHY4103	產業實習(一) Industry internship (I)	9	18	選							9 (18)		【物理發展課程】
PHY4104	產業實習(二) Industry internship (II)	9	18	選							9 (18)		【物理發展課程】

備註：

- 一、本系學生每學期必選修本系專業課程至少9學分以上，包含在每學期選課學分上限之內。
- 二、預修碩士班或雙主修、輔系、各類教育學程等課程者，應於選課時，自行點選「課程用途」欄之用途選項，若未標示「課程用途」欄之用途選項，則將列計畢業學分內【自由選修】學分，畢業後一律無法修改與追溯。
- 三、不得選修已修畢且成績及格之科目，違反規定者，所選科目之學分不計入畢業學分內，惟當學期成績及畢業成績，均列入計算。本系同學若重複選修與本系開設之相同(似)之課名科目如普通物理學、普通化學、微積分與電腦在物理上之應用等外系課程，若以上課程皆已在本系修畢且成績及格，則重複選修科目之學分將不計入畢業學分內。
- 四、理學院學生在學期間必須至少修習理學院共同課程10學分（必修4學分，選修6學分）。本系必修課程-普通物理學(一)、普通化學(一)、微積分(一)均得視為「理學院共同課程」。
- 五、開課之年級及開課課程可視每學期情形彈性調整。
- 六、本課程架構適用於115學年度入學新生。

# 國立屏東大學應用物理系系專業課程

## 課程結構與應修學分【115學年度入學學生-光電暨材料組】

畢業學分數：128學分

必修學分數：58學分

選修學分數：42學分（含自由或跨系、校選修20學分）

通識學分數：28學分

※開課之年級及開課課程可視每學期情形彈性調整。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系必修課程													
SCI0002	微控制器原理與應用 MCU Principles and Applications	3	3	必			3 (3)						理學院共同課程
SCI0003	科學與產業 Science and Industry	1	1	必	1 (1)		3 (3)						
PHY1003	普通物理學（一） General Physics I	3	3	必	3 (3)								一年級 必修課程 (含實驗課程)  註:普通物理學 (一)、普通化學 (一)、微積分(一) 均得視為「理學院 共同課程」
PHY1004	普通物理學（二） General Physics II	3	3	必		3 (3)							
PHY1103	基礎物理實驗（一） Physics Lab I	1	3	必	1 (3)								
PHY1104	基礎物理實驗（二） Physics Lab II	1	3	必		1 (3)							
PHY0001	應用物理導論 Introduction to Applied Physics	1	1	必	1								
PHY1205	微積分（一） Calculus I	3	3	必	3 (3)								
PHY1206	微積分（二） Calculus II	3	3	必		3 (3)							
PHY1004	普通化學（一） General Chemistry I	3	3	必	3 (3)								
PHY2001	理論力學（一） Mechanics I	3	3	必			3 (3)						二年級 必修課程 (含實驗課程)
PHY2003	電磁學（一） Electromagnetism I	3	3	必			3 (3)						
PHY2004	電磁學（二） Electromagnetism II	3	3	必				3 (3)					
PHY2201	物理數學（一） Mathematical Methods for Physics I	3	3	必			3 (3)						
PHY2202	物理數學（二） Mathematical Methods for Physics II	3	3	必				3 (3)					
PHY2010	材料科學 Materials Science	3	3	必				3 (3)					

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY3012	材料熱力學 Thermodynamics of Materials	3	3	必					3 (3)				三年級 必修課程
PHY2007	近代物理(一) Modern Physics I	3	3	必					3 (3)				
PHY2008	近代物理(二) Modern Physics II	3	3	必						3 (3)			
PHY3003	近代光學(一) Modern Optics I	3	3	必					3 (3)				
PHY3004	近代光學(二) Modern Optics II	3	3	必						3 (3)			
PHY3016	固態物理導論(一) Introductory Solid State Physics I	3	3	必						3 (3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
二、系選修課程													
PHY1307	地球科學概論 Introduction to Earth Science	3	3	選	3 (3)								【地球科學領域】
PHY1005	普通化學(二) General Chemistry II	3	3	選		3 (3)							【物理發展課程】
PHY1208	計算機語言 Programing	3	3	選		3 (3)							【物理發展課程】
PHY1006	科學探究與實作(一) Scientific Inquiry and Practice I	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】
PHY1007	科學探究與實作(二) Scientific Inquiry and Practice II	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4301	數位邏輯設計 Digital Logic Design	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】
PHY4313	寶石學 Gemology	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】 【地球科學領域】
PHY4515	電腦在物理上之應用 Computer Applications in Physics	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】
PHY 1108	電路學(一) Electric Circuits I	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】
PHY4316	基礎結晶學(一) Introduction to Crystallography I	3	3	選			3 (3)						【固態領域】
PHY4318	電子學實驗 Electronics Experiment	3	3	選			3 (3)						【物理發展課程】
PHY4319	基礎物理實驗(四) Physics Lab IV	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4320	基礎光學實驗 Fundamental Optics Lab	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY2105	材料檢測實驗 Material Testing Lab.	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4317	基礎結晶學(二) Introduction to CrystallographyII	3	3	選				3 (3)					【固態領域】
PHY2002	理論力學(二) Mechanics II	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4525	近代物理導論 Introduction to Modern Physics	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4020	陶瓷材料學 Introduction to Ceramics	3	3	選				3 (3)					【固態領域】
PHY4526	晶體培育與分析 Crystal Synthesis and Analysis	3	3	選				3 (3)					【固態領域】
PHY4202	微處理機 Micro-Processor	3	3	選				3 (3)					【物理發展課程】
PHY4531	專題研究導論 Introduction to Topic Research	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY3116	量子計算導論 Introduction to Quantum Computing	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY3117	太空科技導論 Introduction to Space Technology	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY3013	材料物理性質 Physical Properties of Materials	3	3	選					3 (3)				【固態領域】
PHY4522	物理數學(三) Mathematical Methods for Physicists III	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY4305	X光結晶學 X-ray Crystallography	3	3	選					3 (3)				【固態領域】
PHY4021	光電半導體材料 Optoelectronic Materials	3	3	選					3 (3)				【光學領域】 【固態領域】
PHY4024	光學測試導論 Introduction to Optical System Testing	3	3	選					3 (3)				【光學領域】
PHY3302	天文學 Introduction to Astronomy	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】 【地球科學領域】
PHY4310	岩石學 Petrology	3	3	選					3 (3)				【地球科學領域】
PHY3017	半導體物理導論 Introduction to Semiconductor Physics	3	3	選					3 (3)				【固態領域】
PHY 3101	電子學(一) Microelectronics I	3	3	選					3 (3)				【物理發展課程】
PHY 3102	電子學(二) Microelectronics II	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY4512	科技英文(一) Technical English I	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY4513	科技英文(二) Technical English II	3	3	選						3 (3)			
PHY3103	高等物理實驗(一) Advanced Physics Lab I	1	3	選						1 (3)			【物理發展課程】
PHY3104	高等物理實驗(二) Advanced Physics Lab II	1	3	選							1 (3)		【物理發展課程】
PHY3107	奈米材料之特性與應用 Characteristics and applications of nanomaterials	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3108	新能源材料概論 Introduction to New Energy Materials	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3109	半導體封裝導論 Fundamentals of Semiconductor Packaging	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3110	智慧財產權論 Introduction to Intellectual Property Rights	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3111	電子材料與製程導論 Fundamentals of Electronic Materials & Processes	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3112	積體電路模組製程技術 Integrated Circuit Module Process Technology	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3113	半導體微影製程 Semiconductor photolithography	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY4004	流體力學 Introduction to Fluid Mechanics	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY4402	物理學史 History of Physics	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY4524	奈米結構製程與分析 Fabrication and Analysis of the Nanostructure	3	3	選						3 (3)			【固態領域】
PHY4529	真空技術與應用 Vacuum Technology and Applications	3	3	選						3 (3)			【固態領域】
PHY4006	電磁波 Electromagnetic Waves	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】 【光學領域】
PHY4031	光電工程導論 Introduction to Optical Engineering	3	3	選						3 (3)			【光學領域】
PHY6001	光學系統設計導論 Introduction of Optical System Design	3	3	選						3 (3)			【光學領域】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY6002	幾何光學 Geometrical Optics	3	3	選					3 (3)				【光學領域】
PHY1109	電路學(二) Electric Circuits II	3	3	選						3 (3)			【物理發展課程】
PHY3303	地震學 Introduction to Seismology	3	3	選						3 (3)			【地球科學領域】
PHY4316	統計力學 Statistical Mechanics	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4002	計算物理 Introduction to Computational Physics	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4003	非線性物理 Introduction to Nonlinear Physics	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4025	量子力學導論(一) Introductory Quantum Mechanics I	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】 先修科目: 近代物理(一)
PHY4026	量子力學導論(二) Introductory Quantum Mechanics II	3	3	選							3 (3)		
PHY4022	相對論 Introduction to Relativity	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4027	表面物理導論 Introduction to Surface Physics	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4201	數值分析 Numerical Analysis	3	3	選							3 (3)		【物理發展課程】
PHY4517	介觀物理 Mesophysics	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY3015	固態物理導論(二) Introductory Solid State Physics II	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4029	半導體製程導論 Introduction to Semiconductor Processing	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4518	薄膜物理與應用 Thin Film Physics and Applications	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4521	磁性物理 Physics of Magnetism	3	3	選							3 (3)		【固態領域】
PHY4014	傅利葉光學 Introduction to Fourier Optics	3	3	選							3 (3)		【光學領域】
PHY4032	光電子學導論 Introduction to Optoelectronics	3	3	選							3 (3)		【光學領域】
PHY4520	半導體雷射 Semiconductor Lasers	3	3	選							3 (3)		【光學領域】
PHY3301	地質學 Geology	3	3	選							3 (3)		【地球科學領域】
PHY4030	雷射物理導論 Introduction to Laser Physics	3	3	選							3 (3)		【光學領域】

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PHY4315	晶體物理 Crystal Physics	3	3	選								3 (3)	【固態領域】
PHY4029	半導體元件物理導論 Introduction to Physics of Semiconductor Devices	3	3	選								3 (3)	【固態領域】
PHY4015	非線性光學 Introduction to Nonlinear Optics	3	3	選								3 (3)	【光學領域】
PHY4531	專題研究(一) Topic Research I	3	3	選								3 (3)	【物理發展課程】 指導教授同意方能 提出申請修習。
PHY4532	專題研究(二) Topic Research II	3	3	選								3 (3)	【物理發展課程】 指導教授同意方能 提出申請修習。
PHY4103	產業實習(一) Industry internship (I)	9	18	選								9 (18)	【物理發展課程】
PHY4104	產業實習(二) Industry internship (II)	9	18	選								9 (18)	【物理發展課程】

備註：

- 一、本系學生每學期必選修本系專業課程至少9學分以上，包含在每學期選課學分上限之內。
- 二、預修碩士班或雙主修、輔系、各類教育學程等課程者，應於選課時，自行點選「課程用途」欄之用途選項，若未標示「課程用途」欄之用途選項，則將列計畢業學分內【自由選修】學分，畢業後一律無法修改與追溯。
- 三、不得選修已修畢且成績及格之科目，違反規定者，所選科目之學分不計入畢業學分內，惟當學期成績及畢業成績，均列入計算。本系同學若重複選修與本系開設之相同(似)之課名科目如普通物理學、普通化學、微積分與電腦在物理上之應用等外系課程，若以上課程皆已在本系修畢且成績及格，則重複選修科目之學分將不計入畢業學分內。
- 四、理學院學生在學期間必須至少修習理學院共同課程10學分（必修4學分，選修6學分）。本系必修課程-普通物理學(一)、普通化學(一)、微積分(一)均得視為「理學院共同課程」。
- 五、開課之年級及開課課程可視每學期情形彈性調整。
- 六、本課程架構適用於115學年度入學新生。

國立屏東大學企業管理學系日間學士班課程修訂對照表

修正後課程					修正前課程					說明
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	
	民商法概要 Introduction to Civil and Commercial Law	2	2	選						新增課程

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	企業管理學系	申請日期	115 年 4 月 8 日
課程中文名稱	民商法概要	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Introduction to Civil and Commercial Law		
總學分數/時數	2/2	每學期開課學分數/ 時數	2/2
課程類別/學科領域	商業、管理及法律領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>二</u> 年級 <u>上</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>值此風雲莫測、跌宕起伏之大時代，現代科技更以瞬息萬變、雷霆萬鈞之勢，碾壓每個人的生活模式與社會機制，面對此變動不拘的新情勢，安身立命之道莫於：「建構法學思維，厚植專業知識及善用科技資源」而已；是以現代商學院的學生，首重訓練邏輯思辨能力及厚植基礎法學專業知識，更重要更要熟悉 A I 工具，結合實務案例及法律資源，如是，證照考試、專業需求或權義保障等需求，自是迎刃而解。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>具備法律系所碩博士學歷，專長領域以民法（債、物權、親屬繼承）與商事法（公司、票據、海商、保險）為主；熟悉案例教學法，有實務經驗或相關教學經歷尤佳。</p>		
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： 民法概要：四會一甲、乙 商事法：四財一 公司法：四會一甲、乙 <input type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		

	<p>教學目標</p>	<p><b>教學方法與目標</b></p> <p>體系化之理論介紹，輔以實務見解，冀學生得學以致用，順利通過國家或就業考試甚或保障日常法益。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉法條：著重網路法規資料庫之運用、重要條文及邏輯之介紹。</li> <li>2. 案例研討：採用實例演練，透過具體案例分析法律適用。紛解決方式。</li> <li>3. 權益保障：指導日常生活中的法律糾</li> </ol>
<p>教 學 大 綱</p>	<p>課程綱要</p>	<p>旨在建立學生民法與商事法基礎，通常包含民法總則、債編、物權及商事法核心內容。重點在於培養法學邏輯、解釋法條能力及解析實務案例，提升處理日常法律問題之能力。</p> <p>本課程分為民法實體法與商事法兩大部分：</p> <p>一、 民法</p> <p>（一） 總則</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 民法之範圍、效力</li> <li>2. 法律事實之種類、定義及效力</li> <li>3. 法律行為之定義、要件及效力</li> </ol> <p>（二） 債編</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 發生：契約、代理、不當得利、侵權行為。</li> <li>5. 效力與消滅：給付、債務不履行、清償、抵銷。</li> <li>6. 重要契約概述：買賣、租賃、保證。</li> </ol> <p>（三） 物權</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. 通則：物權法定、公示登記。</li> <li>8. 擔保：抵押權、質權、留置權。</li> </ol> <p>四、 商事法</p> <p>（一） 公司法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 公司之定義、種類、能力。</li> <li>10. 公司機關、權限</li> <li>11. 組織之合併、分割及變更</li> <li>12. 解散及清算</li> <li>13. 股份有限公司之定義及種類</li> <li>14. 股份有限公司之機關及權能</li> <li>15. 公司債&amp;發行新股</li> </ol> <p>（二） 票據法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>16. 票據之定義、種類及特性</li> <li>17. 票據行為要件、特性及效力</li> <li>18. 票據權利行使、轉讓與消滅</li> </ol>

核心能力	厚植法律基本知識與實務操作概念，熟悉民法(財產法)及商事法（公司、票據）之重點，期待能具備案例分析能力。
授課方式	「講授為主，實例研析為輔」的多元教學模式，著重建構民法總則、債及物權及商事法（公司、票據）的體系結構，透過解析實際案例、分析考古題，培養學生法學思維、法律適用能力及處理日常事務的實務技能。
評量方式	期中/期末考試（選擇題/實例題為主）、課堂出席及討論參與度。
主要讀本/參考書目	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 民法：劉振鯤，實用民法概要，元照出版有限公司。</li> <li>✓ 商事法：公司、票據法，潘秀菊等合著，元照出版公司出版。</li> <li>✓ 個人編輯之講義。</li> <li>✓ 高法院判例及各級法院相關判決</li> </ul>

註：

- 1.本案經 114 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學企業管理學系日間學士班課程結構表

年度別：115

第一學年				第二學年				第三學年				第四學年								
科 目	上學期		下學期		科 目	上學期		下學期		科 目	上學期		下學期		科 目	上學期		下學期		
	學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數	學分
專業必修	經濟學	3	3	3	3	應用統計學	3	3			資料分析與程式設計	3	3							
	會計學	3	3	3	3	行銷管理	3	3			企業政策	3	3							
	微積分(一)	2	2			人力資源管理	3	3			國際企業管理	3	3							
	試算表軟體應用	2	2			財務管理	3	3			企業倫理			3	3					
	企業概論	3	3			管理經濟學	2	2												
	文書編輯軟體應用			2	2	管理會計			3	3										
	管理學			3	3	生產與作業管理			3	3										
	統計學			3	3	組織行為			3	3										
選修	英語會話(一)	2	2			教學實務	0	0.5	0	0.5	教學實務	0	0.5	0	0.5	教學實務	0	0.5	0	0.5
	商業心理學	3	3			成本會計	2	2			市場調查	3	3			人力資源管理書刊選讀	3	3		
	商用日文(一)	2	2			商業簡報技巧	2	2			員工招募與訓練發展	3	3			國際行銷	3	3		
	商用日文(二)			2	2	財務報表分析與企業評價	3	3			投資學	3	3			實務專題(一)	3	3		
	英語會話(二)			2	2	應用英文	2	2			供應鏈管理	3	3			企業實習(一)	9	18		
	商用英文			2	2	民商法概要	2	2			零售管理	3	3			貨幣銀行學	3	3		
	商業溝通與談判			3	3	證券管理法規			3	3	創意企劃	3	3			大數據分析應用	3	3		
	微積分(二)			2	2	數位創新			3	3	商業模式創新	3	3			社群媒體數據與網絡分析	2	2		
						稅務法規			3	3	商業智慧(BI)數據分析與視覺化	3	3			機器學習概論與應用	2	2		
						消費者行為			3	3	決策數據分析與管理應用			3	3	國際移動力	3	3		
						中小企業財務與會計實務			3	3	數位行銷			3	3	企業社會責任	3	3		
											企業評價與分析			3	3	淨零排放與循環經濟	3	3		
											勞動法規實務			3	3	創業管理			3	3
											服務業管理會計個案分析			3	3	知識管理			3	3
											產業與競爭分析			3	3	電子商務			3	3
											組織理論與管理			3	3	廣告與促銷			3	3
											專案管理			3	3	實務專題(二)			3	3
											企業 ESG 報告實務研討			3	3	企業實習(二)			9	18
											企業實習(三)			2	2					
	商企模組						數位創新			3	3	市場調查	3	3						
											供應鏈管理	3	3							
											零售管理	3	3							
											創意企劃	3	3							
											商業模式創新	3	3							
											數位行銷			3	3					
管控制組	商業心理學	3	3			財務報表分析與企業評價	3	3			投資學	3	3							
	商業溝通與談判			3	3	商業簡報技巧	2	2			商業智慧(BI)數據分析與視覺化	3	3							
											組織理論與管理			3	3					
											勞動法規實務			3	3					
											服務業管理會計個案分析			3	3					
備註	一、最低畢業學分：132學分。二、專業必修：62學分；選修：42學分(含)以上。至少應修本學系所開選修課程22學分。 二、選修一組主修模組所指定之所有課程。 三、通過專業證照達到點數共4點(依照國立屏東大學企業管理學系專業證照畢業門檻實施辦法)、通過英文檢定中級或多益450分(校訂門檻)。																			

課程修正對照表

修正內容						現行內容						說明 (自 115 學 年度入學起 適用)
課程 代碼	課程名稱 (中/英文)	學分	時數	必 選 修	開課 年級 學期	課程 代碼	課程名稱 (中/英文)	學分	時數	必/ 選 修	開課 年級 學期	
MBA0033	企業經營 策略 /Business strategy	3	3	選	碩 一 第 二 學期							新增課程
總計		3 學分										

國立屏東大學管理學院高階經營管理碩士在職專班  
課程結構表

適用入學學年度：115

一年級					二年級						
課程名稱		第 1 學期		第 2 學期		課程名稱		第 1 學期		第 2 學期	
		學分數	時數	學分數	時數			學分數	時數	學分數	時數
必修	高階經營專題(一)	3	3			論文	3	3	3	3	
選修	組織與人力資源管理專題	3	3			大數據分析與決策應用專題	3	3			
	行銷策略與管理專題	3	3			創新與創業管理專題	3	3			
	研究方法	1	1			不動產產業經營專題	3	3			
	統計分析	2	2			休閒產業經營專題	3	3			
	高階經營專題(二)			3	3	國際企業經營專題	3	3			
	資訊科技與應用專題			3	3	企業參訪	1	1			
	財務管理專題			3	3	團隊建立與運作	1	1			
	海外參訪			2	2	企業個案研討	2	2			
	企業治理與永續經營			3	3	海外參訪與研習	2	2			
	企業經營策略			3	3	組織變革管理			2	2	
						數位行銷專題			3	3	
						投資決策專題			3	3	
						財務報表分析與管理決策專題			3	3	
						全球運籌管理專題			3	3	
						企業參訪與研習			1	1	
						企業個案專題			2	2	
					永續發展實務			1	1		
					商業模式分析			2	2		
必修學分/時數		3	3	0	0	必修學分/時數		3	3	3	3
選修學分/時數		9	9	17	17	選修學分/時數		21	21	20	20
總學分數/時數		12	12	17	17	總學分數/時數		24	24	23	23
備註	1. 畢業總學分數(含論文)至少 39 學分。 2. 必修 3 學分，論文 6 學分，選修至少 30 學分。										

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	管理學院 EMBA		申請日期	115 年 4 月 29 日
課程中文名稱	企業經營策略		選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Business strategy			
總學分數/時數	3 學分/3 小時	每學期開課學分數/ 時數	3 學分/3 小時	
課程類別/學科領域	管理/社會科學			
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部     一年級 第二學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所			
開設本課程需要性	<p>(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>在全球化與數位化浪潮下，企業面臨高度不確定性與激烈競爭。EMBA 學生若能掌握企業經營策略的核心概念與方法，不僅能在學術研究上具備理論基礎，更能在企業經營中成為能夠制定與執行策略的關鍵人才。本課程的重要性在於：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.理論與實務結合：幫助學生理解策略模型並應用於真實案例。</li> <li>2.培養決策思維：訓練學生在複雜環境中做出合理的策略選擇。</li> <li>3.提升競爭力：讓學生具備企業高階管理所需的策略視野。</li> </ol>			
開設本課程教師所需之專業背景	<p>(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.管理學或商學相關博士學位。</li> <li>2.熟悉策略管理相關理論。</li> <li>3.若能具備跨領域知識更佳：能結合財務、行銷、人力資源、國際貿易等面向，提供全面的策略視野。</li> </ol>			
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 企業經營策略/企管碩士班一年級</li> <li>2. 企業經營策略/企管碩士在職專班一年級</li> </ol> <input type="checkbox"/> 否			



	評量方式	課堂參與：30% 課堂報告：70%
	主要讀本/ 參考書目	方至民，2023，策略管理：建立企業永續競爭力，前程文化出版社(再版)。 Arão Sapiro, 2024, Strategic Management: Fundamental Concepts for Decision Making and Strategy Execution, Springer.

註：

1. 本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次系課程委員會議、\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
2. 本案經\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_學期第\_\_\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學財務金融學系遴選修讀雙主修學生作業要點

修正草案對照表

修正規定					現行規定					說明
【附表】修讀財務金融學系專業科目一覽表					【附表】修讀財務金融學系專業科目一覽表					明確規定應修學分數
課程	學分	時數	必修	備註	課程	學分	時數	必修	備註	
管理學	3	3	必		管理學	3	3	必		
經濟學	6	6	必		經濟學	6	6	必		
財務數學	3	3	必		財務數學	3	3	必		
商事法	3	3	必		商事法	3	3	必		
會計學(一)	3	3	必	上下學期均需修習，方得承認學分	會計學(一)	3	3	必	上下學期均需修習，方得承認學分	
會計學(二)	3	3	必		會計學(二)	3	3	必		
統計學	6	6	必		統計學	6	6	必		
試算表應用與程式設計概論	2	3	必		試算表應用與程式設計概論	2	3	必		
保險學	3	3	必		保險學	3	3	必		
企業倫理與職業道德	2	2	必		企業倫理與職業道德	2	2	必		
財務管理(一)	3	3	必	上下學期均需修習，方得承認學分	財務管理(一)	3	3	必	上下學期均需修習，方得承認學分	
財務管理(二)	3	3	必		財務管理(二)	3	3	必		
金融市場與機構	3	3	必		金融市場與機構	3	3	必		
投資學	3	3	必		投資學	3	3	必		
財務報表分析	3	3	必		財務報表分析	3	3	必		
國際金融與匯兌	3	3	必		國際金融與匯兌	3	3	必		
期貨與選擇權	3	3	必		期貨與選擇權	3	3	必		
財務管理個案分析	3	3	必		財務管理個案分析	3	3	必		
<u>上列課程均需修習共計 58 學分</u>										

## 國立屏東大學財務金融學系遴選修讀雙主修學生作業要點

104年3月3日103學年度第2學期第1次系務會議通過  
104年4月9日商管學院103學年第2學期第1次院務會議通過  
104年4月16日103學年度第2學期第2次系課程委員會議通過  
104年4月16日103學年度第2學期第4次系務會議通過  
104年4月23日本校103學年度第2學期第1次教務會議通過  
104年6月23日本校103學年度第2學期第2次課程委員會議增列附表  
106年10月24日106學年度第1學期第2次系務會議修正通過  
107年2月23日106學年度第2學期第1次系課程委員會議通過  
107年3月13日管理學院106學年第2學期第1次院務會議通過  
107年3月22日管理學院106學年第2學期第1次院課程委員會議通過  
107年3月29日本校106學年度第2學期第1次課程委員會議通過  
107年4月25日106學年度第2學期第2次系課程委員會議修正通過  
107年4月25日106學年度第2學期第2次系務會議通過  
107年5月18日管理學院106學年第2學期第2次院課程委員會議通過  
107年5月31日本校106學年度第2學期第2次課程委員會議通過  
110年3月18日109學年度第2學期第1次系課程委員會議修正通過  
110年3月18日109學年度第2學期第2次系務會議通過  
110年3月31日管理學院109學年第2學期第1次院課程委員會議通過  
110年4月8日本校109學年度第2學期第1次課程委員會議通過  
111年3月23日110學年度第2學期第1次系務會議通過  
111年3月31日管理學院110學年第2學期第2次院務會議修正通過  
111年4月14日本校110學年度第2學期第1次教務會議修正通過  
112年2月8日本校111學年度第2學期第1次財務金融學系系務會議通過  
112年5月19日本校111學年第2學期第3次管理學院院務會議通過  
112年5月25日本校111學年度第2學期第2次教務會議修正通過  
115年2月6日本校114學年度第2學期第1次財務金融學系系務會議修正通過  
115年4月2日本校114學年第2學期第1次管理學院院務會議修正通過  
115年4月23日本校114學年度第2學期第1次教務會議修正通過

- 一、本要點依本校學士班學生修讀雙主修辦法規定訂定之。
- 二、有關學生修讀本學系為雙主修之事宜，除應依本校學士班學生修讀雙主修辦法規定外，並依本要點規定辦理。
- 三、本學系每年招收雙主修學生名額，由系主任進行相關資料審查作業。
- 四、學生修讀本學系為雙主修學系，須繳交成績單，其前學期平均成績須達八十分以上。若名額超過時，則依學業總平均成績高低錄取。
- 五、修習之課程與學分數須含本學系專業必修課。其已修習及格之原屬學系訂必修科目與加修學系訂必修科目性質相同者，由加修學系決定得否採認為加修學系之科目學分，經加修學系同意採認後得免修；如有不得採認，或採認後學分不足四十學分者，由加修學系指定替代科目以補足所差學分，並檢具書面報告送教務處(職推處)備查。
- 六、本要點如有未盡事宜，悉依本校學士班學生修讀雙主修辦法規定辦理。
- 七、本要點經系務會議、院務會議及教務會議通過後，自發布日施行，修正時亦同。

本規章負責單位：財務金融學系

【附表】修讀財務金融學系專業科目一覽表

104年6月23日本校103學年度第2學期第2次課程委員會議增列附表  
 107年3月29日本校106學年度第2學期第1次課程委員會議通過  
 107年5月31日本校106學年度第2學期第2次課程委員會議通過  
 112年11月24日本校112學年度第1學期第1次財務金融學系系課程委員會議修正通過  
 112年11月24日本校112學年度第1學期第3次財務金融學系系務會議修正通過  
 112年12月6日本校112學年度第1學期第4次管理學院院課程委員會議修正通過  
 113年3月28日本校112學年度第2學期第1次校課程委員會議修正通過  
 115年2月6日本校114學年度第2學期第1次財務金融學系系課程委員會議修正通過  
 115年4月10日本校114學年度第2學期第1次管理學院院課程委員會議通過  
 115年4月23日本校114學年度第2學期第1次校課程委員會議通過  
 115年4月30日本校114學年度第2學期第3次財務金融學系系課程委員會議修正通過

課程	學分	時數	必修	備註
管理學	3	3	必	
經濟學	6	6	必	
財務數學	3	3	必	
商事法	3	3	必	
會計學(一)	3	3	必	上下學期均需修習，方得承認學分
會計學(二)	3	3	必	
統計學	6	6	必	
試算表應用與程式設計 概論	2	3	必	
保險學	3	3	必	
企業倫理與職業道德	2	2	必	
財務管理(一)	3	3	必	上下學期均需修習，方得承認學分
財務管理(二)	3	3	必	
金融市場與機構	3	3	必	
投資學	3	3	必	
財務報表分析	3	3	必	
國際金融與匯兌	3	3	必	
期貨與選擇權	3	3	必	
財務管理個案分析	3	3	必	
<u>上列課程均需修習共計 58 學分</u>				

## 財務金融學系 專業課程

115年4月9日114學年度第2學期第2次系課程委員會議修正通過

## 課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：132 學分
2. 必修學分數：58 學分
3. 選修學分數：46 學分（含自由或跨院系選修 20 學分）
4. 通識學分數：28 學分
5. 每一位學生至少須通過(修習)以下一項方得畢業:(1)畢業專題(一)及畢業專題(二)課程共 6 學分；(2)校外實習(三)課程 9 學分。
6. 本系學生應通過校、系規定畢業門檻始能畢業。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系必修課程 (58 學分)													
ATCZ179	管理學 Management	3	3	必	3 (3)								
ATCZ180	經濟學 Economics	6	6	必	3 (3)	3 (3)							
ATCZ165	財務數學 Financial Mathematics	3	3	必	3 (3)								
ATCZ045	會計學(一) Accounting I	3	3	必	3 (3)								
ATCZ007	商事法 Business Law	3	3	必		3 (3)							
ATCZ167	試算表應用與程式設計概論 Excel Spreadsheet Applications and Introduction to Programming Language Design	2	3	必		2 (3)							
ATCZ046	會計學(二) Accounting II	3	3	必		3 (3)							
ATCZ178	統計學 Statistics	6	6	必			3 (3)	3 (3)					
ATCZ032	企業倫理與職業道德 Business Ethics	2	2	必			2 (2)						
ATCZ043	財務管理(一) Financial Management I	3	3	必			3 (3)						
ATCZ031	金融市場與機構 Financial Markets and Institutions	3	3	必				3 (3)					
ATCZ178	保險學 Insurance	3	3	必				3 (3)					
ATCZ044	財務管理(二) Financial Management II	3	3	必				3 (3)					
ATCZ013	投資學 Theories of Investment	3	3	必					3 (3)				
ATCZ149	財務報表分析 Financial Statement Analysis	3	3	必						3 (3)			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ATCZ017	國際金融與匯兌 International Finance and Exchange	3	3	必						3 (3)			
ATCZ027	期貨與選擇權 Futures and Options	3	3	必						3 (3)			
ATCZ020	財務管理個案分析 Case Study on Financial Management	3	3	必							3 (3)		
<b>二、系選修課程 (46 學分 (含自由或跨院系選修 20 學分))</b>													
ATCZ004	民法概要 Introduction to Civil Law	2	2	選	2 (2)								金融服務與保險 模組
ATCZ049	財金英文(一) English for Finance I	1	2	選	1 (2)								外語能力模組
ATCZ177	經濟學(深碗) Economics(Deep-bowl Course)	2	2	選	1 (1)	1 (1)							證券投資與分析 模組
ATCZ050	財金英文(二) English for Finance II	1	2	選		1 (2)							外語能力模組
ATCZ166	金融科技概論 Introduction to FinTech	3	3	選		3 (3)							資訊科技應用能 力模組
ATCZ009	貨幣銀行學 Money and Banking	3	3	選			3 (3)						金融服務與保險 模組
ATCZ115	個人理財規劃 Personal Finance Planning	2	2	選			2 (2)						金融服務與保險 模組
ATCZ154	程式設計 Programming Language	3	3	選			3 (3)						資訊科技應用能 力模組
ATCZ151	商業簡報製作 Making Business Presentation	2	2	選			2 (2)						資訊科技應用能 力模組
ATCZ134	商業時事英文(一) Contemporary Business English I	2	2	選			2 (2)						外語能力模組
ATCZ175	校外實習(一) Field Practice(1)	2	4	選			2 (4)						公司財務與會計 模組、金融服務與 保險模組、證券投 資與分析模組、外 語能力模組、資訊 科技應用能力模 組
ATCZ172	貨幣銀行學(深碗) Money and Banking (Deep-bowl Course)	1	1	選			1 (1)						金融服務與保險 模組
ATCZ039	中級會計學(一) Intermediate Accounting I	3	3	選			3 (3)						公司財務與會計 模組
ATCZ058	總體經濟學 Macroeconomics	3	3	選				3 (3)					證券投資與分析 模組
ATCZ101	基金管理 Fund Management	3	3	選				3 (3)					證券投資與分析 模組
ATCZ156	資料庫管理與應用 Database Management and Application	3	3	選				3 (3)					資訊科技應用能 力模組
ATCZ129	證券法規與交易實務 Securities Exchange Act and Practices	3	3	選				3 (3)					證券投資與分析 模組

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ATCZ135	商業時事英文(二) Contemporary Business English II	2	2	選				2 (2)					外語能力模組
ATCZ155	網頁設計(含實習) Webpage Design (Including Practice)	2	3	選				2 (3)					資訊科技應用能力模組
ATCZ040	中級會計學(二) Intermediate Accounting II	3	3	選				3 (3)					公司財務與會計模組
ATCZ015	產業分析 Industry Analysis	3	3	選					3 (3)				證券投資與分析模組
ATCZ074	金融法規 Financial Law	2	2	選					2 (2)				金融服務與保險模組
ATCZ077	固定收益證券 Fixed Income Securities	3	3	選					3 (3)				證券投資與分析模組
ATCZ157	應用計量經濟學 Applied Econometrics	3	3	選					3 (3)				資訊科技應用能力模組
ATCZ131	信託法規與實務 Trust Law and Practice	3	3	選					3 (3)				金融服務與保險模組
ATCZ137	風險管理與保險規劃 Risk Management and Insurance Planning	3	3	選					3 (3)				金融服務與保險模組
ATCZ146	商用英文習作 Business English Writing	1	2	選					1 (2)				外語能力模組
ATCZ082	期貨法規 Futures Laws and Regulations	2	2	選					2 (2)				證券投資與分析模組
ATCZ176	校外實習(二) Field Practice(2)	2	4	選					2 (4)				公司財務與會計模組、金融服務與保險模組、證券投資與分析模組、外語能力模組、資訊科技應用能力模組
ATCZ070	管理會計 Management Accounting	3	3	選					3 (3)				公司財務與會計模組
ATCZ081	證券投資分析 Securities Investment Analysis	3	3	選					3 (3)				證券投資與分析模組
ATCZ083	銀行授信實務 Bank Credit Authorization	2	2	選					2 (2)				金融服務與保險模組
ATCZ092	投資銀行 Investment Banking	3	3	選					3 (3)				證券投資與分析模組
ATCZ158	行為財務 Behavioral finance	3	3	選					3 (3)				證券投資與分析模組
ATCZ138	畢業專題(一) Special Topic I	3	3	選					3 (3)				公司財務與會計模組、金融服務與保險模組、證券投資與分析模組、外語能力模組、資訊科技應用能力模組
ATCZ147	商用英文簡報 Business English Presentation	1	2	選					1 (2)				外語能力模組

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ATCZ130	公司治理與企業內控 Corporate Governance and Internal Control	3	3	選						3 (3)			公司財務與會計 模組
ATCZ136	租稅與財產移轉規劃 Tax and Property Transferring Planning	3	3	選						3 (3)			公司財務與會計 模組
ATCZ179	大數據分析 Big Data Analysis	3	3	選						3 (3)			資訊科技應用能 力模組
ATCZ019	國際財務管理 International Financial Management	3	3	選						3 (3)			公司財務與會計 模組
ATCZ168	結構型商品 Structured Products	3	3	選						3 (3)			證券投資與分析 模組
ATCZ096	財政學 Public Finance	3	3	選						3 (3)			公司財務與會計 模組
ATCZ117	金融行銷 Financial Marketing	3	3	選						3 (3)			金融服務與保險 模組
ATCZ133	商業職場英語 English for Business Profession	2	2	選						2 (2)			外語能力模組
ATCZ139	畢業專題(二) Special Topic II	3	3	選						3 (3)			公司財務與會計 模組、金融服務與 保險模組、證券投 資與分析模組、外 語能力模組、資訊 科技應用能力模 組
ATCZ169	金融法遵與洗錢防制 Compliance and Anti-Money Laundering	3	3	選						3 (3)			金融服務與保險 模組
ATCZ119	財金資訊系統 Financial Information System	3	3	選						3 (3)			資訊科技應用能 力模組
ATCZ162	金融業英語會話 Conversation for Financial Industry	2	2	選						2 (2)			外語能力模組
ATCZ163	金融機構經營與管理 Operation and Management of Financial Institutions	3	3	選						3 (3)			金融服務與保險 模組
ATCZ114	外匯實務 Foreign Exchange Practice	3	3	選						3 (3)			金融服務與保險 模組
ATCZ170	資產配置與投資組合管理 Asset Allocation and Portfolio Management	2	2	選						2 (2)			證券投資與分析 模組
ATCZ159	企業併購 Mergers and Acquisitions	3	3	選						3 (3)			公司財務與會計 模組
ATCZ177	校外實習(三) Field Practice(3)	9	18	選						9 (18)			公司財務與會計 模組、金融服務與 保險模組、證券投 資與分析模組、外 語能力模組、資訊 科技應用能力模 組

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ATCZ152	教學實務 Teaching Practice	0	3	選			0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	

國立屏東大學國際經營與貿易學系碩士在職專班課程  
修正對照表

修正課程					現行課程					說明
課程代碼	課程名稱 (英文名稱)	學分	時數	必 選 修	課程代碼	課程名稱 (英文名稱)	學分	時數	必 選 修	
ARNZ013	研究方法 Research Method	3	3	選	ARNZ013	研究方法 Research Method	3	3	必	必修異動 為選修；自 115學年度 入學起適 用

## 國際經營與貿易學系碩士在職專班課程

### 課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：33 學分（不含論文 6 學分）
2. 必修學分數：**9 6** 學分（不含論文 6 學分）
3. 選修學分數：**24 27** 學分（經系主任及指導教授同意，可修習他系碩士班與論文題目相關之課程）

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		備註
					一年級		二年級		三年級		
					上	下	上	下	上	下	
<b>一、系必修課程（9 6 學分；不含論文 6 學分）</b>											
<b>ARNZ013</b>	<b>研究方法 Research Method</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>選</b>	<b>3</b> <b>(3)</b>						<b>異動為選修</b>
ARNZ058	國際行銷管理專題研討 Seminar in International Marketing Management	3	3	必		3 (3)					
ARNZ048	產業全球化與營運策略 Industry Globalization and Operation Strategies	3	3	必			3 (3)				
ARNZ047	論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)			
<b>二、系選修課程（至少選修 24 27 學分。經系主任及指導教授同意，可修習他系碩士班與論文題目相關之課程）</b>											
<b>ARNZ013</b>	<b>研究方法 Research Method</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>選</b>	<b>3</b> <b>(3)</b>						<b>異動為選修</b>
ARNZ001	人力資源管理 Human Resource Management	3	3	選		3 (3)					
ARNZ045X	管理經濟分析 Managerial Economics Analysis	3	3	選		3 (3)					
ARNZ015	計量方法 Econometrics Analysis	3	3	選		3 (3)					
ARNZ035	國際經濟學 International Economics	3	3	選		3 (3)					
ARNZ026	國際企業管理 International Business Management	3	3	選		3 (3)					
ARNZ059	消費者行為專題研討 Seminar in Consumer Behavior	3	3	選		3 (3)					
ARNZ056	市場調查與分析 Market Research and Analysis	3	3	選		3 (3)					
ARNZ062	AIGC 產業分析專題研討 Seminar on AI-Generated Content Industry Analysis	3	3	選		3 (3)					
ARNZ009	兩岸經貿專題研討 Seminar in Economy and Trade Between Taiwan and China	3	3	選			3 (3)				
ARNZ017	時間序列分析 Time Series Analysis	3	3	選			3 (3)				
ARNZ038	產品策略與管理 Product Strategy and Management	3	3	選			3 (3)				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		備註
					一年級		二年級		三年級		
					上	下	上	下	上	下	
ARNZ021	國際人力資源管理 International Human Resource Management	3	3	選		3 (3)					
ARNZ050X	工業行銷專題研討 Seminar in Industrial Marketing	3	3	選		3 (3)					
ARBZ061	ESG 投資與綠色貿易 ESG Strategies in Investment and Trade	3	3	選		3 (3)					
ARNZ027	國際行銷專題研討 Seminar in International Marketing	3	3	選			3 (3)				
ARNZ037	推廣策略與管理 Promotion Strategy and Management	3	3	選			3 (3)				
ARNZ041	通路策略與管理 Distribution Strategy and Management	3	3	選			3 (3)				
ARNZ025	國際企業經營環境 International Business Environment	3	3	選			3 (3)				
ARNZ051	國際經貿專題研討 International Economic and Trade Symposium	3	3	選			3 (3)				
ARNZ060	數位經濟專題研究 Independent Studies in Digital Economy	3	3	選			3 (3)				
ARNZ053X	數位行銷專題研討 Seminar in Digital Marketing	3	3	選			3 (3)				
ARNZ039	產業分析 Analysis of Industry	3	3	選				3 (3)			
ARNZ030	國際併購策略 International Merger and Acquisition Strategies	3	3	選				3 (3)			

## 國立屏東大學智慧機器人學系 專業課程結構與教學科目表(草案)

115 學年度入學生適用【經 000 第 0 次校課程會議(000.00.00)修正通過】

- ◎最低畢業學分：128 學分。專業必修 62 學分，選修 38 學分（含）以上，自由或跨系（校）選修學分數至多承認 20 學分。通識學分數：28 學分。
- ◎需參與 20 場校內外舉辦與本學系相關領域之學習活動(含專題演講、產業參訪、證照研習、校內外專業競賽等)，始得申請畢業。採認方式詳如 **附件 1** 課外學習積點採認表。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		先修科目/備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
課程：專業課程（必修 62 學分、選修 38 學分、最低修習 100 學分）													
領域：專業必修（修習 62 學分）													
CGC1101	計算機概論 Introduction to Computer Science	3	3	必	3 (3)								
CGC1102	程式設計(一) Programming (I)	3	3	必	3 (3)								
CGC1103	微積分 Calculus	3	3	必	3 (3)								
CGC1104	智慧型機器人概論與實驗(一) Introduction of Intelligent robot and Lab (I)	3	3	必	3 (3)								
CGC1201	氣壓學 Pneumatics	3	3	必	3 (3)								
CGC1202	可程式控制與實驗(一) Programmable Logic Control and Lab (I)	3	3	必		3 (3)							
CGC1106	電路學與實驗 Electric Circuits and Lab	3	3	必		3 (3)							
CGC1107	線性代數 Linear Algebra	3	3	必		3 (3)							
CGC1108	機械加工概論 Introduction of Machining	3	3	必		3 (3)							
CGC1109	智慧型機器人概論與實驗(二) Introduction of Intelligent robot and Lab (II)	3	3	必		3 (3)							
CGC2101	資料結構 Data Structures	3	3	必			3 (3)						
CGC2102	工程數學 Engineering Mathematics	3	3	必				3 (3)					工程數學(一)更名

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		先修科目/ 備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
CGC2103	機器人基礎實作與實驗(一) Basic Implementations and Experiments for Robot (I)	3	3	必			3 (3)						微處理機系統與實驗(一)更名
CGC2104	物件導向程式設計(一) Object-Oriented Programming (I)	3	3	必			3 (3)						
CGC2105	靜力學 Statics	3	3	必			3 (3)						工程力學(一)更名
CGC2106	機器人基礎實作與實驗(二) Basic Implementations and Experiments for Robot (II)	3	3	必				3 (3)					微處理機系統與實驗(二)更名
CGC3101	機器人進階實作與實驗(一) Advanced Implementations and Experiments for Robot (I)	3	3	必					3 (3)				Capstone 課程
CGC3103	自動控制 Automatic Control System	3	3	必					3 (3)				
CGC3104	機器人進階實作與實驗(二) Advanced Implementations and Experiments for Robot (II)	3	3	必						3 (3)			Capstone 課程
CGC3105	機器人學 Robotics	3	3	必						3 (3)			
CGC3106	專題研究 Independent Study	2	4	必						1 (2)	1 (2)		Capstone 課程
領域：專業選修（至少修習 38 學分）													
CGC1105	普通物理 General Physics	3	3	選		3 (3)							
CGC1205	程式設計(二) Programming (II)	3	3	選			3 (3)						程式設計(一)
CGC2201	電子學與實驗 Electronics and Lab	3	3	選				3 (3)					
CGC2202	可程式控制與實驗(二) Programmable Logic Control and Lab (II)	3	3	選				3 (3)					可程式控制與實驗(一)
CGC2203	網頁設計與應用 Design and Applications of Homepage	3	3	選				3 (3)					
CGC2204	工程圖學 Engineering Drawing	3	3	選				3 (3)					

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		先修科目/備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
CGC2206	網路程式設計 Network Programming	3	3	選			3 (3)						
CGC2207	資料庫系統 Database Systems	3	3	選			3 (3)						
CGC2208	物件導向程式設計(二) Object-Oriented Programming (II)	3	3	選			3 (3)						
CGC2209	馬達控制 Motor Control	3	3	選			3 (3)						
CGC2210	CNC 工具機 CNC Machine	3	3	選			3 (3)						
CGC2211	動力學 Dynamics	3	3	選			3 (3)						工程力學(二)更名
CGC2212	數位系統導論與實驗 Digital Systems Introduction and Experiment	3	3	選			3 (3)						
CGC3202	機電整合 Mechatronics	3	3	選					3 (3)				
CGC3203	智慧型裝置程式設計 Smart Device Programming	3	3	選					<del>3</del> (3)	3 (3)			
CGC3204	影像處理 Image Processing	3	3	選					3 (3)				
CGC3205	CAD/CAM 綜合加工實習 CAD/CAM Integrated Machining Practice	3	3	選					3 (3)				
CGC3206	機率學 Probability Theory	3	3	選					3 (3)				
CGC3102	機構學 Mechanism	3	3	選					3 (3)				
CGC3207	感測與轉換 Sensor and Converter Technology	3	3	選						3 (3)			
CGC3208	自動控制實驗 Automatic Control Lab	3	3	選						3 (3)			
CGC3209	人工智慧 Artificial Intelligence	3	3	選						3 (3)			
CGC3210	電腦視覺 Computer Vision	3	3	選					3 (3)	<del>3</del> (3)			
CGC3211	物聯網概論與應用 Introduction to internet of things principles and applications program	3	3	選						3 (3)			
CGC4202	數位訊號處理 Digital Signal Processing	3	3	選							3 (3)		
CGC4203	模糊控制概論	3	3	選								3	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		先修科目/備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
	Fuzzy Control											(3)	
CGC4204	遊戲設計 Game Design	3	3	選								3 (3)	
CGC4205	嵌入式系統 Embedded System	3	3	選								3 (3)	
CGC4211	校外實習(A) Internship(A)	3	40	選					3 (40)				二升三 暑，每週 40小時， 共計8 週。
CGC4212	校外實習(B) Internship(B)	3	40	選							3 (40)		三升四 暑，每週 40小時， 共計8 週。
CGC4213	校外實習(C) Internship(C)	9	40	選							9 (40)		四上，每 週40小 時，共計 18週。
CGC4214	校外實習(D) Internship(D)	9	40	選								9 (40)	四下，每 週40小 時，共計 18週。

檔 號：  
保存年限：

## 教育部 函

地址：100217 臺北市中正區中山南路5號  
承辦人：如說明六  
電話：如說明六  
電子信箱：如說明六

受文者：國立屏東大學

發文日期：中華民國113年4月17日  
發文字號：臺教技通字第1132300922號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：無附件

主旨：有關專科以上學校課程安排規範，再次補充說明一案，請查照。

說明：

- 一、依本部107年6月22日臺教技(四)字第1070062979號函暨107年7月11日臺教技(四)字第1070108718號函(諒達)續辦。
- 二、依專科以上學校總量發展規模與資源條件標準第2條第1項第4款規定略以，專科以上學校得設日間學制(包括碩士班及博士班別)及進修學制(包括碩士班別)之班別，為符總量核定之學制班別及學生入學信賴保護原則，碩、博士班應依核定之學制班別開課，又顧及學生學習成效與教學品質，不宜以採短期密集方式完成整學期課程；爰本部107年6月22日臺教技(四)字第1070062979號函所示，有關專科以上學校課程安排規範，適用對象包括日間部及進修部各學制(含副學士、學士、碩士、碩士在職專班及博士班等)，其中，碩、博士班請自113學年度起配合辦理。
- 三、有關專科以上學校課程安排規範，再次說明如下：

(一)日間部課程安排為週一至週五白天，進修學制(含在職專

國立屏東大學



班)課程安排以週一至週五晚間，輔以週六及週日為原則。

(二)每日課程安排不得超過10節，同一門課不得連續授課超過4節，以及不得以採短期密集完成整學期課程之方式授課(例如不得以寒、暑假短期密集完成1門課)。

四、除課程安排規範外，若學校衡酌特定學系所、部分學制班別之部分課程因具**特殊性質**(例如醫學實習、藝術音樂展演實作課程、實務操作課程等)或聘請國外學者專家等，有彈性安排排課時間或節數之需求者，應由**學校教務、課程委員會**審慎評估其**必要性及合理性**，並明定完善配套措施，再依校內相關作業程序審核後，得酌予彈性安排。

五、邇來本部辦理專科以上學校維護學生受教權益查核時，發現部分學校日間學制班別為因應招生對象(例如修讀日間學制班別之在職學生)需求，將全數課程安排於**夜間或假日或採隔週上課**等，提醒學校適時檢討並確依各學系(所、學位學程)之學制班別進行課程安排，以確保教學品質。

六、如對案內說明有相關疑義，請依本部各大專校院學則及教務章則備查業務分工，向主責業務承辦人員聯繫。

正本：各公私立大專校院

副本：

電	297469417	文
交	換	章

國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	教育心理與輔導學系		申請日期	115 年 3 月 26 日
課程中文名稱	兒童偏差行為		選 修 別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)			
課程英文名稱	Child Psychopathology			
總學分數/時數	3 學分/3 小時	每學期開課學分數/ 時數	3 學分/3 小時	
課程類別/學科領域	基礎課程／心理學			
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所 <u>  3  </u> 年級 <u>  下  </u> 學期			
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) 1. 流行病學研究發現兒童青少年心理疾患的盛行率逐年提升，各種樣態在校園已是常見，如具備兒童心理病理學相關知識，將有助於輔導老師之實務，以及與各系統之協作。 2. 雖有變態心理學一門選修課，然著重在主要心理疾病之介紹，僅一章簡略介紹兒童心理疾患。			
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 具備兒童青少年偏差行為之學術訓練，兒童青少年輔導或心理疾患評估等實務經驗。			
本校是否已開設相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否			
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求			

教 學 大 綱	教學目標	本課程主要介紹各種常見兒童心理疾患，其心理病理與當代實證心理治療方式。學生修完這門課，應：(1)能了解常見兒童偏差行為之成因 (2)了解各種兒童偏差行為的表現與診斷標準(3)認識當代兒童心理議題的介入觀點
	課程綱要	(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式) 1. Introduction to Psychopathology in Children and Adolescents. 2. Theories and Causes. 3. Research. 4. Assessment, Diagnosis, and Treatment. 5. Intellectual Developmental Disorder (Intellectual Disability). 6. Autism Spectrum Disorder and Childhood-Onset Schizophrenia. 7. Communication and Learning Disorders. 8. 期中考 9. Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder (ADHD). 10. Disruptive and Conduct Problems. 11. Depressive and Bipolar Disorders. 12. Anxiety and Obsessive–Compulsive Disorders. 13. Trauma- and Stressor-Related Disorders. 14. Health-Related and Substance-Use Disorders. 15. Feeding and Eating Disorders. 16. 期末考 線上數位教材學習 2 小時，課外閱讀 2 小時。
	核心能力	心理與諮商專業知能
	授課方式	講授。
	評量方式	期中考 35% 平時作業、課堂參與 30% 期末考 35%

	主要讀本/ 參考書目	主要讀本 Mash, E., Mash, E., Wolfe, D., & Williams, K. N. (2023). <i>Child Psychopathology, International Edition</i> . Cengage Learning EMEA. 參考書目 梁培勇, 張如穎, 黃奕偉, 薛惠琪, 李筱蓉, 方昱翔, 歐宥汝, 陳韻如, 吳文娟, 鄭欣宜, 許美雲, 蘇敬文, 高正德, 劉美蓉 (2025)。兒童偏差行為 (第四版)。新北市：心理。
註： 1. 本案經____學年度第____學期第____次系課程委員會議、____學年度第____學期第____次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫） 2. 本案經____學年度第____學期第____次課程委員會議通過（由教務處填寫）		

大學部課程科目與學分一覽表(草案)

類別	學分數
必修學分數	41
選修學分數(含系選修、自由或跨系、校選修 20 學分)	59
通識學分數	28
畢業學分	128

註：畢業前須完成 60 小時志工服務；  
大三及大四須發表兩次學習歷程與成果檔案。

- 110.04.27 經 109 學年第 2 學期第 1 次系課程委員會議通過
- 110.04.28 經 109 學年第 2 學期第 2 次系務會議通過
- 110.05.24 經 109 學年第 2 學期第 2 次院課程委員會議通過
- 110.06.03 經 109 學年第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過
- 111.04.27 經 110 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議通過
- 111.05.04 經 110 學年度第 2 學期第 2 次系務會議通過
- 111.05.24 經 110 學年度第 2 學期第 1 次院課程委員會議通過
- 111.06.09 經 110 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議通過
- 112.10.19 經 112 學年度第 1 學期第 1 次系課程委員會議通過
- 112.11.2 經 112 學年度第 1 學期第 2 次系務會議通過
- 112.11.9 經 112 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會議通過
- 112.11.30 經 112 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會議通過
- 114.4.30 經 113 學年度第 2 學期第 2 次系務會議通過
- 114.5.6 經 113 學年度第 2 學期第 2 次院課程委員會議通過
- 114.5.22 經 113 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議通過
- 114.9.2 經 114 學年度第 1 學期第 1 次系課程、系務會議通過
- 114.9.18 經 114 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會議通過
- 114.10.9 經 114 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會議通過
- 115.5.6 經 114 學年度第 2 學期第 2 次系課程委員會議通過
- 115.5.19 經 114 學年度第 2 學期第 2 次院課程委員會議通過

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
<b>一、系必修課程</b>													
<b>基礎課程：心理學</b>													
PSC1101	普通心理學(一) General Psychology (I)	3	3	必	✓								
PSC1102	普通心理學(二) General Psychology (II)	3	3	必		✓							
PSC1105	人類發展(一) Human Development (I)	3	3	必	✓								
PSC1106	人類發展(二) Human Development (II)	3	3	必		✓							
PSC2106	社會心理學 Social Psychology	3	3	必			✓						社會心理學、人格心理學、認知心理學先修：普通心理學或心理學通(概)論。
PSC3109	人格心理學 Personality Psychology	3	3	必				✓					
PSC2110	認知心理學 Cognitive Psychology	3	3	必				✓					

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
<b>基礎課程：心理學方法</b>													
PSC2340	教育統計(一) Educational Statistics (I)	3	3	必	✓								
PSC2341	教育統計(二) Educational Statistics (II)	3	3	必		✓							
PSC2321	心理與教育測驗 Psychological and Educational Testing	3	3	必			✓						
PSC3357	教育研究法 Educational Research	3	3	必				✓					
PSC3354	專題研究 Research on Special Topics	2	4	必						✓	✓		
PSC2336	質性研究 Qualitative Research	3	3	選					✓				先修： 教育研究法
PSC4608	數位科技應用於心理與諮商 Digital Technology Applied in Psychology and Counseling	3	3	選								✓	
<b>基礎課程：人文關懷</b>													
PSC2226	生命教育 Education for Life	3	3	必	✓								
<b>二、系選修課程</b>													
<b>1.基礎選修</b>													
<b>1-1 心理學</b>													
PSC1110	神經心理學 Neurological Psychology	3	3	選		✓							神經心理學、變態心理學、動機與情緒先修： 普通心理學或心理學通(概)論。
PSC3185	變態心理學 Abnormal Psychology	3	3	選					✓				
PSC3186	動機與情緒 Motivation and Emotion	3	3	選					✓				
PSC3187	性別心理學 Gender Psychology	3	3	選					✓				
PSC3158	工商心理學 Industrial Psychology	3	3	選					✓				
PSC3188	正向心理學 Positive Psychology	3	3	選						✓			
PSC4605	消費者心理學 Consumer Psychology	3	3	選							✓		
<b>1-2 人文關懷</b>													
PSC2229	多元文化教育 Multicultural Education	3	3	選		✓							
<b>2.領域選修</b>													

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
<b>2-1 發展與學習</b>													
PSC1108	教育心理學 Educational Psychology	3	3	選			✓						
PSC2145	認知與教學 Cognition and Instruction	3	3	選				✓					
PSC2146	學業學習與發展 Academic Learning and Development	3	3	選				✓					
PSC2112	閱讀歷程 Processes of Reading	3	3	選					✓				
PSC3189	婚姻、家庭與發展 Marriage, Family and Development	3	3	選					✓				
PSC3190	高齡者健康心理學 Psychology of the Elderly	3	3	選					✓				
PSC3193	學習動機 Learning Motivation	3	3	選						✓			
PSC2113	數學認知與解題 Mathematical Cognition and Problem Solving	3	3	選						✓			學習動機、數學認知與解題、學習診斷與輔導(一)、學習診斷與輔導(二)先修：教育心理學
PSC3191	學習診斷與輔導(一) Learning Diagnosis and Guidance (I)	3	3	選						✓			
PSC4601	學習診斷與輔導(二) Learning Diagnosis and Guidance (II)	3	3	選							✓		
PSC4606	成人與高齡者學習 Adult and Older Adult Learning	3	3	選						✓			
PSC4607	成人與高齡者活動方案設計 Program Design for Adults and Older Adults	3	3	選								✓	
PSC4603	高齡者心理評量與應用 Psychological assessment of the elderly	3	3	選								✓	
PSC4192	生死心理學 Psychology of Death	3	3	選									✓
PSC4604	創造力與教學 Creativity and Teaching	3	3	選									✓
<b>2-2 學校輔導/社區諮商領域課程</b>													
<b>2-2-1 學校輔導</b>													

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
PSC1211	輔導原理與實務 Guidance Principles and Practice	3	3	必			✓						
PSC2220	諮商理論與技術 Theories and Skills of Counseling	3	3	選				✓					
PSC2222	助人歷程與技巧 Helping Process and Skills	3	3	選				✓					
PSC1213	人際關係與溝通 Interpersonal Relationships and Communication	3	3	選		✓							
PSC4283	學校輔導工作 Practices of School Guidance	3	3	選			✓						
PSC2235	行為改變技術 Behavior Modification	3	3	選				✓					
PSC3246	個別諮商 Individual Counseling	3	3	選					✓				先修： 諮商理論與技術 與 助人歷程與技巧
PSC3256	團體輔導與諮商 Group Guidance and Counseling	3	3	選					✓				先修： 個別諮商
PSC3255	諮商倫理 Ethical issues on Professional Counseling	3	3	選						✓			
PSC3254	兒童輔導與諮商 Guidance and Counseling of Children	3	3	選						✓			先修： 諮商理論與技術
PSC3253	生涯輔導與諮商 Career Guidance and Counseling	3	3	選						✓			
PSC4278	遊戲治療 Play Therapy	3	3	選							✓		
PSC3257	青少年輔導與諮商 Adolescent Guidance and Counseling	3	3	選							✓		先修： 諮商理論與技術
PSC3258	學校諮商 School Counseling	3	3	選							✓		
PSC3263	危機處理 Crisis Intervention	3	3	選								✓	
PSC3272	輔導與諮商實務(一) Guidance and Counseling Practicum(I)	3	3	選							✓		先修： 1.諮商理論與技術 2.個別諮商 或 助人歷程與技巧 3.團體輔導與諮商

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	115		116		117		118		備註	
					一年級		二年級		三年級		四年級			
					上	下	上	下	上	下	上	下		
PSC3273	輔導與諮商實務(二) Guidance and Counseling Practicum(II)	3	3	選								✓	先修： 1.諮商理論與技術 2.個別諮商 或 助人歷程與技巧 3.團體輔導與諮商	
<b>2-2-2 社區諮商</b>														
PSC4159	心理衛生 Mental Health	3	3	選				✓						
PSC4272	親職教育與諮詢 Parenting Education and Consultation	3	3	選								✓		
PSC3271	輔導方案設計與評估 Design and Evaluation of Guidance Programs	3	3	選								✓		
PSC4274	家庭與婚姻諮商 Family and Marriage Counseling	3	3	選									✓	先修： 諮商理論與技術
PSC4298	輔導與諮商專題 Seminar of Guidance and Counseling	3	3	選									✓	
PSC4396	社區心理與諮商 Community Psychology and Counseling	3	3	選								✓		
PSC3162	員工諮商 Personnel Counseling	3	3	選									✓	
PSC4299	少年犯罪與觀護制度 Juvenile Delinquency and Probation System	3	3	選									✓	先修： 心理衛生 或 社區諮商
PSC4300	物質濫用與成癮行為 Substance Abuse and Addictions	3	3	選									✓	先修： 心理衛生 或 社區諮商
PSC4301	家庭暴力與性侵害防治 Prevention of Family Violence and Sexual Assault	3	3	選									✓	先修： 心理衛生 或 社區諮商
PSC3250	多元文化諮商 Multicultural Counseling	3	3	選									✓	
PSC3274	兒童偏差行為 Child Psychopathology	3	3	選									✓	新增課程

大學部-開課表(修正表)

身心障礙組(國民小學教育階段)課程					資賦優異組(國民小學教育階段)課程					身心障礙組(幼兒園教育階段)課程					系必、選修					
類別	科目名稱	選修別	學分數	備註	類別	科目名稱	選修別	學分數	備註	類別	科目名稱	選修別	學分數	備註	科目名稱	選修別	學分數			
教育專業課程(10學分)	共同專業課程 10選5	教育心理學	選	2	教育專業課程(10學分)	共同專業課程 10選5	教育心理學	選	2	教育專業課程(16學分)	共同專業課程 7選3	教育心理學	選	2	國民小學階段教育專業課程	國民小學階段教育專業課程	國民小學數學教材教法	選	2	
		教育行政與法規	選	2			教育行政與法規	選	2			教育行政與法規	選	2			國民小學國語教材教法	選	2	
		教育哲學	選	2			教育哲學	選	2			教育哲學	選	2			班級經營	選	2	
		教育社會學	選	2			教育社會學	選	2			教育社會學	選	2						
		學習評量	選	2			學習評量	選	2			學習評量	選	2						
	教學媒體與運用	選	2	教學媒體與運用		選	2	教學媒體與運用	選		2									
	教學原理	選	2	教學原理		選	2	教學原理	選		2									
	國民小學數學教材教法	選	2	國民小學數學教材教法		選	2	幼兒園教保活動課程設計	必		2									
	國民小學國語教材教法	選	2	國民小學自然科學教材教法		選	2	兒童發展與輔導	必		2									
	班級經營	選	2	班級經營		選	2	幼兒觀察	選		2									
特殊教育專業課程(28學分)	教育基礎(9學分)	特殊教育導論	必	3	特殊教育專業課程(29學分)	教育基礎(9學分)	特殊教育導論	必	3	特殊教育專業課程(29學分)	教育基礎(9學分)	特殊教育導論	必	3	國民小學階段教育專業課程	國民小學階段教育專業課程	特殊教育導論	必	3	
		特殊教育行政與法規	必	2			特殊教育行政與法規	必	2			特殊教育行政與法規	必	2			融合教育理論與實務	必	2	
		融合教育理論與實務	必	2			融合教育理論與實務	必	2			融合教育理論與實務	必	2			資賦優異教育概論	必	2	
		資賦優異教育概論	必	2			資賦優異教育概論	必	2			資賦優異教育概論	必	2			早期介入概論	必	2	
	教育方法(9學分)	特殊教育學生評量	必	3		教育方法(9學分)	特殊教育學生評量	必	3		教育方法(9學分)	特殊教育學生評量	必	3		國民小學階段教育專業課程	國民小學階段教育專業課程	特殊教育學生評量	必	3
		個別化教育計畫的理念與實施	必	3			個別化教育計畫的理念與實施	必	3			個別化教育計畫的理念與實施	必	3				課程發展與設計	選	2
		專業合作與溝通	選	2			課程發展與設計	選	2			課程發展與設計	選	2				資優教育模式	選	2
		課程發展與設計	選	2			資優教育模式	選	2			資優教育模式	選	2				特殊族群資優教育	選	2
		正向行為支持	選	2			特殊族群資優教育	選	2			資優學生生涯輔導	選	2				資優學生生涯輔導	選	2
		資源教室方案與經營	選	2			資優學生生涯輔導	選	2			區分性課程與教學	選	2				區分性課程與教學	選	2
學習困難與策略	選	2	區分性課程與教學	選	2	多元智能理論與應用	必	2	多元智能理論與應用	必	2									
教育實踐(10學分)	特殊教育班級實務	必	2	教育實踐(10學分)	特殊教育班級實務	必	2	教育實踐(10學分)	特殊教育班級實務	必	2	國民小學階段教育專業課程	國民小學階段教育專業課程	特殊教育班級實務	必	2				
	巡迴輔導實務	選	2		資賦優異教材教法	必	2		資賦優異教材教法	必	2			資賦優異教材教法	必	2				
	集中式特教班教材教法與教學實習	必	4		資賦優異教學實習	必	4		資賦優異教學實習	必	4			創新教學與教學檔案	選	2				
	分散式資源班教材教法與教學實習	必	4		創新教學與教學檔案	選	2		創新教學與教學檔案	選	2			高層思考訓練	選	2				
特殊需求領域及領域/科目調整教學知識課程(10學分)	課程調整與教學設計	選	2	特殊需求領域及領域/科目調整教學知識課程(10學分)	課程調整與教學設計	選	2	特殊需求領域及領域/科目調整教學知識課程(10學分)	課程調整與教學設計	選	2	國民小學階段教育專業課程	國民小學階段教育專業課程	課程調整與教學設計	選	2				
	創造力教育	選	2		創造力教育	選	2		創造力教育	選	2			創造力教育	選	2				
	輔助科技應用	選	2		情意發展	選	2		情意發展	選	2			情意發展	選	2				
	生活管理	選	2		獨立研究	選	2		獨立研究	選	2			獨立研究	選	2				
	社會技巧	選	2		領導才能教育	選	2		領導才能教育	選	2			領導才能教育	選	2				
	溝通訓練	選	2																	
	功能性動作訓練	選	2																	
	定向行動	選	2																	
學習策略	選	2																		

次專長課程		
科目名稱	選修別	學分數
視覺障礙與輔具應用	選	2
溝通障礙與輔具應用	選	2
學習輔具應用	選	2
輔助科技應用	選	2
輔助科技融入課程教學	選	2
輔助科技介入實務	選	2

系核心課程		
科目名稱	選修別	學分數
特殊教育導論	必	3
融合教育理論與實務	必	2
資賦優異教育概論	必	2
應用行為分析	必	2
個別化教育計畫的理念與實施	必	3
特殊教育班級實務	必	2
特殊教育專業服務學習(I)	必	1
特殊教育專業服務學習(II)	必	1
特殊教育行政與法規	必	2
特殊教育學生評量	必	3
多元智能理論與應用	必	2

國立屏東大學中國語文學系課程修正對照表

修正內容	現行內容	說明
<p>二、《國立屏東大學中國語文學系專業演講學習護照》認證</p> <p>本學系學生應在修業期間完成《國立屏東大學中國語文學系專業演講學習護照》手冊登錄，並於畢業當學期經系辦統計確定後核章，始能畢業。手冊於每位新生入學時發放，遺失可申請補發（以一次為限），唯此前認證場次之參加證明需由遺失者自行舉證，否則不予認證，請務必妥善保存。</p> <p>（一）學習護照活動內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與本系系週會至少七場，如因請假缺席，得以一場本系主辦之專題演講替代。</li> <li>2. 參與校內(含本系)主辦之專題演講（含課堂演講）、座談、講座等活動，至少十場。</li> <li>3. 參與本系舉辦之學術研討會至少十六小時。</li> </ol> <p>（二）認證方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本系主辦活動，由系辦人員以蓋章或發放時數條方式為之。</li> <li>2. 課堂演講由授課教師簽名為之。</li> <li>3. 校內主辦之活動，由主辦單位師長或行政人員簽章為之。</li> </ol> <p>本學系學生應通過校、系規定之畢業門檻始能畢業。</p>		<p>新增畢業門檻</p>

## 參、中國語文學系專業課程

### 一、課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 必修學分數：40 學分
3. 選修學分數：60 學分（含自由或跨系、校選修 20 學分）
4. 通識學分數：28 學分

### 二、《國立屏東大學中國語文學系專業演講學習護照》認證

本學系學生應在修業期間完成《國立屏東大學中國語文學系專業演講學習護照》手冊登錄，並於畢業當學期經系辦統計確定後核章，始能畢業。手冊於每位新生入學時發放，遺失可申請補發（以一次為限），唯此前認證場次之參加證明需由遺失者自行舉證，否則不予認證，請務必妥善保存。

#### （一）學習護照活動內容：

1. 參與本系系週會至少七場，如因請假缺席，得以一場本系主辦之專題演講替代。
2. 參與校內(含本系)主辦之專題演講(含課堂演講)、座談、講座等活動，至少十場。
3. 參與本系舉辦之學術研討會至少十六小時。

#### （二）認證方式：

1. 本系主辦活動，由系辦人員以蓋章或發放時數條方式為之。
2. 課堂演講由授課教師簽名為之。
3. 校內主辦之活動，由主辦單位師長或行政人員簽章為之。

本學系學生應通過校、系規定之畢業門檻始能畢業。

	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必 選 修	115		116		117		118		備 註
						一年級		二年級		三年級		四年級		
						上	下	上	下	上	下	上	下	
<b>專業必修課程（計 18 門課，必修 40 學分）、專業選修課程(計 48 門課，選修 40 學分)</b>														
<b>1.思想與文化專業課群(必修 12 學分、選修至少 12 學分)</b>														
必 修	CLL1001	國學導讀 Introduction to Sinology	3	3	必	3								
	CLL1005	四書 Four Books	3	3	必	3								
	CLL5016	中國思想史(上) History Of Chinese Thought (I)	3	3	必					3				新增課程(113、114 及 115 學年度起入學生適用)。
	CLL5017	中國思想史(下) History Of Chinese Thought (II)	3	3	必						3			新增課程(113、114 及 115 學年度起入學生適用)。
選 修	CLL1015	史記 Shi Ji(Records of Chinese History)	3	3	選		3							
	CLL3022	左傳 Zhuo Zhuan	3	3	選			3						
	CLL3019	禮記 Li Ji(The Book of Rites)	3	3	選					3				
	CLL3023	老莊選讀 Selected Reading on Lao Zi and Zhuang Zi	3	3	選						3			

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
CLL3027	佛教經典選讀 Selected Reading on Buddhist Scriptures	3	3	選						3			
CLL4017	易經 Book of changes (I Ching)	3	3	選							3		
CLL4018	中國經學史 The History of Classical Confucian Studies	3	3	選								3	
CLL4015	藝術美學名著選讀 Selected Reading on Aesthetic Masterpieces of Art	3	3	選							3		
CLL5001	荀子 Hsun Tzu	3	3	選						3			
CLL5005	尚書 Shangshu	3	3	選							3		

2. 古典與現代文學專業課群(必修 12 學分、選修至少 18 學分)

必修	CLL1002	文學概論 Introduction to Literature	3	3	必		3							
	CLL3018	臺灣文學史 History of Taiwan Literature	3	3	必			3						
	CLL5018	中國文學史(上) History Of Chinese Literature(I)	3	3	必			3						新增課程(114 及 115 學年度起入學生適用)
	CLL5019	中國文學史(下) History Of Chinese Literature (II)	3	3	必			3						新增課程(114 及 115 學年度起入學生適用)
選修	CLL1027	現代散文選讀及習作 Modern Prose and Exercising in Composition	3	3	選	3								
	CLL1028	小品文選讀 Selected Reading on Essays	3	3	選	3								
	CLL2007	詩選及習作 Selected Reading on Poetry (Shi) and Exercising in Composition	3	3	選		3							
	CLL2030	歷代文選及習作 Selected Reading on Chinese Classic Prose and Exercising in Composition	3	3	選		3							
	CLL2023	民間文學 Folk Literature	3	3	選			3						
	CLL3012	李杜詩 Poetry of Li Po and Du Fu(Shi)	3	3	選			3						
CLL3029	詞選及習作 Selected Reading on Poetry (Ci) and Exercising in Composition	3	3	選			3							

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	115		116		117		118		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
CLL2031	現代詩選讀及習作 Modern Poetry and Exercising in Composition	3	3	選				3					
CLL3006	古典小說選讀 Selected Reading on Classical Novels	3	3	選				3					
CLL3017	蘇辛詞 Poetry of Su Dong-po and Xin Qi-ji(Ci)	3	3	選				3					
CLL2032	現代小說選讀及習作 Modern Novels and Exercising in Composition	3	3	選						3			
CLL3030	曲選及習作 Selected Reading on Poetry (Qu) and Exercising in Composition	3	3	選						3			
CLL3015	陶淵明詩 Poetry of Tao Yuan-ming(Shi)	3	3	選						3			
CLL3031	現代文學理論與批評 Modern Literary Theory and Criticism	3	3	選						3			
CLL4003	文學批評 Literary Criticism	3	3	選							3		
CLL4010	詩經 Shi Jin(Scripture of Poetry)	3	3	選							3		
CLL1019	臺灣古典文學選讀 Selected Reading on Taiwanese Classical Literature	3	3	選								3	
CLL4020	韓柳文 Articles of Han Yu and Liu Zong-yuan	3	3	選								3	
CLL2020	昭明文選 Zhao Ming Wen Xuan	3	3	選				3					
CLL3026	戲曲名著選讀 Selected Reading on Masterpieces of Chinese Operas	3	3	選						3			
CLL5002	漢魏樂府 Han Wei Yueh-fu	3	3	選								3	
CLL5009	明清小說名著選讀 Selected Readings from Masterpiece Fiction of the Ming and Qing Dynasties	3	3	選								3	
CLL5013	現代文學理論與批評 Modern Literary Theory and Criticism	3	3	選						3			

	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	115		116		117		118		備註	
						一年級		二年級		三年級		四年級			
						上	下	上	下	上	下	上	下		
	CLL5014	臺灣流行歌曲文學 Literature of Taiwanese Pop Songs	3	3	選							3			
3.語文與教學專業課群(必修12學分、選修至少6學分)															
必修	CLL2003	漢語語法 Chinese Syntax	3	3	必		3								
	CLL2001	文字學 Chinese Paleography	3	3	必			3							
	CLL2002	聲韻學 Chinese Phonology	3	3	必					3					
	CLL3002	訓詁學 Chinese Semantics	3	3	必							3			
選修	CLL1003	語言學概論 Introduction to Linguistics	3	3	選	3									
	CLL1025	國音學 Chinese Phonology	3	3	選	3									
	CLL2034	古文字學 Chinese Paleography	3	3	選				3						
	CLL2004	修辭學 Rhetoric	3	3	選						3				
	CLL2013	詞彙學 Lexicology	3	3	選							3			
	CLL3009	中國語言學史 The History of Chinese Linguistics	3	3	選								3		
	CLL4019	英語漢學名著選讀 Selected Reading on English Masterpieces of Sinology	3	3	選									3	
	CLL1011	歷代碑帖鑒賞 Appreciation of Stone Rubbing of all the Past Dynasties	3	3	選		3								
	CLL5010	閩南語文學選讀 Selected Reading in Southern Min Literature	3	3	選						3				
CLL5011	閩南語概論 Introduction to Southern Min	3	3	必				3							
4.藝文與應用專業課群(必修4學分)															
必修	LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必									學院共選	
	CLL1006	書法 Chinese Calligraphy	2	2	必	2									
選修	CLL1026	編輯與採訪 Editing and Covering News	3	3	選				3						
	CLL2029	閱讀指導 Instruction in Reading	3	3	選		3								

	課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	115		116		117		118		備註
						一年級		二年級		三年級		四年級		
						上	下	上	下	上	下	上	下	
修	CLL2028	口語表達 Oral Expression	3	3	選			3						
	CLL2036	華語教學導論 Introduction to Teaching Chinese as a Second Language	3	3	選			3						
	CLL2035	華人社會與文化 Chinese Society and Culture	3	3	選				3					
	CLL2042	企劃寫作 Planning Proposal Writing	3	3	選						3			
	CLL5003	專題指導 Special Topics	3	3	選						3			
	CLL5004	報導文學 Reporting Literature	3	3	選							3		
	CLL5006	書寫與藝創 Writing with Art Creation	3	3	選									3
	CLL5007	專題實作 Project-based Practical Course	3	3	選								3	
	CLL5012	劇本欣賞與編創 Script Appreciation and Creation	3	3	選					3				
	CLL5015	美學議題與應用 Issues and Applications in Aesthetics	3	3	選							3		

國立屏東大學音樂學系大學部課程修正對照表

修正內容					現行內容					說明
科目名稱	學分數	時數	必選修	開課年級	科目名稱	學分數	時數	必選修	開課年級	
整合性音樂素養 Comprehensive Musicianship	4	8	必	1-2 年級						1.新增課程 2.為 2 學年課程 3.與音樂基礎訓練課程擇一修習。

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	音樂學系	申請日期	115 年 4 月 15 日
課程中文名稱	整合性音樂素養	選 修 別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Comprehensive Musicianship		
總學分數/時數	4/8	每學期開課學分數/ 時數	1/2
課程類別/學科領域	理論創作領域		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <input type="checkbox"/> 研究所 <u>一、二</u> 年級 <u>全</u> 學期		
開設本課程需要性	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 音樂具有強大的力量，能夠喚起聽眾的情感與同理心，從而產生對文化的理解。</li> <li>• 解析作品背後豐富的音樂元素：如節拍、節奏、旋律、音程與和弦等，能幫助學生理解不同風格音樂的組成方式，從而選擇適當的表達方式。</li> <li>• 對音樂元素的整合性理解，能幫助學生藉由聽、唱、感受節奏等方式，結合理論與實踐，具備對音樂的綜合素養，而非僅獲得片面的知識。</li> </ul>		
開設本課程教師所需之專業背景	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 具備音樂領域之碩博士學位，並受過整合性音樂素養專業訓練之師資。</li> </ul>		
本校是否已開設相關課程	<input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、圖書及教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 有；需求如下： <ul style="list-style-type: none"> <li>• 具備平台鋼琴之專業音樂教室、高品質視聽與音響設備、投影機、五線譜白板等</li> </ul>		

教 學 大 綱	教學目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過對音樂作品的聆聽與感受，學習音樂基本元素。</li> <li>• 透過對音樂作品的分析與理解，學習音樂基本元素。</li> <li>• 透過對音樂作品的聽辨與實作，學習音樂基本元素。</li> </ul>
	課程綱要	<p>每週依據學生程度安排課程進度，以螺旋性方式進行音樂基本元素，如：節拍、節奏、旋律、音程、和弦之聆聽與感受、分析與理解，並進行聽辨與實作。</p> <p>Week1: Basics of Rhythm &amp; Meter  Week2: Melody &amp; Intervals  Week3: Introduction to chords: Tutorial  Week4: Quiz  Week5: Rhythmic training  Week6: Melodic form  Week7: Introduction to chords: Theory exercises  Week8: Midterm  Week9: Intervals: Sight singing exercises  Week10: Intervals: Aural training exercises  Week11: Introduction to chords: Sight singing exercises  Week12: Quiz  Week13: Scales and Modes  Week14: Introduction to chords: Aural training exercises  Week15: Review  Week16: Final exam  Week17: Aural training through Apps1  Week18: Aural training through Apps2</p>
	核心能力	具備理論創作基礎能力 100%
	授課方式	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 老師講述</li> <li>• 小組討論</li> <li>• 學生實作</li> </ul>
	評量方式	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 出席率 10%</li> <li>• 平時小考 20%</li> <li>• 期中考 30%</li> <li>• 期末考 40%</li> </ul>
主要讀本/參考書目	Harlow, R., Peyton, H., Schwabe, J., & Swilley, D. (2023). <i>Comprehensive Musicianship, A Practical Resource</i> . Iowa State University Digital Press.	

註：

1. 本案經 114 學年度第 2 學期第 2 次系課程委員會議、114 學年度第 2 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
2. 本案經 \_\_\_\_\_ 學年度第 \_\_\_\_\_ 學期第 \_\_\_\_\_ 次課程委員會議通過（由教務處填寫）

## 音樂系專業課程

課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 校通識學分：28 學分(需含程式設計課程)
3. 系必修學分數：43 學分
4. 系選修學分數：57 學分(含自由選修本系或跨系(校)20 學分)

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS1101	鋼琴(主修) Piano (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	註 (1)
MUS1102	聲樂(主修) Vocal (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1103	理論作曲(主修) Composition (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1104	小提琴(主修) Violin (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1105	中提琴(主修) Viola (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1106	大提琴(主修) Cello (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1107	低音提琴(主修) Double Bass (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1108	長笛(主修) Flute (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1109	單簧管(主修) Clarinet (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1110	雙簧管(主修) Oboe (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1111	低音管(主修) Bassoon (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1112	小號(主修) Trumpet (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1113	法國號(主修) French Horn (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1114	長號(主修) Trombone (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1115	低音號(主修) Tuba (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1116	打擊樂(主修) Percussion (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1117	琵琶(主修) Pi-Pa (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1118	南胡(主修) Er-Hwu (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1119	笛子(主修) Di-Zi (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS1120	豎琴(主修) Harp (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1121	木笛(主修) Recorder (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1122	薩克斯風(主修) Saxophone (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1123	古箏(主修) Zheng (major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS1131	音樂專長(主修) Applied Music (Major)	8	8	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	
MUS2201	鋼琴(副修) Piano (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							註 (2)
MUS2202	聲樂(副修) Vocal (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2203	理論作曲(副修) Composition (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2204	小提琴(副修) Violin (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2205	中提琴(副修) Viola (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2206	大提琴(副修) Cello (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2207	低音提琴(副修) Double Bass (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2208	長笛(副修) Flute (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2209	單簧管(副修) Clarinet (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2210	雙簧管(副修) Oboe(minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2211	低音管(副修) Bassoon (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2212	小號(副修) Trumpet (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2213	法國號(副修) French Horn (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2214	長號(副修) Trombone (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2215	低音號(副修) Tuba (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2216	打擊樂(副修) Percussion (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2217	琵琶(副修) Pi-Pa (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2218	南胡(副修) Er-Hwu (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2219	笛子(副修) Di-Zi (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS2220	豎琴(副修) Harp (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2221	木笛(副修) Recorder (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2222	薩克斯風(副修) Saxophone (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							
MUS2223	古箏(副修) Zheng (minor)	1	1	必	0.5(0.5)	0.5(0.5)							

(註 1)學生必選其一為主修。

(註 2)學生必選其一為副修。

(註 3)主修、副修為系訂必修。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必	2 (2)								人文社會學院 共選
MUS1302	音樂基礎訓練 Musicianship	4	8	必	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)					「音樂基礎訓練」、「整合性音樂素養」課程學生依分組考試擇一修習。
MUS1303	整合性音樂素養 Comprehensive Musicianship	4	8	必	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)					
MUS1304	和聲學 A B 組 Elementary Harmony	4	4	必	2 (2)	2 (2)							
MUS4311	曲式與分析(一) Musical Form and Analysis(I)	2	2	必					2 (2)				先修和聲學
MUS4312	曲式與分析(二) Musical Form and Analysis(II)	2	2	必						2 (2)			先修曲式與分析(一)
MUS2318	西洋音樂史(一) History of Western Music I	4	4	必			2 (2)	2 (2)					
MUS2328	西洋音樂史(二) History of Western Music II	4	4	必					2 (2)	2 (2)			
MUS1523	管絃樂合奏 Orchestral Ensemble	8	16	必	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	「管絃樂合奏」、「合唱」課程學生擇一修習，不可任意更換課程。
MUS2310	合唱 Choral Ensemble	8	16	必	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	
MUS3307	對位法(一) Counterpoint(I)	2	2	必			2 (2)						先修和聲學
MUS3308	對位法(二) Counterpoint(II)	2	2	必				2 (2)					先修對位法(一)
MUS3311	指揮法 Conducting (I)	4	4	選					2 (2)	2 (2)			上、下學期需通過，始可得4學分(只通過一學期將不算學分)
MUS2351	台灣音樂史 History of Taiwanese Music	2	2	選		2 (2)							
MUS2371	原住民音樂與文化 Indigenous Music and Culture	2	2	選			2 (2)						
MUS2361	客家音樂與文化 Studies in Hakka Music And Culture	2	2	選	2 (2)								
MUS2381	民族音樂學概論 An Introduction to Ethnomusicology	2	2	選				2 (2)					
MUS2515	傳統音樂概論 Introduction to Traditional Music	2	2	選	2 (2)								

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必 選 修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS2516	民族器樂概論 Introduction to Chinese Instrumental Music	2	2	選				2 (2)					
MUS2517	中國音樂結構分析 Structural Analysis of Chinese Music	2	2	選					2 (2)				
MUS3309	中國音樂史 History of Chinese Music	2	2	選		2 (2)							
MUS3309	現代中國音樂史 Contemporary Chinese Music History	2	2	選			2 (2)						先修中國音樂史
MUS2305	樂器選修 Second Minor	2	2	選					0.5 (0.5)	0.5 (0.5)	0.5 (0.5)	0.5 (0.5)	
MUS4302	主修演出 Recital	2	2	選							1 (1)	1 (1)	
MUS4817	音樂軟體應用 Application of Music software	4	4	選			2 (2)	2 (2)					上、下學期需通過，始可得4學分(只通過一學期將不算學分)
MUS1809	巴洛克木笛應用 Baroque Recorder Pedagogy	2	2	選	2 (2)								
MUS1810	木笛合奏 Recorder Ensemble	2	2	選		2 (2)							
MUS1801	音樂教育概論 Introduction to Music Education	2	2	選		2 (2)							
MUS4525	進階和聲學 Advanced Harmony	2	2	選			2 (2)						先修和聲學
MUS1520	樂器學 Instrumentation	2	2	選					2 (2)				
MUS1522	管絃樂法 Orchestration	2	2	選						2 (2)			
MUS2501	鋼琴作品研究 Piano Literature	2	2	選						2 (2)			
MUS3517	鋼琴作品賞析 Piano Music Appreciation and Analysis	2	2	選					2 (2)				
MUS3503	絃樂作品研究 String Literature	2	2	選			2 (2)						
MUS3504	木管作品研究 Woodwind Literature	2	2	選			2 (2)						
MUS3508	銅管作品研究 Brass Literature	2	2	選				2 (2)					
MUS3511	擊樂作品研究與合奏 Percussion Literature and Ensemble	2	2	選			2 (2)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS2815	奧福、戈登教學應用 Orff、Gordon Music Methods	2	2	選			2 (2)						
MUS2816	柯大宜、達克羅士教學 應用 Kodaly、Dalcroze Music Methods	2	2	選				2 (2)					
MUS2509	鍵盤和聲 Keyboard Harmony	2	2	選				2 (2)					
MUS2505	聲樂伴奏法 Accompanying (I)	2	2	選			2 (2)						
MUS2506	器樂伴奏法 Accompanying (II)	2	2	選				2 (2)					
MUS3506	即興伴奏 Accompanying Improvisation	2	2	選					2 (2)				
MUS3515	室內樂 A Chamber Music A	1	2	選					1 (2)				
MUS3516	室內樂 B Chamber Music B	1	2	選					1 (2)				
MUS4509	室內樂 C Chamber Music C	1	2	選						1 (2)			
MUS4510	室內樂 D Chamber Music D	1	2	選						1 (2)			
MUS5101	絲竹樂合奏 Chamber Ensemble for Traditional Instruments	1	2	選					1 (2)				
MUS5102	絲竹樂重奏 Chamber Music for Traditional Instruments	1	2	選						1 (2)			
MUS5527	絃樂片段研習與合奏 Repertoire Study and Ensemble — Strings	2	2	選						2 (2)			
MUS5528	管樂片段研習與合奏 Repertoire Study and Ensemble — Winds	2	2	選						2 (2)			
MUS1527	義語語音學 Italian Diction	2	2	選	2 (2)								主副修為聲樂 者四門語音學 需選一門修 習。
MUS1521	英語語音學 English Diction	2	2	選		2 (2)							
MUS1528	德語語音學 German Diction	2	2	選			2 (2)						
MUS1529	法語語音學 French Diction	2	2	選				2 (2)					
MUS3526	英、美聲樂作品研究 English Vocal Literature	2	2	選				2 (2)					
MUS3527	義大利聲樂作品研究 Italian Vocal Literature	2	2	選	2 (2)								
MUS3528	德國聲樂作品研究 German Vocal Literature	2	2	選			2 (2)						
MUS3529	法國聲樂作品研究 French Vocal Literature	2	2	選		2 (2)							

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS3539	音樂舞台表演藝術 Art of Music Performance	2	2	選		2 (2)							
MUS3524	音樂與視覺藝術 Music Related to Visual Arts	2	2	選						2 (2)			
MUS4806	音樂評量 Music Evaluation & Measurement	2	2	選								2 (2)	
MUS3512	現代音樂史 Contemporary Music History	4	4	選							2 (2)	2 (2)	1. 先修西洋音樂史 2. 上、下學期需通過，始可得4學分(只通過一學期將不算學分)
MUS4514	音樂美學 Music Aesthetics	2	2	選							2 (2)		先修和聲學
MUS4809	鋼琴教學 Piano Pedagogy	2	2	選							2 (2)		
MUS4810	管樂教學 Woodwind Pedagogy	2	2	選					2 (2)				
MUS4811	絃樂教學 String Pedagogy	2	2	選					2 (2)				
MUS4808	聲樂教學 Vocal Pedagogy	2	2	選							2 (2)		
MUS4526	進階指揮法 Conducting (II)	2	2	選							2 (2)		先修指揮法
MUS4518	歌劇指導 Opera Workshop	4	4	選					2 (2)	2 (2)			上、下學期需通過，始可得4學分(只通過一學期將不算學分)
MUS4519	聲樂重唱藝術 Vocal Ensemble Art	2	2	選						2 (2)			
MUS5011	音樂治療導論 Introduction to Music Therapy	2	2	選					2 (2)				
MUS5012	團體音樂即興體驗 Experiential Process	2	2	選					2 (2)				
MUS5013	音樂心理學 Psychology of Music	2	2	選						2 (2)			
MUS5014	音樂社會學 Sociology of Music	2	2	選						2 (2)			
MUS5015	社區音樂治療 Community Music Therapy	2	2	選							2 (2)		
MUS5016	兒童與青少年的音樂治療實務與技巧 Music Therapy Practice and Skills with Children and Young People	2	2	選							2 (2)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必 選 修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS5017	成人與高齡者的音樂治療實務與技巧 Music Therapy Practice and Skills with Adults and Elderly People	2	2	選								2 (2)	
MUS3564	管樂室內樂作品研究 Chamber Music Literature – Winds	2	2	選				2 (2)					
MUS3563	絃樂室內樂作品研究 Chamber Music Literature – Strings	2	2	選				2 (2)					
MUS4520	二十世紀作曲技巧概論 Survey of 20 <sup>th</sup> -Century Composition Techniques	2	2	選							2 (2)		先修進階和聲學
MUS4521	17-18 世紀音樂分析 Analysis of 17th and 18th Century Music												
MUS4522	19-20 世紀音樂分析 Analysis of 19th and 20th Century Music												
MUS6011	音樂產業與行銷 Music Industry and Marketing	2	2	選								2 (2)	
MUS6031	音樂行政 Music Administration	2	2	選							2 (2)		
MUS4870	數位媒體製作 Digital Media production	2	2	選					2 (2)				
MUS4878	流行音樂創作與演奏入門 composing and performing popular music for beginner	2	2	選				2 (2)					
MUS4879	數位音樂創作 Composition of Digital Music	2	2	選					2 (2)				
MUS4882	流行音樂分析與創作 Popular Music Analysis and Creation	2	2	選					2 (2)				
MUS4883	爵士音樂理論與編曲 Theory and Arranging in Jazz Music	2	2	選						2 (2)			
MUS4884	數位聲音製作與應用 Digital Sound Production and Application	2	2	選					2 (2)				
MUS4885	影像配樂 Media Composition	2	2	選							2 (2)		
MUS4886	電影音樂分析與創作 Film Music Analysis and Composition	2	2	選								2 (2)	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
MUS4887	跨界合奏與編創 Crossover Ensemble and Arranging Practice	2	2	選						2 (2)			
	其他 Others												

(註4)「管絃樂合奏」、「合唱」課程學生擇一修習，不可任意更換課程，同課程修滿8學分即可認定為畢業之必修學分。

國立屏東大學社會發展學系大學部課程修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
比較歷史分析 Comparative Historical Analysis	2	2	選					新增大學部課程

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	社會發展學系	申請日期	115年3月19日
課程中文名稱	比較歷史分析	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Comparative Historical Analysis		
總學分數/時數	2	每學期開課學分數/ 時數	2
課程類別/學科領域	區域研究		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>  2  </u> 年級 <u>  1  </u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p style="text-align: center;">(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>比較歷史分析重視歷史脈絡、制度演變、關鍵事件與因果機制之間的關聯，能協助研究者在長時段與跨案例的比較中，理解政治與社會現象形成的原因。學生雖可能接觸研究方法、個案研究或歷史議題相關課程，卻較少有機會系統性理解比較歷史分析的知識傳統、研究設計邏輯及其實際應用。近年來社會科學對國家形成、民主化、革命、威權統治、福利制度、資本主義發展、殖民與後殖民治理等重大議題的研究，仍大量仰賴比較歷史分析作為核心工具。透過有系統的課程安排，學生可以在閱讀經典與當代研究的過程中，理解不同研究者如何運用歷史證據支持論點、如何處理複雜因果關係，以及為何對同一歷史現象會提出不同解釋。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p style="text-align: center;">(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>比較歷史分析為社會科學結合歷史學研究而形成的研究方法，因此所需要學術專業領域為政治學、社會學、歷史學。如能運用第一手歷史資料進行研究，並有學術論文發表者尤佳。</p>		
本校是否已開設 相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位：  <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下：  <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		

	<p>教學目標</p> <p>比較歷史分析（comparative historical analysis）是社會科學中相當傳統的研究方法，經由研讀大量的歷史資料後提出觀察與解釋關鍵的歷史事件或發展。為了進一步確立歷史事件或發展的因果關係，研究者可以進一步進行案例選擇與比較研究。透過比較歷史分析而產生的成果相當豐富，研究者關注對歷史上的重要變遷，並形成不同的理論與研究議題。</p> <p>本課程的目的，除了讓同學瞭解何謂比較歷史分析（課程第一部分）之外，也將介紹比較歷史分析在不同研究議題中的應用與貢獻（課程第二部分）。同學將於課程第二部分理解研究者在研究案例時的差異，以及造成差異的原因。對於這些差異的掌握，可印證課程第一部分內容。</p>
<p>教 學 大 綱</p>	<p>課程綱要</p> <p>(請排定 18 次上課內容或載明多元授課方式)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學期課程簡介 <p>Hall, A. Peter. 2003. "Aligning Ontology and Methodology in Comparative Politics," <i>Comparative Historical Analysis in the Social Sciences</i>, pp.373-404.</p> <p>Mahoney, James &amp; Dietrich Rueschemeyer. 2003. "Comparative-Historical Analysis: Achievements and Agendas," <i>Comparative Historical Analysis in the Social Sciences</i>, pp.3-38.</p> <p>第一部分 比較歷史分析</p> </li> <li>2. 什麼是比較歷史分析？ <p>Lange, Mathew. 2013. "Comparative-Historical Methods: An Introduction," <i>Comparative-Historical Methods</i>, pp.1-21.</p> <p>Lange, Mathew. 2013. "An Intellectual History and Overview of Comparative-Historical Analysis," <i>Comparative-Historical Methods</i>, pp.22-39.</p> <p>Mahoney, James &amp; Kathleen Thelen. 2015. "Comparative-Historical Analysis in Contemporary Political Science," <i>Advances in Comparative-Historical Analysis</i>, pp.3-36.</p> </li> <li>3. 個案研究（一） <p>Lange, Mathew. 2013. "The Within-Case Methods of Comparative Analysis," <i>Comparative-Historical Methods</i>, pp.40-69.</p> <p>Mahoney, James. 2003. "Strategies of Causal Assessment in Comparative-Historical Analysis," <i>Comparative Historical Analysis in the Social Sciences</i>, pp.337-372.</p> <p>Gould, Roger V. 2003. "Uses of Network Tools in Comparative-Historical Research," <i>Comparative Historical Analysis in the Social Sciences</i>, pp.241-269.</p> </li> <li>4. 個案研究（二） <p>Lange, Mathew. 2013. "Within-Case Methods and the Analysis of Temporality and Inter-Case Relations," <i>Comparative-Historical Methods</i>, pp.70-85.</p> <p>Pierson, Paul. 2015. "Power and Path Dependence," <i>Advances in Comparative-Historical Analysis</i>, pp.123-146.</p> </li> <li>5. 如何比較（一） <p>Lange, Mathew. 2013. "The Comparative Methods of Comparative-Historical Analysis," <i>Comparative-Historical Methods</i>, pp.86-116.</p> <p>Rueschemeyer, Dietrich. 2003. "Can One or a Few Cases Yield Gains?" <i>Comparative Historical Analysis in the Social Sciences</i>, pp.305-336.</p> </li> </ol>

6. 如何比較（二）

Lange, Mathew. 2013. "Combining Comparative and Within-Case Methods for Comparative-Historical Analysis," *Comparative-Historical Methods*, pp.117-139.

Falleti, Tulia G. & James Mahoney. 2015. "The Comparative Sequential Method," *Advances in Comparative-Historical Analysis*, pp. 211-239.

7. 制度與制度變遷

Thelen, Kathleen. 2003. "How Institutions Evolve: Insights from Comparative-Historical Analysis," *Comparative Historical Analysis in the Social Sciences*, pp.208-240.

Capoccia, Giovanni. 2015. "Critical Junctures and Institutional Change," *Advances in Comparative-Historical Analysis*, pp.147-179.

Hacker, Jacob S., Paul Pierson, and Kathleen Thelen. 2015. "Drift and Conversion: Hidden Faces of Institutional Change" *Advances in Comparative-Historical Analysis*, pp.180-208.

黃宗昊，2010，〈歷史制度論的方法立場與理論建構〉，《問題與研究》，49(3):145-176。

8. 分析性敘事

Bates, Robert H. et al. 1998. "Introduction," in *Analytic Narratives*. Princeton, N.J. : Princeton University Press, pp.3-22.

Nalepa, Monika. 2010. "Captured Commitments: An Analytic Narrative of Transitions with Transitional Justice." *World Politics* 62(2): 341-380.

Pedriana, Nicholas. 2005. "Rational Choice, Structural Context, and Increasing Returns: A Strategy for Analytic Narrative in Historical Sociology." *Sociological Methods & Research* 33(3): 349-382.

第二部分 研究議題

9. 研究議題（一）：國家形成

Tilly, Charles. 1992. "1. Cities and States in World History," in *Coercion, Capital, and European States, AD 990-1992*. Cambridge, Mass.: Blackwell, pp.1-37.

Tilly, Charles. 1992. "3. How War Made States, and Vice Versa," in *Coercion, Capital, and European States, AD 990-1992*. Cambridge, Mass.: Blackwell, pp.67-95.

黃崇憲，2008，〈利維坦的生成與傾頹：台灣國家研究範例的批判性回顧，1945-2005〉，收入謝國雄主編，〈群學爭鳴：台灣社會學發展史，1945-2005〉，台北：群學，頁 321-392。

10. 研究議題（二）：比較威權主義

Levitsky, Steven & Lucan A. Way. 2015. "Not Just What but When (and How): Comparative-Historical Approaches to Authoritarian Durability," *Advances in Comparative-Historical Analysis*, pp.97-120.

Mahoney, James. 2003. "Knowledge Accumulation in Comparative-Historical Research: The Case of Democracy and Authoritarianism," *Comparative Historical Analysis in the Social Sciences*, pp.131-174.

11. 研究議題（三）：台灣、威權主義與國家形成

- Greitens, Sheena Chestnut. 2016. “2 A theory of coercive institutions and state violence,” in *Dictators and their Secret Police: Coercive Institutions and State Violence*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press, pp.17-71.
- Greitens, Sheena Chestnut. 2016. “3 Organizing coercion in Taiwan,” *Dictators and their Secret Police: Coercive Institutions and State Violence*. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press, pp.75-111.
12. 研究議題（四）：台灣民主化，是價值的驅使還是策略互動？
- Cheng, Tun-Jen. 1989. “Democratizing the Quasi-Leninist Regime in Taiwan.” *World Politics* 41(4):471-499.
- 吳乃德，2000，〈人的精神理念在歷史變革中的作用－美麗島事件和台灣民主化〉，《台灣政治學刊》，4:57-103。
- 宋楚瑜，2019，〈導論 臺灣為何能邁向民主化的基礎與條件〉，收於宋楚瑜口述、方鵬程採訪整理，《從威權邁向開放民主》，台北：商周，頁 10-17。
13. 研究議題（五）：爭議政治與革命（繳交個人第一次作業）
- Slater, Dan. 2010. “To Extract and to Organize,” and “States and the Regime that Run Them,” in *Ordering Power: Contentious Politics and Authoritarian Leviathans in Southeast Asia*. Cambridge; New York: Cambridge University Press, pp.3-52.
- Goldstone, Jack A. 2003. “Comparative-Historical Analysis and Knowledge Accumulation in the Study of Revolutions,” *Comparative Historical Analysis in the Social Sciences*, pp.41-90.
14. 研究議題（六）：經濟發展與發展型國家
- Haggard, Stephan. 2015. “The Developmental State is Dead: Long Live the Developmental State!” *Advances in Comparative-Historical Analysis*, pp.39-66.
- Albertus, Michael, Sofia Fenner, Dan Slater. 2018. *Coercive Distribution*. Cambridge, United Kingdom: New York, NY: Cambridge University Press.
15. 研究議題（七）：殖民與族群政治
- 陳培豐，2006，〈第二章 彌補「一視同仁」與單一民族論破綻的國語教育〉，《「同化」の同床異夢：日治時期臺灣的語言政策、近代化與認同》，台北：麥田，頁 69-104。
- 陳培豐，2006，〈第三章 以「同化」來否定「同化」的「同化」教育〉，《「同化」の同床異夢：日治時期臺灣的語言政策、近代化與認同》，台北：麥田，頁 105-155。
- 陳培豐，2006，〈第四章 建立在渴望近代文明基礎上的同床異夢〉，《「同化」の同床異夢：日治時期臺灣的語言政策、近代化與認同》，台北：麥田，頁 157-215。
16. 研究議題（八）：民族主義
- 吳叡人，2010，〈認同的重量：《想像的共同體》導讀〉，收於班納迪克·安德森著，吳叡人譯，《想像的共同體：民族主義的起源與散布（新版）》，台北：時報，頁 5-30。
- Wu, Rwei-Ren. 2016. “The Lilliputian Dreams: Preliminary Observations of Nationalism in Okinawa, Taiwan and Hong Kong.” *Nations and Nationalism*

	<p>22 (4): 686-705.</p> <p>17. 不上課。於學期間參訪或小組自我學習</p> <p>18. 不上課。於學期間參訪或小組自我學習</p>
核心能力	多元文化與國際視野、社會責任與人文關懷
授課方式	課堂講授為主，搭配同學課堂參與及討論。
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 期中考與期末考：各佔 20%（共 40%）。</li> <li>2. 個人作業：兩次個人作業，篇幅 2,500 字為限。請同學從第二部分的「研究議題」中，挑選兩周的閱讀文獻，說明研究者如何應用比較歷史分析發展這些議題。兩次作業成績各佔 25%（共 50%）。</li> <li>3. 課程參與討論：10%。</li> </ol>
主要讀本/參考書目	<p>Lange, Mathew. 2013. <i>Comparative-Historical Methods</i>. London: SAGE.</p> <p>Mahoney, James &amp; Kathleen Thelen (eds). 2015. <i>Advances in Comparative-Historical Analysis</i>. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press.</p> <p>Mahoney, James &amp; Dietrich Rueschemeyer (eds). 2003. <i>Comparative Historical Analysis in the Social Sciences</i>. Cambridge, U.K.; New York: Cambridge University Press.</p> <p>各週所列其他教材</p>

註：

1. 本案經 114 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、114 學年度第 2 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）

2. 本案經      學年度第      學期第      次課程委員會議通過（由教務處填寫）

# 國立屏東大學社會發展學系大學部課程

(112 學年度起入學新生適用)

## 課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 院必修學分數：2 學分
3. 系必修學分數：18 學分
4. 系選修學分數：80 學分
5. 通識學分數：28 學分(需含程式設計課程)
6. 跨校、系(所)選修學分數：0-20 學分(以各系(所)專業課程為限，得抵免系選修課程)

- 102 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過(103.6.5)  
 104 學年度第 2 學期第 1 次校課程委員會議通過(105.4.20)  
 105 學年度第 2 學期第 1 次校課程委員會議通過(106.4.27)  
 106 學年度第 1 學期第 1 次校課程委員會議通過(106.11.16)  
 106 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過(107.1.17)  
 106 學年度第 2 學期第 1 次校課程委員會議通過(107.1.17)  
 107 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過(108.6.13)  
 107 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過(108.6.13)  
 108 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過(109.6.11)  
 110 學年度第 1 學期第 1 次校課程委員會議通過(110.10.21)  
 110 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過(111.6.9)  
 111 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過(112.5.25)  
 113 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過(113.10.17)  
 113 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過(113.12.12)  
 114 學年度第 1 學期第 1 次校課程委員會議通過(114.10.15)

## 一、人文社會學院特色課程

特色課程：必修 2 學分													
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必	2	(2)							

## 二、基礎與研究法課群

基礎與研究法課群：必修 18 學分、選修 3 學分													
課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE3104	學術閱讀與寫作 Academic reading and writing	3	3	必				3					
SDE3105	社會學 Sociology	6	6	必	3	3							
SDE3133	社會調查與研究 Social Survey and Research	3	3	必				3					
SDE3102	質性研究方法 Qualitative Research Methods	3	3	必					3				
SDE2104	區域研究方法 Regional Research	3	3	必						3			

	Methods													
SDE2115	統計學 Statistics	3	3	選	3 (3)									

三、專業課程：社會科學核心課群

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE1101	政治學 Politics	4	4	選	2 (2)	2 (2)							
SDE2101	經濟學 Economics	4	4	選	2 (2)	2 (2)							
SDE1103	史學通論 Introduction to History	4	4	選	2 (2)	2 (2)							
SDE1104	地理學通論 Introduction to Geography	4	4	選	2 (2)	2 (2)							
SDE2102	法學緒論 Introduction to Law	4	4	選			2 (2)	2 (2)					
SDE2103	行政學 Public Administration	4	4	選			2 (2)	2 (2)					
SDE3115	社會心理學 Social Psychology	3	3	選	3 (3)								
SDE2112	社會學理論 Sociological Theory	3	3	選					3 (3)				

四、專業課程：區域研究

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE2105	發展社會學 Sociology of Development	3	3	選		3 (3)							
SDE2109	全球化與社會發展 Globalization and Social Development	3	3	選					3 (3)				
SDE3106	社區營造理論與實務 Theory and Practice of Community Empowerment	3	3	選			3 (3)						
SDE3119	社區組織與社區發展 Community Organization and Development	3	3	選			3 (3)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE3124	臺灣近代經濟發展 Contemporary Economic Development in Taiwan	2	2	選					2 (2)				
SDE3247	社區設計與創新 Community Design and Innovation	3	3	選					3 (3)				
SDE4213	產業及區域發展 Industry and Regional Development	3	3	選							3 (3)		
SDE4214	經濟地理 Economic Geography	2	2	選							2 (2)		
SDE3225	資本主義與近代世界體系 Capitalism and Modern World System	2	2	選						2 (2)			
SDE4211	鄉村發展研究 Studies on Rural Development	3	3	選				3 (3)					
SDE3229	都市研究 Urban Studies	3	3	選			3 (3)						
SDE3230	都市計畫與空間資訊系統 Urban Planning and Geographical Information System	2	2	選			2 (2)						
SDE3220	社區觀光規劃 Community Tourism Planning	2	2	選						2 (2)			
SDE3236	家庭政策 Family Policy	3	3	選							3 (3)		
SDE2121	鄉土文物調查及導覽 Local Historic-Cultural Monuments Investigation and Touring	2	2	選			2 (2)						
SDE3237	人類世的環境研究 Environmental Studies in the Anthropocene	3	3	選							3 (3)		
SDE3248	戰後台灣政治史 Political History of Postwar Taiwan	3	3	選							3 (3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDI1109	比較歷史分析 Comparative Historical Analysis	2	2	選			2 (2)						

五、專業課程：社會議題

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE4219	當代社會議題 Contemporary Social Issues	3	3	選			3 (3)						
SDE3122	歷史學與社會理論 History and Social Theory	2	2	選				2 (2)					
SDE3116	社會福利概論 Social Welfare	2	2	選			2 (2)						
SDE2229	階級與階層化 Class and Stratification	3	3	選			3 (3)						
SDE3211	文化社會學 Sociology of Culture	3	3	選			3 (3)						
SDE3233	性別社會學 Sociology of Gender	3	3	選				3 (3)					
SDE3239	發展政治經濟學 Political Economy of Development	3	3	選							3 (3)		
SDE1207	衝突與危機管理 Conflicts and Crisis Management	2	2	選		2 (2)							
SDE3108	空間的社會分析 Social Analysis of Space	3	3	選				3 (3)					
SDE2214	經濟社會學 Economic Sociology	2	2	選			2 (2)						
SDE4110	觀光社會學 Sociology of Tourism	2	2	選							2 (2)		
SDE3110	教育社會學 Sociology of Education	2	2	選				2 (2)					
SDE3103	社會政策與社會立法 Social Policy and Social	3	3	選				3 (3)					

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE2215	科技與社會發展 Technology and Social Development	3	3	選				3 (3)					
SDE3123	臺灣宗教與社會 Religion and Society in Taiwan	2	2	選					2 (2)				
SDE1209	移民與認同 Migration and Identity	2	2	選			2 (2)						
SDE3109	組織社會學 Sociology of Organization	2	2	選		2 (2)							
SDE3242	勞工與勞動 Labor and Work	3	3	選						3 (3)			
SDE3232	老化與社會發展 Aging and Social Development	3	3	選					3 (3)				
SDE3246	經濟創新與另類發展 Economic Innovation and Alternative Development	3	3	選							3 (3)		
SDE2238	帝國、戰爭與原住民：台灣社會秩序的起源 Empires, Wars and Indigenous People: The Origin of Taiwanese Society	3	3	選						3 (3)			

#### 六、專業課程：公民社會

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE2232	公民社會 Civil Society	3	3	選			3 (3)						
SDE4215	社會運動 Social Movement	3	3	選							3 (3)		
SDE2238	社會資本 Social Capital	2	2	選								2 (2)	
SDE3244	社會企業 Social Enterprises	2	2	選								2 (2)	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修 選	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE1205	政治與社會發展 Politics and Social Development	3	3	選		3 (3)							
SDE2206	法律與社會發展 Law and Social Development	3	3	選		3 (3)							
SDE3118	行政法 Administrative Law	3	3	選					3 (3)				
SDE3240	民刑法總則 General Principles of Criminal and Civil Law	2	2	選						2 (2)			
SDE4209	媒體與社會發展 Media and Social Development	3	3	選		3 (3)							
SDE4221	數位社會 Digital Society	3	3	選					3 (3)				
SDE4220	公民教育 Citizenship Education	3	3	選								3 (3)	
SDE3241	憲政發展與人權教育 Development of Constitution and Human Rights Education	2	2	選					2 (2)				
SDE3212	批判教育學 Critical Pedagogy	2	2	選						2 (2)			
SDE3245	環境社會學 Environmental Sociology	3	3	選				3 (3)					
SDE3130	非營利組織管理 Non-profit Organization Management	2	2	選				2 (2)					
SDE3238	企劃書撰寫與專案管理 Proposal Writing and Project Management	3	3	選						3 (3)			
SDE2234	臺灣文化發展 Cultural Development in Taiwan	3	3	選				3 (3)					

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		三年級		四年級		備註
					上	下	上	下	上	下	上	下	
SDE2236	社會工作 Introduction to Social Work	3	3	選							3 (3)		
SDE2237	公益群眾募資 Crowdfunding for Social Causes	3	3	選						3 (3)			
SDE3117	公共政策與治理 Public Policy and Governance	3	3	選						3 (3)			
SDE2227	團體動力與組織技巧 Organising Skills in NGOs	3	3	選			3 (3)						
SDE3136	社會發展實作 Practice of Social Development	3	3	選							3 (3)		
SDE4222	政治生態學導論 Introduction to Political Ecology	3	3	選							3 (3)		

國立屏東大學社會發展學系碩士班課程修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
政治生態學研究 Seminar on Political Ecology	3	3	選					新增碩士班課程

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	社會發展學系	申請日期	115 年 3 月 26 日
課程中文名稱	政治生態學研究	選 修 別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	Seminar on Political Ecology		
總學分數/時數	3	每學期開課學分數/ 時數	3
課程類別/學科領域	公民社會		
預訂開課年級	<input type="checkbox"/> 大學部      _____ 年級    _____ 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	<p style="background-color: #e0e0e0; margin: 0; padding: 2px;">(請詳述開設本課程之背景因素)</p> <p>政治生態學在此指涉的是一種研究視角或觀看方式，不是特定研究領域。此種視角拒絕自然與社會的二分，一方面跳脫以自然化、客體化的狹隘框架理解生態系統（包括人在其中的位置與互動），視之為廣義政治經濟過程的一部分；另一方面又擺脫以人為中心的政治經濟分析，承認有生命與無生命的自然萬物都是歷史行動者，絕非沈默的舞台背景。由此，它提供了一種犀利透徹的方式理解我們身處的人類世與現代性所導致的後果：在現代性互為表裡的三個過程中，科技、市場、國家是三種理性監控、計算、分配與累積資源與權力的強效機制，其中對人與對自然的宰制是一體兩面並緊密相連；但自然萬物都有行動力，現代文明征服注定處處充滿意外的後果與反制。</p>		
開設本課程教師所需之專業背景	<p style="background-color: #e0e0e0; margin: 0; padding: 2px;">(請詳述開課教師所需之專業背景)</p> <p>鄉村公共領域與另類發展、STS 取徑的災難研究、環境社會學、原住民族研究、人文地理學。</p>		
本校是否已開設 相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		
<b>教</b>	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過閱讀經典著作，帶領同學熟悉政治生態學的分析方式。</li> <li>2. 閱讀台灣本地的政治生態學作品，將政治生態學的分析用在理解台灣。</li> <li>3. 以屏東經驗為本，理解莫拉克風災後原民部落的安置重建、現代工程科技在災難治理中的意識形態作用、全球原住民族復興的政治、原住民傳統生態知識在人類世的重要性等等。</li> </ol>	



	<p>主要讀本/參考書目</p>	<p>Blackbourn, David 著，胡宗香譯，2018，《征服自然：250 年的環境變遷與近現代德國的形成》。臺北市：衛城出版。</p> <p>Demuth, Bathsheba 著，鼎玉鉉譯，2022，《白令海峽的輓歌：漂浮在自然與文明之間的海岸，現代人類殖民萬物的野心與潰敗》。臺北市：臺灣商務印書館。</p> <p>Berkes, Fikret 著，黃懿翎譯，2023，《神聖生態學》。台北市：大塊文化。</p> <p>Pietz, D. E. 著，姜智芹譯，2011，《工程國家：民國時期的淮河治理及國家建設》。南京市：江蘇人民出版社。</p> <p>Clifford, James 著，林徐達、梁永安譯，2024，《復返：21 世紀成為原住民》。台北市：左岸文化。</p>
--	------------------	--

註：

1. 本案經 114 學年度第 2 學期第 1 次系課程委員會議、114 學年度第 2 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）

2. 本案經      學年度第      學期第      次課程委員會議通過（由教務處填寫）

# 國立屏東大學社會發展學系碩士班課程

## 課程結構與應修學分

畢業學分數：32 學分

1.系必修學分數：9 學分(論文口試通過後方得畢業)

2.系選修學分數：23 學分

3. 跨所選修學分數：與主修領域相關之科目至多 9 學分

4. 研究生於論文口試前，須通過「學術倫理數位課程」線上測驗達及格標準，並取得修課證明始得申請學位考試。

課代 程碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
<b>一、必修課程</b>									
SDI2198	論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)	
<b>二、研究方法課程必：必修 3 學分，選修至少 1 門課程</b>									
SDI1103	社會科學研究法 Research Methods for Social Science	3	3	必	3 (3)				
SDI2155	量化研究 Quantitative Research	3	3	選		3 (3)			至少選修 1 門 課程
SDI1204	質性研究 Qualitative Research	3	3	選		3 (3)			
<b>三、專業選修課程</b>									
SDI1111	地理學專題研究 Seminar on Geography	3	3	選	3 (3)				區域研究
SDI2154	全球化研究 Studies in Globalization	3	3	選				3 (3)	
SDI1106	發展社會學研究 Seminar on Sociology of Development	3	3	選	3 (3)				
SDI1210	發展經濟學理論研究 Seminar on Development Economy	2	2	選		2 (2)			

課代	程碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	一年級		二年級		備註
						上	下	上	下	
SDI1252		臺灣經濟發展研究 Seminar on Taiwan Economic Development	3	3	選		3 (3)			區域研究
SDI2150		兩岸關係與經濟發展研究 Seminar on Sino-Taiwanese Relations & Economic Development	2	2	選			2 (2)		
SDI1207		社區空間理論與研究 Seminar on Community Space	2	2	選		2 (2)			
SDI1253		城鄉發展專題研究 Seminar on Urban and Rural Development	3	3	選		3 (3)			
SDI2252		地方、空間與社會 Place, Space and Society	3	3	選				3 (3)	
SDI1248		科技與社會發展研究 Seminar on Introduction to Science, Technology and Society	3	3	選		3 (3)			
SDI1209		法律社會學研究 Seminar on Juridical Sociology	2	2	選		2 (2)			社會議題
SDI2228		社會問題研究 Seminar on Social Problem	2	2	選				2 (2)	
SDI2127		衝突與危機管理研究 Seminar on Conflicts & Risk management	2	2	選			2 (2)		
SDI2230		社會心理學研究 Seminar on Social Psychology	2	2	選				2 (2)	
SDI2148		人權與憲政發展研究 Seminar on Human Rights & Development of Constitution	3	3	選		3 (3)			
SDI2120		教育社會學研究 Seminar on Sociology of Education	3	3	選			3 (3)		
SDI2216		文化社會學研究 Seminar on Sociology of Culture	3	3	選				3 (3)	
SDI1247		非營利組織研究 Seminar on Non-profit Organizations	2	2	選	2 (2)				
SDI2145		臺灣宗教與社會變遷研究 Seminar on Transformation of Taiwan religion & Society	2	2	選			2 (2)		社會議題

課代	程碼	課程名稱	學分	時數	必修 選修	一年級		二年級		備註
						上	下	上	下	
	SDI1108	歷史學與社會理論研究 Seminar on Historiography & Social Theories	2	2	選	2 (2)				
	SDI2254	環境社會學研究 Seminar on Sociology of Environment	2	2	選			2 (2)		
	SDI2115	組織社會學研究 Seminar on Sociology of Organization	3	3	選			3 (3)		
	SDI2255	台灣農村發展研究 Seminar on Agricultural Development in Taiwan	3	3	選		3 (3)			
	SDI2256	勞工與勞動 Labor Studies	3	3	選		3 (3)			
	SDI1229	人群關係與溝通研究 Seminar on Human Relations & Communication	2	2	選		2 (2)			
	SDI1104	行政學理論研究 Theories of Public Administration	2	2	選		2 (2)			
	SDI2140	民主與民主化研究 Seminar on Democracy & Democratization	3	3	選			3 (3)		
	SDI1205	政治學理論研究 Seminar on Political Science	2	2	選	2 (2)				
	SDI2201	公民教育研究 Seminar on Citizenship Education	3	3	選			3 (3)		公民社會
	SDI2220	批判教育學研究 Seminar on Critical Pedagogy	2	2	選			2 (2)		
	SDI1244	歷史學專題研究 Seminar on Historiography	2	2	選		2 (2)			
	SDI1246	公民社會與社區發展 Civil Society & Community Development	3	3	選		3 (3)			
	SDI2223	社會運動理論與研究 Seminar on Social Movement Theories	3	3	選				3 (3)	公民社會
	SDI2137	社區數位典藏專題研究 Seminar on Community Digital Conservatoire	2	2	選			2 (2)		

課代 程碼	課程名稱	學分	時數	必選修	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
SDI1212	社區發展理論與研究 Seminar on Community Development	2	2	選		2 (2)			
SDI2143	臺灣地方文化與社區營造 Taiwan Local Culture & Community Planning	3	3	選			3 (3)		
SDI2151	性別研究 Gender Studies	2	2	選		2 (2)			
SDI2156	台灣文化發展研究 Seminar On Culture Development In Taiwan	3	3	選		3 (3)			
SDI2239	政治生態學研究 Seminar on Political Ecology	3	3	選	3 (3)				

視覺藝術學系美術組、數位媒體設計組專業課程規劃表  
修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分/時數	必選修	開設學期	課程名稱	學分/時數	必選修	開設學期	
專題研究	4/4	選	三年級下學期、四年級上學期	專題研究	4/4	選	三年級上、下學期	修正開設學期
				教學實務	0/4	選	每學年上、下學期	刪除共同選修科目課程
				畢業展演(深碗)	1/1	選	四年級下學期	刪除共同選修科目課程

## 視覺藝術學系美術組、數位媒體設計組專業課程(草案)

110年4月7日 109學年度第2學期第1次系課程會議通過  
 110年5月4日 109學年度第2學期第2次院課程委員會通過  
 110年6月3日 109學年度第2學期第2次校課程委員會通過  
 110年11月17日 110學年度第1學期第1次系課程委員會通過  
 110年12月7日 110學年度第1學期第2次院課程委員會通過  
 110年12月16日 110學年度第1學期第2次校課程委員會通過  
 112年10月04日 112學年度第1學期第1次系課程委員會通過  
 112年11月07日 112學年度第1學期第2次院課程委員會通過  
 112年11月30日 112學年度第1學期第2次校課程委員會通過  
 113年03月04日 112學年度第2學期第1次系課程委員會通過  
 113年03月13日 112學年度第2學期第1次院課程委員會通過  
 113年03月28日 112學年度第2學期第1次校課程委員會通過  
 115年04月17日 114學年度第2學期第1次系課程委員會通過  
 115年5月13日 114學年度第2學期第2次院課程委員會通過

### 課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128 學分
2. 通識學分數：28 學分
3. 系訂必修學分數：25 學分
4. 共同選修學分數：至少 12 學分
5. 專業選修學分數：至少 43 學分(跨組選修至多 6 學分)
6. 自由選修學分數：最多 20 學分
7. 自由選修 20 學分得修習本系、本校、他校之專業課程，不含通識課程。
8. 程式設計課程列為畢業門檻，可修習本學系 AI 遊戲設計、校內其他系所或通識程式設計課程。

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
一、系訂必修科目(25 學分)													
LAS1001	屏東學概論 Introduction of Pingtung Studies	2	2	必	2 (2)								學院共選
ART4180	素描 A/B Drawing A/B	6	6	必	3 (3)	3 (3)							分兩組教學 A:單號 B:雙號
ART1017	視覺藝術概論 Introduction to Visual	2	2	必	2 (2)								

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
	Arts												
ART2072	3D 繪圖導論 Introduction to 3D Graphics	3	3	必	3 (3)								上學期：數媒組； 下學期：美術組
ART2050	中國藝術史 History of Chinese Art	2	2	必		2 (2)							
ART2051	西洋藝術史 History of Western Art	2	2	必			2 (2)						
ART4182	人體素描 A/B Life Drawing A/B	6	6	必			3 (3)	3 (3)					分兩組教學； A:數位組 B:美術組； 先修：素描 A/B
ART4150	畢業展演 Senior Art Exhibition	2	2	必							1 (1)	1 (1)	
<b>二、共同選修科目(至少 12 學分)</b>													
ART4043	畢業製作 Senior Art Portfolio	8	8	選						4 (4)	4 (4)		
ART4155	業界實習 Industry Internship	8	8	選							4 (4)	4 (4)	
ART4009	專題研究 Project Research	4	4	選					2 (2)	2 (2)	2 (2)		
ART5001	教學實務 Practice Teaching	0	4	選	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	0 (0.5)	
ART5002	畢業展演(深碗) Senior Art Exhibition (Deep-bowl Course)	1	1	選								1 (1)	
<b>三、數位媒體設計組專業選修(數位媒體設計組學生需選修至少 43 學分)</b>													

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4014	影像藝術 Image Art	3	3	選	3 (3)								
ART4158	AI 遊戲美術設計 AI Game Art Design	3	3	選	3 (3)								
ART4049	影片拍攝 Practice in Film Making	3	3	選	3 (3)								
ART4159	創意設計 Creative Design	3	3	選	3 (3)								
ART2077	數位建模與材質 Digital Modeling and Texturing	3	3	選	3 (3)								
ART4160	AI 遊戲設計 AI Game Design	3	3	選	3 (3)								
ART4154	3D 美術設計 3D Game Art	3	3	選	3 (3)								
ART4050	影片後製實務 Video Post-production Practice	3	3	選		3 (3)							
ART2082	3D 人物建模 3D Character Modeling	3	3	選		3 (3)							
ART4161	遊戲創意與企劃 The Creation and Planning	3	3	選		3 (3)							
ART2080	遊戲場景設計 Scene Design of Video Game	3	3	選		3 (3)							
ART4052	3D 骨架控制 3D Skeleton and Control	3	3	選			3 (3)						先修： 3D 繪圖 導論

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4153	數位插畫 Digital Illustration	3	3	選			3 (3)						
ART3114	角色設計 Character Design	3	3	選			3 (3)						先修： 3D人物 建模
ART2084	3D 角色動作 3D Character Animation	3	3	選			3 (3)						
ART4152	虛擬實境遊戲設計 Virtual Reality Game Development	3	3	選			3 (3)						
ART2081	遊戲材質與特效設計 Materials & Special Effects of Game	3	3	選			3 (3)						
ART4162	遊戲動作擷取 Motion Capture for Game	3	3	選			3 (3)						
ART4163	動畫標題影片設計 Design for Animated Title	3	3	選			3 (3)						
ART2083	3D 視覺特效 3D Visual Effects	3	3	選			3 (3)						先修 3D 繪圖 導 論
ART3124	動畫短片腳本設計 Storyboarding for Short Animation	3	3	選			3 (3)						
ART4164	3D 材質與燈光 3D Texture and Lighting	3	3	選			3 (3)						
ART4165	數位遊戲設計 Video Games Design	3	3	選			3 (3)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4166	進階遊戲設計 Advanced Game Design	3	3	選				3 (3)					
ART4167	故事編寫 Story Design	3	3	選					3 (3)				
ART4168	擴增實境與混合實境 Augmented Reality and Mix Reality	3	3	選					3 (3)				
ART4184	3D 角色服飾設計 Clothe Design for 3D Character	3	3	選					3 (3)				
ART4169	遊戲程式 Game Programming	3	3	選						3 (3)			
ART4170	音效配樂設計 Sound Effects	3	3	選						3 (3)			
ART3117	數位影視特效 Digital Effects for Video	3	3	選						3 (3)			
ART4054	進階 3D 視覺特效 Advanced 3D Visual Effects	3	3	選						3 (3)			
ART4026	3D 動畫專案製作 Directed Production for 3D Animation Project	4	4	選							2 (2)	2 (2)	先修： 3D 角色 動作
ART4172	遊戲專案製作 Game Project	4	4	選							2 (2)	2 (2)	
ART4172	多媒體設計 Multi-media Design	3	3	選							3 (3)		
ART2032	平面動畫 2D Animation	3	3	選							3 (3)		

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4193	3D 燈光設計 3D Lighting Design	3	3	選				3 (3)					
ART2058	視覺傳達設計 Visual Communication Design	3	3	選								3 (3)	
ART4189	3D 粒子特效 Effects of 3D Particles	3	3	選					3 (3)				先修： 3D 繪圖 導論
ART4196	光雕藝術創作 The Creation Art of Projection Mapping	3	3	選					3 (3)				
ART4197	3D 角色骨架設定 Rigging for 3D Character	3	3	選				3 (3)					

#### 四、美術組專業選修(美術組學生需選修至少 43 學分)

ART1011	色彩學 Color Theory	2	2	選	2 (2)								
ART1025	彩繪技法 Techniques of Color Painting	3	3	選	3 (3)								
ART2074	美術透視學 Theory in Perspectives for Art	3	3	選	3 (3)								
ART4173	水彩畫 Water Color Painting	3	3	選	3 (3)								
ART2014	篆刻 Carving	3	3	選	3 (3)								
ART2078	視覺思考力 Ability in Visual Thinking	3	3	選		3 (3)							
ART1019	造形原理 Theory of Plastic Art	3	3	選		3 (3)							

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART3087	當代藝術史 Contemporary Art History	2	2	選		2 (2)							
ART1013	藝用解剖學 Anatomy in Art	2	2	選		2 (2)							
ART1024	造形與素材 Plastic Art & Material	2	2	選		2 (2)							
ART3110	視覺藝術鑑賞 Visual Arts Appreciation	2	2	選			2 (2)						
ART3093	台灣藝術史 History of Taiwanese Art	2	2	選			2 (2)						
ART4174	插畫設計 Illustration	3	3	選			3 (3)						
ART2059	藝用材料學 Art Materials	3	3	選			3 (3)						
ART2060	水墨 Ink Painting	3	3	選			3 (3)						
ART2061	油畫 Oil Painting	3	3	選			3 (3)						
ART3086	版畫 Printmaking	3	3	選			3 (3)						
ART2063	陶藝 Ceramics	3	3	選			3 (3)						
ART2062	雕塑 Sculpture	3	3	選			3 (3)						
ART4185	工筆花鳥畫 Flower and Bird Paintings in Gongbi Style	3	3	選			3 (3)						

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART3089	現代油畫 Modern Oil Painting	3	3	選				3 (3)					
ART4030	版畫創作 Printmaking Creation	3	3	選				3 (3)					
ART4019	現代雕塑 Modern Sculpture	3	3	選				3 (3)					
ART3088	綜合媒材創作 Mixed Media Creation	3	3	選				3 (3)					
ART3116	陶藝成形技法 Techniques of Ceramic Forming	3	3	選				3 (3)					
ART4156	文化創意設計製作 Cultural and Creative Design Production	3	3	選				2 (2)					
ART4186	工筆人物畫 Meticulous Figure Painting	3	3	選				3 (3)					
ART3017	美學 Aesthetics	2	2	選					2 (2)				
ART4035	藝術文化資產 Culture Legacy in Art	2	2	選					2 (2)				
ART4040	視覺藝術行政 Visual Arts Administration	2	2	選					2 (2)				
ART4175	進階插畫 Advanced Illustration	3	3	選					3 (3)				
ART4176	蠟畫 Encaustic	3	3	選					3 (3)				先修： 用材 學料
ART3090	現代水墨 Modern Ink Painting	3	3	選					3 (3)				
ART2013	書法	2	2	選					2				

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
	Calligraphy								(2)				
ART4187	進階油畫 Advanced Oil Painting	3	3	選					3 (3)				
ART3122	兒童美術 Children's Art	2	2	選					2 (2)				
ART3106	視覺藝術評論 Visual Arts Criticism	2	2	選					2 (2)				
ART4177	現代書藝 Modern Calligraphy	2	2	選					2 (2)				
ART3103	陶藝創作 Ceramics Creation	3	3	選					3 (3)				
ART2064	裝置藝術 Installation Art	3	3	選					3 (3)				
ART4178	公共藝術 Public Art	3	3	選					3 (3)				
ART4188	人物油畫 Character Oil Painting	3	3	選					3 (3)				
ART3120	藝術課程與教學 Curriculum and Instruction of Arts Education	2	2	選							2 (2)		
ART4051	藝術治療工作坊 Art Therapy Workshop	3	3	選							3 (3)		
ART4031	釉藥配製 Glaze Arrangement	2	2	選							3 (3)		
ART3126	博物館推廣教育 Museum and Art Education	3	3	選								3 (3)	
ART3079	視覺文化理論與實踐 Visual Culture Theory and Practice	2	2	選								2 (2)	

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
ART4191	膠彩畫 Glue Painting	3	3	選							3 (3)		
ART4192	藝術修復 Restoration of Artistic Works	3	3	選								3 (3)	
ART4193	雕塑成形技法 Sculpture Forming Techniques	3	3	選			3 (3)						
ART4194	鐵雕藝術 Iron Sculpture Art Creation	3	3	選					3 (3)				
ART4195	彩墨畫創作 Color Ink Painting Creation	3	3	選						3 (3)			

視覺藝術學系碩士在職專班專業課程修正對照表

修正內容	現行內容	說明
1.畢業學分數：38 學分 2.必修課程 9 學分：包括共同必修 9 學分(含學位論文 6 學分)，並應修習學術倫理數位課程。 3.選修課程 29 學分：包括系選修課程 23 學分、自由選修 6 學分（含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者）。	1.畢業學分數：38 學分 2.必修課程 9 學分：包括共同必修 9 學分(含學位論文 6 學分)，並應修習學術倫理數位課程。 3.選修課程 29 學分：包括系選修課程 27 學分、自由選修 2 學分（含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者）。	刪除共同選修學為學生順利取得畢業學分，及考量在職班具跨領域實務及提升學習效能等需求，將「自由選修學分」限額由 2 學分提高至 6 學分，同時系選修課程調整為 23 學分。

## 視覺藝術學系碩士在職專班專業課程(草案)

110年11月17日 110學年度第1學期第1次系課程委員會通過  
 110年12月7日 110學年度第1學期第2次院課程委員會通過  
 110年12月16日 110學年度第1學期第2次校課程委員會通過  
 111年4月20日 110學年度第2學期第1次系課程委員會通過  
 111年11月25日 111學年度第1學期第1次系課程委員會通過  
 111年11月29日 111學年度第1學期第2次系課程委員會通過  
 111年12月15日 111學年度第1學期第2次校課程委員會通過  
 112年04月19日 111學年度第2學期第1次系課程委員會通過  
 112年05月03日 111學年度第2學期第2次院課程委員會通過  
 112年05月25日 111學年度第2學期第2次校課程委員會通過  
 112年05月25日 111學年度第2學期第2次校課程委員會通過  
 115年04月17日 114學年度第2學期第1次系課程委員會通過  
 115年5月13日 114學年度第2學期第2次院課程委員會通過

1. 畢業學分數：38 學分
2. 必修課程 9 學分：包括共同必修 9 學分(含學位論文 6 學分)，並應修習**學術倫理數位課程**。
3. 選修課程 29 學分：包括系選修課程 **2723** 學分、自由選修 **26** 學分（含本系、他系、他校相關課程，經系主任同意者）。

課程代碼	科目名稱	學分	時數	修別	一年級		二年級		備註
					上	下	上	下	
共同必修課程 (9 學分)									
	學術倫理數位課程	0	3	必	網址： <a href="http://www.reg.nptu.edu.tw/files/11-1051-6037.php?Lang=zh-tw">http://www.reg.nptu.edu.tw/files/11-1051-6037.php?Lang=zh-tw</a>				該課程計有 12 單元，共 3 小時 (教務處註冊組-學術倫理專區)
AEM2044	藝術與設計展演 Art and Design Exhibition	3	3	必	1 (1)	1 (1)	1 (1)		
AEM2001	論文 Thesis	6	6	必			3 (3)	3 (3)	
系選修課程 27 學分									
AEM1048	虛擬實境設計研究 Research in Virtual Reality	3	3	選	3 (3)				
AEM1053	數位藝術研究 Studies in Digital Arts	3	3	選	3 (3)				

AEM1025	造形藝術研究 Studies in Plastic Arts	3	3	選	3 (3)			
AEM1050	陶藝成形與造形研究 Studies in Ceramic Forming and Forms	3	3	選	3 (3)			
AEM1047	藝用材料學研究 Studies in Art Materials	3	3	選	3 (3)			
AEM1029	藝術研究法 Research Methods in Art	3	3	選	3 (3)			
AEM2036	視覺創造力研究 Studies in Visual Creativity	3	3	選	3 (3)			
AEM1002	藝術理論與實務研究 Studies in the Theories and Practice of Art	3	3	選	3 (3)			
AEM2002	藝術鑑賞與批評研究 Studies in Art Appreciation and Art Criticism	3	3	選	3 (3)			
AEM2047	藝術經紀實務研究 Art Brokerage Practice Research	3	3	選	3 (3)			
AEM1043	數位藝術行銷研究 Marketing Research for Digital Arts	3	3	選		3 (3)		
AEM1051	數位造形創作設計 Studies in Digital Modeling	3	3	選		3 (3)		
AEM2041	2D 動畫研究 Studies in 2D Animation	3	3	選		3 (3)		
AEM1045	策展與藝術行銷研究 Curatorial and Marketing for the Arts	3	3	選		3 (3)		
AEM1027	水墨創作研究 Studies in Chinese Painting	3	3	選		3 (3)		
AEM2026	油畫創作研究 Studies in Oil Painting	3	3	選		3 (3)		
AEM2022	電腦影像處理 Computer Graphic Design	3	3	選		3 (3)		
AEM2023	水彩創作研究 Studies in Watercolor Painting	3	3	選		3 (3)		
AEM1034	陶藝創作研究	3	3	選		3		

	Studies in Ceramics Creation					(3)			
AEM2004	中國藝術史研究 Studies in the History of Chinese Art	3	3	選		3 (3)			
AEM2043	感性分析研究 Studies in Kansei Analysis	3	3	選		3 (3)			
AEM2045	文創設計專題研究 Cultural and Creative Design : Research on Special Topics	3	3	選		3 (3)			
AEM1049	互動藝術創作研究 Research in Interactive 3D Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1052	數位遊戲藝術設計 Studies in Video Game Art	3	3	選			3 (3)		
AEM2042	3D 動畫研究 Studies in 3D Animation	3	3	選			3 (3)		
AEM1042	公共藝術研究 Studies in Public Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1028	版畫創作研究 Studies in Printmaking	3	3	選			3 (3)		
AEM1026	觀念藝術研究 Studies in Conceptual Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1039	複合媒體藝術創作 Mixed Media Art Creation	3	3	選			3 (3)		
AEM2021	視覺媒體研究 Studies in Visual Media	3	3	選			3 (3)		
AEM2007	藝術治療 Art Therapy	3	3	選			3 (3)		
AEM2040	釉藥試驗研究 Studies in Glaze Experiment	3	3	選			3 (3)		
AEMI2031	視覺文化研究 Studies in Visual Culture	3	3	選			3 (3)		
AEM2005	西洋藝術史研究 Studies in History of Western Art	3	3	選			3 (3)		
AEM2038	西方美術史學研究 Studies in Western History of Fine Art	3	3	選			3 (3)		
AEM1009	台灣藝術史研究	3	3	選			3		

	Studies in the History of Taiwanese Art						(3)		
AEM1012	現代藝術研究 Studies in Modern Art	3	3	選			3 (3)		
AEM2046	雕塑創作專題研究 Sculpture reation: Research on Special Topics	3	3	選			3 (3)		
AEM2035	跨領域藝術創作研究 Studies in Cross-Field Art Creation	3	3	選				3 (3)	
AEM1044	資訊媒體藝術創作研究 Studies in Information- Media Art Creation	3	3	選				3 (3)	
AEM2029	書法藝術研究 Studies in Calligraphy	3	3	選				3 (3)	
AEM2009	藝術行政學 Art Administration	3	3	選				3 (3)	
AEM1008	美學研究 Studies in Aesthetics	3	3	選				3 (3)	
AEM2048	油畫技法專題研究 Oil Painting Techniques Researching	3	6	選			3(6)		
AEM2049	人物油畫專題研究 Research on Human Oil Painting	3	6	選				3(6)	
AEM2050	膠彩畫研究 Studies in Glue Painting	3	3	選	3(3)				
AEM2051	藝術修復研究 Studies in Restoration of Artistic Works	3	3	選		3(3)			
AEM 2052	研究設計與論文撰寫 Research Design and Paper Writing	3	3	選	3(3)				
AEM 2053	蠟彩畫創作研究 Research on the Creation of Encaustic Paintings	3	3	選			3(3)		
AEM 2054	現代水墨畫創作研究 Research on the Creation of Ink Painting	3	3	選			3(3)		

AEM 2056	元宇宙科技藝術創作研究 Creation Research on Metaverse Technology and Art	3	3	選	3(3)				
AEM 2057	AI 藝術創作研究 The Creation and Research on artificial intelligence Art	3	3	選	3(3)				

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班課程修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱/課群	學分	時數	必選修	課程名稱/課群	學分	時數	必選修	
原住民族教育 (選修文化發展核心領域)	3	3	選	原住民族教育 (選修專業課程領域-教育文化課群)	2	2	選	調整課程領域、學分及時數
				觀光英語 Tourism English	2	2	選	刪除課程
原住民族國際文化交流 International Indigenous Cultural Exchange	2	2	選					新增課程
民族生態學(上) Ethnoecology(I)	2	2	選	文化與生態(上) Culture and Ecology(I)	2	2	選	調整課名
民族生態學(下) Ethnoecology(II)	2	2	選	文化與生態(下) culture and ecology(II)	2	2	選	調整課名
				民族生態學	3	3	選	刪除課程
				休閒運動俱樂部經營與管理	3	3	選	刪除課程
				原住民族民宿與休閒農場經營管理	3	3	選	刪除課程
				原住民族休閒產業開發	3	3	選	刪除課程

## 國立屏東大學 新增課程申請表

開課單位名稱	文化發展學士學位學程原住民專班	申請日期	115年5月15日
課程中文名稱	原住民族國際文化交流	選修別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
課程性質	<input checked="" type="checkbox"/> 一般課程(依時數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 專題課程(依選課人數計算教師鐘點) <input type="checkbox"/> 實習課程(依選課人數計算教師鐘點)		
課程英文名稱	International Indigenous Cultural Exchange		
總學分數/時數	2	每學期開課學分數/ 時數	2
課程類別/學科領域	文化發展核心/專業課程領域(語言文化教育/文化產業)		
預訂開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 大學部 <u>二</u> 年級 <u>下</u> 學期 <input type="checkbox"/> 研究所		
開設本課程需要性	(請詳述開設本課程之背景因素) The course is an EMI-based course designed not only to strengthen students' English listening, speaking, and reading comprehension abilities, but also to cultivate their capacity for international cultural communication and cross-cultural interaction. Through discussions, presentations, and collaborative activities, students will develop greater confidence in expressing Indigenous cultural perspectives and local knowledge in English. The course also aims to enhance students' intercultural awareness, global communication skills, and international perspectives within an EMI learning environment.		
開設本課程教師所需之專業背景	(請詳述開課教師所需之專業背景) 任課教師須具備全英語授課能力，並熟悉原住民族文化、跨文化溝通與國際文化交流相關議題，能引導學生以英語進行原住民族文化表述、文化交流與國際互動。		
本校是否已開設 相關課程	<input type="checkbox"/> 是；課程名稱/開課單位： <input checked="" type="checkbox"/> 否		
需配合之儀器設備、 圖書及教學資源	<input type="checkbox"/> 有；需求如下： <input checked="" type="checkbox"/> 無特殊需求		

教 學 大 綱	教學目標	The goals and objectives of this course are as follows: 1. Introduce students to Indigenous cultures and international cultural exchange 2. Develop students' English communication skills in cross-cultural contexts 3. Cultivate students' abilities to present their own cultural backgrounds and engage in international intercultural communication
	課程綱要	Week 01 Course introduction Week 02 English learning app Week 03 Austronesian Linguistic Family Week 04 Paiwan culture in English Week 05 Rukai culture in English Week 06 Bunan culture in English Week 07 Amis culture in English Week 08 Atayal culture in English Week 09 Midterm Week 10 Tao culture in English Week 11 Puyuma culture in English Week 12 Hla'alua culture in English Week 13 Indigenous culture activities I Week 14 Indigenous cultural activities II Week 15 Final: Cultural activity presentation Week 16 Final: Cultural activity presentation Week 17 Field study Week 18 Field study
	核心能力	1) Students are able to carry conversation in cultural exchange settings within indigenous communities 2) Students are able to introduce their own ethnic culture in English
	授課方式	Lecture Small group discussion Field training
	評量方式	In-Class Participation: 30% Midterm report: 25% Final report: 45%
主要讀本	The tribe in Taiwan: <a href="https://reurl.cc/187DRX">https://reurl.cc/187DRX</a>	

註：

- 1.本案經 114 學年度第 2 學期第 2 次系課程委員會議、114 學年度第 2 學期第 2 次院（中心）課程委員會議通過（由開課單位填寫）
- 2.本案經\_\_學年度第\_\_學期第\_\_次課程委員會議通過（由教務處填寫）

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班課程文化發展學士學位學程原住民專班課程地圖  
(115學年度入學適用)

畢業學分 128 學分 (含通識課程 28 學分)						
學程專業課程 (100 學分)						
年級	必修 (24 學分)	選修課程 76 學分 (文化發展核心領域+專業課程領域) (學程選修至少 48 學分, 自由選修至多 28 學分)				
		文化發展核心領域 (至少 24 學分)	專業課程領域 (擇一課群至少 24 學分)			
			教育文化		文化產業	
大一	屏東學概論*(2) 臺灣原住民族文化*(3) 文化發展概論*(3)	文化資源調查(3) 大學生存指南(3)	原住民祭儀飲食文化(3) 原住民族生態與環境教育(3) 原住民族兒童文學(2) 原住民族美學(3) 原住民族口傳文學(2)		原住民族休閒遊憩概論(3) 體適能理論與實務(3) 電腦繪圖(3) 基礎設計(3) 原住民族工藝文化與實作(3)	
大二	管理學導論*(3) 文化人類學*(3) 語言學通論*(3)	臺灣原住民族史(3) 專案計畫撰寫(3) 觀光英語(2) 原住民族國際文化交流(2) 原住民族樂舞(2,2) 部落研習(3) 民族生態學(3) 文化地理學(3)	原住民族身體文化知識(3) 文化與生態(上)(2) 民族生態學(上)(2) 地理程式設計應用(3) 地理資訊系統與人文應用(3) 文化與生態(下)(2) 民族生態學(下)(2) 文化經濟學(3)	族語(一)(2) 族語聽力(2) 族語(二)(2) 族語會話(2) 族語結構(2) 族語教材教法(2) 族語語音教學(2) 族語語法(2) 族語(三)(2) 族語(四)(2)	休閒活動設計規劃與實作(3) 原住民族節慶活動設計與實務(3) 身體組成理論與實務(3) 休閒運動俱樂部經營與管理(3) 行銷學導論(3) 創意思考與設計(3) 文化產品設計(3) 原住民族樂舞展演實務(3)	原住民族音樂(2) 音樂理論與基礎訓練(2) 原住民族樂器製作實務(2,2) 原住民族音樂採集(2) 音樂軟體應用(2) 數位聲音製作與應用(2) 樂器專長指導(一)(1,1) 樂器專長指導(二)(1,1)
大三	民族誌與田野研究方法*(3) 專題製作*(2/4)	文化觀光(3) 原住民族文化踏查(3) 原住民族教育(3)	傳統領域調查與社區製圖(3) 原住民族文化導覽實務(3) 族群意象與故事製作(3)	族語閱讀(2) 族語寫作(2) 族語評量與測驗(2) 族語教學觀摩及教學實習(3) 族語語音教學(2) 民族教育教材教法(2)	原住民族休閒產業開發(3) 原住民族民俗與休閒農場經營管理(3) 原住民族數位影片製作(3) 南島文化商品製作與發行(3,3) 文化事業經營與管理(3) 部落合作經濟(3)	原住民族音樂專輯製作(2)在地音樂製作流程與實務(2)流行音樂分析與創作(2) 原住民族音樂錄音製作實務(2)
大四	專題製作*(2/4)		文化行政(3) 原住民族議題與公共政策(3)		休閒社會學(3)	

# 國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

## 課程結構與應修學分

1. 畢業學分數：128學分
2. 必修學分數：24 學分(含專題指導(上、下)共計4學分)
3. 選修學分數：76 學分 (含28學分數跨校、系(所)選修學分數)
  - (1) 文化發展核心領域至少24 學分
  - (2) 專業課程領域分2大課群，擇一課群至少24學分
4. 通識學分數：28學分

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必修	111		112		113		114		備註
					一年級		二年級		三年級		四年級		
					上	下	上	下	上	下	上	下	
<b>一、基礎必修課程(24 學分)</b>													
LAS1001	屏東學概論 Introduction to Pingtung Studies	2	2	必	2								學院共選
CDB1101	臺灣原住民族文化 Indigenous Culture in Taiwan	3	3	必	3								原住民族語言 應用學分學程 音樂人才 培育計畫
CDB1102	語言學通論 Introduction of linguistics	3	3	必			3						原住民族語言 應用學分學程 音樂產業人才 培育 計畫
CDB1103	文化發展概論 Introduction to Cultural Development	3	3	必			3						( 原文化 產業 概論)
CDB1204	文化人類學 Cultural Anthropology	3	3	必			3						原住民族語言 應用學分學程 音樂人才 培育計畫
CDB1205	管理學導論 Introduction of Management	3	3	必			3						
CDB1206	民族誌與田野研究方法 Ethnography and Field Research	3	3	必					3				原住民族語言 應用學分學程 音樂人才 培育計畫
CDB1301	專題製作 Graduate Project Management	4	4	必						2	2		調整學分數 個別指導課程 分別於三年級 下學期與四年 級上學期各開2 學 分2小時

### 二、選修課程

#### (一)文化發展核心領域(至少 24 學分)

CDB2101	文化資源調查 Cultural Resources Investigation	3	3	選	3		3						
---------	--	---	---	---	---	--	---	--	--	--	--	--	--

CDB2103	大學生存指南 The Guide to College Life	3	3	選	3	3							111-2新增課程
CDB2102	文化觀光 Cultural Tourism	3	3	選		3							
CDB2201	台灣原住民族史 History of Indigenous Peoples in Taiwan	3	3	選			3						
CDB2202	專案計畫撰寫 Project and Fund Raising	3	3	選			3						
CDB2203	文化地理學 Cultural geography	3	3	選				3					
<del>CDB2204</del>	<del>民族生態學 Ethnoecology</del>	<del>3</del>	<del>3</del>	<del>選</del>				<del>3</del>					刪除課程
CDB2205	原住民族樂舞 Indigenous Music and Dance	4	4	選			2	2					學年課(原原住民 民族樂舞創作與 編排) 音樂產業人才培 育計畫
CDB2206	部落研習 Workshop in Indigenous Communities	3	3	選					3				原課程 「健康休閒與 文化產業實務 體驗」
<del>CDB2207</del>	<del>觀光英語 Tourism English</del>	<del>2</del>	<del>2</del>	<del>選</del>					2				全英授課 刪除課程
CDB2208	原住民族國際文化交流 International Indigenous Cultural Exchange	2	2	選					2				新增課程
CDB2301	原住民族文化踏查 Investigation of Indigenous Community	3	3	選							3		
<del>CDB2606</del>	<del>原住民族教育 Indigenous Education</del>	<del>2</del> <del>3</del>	<del>2</del> <del>3</del>	<del>選</del>					<del>2</del> <del>3</del>				原住民族語 言應用學分學 程

(二) 專業課程領域分 2 大課群，擇一課群至少 24 學分

文化產業

CDB2103	體適能理論與實務 Fitness Theory and Practice	3	3	選	3								原為健康體適 能理論與實務
CDB2104	原住民族休閒遊憩概論 Introduction of Leisure and Recreation for Indigenes	3	3	選	3								
CDB2105	電腦繪圖 Computer Graphics	3	3	選		3							
CDB2106	基礎設計 Basic design	3	3	選		3							
CDB2109	原住民族工藝文化與實作 Indigenous Craft Culture and Practice	3	3	選		3							(原住民族工藝文 化產業)
CDB2208	創意思考與設計 Creative Thinking and Design	3	3	選			3						
CDB2209	文化產品設計 Cultural product design	3	3	選			3						(原住民族 文化產品製作 實務)

CDB2219	<del>休閒運動俱樂部經營與管理 Management of Fitness and Sports Club</del>	3	3	選				3						刪除課程
CDB2220	身體組成理論與實務 Body-composition: Theory and practice	3	3	選				3						
CDB2211	原住民族樂舞展演實務 Indigenous Music and Dance Show Practice	3	3	選				3						(原劇場理論與實務) 音樂產業人才培育計畫
CDB2214	休閒活動設計規劃與實作 Leisure Program Planning and Practice	3	3	選				3						
CDB2216	行銷學導論 Introduction to Marketing	3	3	選				3						音樂產業人才培育計畫
CDB2218	原住民族節慶活動設計與實務 Indigenous Festival Activities Design and Practice	3	3	選				3						
CDB2304	<del>原住民族民宿與休閒農場經營管理 Indigenous Bed and Breakfast Farm Management</del>	3	3	選				3						刪除課程
CDB2305	<del>原住民族休閒產業開發 Development of Leisure for Indigenes</del>	3	3	選				3						刪除課程
CDB2306	南島文化商品製作與發行 Austronesian Cultural Commodity Development	6	6	選				3	3					學年課 音樂產業人才培育計畫
CDB2312	部落合作經濟 Cooperative Economics of Indigenous Communities	3	3	選				3						115修訂課名
CDB2307	休閒社會學 Sociology of Leisure	3	3	選					3					
CDB2308	文化事業經營與管理 Cultural Industry Management	3	3	選					3					
CDB2309	原住民族數位影片製作 Indigenous Digital Film Marking	3	3	選					3					(原原住民族數位影片製作與特效) 音樂產業人才培育計畫
CDB2403	策展實務 Curating Practice	3	3	選								3		新增課程
CDB2501	音樂理論與基礎訓練 Musicianship	2	2	選	2									音樂產業人才培育計畫

CDB2502	樂器專長指導(一) Musical instrument Guide (I)	2	2	選	1	1						學年課 音樂產業人才培育 計畫 專題方式上課
CDB2503	原住民族音樂 Music of Taiwan Indigenous Peoples	2	2	選		2						音樂產業人才培育計畫
CDB2504	原住民族音樂採集 Indigenous music gathering	2	2	選			2					音樂產業人才培育計畫
CDB2505	樂器專長指導(二) Musical instrument Guide (II)	2	2	選			1	1				學年課 音樂產業人才培育 計畫 專題方式上課
CDB2506	原住民族樂器製作實務 Indigenous National Musical Instrument Making Practice	4	4	選			2	2				學年課 音樂產業人才培育計畫
CDB2508	音樂軟體應用 Application of Music Software	2	2	選				2				音樂產業人才培育計畫
CDB2509	數位聲音製作與應用 Digital Sound Production and Application	2	2	選					2			音樂產業人才培育計畫
CDB2510	原住民音樂專輯製作 Indigenous Music Album Production	2	2	選						2		音樂產業人才培育計畫
CDB2511	在地音樂製作流程與實務 Local music production process and practice	2	2	選							2	音樂產業人才培育計畫
CDB2512	流行音樂分析與創作 Popular Music Analysis and Creation	2	2	選							2	音樂產業人才培育計畫
CDB2507	原住民族音樂錄音製作實務 Indigenous Music Production	2	2	選				2				音樂產業人才培育計畫
<b>教育文化</b>												
CDB2111	原住民族祭儀飲食文化 Food culture in Taiwan Indigenous Peoples' ritual	3	3	選		3						原住民族語言應用學分學程
CDB2107	原住民族生態與環境教育 Indigenous Cultural Ecology and Environmental Education	3	3	選		3						課整課群
CDB2110	文化與生態(上) culture and ecology(I)	2	2	選		2						
CDB2110A	民族生態學(上) Ethnoecology(I)											

CDB2108	原住民族美學 Indigenous Aesthetic	3	3	選	3							音樂產業人才培育計畫
CDB2601	族語(一) Formosan Languages(I)	2	2	選		2						原住民族語言應用學分學程
CDB2610	族語聽力 Formosan Languages Listening	2	2	選		2						原住民族語言應用學分學程
CDB2602	族語結構 Ethnic language structure	2	2	選		2						原住民族語言應用學分學程
CDB2611	族語概論 Introduction of Formosan Languages	2	2	選		2						原住民族語言應用學分學程
CDB2207	文化與生態(下) culture and ecology(II)	2	2	選		2						
CDB2207A	民族生態學(下) Ethnoecology(II)											
CDB2603	族語(二) Formosan Languages(II)	2	2	選				2				原住民族語言應用學分學程
CDB2612	族語會話 Formosan Languages Conversation	2	2	選				2				原住民族語言應用學分學程
CDB2604	族語教材教法 Indigenous language teaching methodology	2	2	選				2				原住民族語言應用學分學程
CDB2613	族語語音教學 Phonetics and Teaching of Indigenous Languages	2	2	選				2				原住民族語言應用學分學程
CDB2623	原住民族兒童文學 Indigenous Children's Literature	2	2	選				2				課程更名(原為兒童文學)原住民族語言應用學分學程
CDB2615	族語語法 Ethnic Language Grammar	2	2	選				2				原住民族語言應用學分學程
CDB2217	原住民族身體文化知識 Physical Culture Knowledge of Indigenous People	3	3	選				3				變更課名及調整課群
CDB2212	地理程式設計應用 GIS Design and Applications	3	3	選				3				
CDB2213	地理資訊系統與人文應用 GIS for Humanities and Social Sciences	3	3	選				3				
CDB2215	文化經濟學 Cultural Economics	3	3	選				3				
CDB2605	族語(三) Formosan Languages(III)	2	2	選					2			原住民族語言應用學分學程
CDB2302	傳統領域調查與社區製圖 Traditional Territory Survey and Community Mapping	3	3	選					3			

CDB2607	族語(四) Formosan Languages(IV)	2	2	選						2			原住民族語言應用學分學程
CDB2616	族語閱讀 Formosan Languages Reading	2	2	選					2				原住民族語言應用
CDB2303	族群意象與故事製作 Ethnic image and Description	3	3	選					3				
CDB2617	族語寫作 Formosan Languages Writing	2	2	選						2			原住民族語言應用學分學程
CDB2608	族語評量與測驗 Formosan Languages Measurement and Assessment	2	2	選						2			原住民族語言應用學分學程
CDB2609	族語教學觀摩及教學實習 Indigenous language Teaching : Demonstration and Practicum	3	3	選						3			原住民族語言應用學分學程 調整學分及時數
CDB2618	原住民族口傳文學 Taiwan Indigenous Peoples Literature	2	2	選						2			原住民族語言應用學分學程 刪除課程
CDB2622	民族教育教材教法 Teaching Materials and Methods for Indigenous Education	2	2	選						2			原住民族語言應用學分學程
CDB2310	原住民族文化導覽實務 Indigenous Cultural Guidance and Interpretation Practice	3	3	選						3			
CDB2401	文化行政 Culture Administration	3	3	選							3		
CDB2402	原住民族議題與公共政策 Indigenous Issues and Public Policy	3	3	選								3	
不分領域													
CDB3101	教學實務 Teaching Practice	0	3	選									分 6 學期開課，每學期 0.5 小時

## 國立屏東大學文化事業發展碩士學位學程原住民專班課程修正對照表

修正內容				現行內容				說明
課程名稱	學分	時數	必選修	課程名稱	學分	時數	必選修	
臺灣原住民族教育發展研究	3	3	選	臺灣原住民族教育發展研究	2	2	選	調整學分及時數
原住民族旅遊規劃與管理專論 Advanced Studies in Indigenous Tourism Planning and Management	3	3	選	部落旅遊規劃與管理專論 Topic on Tourism Planning and Management Monograph for Indigenous Community	3	3	選	調整課名

# 文化事業發展碩士學位學程原住民專班

## 課程架構(115學年度入學)

### 一、課程結構與應修學分：

(一)畢業學分數：30 學分

(二)必修學分數：12 學分【專題研討3學分、研究方法與技術報告專論3學分及碩士論文6學分】。

(三)選修學分數：18學分(含自由或跨系(校)選修 6 學分)。

### 二、專業課程架構：

課程代碼	課程名稱	學分	時數	必選修	113		114		備註
					一年級		二年級		
					上	下	上	下	
課程：專門課程（必修 12 學分、選修 18 學分、最低修習 30 學分）									
領域：必修課程（必修 12 學分）									
CDM1101	原住民專題研討 Research on Indigenous Topics	3	6	必	1 (2)	1 (2)	1 (2)		
CDM1102	研究方法與技術報告專論 Research Method and Technical	3	3	必		3 (3)			原專班專任 教師合授
CDM1201	碩士論文 Master' s Thesis	6	12	必			3 (6)	3 (6)	
領域：選修課程（選修18 學分）									
文化與產業									
CDM2101	原住民族文化事業專論 Research on Indigenous Cultural	3	3	選	3 (3)				
CDM2102	原住民聚落與社區營造專論 Topic on Indigenous Settlement	3	3	選	3 (3)				
CDM2103	南島文化與研究 Austronesian Culture And	3	3	選		3 (3)			
CDM2104	<del>部落旅遊規劃與管理專論 Topic on Tourism Planning and Management Monograph for Indigenous Community</del>	3	3	選		3 (3)			
CDM2104A	原住民旅遊規劃與管理專論 Advanced Studies in Indigenous Tourism Planning and Management								
CDM2105	量化研究 Quantitative Research	3	3	選		3 (3)			
CDM2201	原住民生態產業專論 Indigenous eco-industrial Monograph	3	3	選			3 (3)		

CDM2202	文化產業行銷管理專論 Research of Marketing Management in Cultural Industries	3	3	選			3 (3)		
CDM2204	原住民族傳統領域與自然資源 Seminar on Indigenous Traditional Territories and Natural Resources	3	3	選				3 (3)	
CDM2216	環境變遷與原住民族議題專論 Topics on Environmental Change and Indigenous Issues	3	3	選		3 (3)			
CDM2217	論文寫作 Thesis Writing	3	3	選			3 (3)		
語言與教育									
CDM2106	臺灣原住民族文化* Indigenous Cultures in Taiwan	3	3	選		3 (3)			
CDM2214	原住民族語言研究 Study of Indigenous Languages	3	3	選		3 (3)			
CDM2115	臺灣原住民族教育發展研究 Study of Taiwan Indigenous Education Development	2 3	2 3	選		<del>2</del> 3 (3)			
CDM2112	族語語音教學* Phonetics and Teaching of Indigenous Languages	2	2	選		2 (2)			
CDM2206	原住民食農教育專論 Indigenous Food and Agriculture Initiative	3	3	選		3 (3)			
CDM2214	原住民族兒童文學 Indigenous Children's Literature	2	2	選			2 (2)		
CDM2209	族語評量與測驗 Formosan Languages Measurement and Assessment	2	2	選				2 (2)	
CDM2213	民族教育教材教法 Teaching Materials and Methods for Indigenous Education	2	2	選				2 (2)	

國立屏東大學音樂治療(Music Therapy)學分學程課程修正對照表

修正內容	現行內容	說明
音樂專業課程 (至少修習 4 學分)	音樂專業課程 (至少修習 8 學分)	調整專業課程學分數
選修 (至少修習 5 學分)	選修 (至少修習 4 學分)	調整選修學分數

## 國立屏東大學音樂治療(Music Therapy)學分學程課程規劃表

109年3月25日本校108學年度第2學期第2次音樂學系系務會議通過  
 109年5月26日本校108學年度第2學期第2次人文社會學院院課程會議通過  
 109年6月11日本校108學年度第2學期第2次校課程委員會會議通過  
 110年6月9日本校109學年度第2學期第5次音樂學系系務會議通過  
 110年10月5日110學年度第1學期第1次人文社會學院院課程委員會通過  
 110年10月21日本校110學年度第1學期第1次校課程委員會會議通過  
 113年9月4日本校113學年度第1學期第1次音樂學系系務會議修正通過  
 113年09月18日113學年度第1學期第1次人文社會學院院課程委員會通過  
 113年10月24日本校113學年度第1學期第1次校課程委員會會議通過  
 115年04月15日本校114學年度第2學期第3次音樂學系系務會議修正通過  
 115年5月13日114學年度第2學期第2次人文社會學院院課程委員會通過

音樂治療(Music Therapy)學分學程課程規劃表				
課程名稱	音樂治療學分學程	開課單位	學分數	備註
音樂治療 核心課程 (修習6學分)	音樂治療導論 Introduction to Music Therapy	音樂學系	2	
	兒童與青少年的音樂治療實務與技巧 Music Therapy Practice and Skills with Children and Young People	音樂學系	2	
	成人與高齡者的音樂治療實務與技巧 Music Therapy Practice and Skills with Adults and Elderly People	音樂學系	2	
音樂專業課程 (至少修習4 學分)	團體音樂即興體驗 Experiential Process	音樂學系	2	
	音樂心理學 Psychology of Music	音樂學系	2	
	音樂社會學 Sociology of Music	音樂學系	2	
	社區音樂治療 Community Music Therapy	音樂學系	2	
	高大宜、達克羅士教學應用 Kodaly and Dalcroze Approaches	音樂學系	2	
	奧福、戈登教學應用 Orff and Gordon Approaches	音樂學系	2	
	音樂與健康 Music and Health	大武山學院	2	
表達性藝術治療 Expressive Arts Therapy	教育心理與 輔導學系	3		
選修	鍵盤和聲 Keyboard Harmony	音樂學系	2	

(至少修習 5 學分)	即興伴奏 Accompanying Improvisation	音樂學系	2	
	樂器學 Instrumentation	音樂學系	2	
	音樂、情感與大腦 Music, Feeling and Brain	大武山學院	2	
	特殊教育導論 Introduction to Special Education	特殊教育學系	3	
	特殊幼兒教育 Introduction to Special Education of Infant and Young Children	幼兒教育學系	3	

## 國立屏東大學

### 國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程修正對照表

修正後課程				現行課程			說明
課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	科目名稱	學分數	必/選備	
民族文化與文學	原住民族教育(大學部)	3	必備	原住民族教育(大學部)	2	必備	調整為「3學分3小時」
	臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)	3	必備	臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)	2	必備	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本專門課程依「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。</li> <li>2. 本表要求最低總學分數為 24 學分(包括必備最低 20 學分)。</li> <li>3. 取得國民小學教師加註原住民族語文專長教師證書之學分修習，除本表規定之至少 24 學分外，並應取得國小「教育專業課程」之「族語文教材教法」或相似科目至少 2 學分。</li> <li>4. 修習本領域原住民族語文者，應參加原住民族委員會辦理之原住民族語能力認證，取得中高級以上之能力證明。</li> <li>5. 本規範適用於114學年度起取得師資生資格者，113學年度(含)以前取得師資生資格者亦適用之。</li> </ol>				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本專門課程依「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。</li> <li>2. 本表要求最低總學分數為 24 學分(包括必備最低 20 學分)。</li> <li>3. 取得國民小學教師加註原住民族語文專長教師證書之學分修習，除本表規定之至少 24 學分外，並應取得國小「教育專業課程」之「族語文教材教法」或相似科目至少 2 學分。</li> <li>4. 修習本領域原住民族語文者，應參加原住民族委員會辦理之原住民族語能力認證，取得高級以上之能力證明。</li> <li>5. 本規範適用於114學年度起取得師資生資格者，113學年度(含)以前取得師資生資格者亦適用之。</li> </ol>			依教育部公文修正

國立屏東大學  
國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程  
科目及學分一覽表

教育部 110 年 8 月 12 日臺教師(二)字第 1100107038 號函核定

領域專長名稱			國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長			
學生最低應修畢總學分數			24	學校開設課程學分數		31
本校規劃之學系所			文化發展學士學位學程原住民專班			
課程類別			科目內容			
類別名稱	學生最低需修習學分數	學校開設課程學分數	科目名稱	學分數	必/選備	備註
族語文溝通能力	8	8	族語聽力(大學部)	2	必備	開設族別共7族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族、泰雅族，不同族別分別開課。
			族語會話(大學部)	2	必備	
			族語閱讀(大學部)	2	必備	
			族語寫作(大學部)	2	必備	
語言學知識	6	7	族語概論(大學部)	2	必備	開設族別共7族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族、泰雅族，不同族別分別開課。
			語言學通論(大學部)	3	必備	
			原住民族語言研究(碩士班)			
			族語結構	2	選備	
民族文化與文學	6	12	臺灣原住民族文化(大學部、碩士班)	3	必備	
			原住民族教育(大學部)	3	必備	
			臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)			
			原住民族兒童文學(大學部)	2	選備	
族語教學	4	4	族語語音教學(大學部)	2	必備	開設族別共7族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族、泰雅族，不同族別分別開課。
			族語測驗與評量(大學部)	2	選備	

1. 本專門課程依「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。
2. 本表要求最低總學分數為 24 學分(包括必備最低 20 學分)。
3. 取得國民小學教師加註原住民族語文專長教師證書之學分修習，除本表規定之至少 24 學分外，並應取得國小「教育專業課程」之「族語文教材教法」或相似科目至少 2 學分。
4. 修習本領域原住民族語文者，應參加原住民族委員會辦理之原住民族語能力認證，取得中高級以上之能力證明。
5. 本規範適用於114學年度起取得師資生資格者，113學年度(含)以前取得師資生資格者亦適用之。

國立屏東大學  
原住民族之民族教育次專長課程  
修正對照表

修正後課程				現行課程			說明
課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	科目名稱	學分數	必/選備	
原住民族教育基礎與方法	原住民族教育(大學部)	3	選	原住民族教育(大學部)	2	選	調整學分
	臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)			臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)			

國立屏東大學  
原住民族之民族教育次專長課程  
科目及學分一覽表

領專長名稱		原住民族之民族教育次專長				
學生最低應修畢總學分數		12	學校開設課程學分數		14	
本校規劃之學系所		文化發展學士學位學程原住民專班				
課程名稱		開課單位	學分數	選修別	備註	修正說明
原住民族教育基礎與方法	臺灣原住民族文化(大學部、碩士班)	原住民專班	3	必		
	原住民族教育(大學部)	原住民專班	3	選		調整學分
	臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)					
原住民族教育實踐	民族誌與田野研究方法(大學部)	原住民專班	3	必		
	民族教育教材教法(大學部)	原住民專班	2	選	開設族別為排灣族、阿美族、魯凱族、布農族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族、泰雅族	
	原住民族身體文化知識	原住民專班	3	選		

1. 本表要求總學分數最低應修12 學分，原住民族教育基礎與方法課程最低應修學分數4學分，原住民族教育實踐課程最低應修學分數8學分。
2. 原住民族教育實踐課程會與原住民族實驗教育學校或部落合作規劃，並安排實地學習。
3. 取得中等學校、國民小學或幼兒園師資類科註記「原住民族之民族教育次專長」教師證書，除了修畢本表規定學分數至少12 學分外，並應取得符合修習族群別之原住民族語言能力認證中級以上合格證書，或修畢原住民族語言及文化課程之語言課程4 學分。
4. 本規範適用於113學年度起取得師資生資格者，112學年度（含）以前取得師資生資格者亦適用之。